

ఉపనిషత్తులు

# శ్వేతాశ్వతర ఉపనిషత్



ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్  
[www.freegurukul.org](http://www.freegurukul.org)

సదాశివ సమారంభం



గురు పరీయార్థి



గురు వీరభద్రాచలమూర్తి



గురు శివ మిథ్యా



గురు వాణిజ మిథ్యా



గురు వాక్యకేమిథ్యా



గురు శ్రీకృష్ణ

శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు చక్రాక్షయ



గురు జ్ఞానాశ



గురు గోపయ్యు



గురు శాంతిశునివాచ్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు శ్రీనాథర్



గురు వివేకానంద



గురు శరీరరాజ్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు వాణిజ్



గురు శాంతిమేధా స్వామి



గురు వీరభద్రాక్షర స్వామి



గురు వివేకానంద

అస్మదాచార్య పర్యంతాం



గురు శ్రీశ్రీ స్వామి



గురు భారత మహాశయ



గురు రామకృష్ణ పరమహంసానంద్ శర్మ



గురు దివ్యానంద



గురు పాపనాథ



గురు శరణింద్



గురు శివ మిథ్యా



గురు యోగానంద



గురు భక్తవినాయక ప్రభుపాద



గురు రుక్మావతి స్వామి



గురు విద్యానాథాచారింగి



గురు పంచశతక పరమహంసానంద్

వందే గురుపరంపరాం..





“ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో భాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్( డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా) నుంచి సేకరించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియచేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో భాగంగా ఈ ఫౌండేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్థ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు వ్రాసినట్లయితే (లేక) సేకరిస్తే మాకు తెలియచేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిచేయుటకు, భాగస్వామ్యం అగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రదించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ వెబ్ సైట్ : [www.freegurukul.org](http://www.freegurukul.org)
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ ఆప్: Free Gurukul

**గమనిక:** భక్తి,జ్ఞాన,ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు డిజిటల్ లైబ్రరీ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలేని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైటు అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకొన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: [www.freegurukul.org](http://www.freegurukul.org)

Mobile App: Free Gurukul

email: [support@freegurukul.org](mailto:support@freegurukul.org)

Facebook: [www.facebook.com/freegurukul](http://www.facebook.com/freegurukul)

Help Line / WhatsApp: 904 202 0123

“ మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేది ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందరికీ అందించబడాలి “

ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ పాద సమర్పణమస్తు

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: In: x

www.new.dli.ernet.in

# Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with  
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books  
Manuscripts  
Rare Manuscripts (Manuscripts)

Title:

Author:

Year:  to


Subject: Any Subject

Language:

Scanning Centre: Any Centre

[Presentations and Report](#)  
[Statistics Report](#)  
[Status Report](#)  
[Feedback](#) | [Suggestions](#) | [Problems](#) | [Missing links or Books](#)

Click [here](#) for PDF collection  
DLI MIRROR at ICAA Data Center PUNE



For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) <sup>New!</sup>

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Rashtrapati Bhavan</a></li><li><a href="#">CMU-Books</a></li><li><a href="#">Sanskrit</a></li><li><a href="#">TTD Tirupathi</a></li><li><a href="#">Kerala Sahitya Akademi</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">INSA</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Times of India</a></li><li><a href="#">Indian Express</a></li><li><a href="#">The Hindu</a></li><li><a href="#">Deccan Herald</a></li><li><a href="#">Eenadu</a></li><li><a href="#">Vaartha</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Tamil Heritage Foundation</a></li><li><a href="#">AnnaUniversity</a> <sup>New!</sup></li></ul>

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	<a href="#">For more subjects...</a>
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	--------------------------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

# అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ, సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

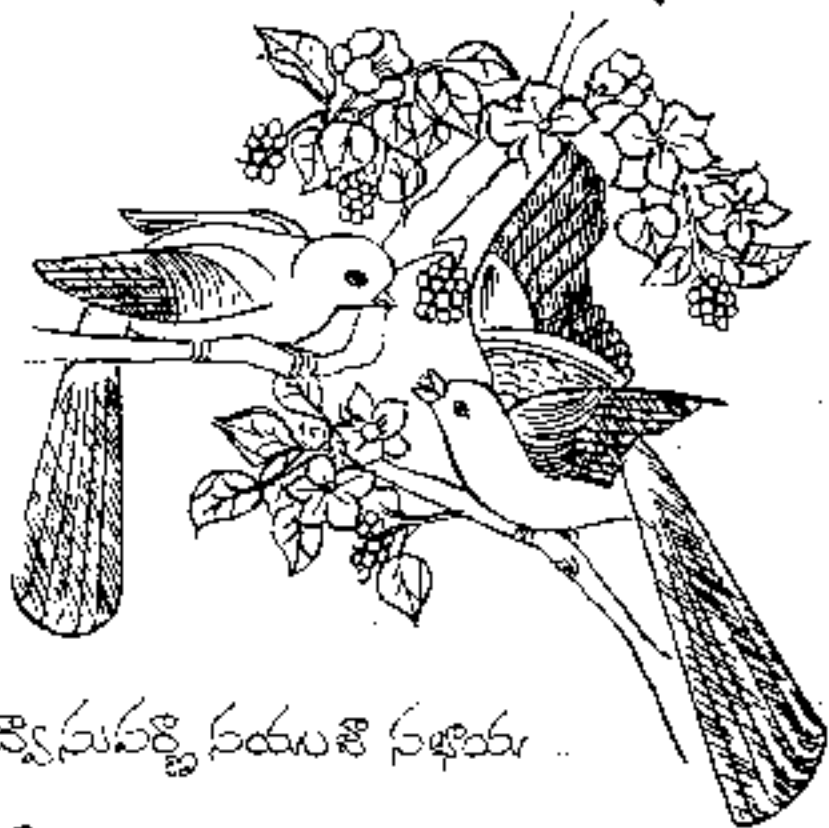
మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పౌరమార్గిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవనంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. ఆనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

# శ్వేతాశ్వుతర శుభనిష్కర్తు



ద్విసుపర్ణి సయమశో సభియా ..

శ్వేతాశ్వుతర విధిక్ష్మాయ్య

# శ్లోతాశ్వాతర ఉపనిషత్తు

---

మూలము, దీక, భావము, వివరణము.



శ్రీ రామకృష్ణాచార్యుల. రాధాకృష్ణయ్య

## అంకితము

శ్రేణాశ్వాతర ఉపనిషత్తు [మూలము, లోక, భావము, వివరణ సహితము] అను ఈ గ్రంథము ఈ భువిపై నివసించు సర్వమానవాళి యొక్కజీవితము నుభ సంతోష, ఆనందములతో శోధిల్లజేయు దివ్యమైన మహా యోగమును — నేమించు, ప్రేమించు, ద్యానించు సాక్షాత్కరించుకొనుము— ప్రబోధించిన దివ్యజీవన మంఘ సంస్థాపకులును, జగద్గురు పరేణ్యులునైన

శ్రీ శివానంద సరస్వతీ స్వామీశీవారి ఆంధ్రు పద్య యుగ్మములకు త్తీ పూర్వకముగ సమర్పితము.

ఓం తత్ సత్.

రావినూతల, రాధాకృష్ణయ్య





రచయిత :

శ్రీ రవిద్రా తల రిఫ్లెక్షన్లు

హెచ్.వి.ఎం.

H. V. M. హైమాన్.

వెంకటాచలం

వి ష య సూ చీ

	భాగ సంఖ్య
సక్కమోత	I
అమిళం	III
ఉపోద్ఘాతము	X
ఎక్కడ మంది? ఎక్కడది?	X
ధ్యా మెనర్థ వయిజా సభాయా	XV
క్రమ్యము దీపురు, అగర్లు	XIX
మోక్షము, ఈశ్వరుడు	XXIV
క్రమోపమాల	XXIX
మహాయోగము	XXXIV
గురుశక్త్యము	XXXVI
శ్లోకాశ్రయకర ఉపనిషత్తు....	
ఓం నమో నానవతు	1
ఒకటవ అర్చాయము	7
రెండవ అర్చాయము	47
మూడవ అర్చాయము	65
నాలుగవ అర్చాయము	128
ఐదవ అర్చాయము	188
ఆరవ అర్చాయము	188
కాంతి చుక్కము	264
చుక్క వర్ణానుక్రమణికా	265

## ఒక్క మాట

శ్రీరాజ్యకరోపనిషత్తులో 114 మంత్రాలున్నాయి. ఈయనవిషత్తు అను అర్థాయా అగు వికారవికారము. నేను రచించినది ఈ గ్రంథంలో ఆ మంత్రంలో ప్రతి అర్థాయం దేన్ని గురించి తెలుపుతుంటే సంగ్రహంగా వివరించాను.

శ్రీరాజ్యకరోపనిషత్తు ప్రహ్లాదుని, అశ్వమతు, తీర్థకు, విశ్వము, మోక్షము—వివిధ గుణవిధులు: అవసర ముదా ద్రావికీ లుద్దేశన తీర్థనకు మోక్ష పారాన్న గుణవిధులు: వేదాంత, పాఠశాల, మోక్షముల వస్తువులును గుణవిధులు దక్కగా ప్రదర్శిస్తుంది కావున ఆధునిక విశిష్టతలు ఉపనిషత్తు దక్కగా దోషపడుటకు ఉపాధ్యాయులలో 'ఎక్కడనుండి? ఎక్కడకు?' 'ద్యానుపర్ణ సయాజా సభాయా', 'బ్రహ్మము, తీర్థకు, అగర్తు', 'మోక్షము', 'ఈశ్వరుడు', 'తీర్థములు' అను కీర్తికల క్రింద వివరంగా ఉపనిషత్తు దోషించే వర్ణాంకు కృష్ణాంకాలతో వివరించాను. శ్రీరాజ్యకర ఋషిభ్యం గవురు గురుల కి కి అత్యంత ప్రాధాన్యం ఇచ్చారు కావున 'గురుకర్తవ్యం' కీర్తికక్రింద గురులకి అత్యంతను గురించి వివరంగా వివరించాను.

ప్రతి మంత్రమునకు లేక, భావము, వివరణము లొందినది. మంత్రంలో వాదా ఏ వస్తువులో వసాయో ఆ వస్తువునే ప్రతి వదాని అర్థం ఇవ్వబడింది. ఒక్కొక్క వస్తువునీ సంస్కృతములోనే అర్థము. మరలా దానికి తెలుగు అర్థం ఇవ్వబడింది. (ఉదా: సంయువక్తు = సంయోజయత్. సంయుక్త పరతుగాక). భావము గాఢమైతే భాషలో వ్రాయబడింది. వివరణం కన్న వ్యావహారికంలో ఉంది. మంత్రంలోని ప్రతి వదం, లేక వదులక వదలాలం వ్యాఖ్యానం చేయబడింది.

వివరణం వరకంగా జరిగింది అందరకూ అర్థమయ్యే వదాలో వ్రాయబడింది. ఉపనిషత్ వైకావ్యం, వ్యాఖ్యలో పేర్కొంటూ ఉన్నాను, అనుభవ పాఠ్యాత్మక తత్వ శాస్త్రాత్మకం: పొందిన హిందూ యుపిషత్తులకు గల తేదాను దృష్టిాంకభూత్వంగా వివరించాను. (మూడవ అధ్యాయం శివ, 21వ. సంతోషము చూడగోరవను). వ్యాఖ్యలో సాదాసామము (Practical aspect) నకు అధిక ప్రాధాన్యం ఇస్తునం నా గ్రంథంలోని విశిష్టత (రెండవ అధ్యాయం శివ మంత్రాన్ని చూడింది). ఈ ఉపనిషత్తులో వచనాత్మక దుక్రమణిగా కనుమీగా చూచినవదిదాదావే సకావ్యి వ్యాఖ్యలో తెలిపాను.

ప్రతి దిశ్చానువు తన పూజానుంపరసనన ఎల్లప్పుడూ ఉంచకొనదగిన కావ్యం నుంచానే తహతహతో జవవ్యావసంకరం యుపిషత్తుంగా నా నంక మహావ్యాఖ్యకరణ పొగిందాను.

మంత్రముల సులభంగా చదువుటకు వీలగుటకు సముచితమైన పేర్లను ఇవ్వబడింది.

శ్రీ కంఠరంగవత్సావనిం వ్యాఖ్యను, శ్రీ వివాచంద యితివ్రంఠం లావ్యమును ముఖ్యంగా అనువదించాను.

వచితలకు Easy reference కోసం గ్రంథాంతమున మంత్ర పద్య ముక్రమణికను చేర్చాను.

ఈ ఉపనిషత్తునుపించుచు దదచారి? శ్రీకావ్యం ప్రతుల ద్వారా తప్ప న్యకంఠ్ర ఆలోచనకోగాని, పాఠానందకోగాని అవగతం చేసుకోవాలం.

అందువల్లనే తాదాఱులుడు (వ్యాస భగవానుడు) వరా వేదాక్షరములాంటి అక్షరము నెకొంటాడు. ఈ గ్రంథి పకపం వల్ల మనస్సు విశేషరహితమౌ తుంది, మన మనస్సు వత్తలపూరితమౌతుంది. మనం కష్టాలలో ఉన్నప్పుడు పూర్వాయం మనకు ఉపయోగాన్ని కలిగింది. ఈ ఉపనిషత్తు విజ్ఞానజని. విజ్ఞానం అసంశ్లేయమిదైవ కష్టాల్ని వోగోల్లకుంది. వెక్కరేని పాపాలను దోషీనకులం గావెస్తుంది. అజ్ఞానమాలాన్ని వేరెస్తుంది మనకు మతాంకులను ప్రసాదిస్తుంది. మోక్షానికి తిప్పని తాట మోపుతుంది. అందువల్ల మంచి సారణిలైవనాడు పూర్వాయం ఎన్నిడు మోసలాడు.

ఈ గ్రంథము ప్రతి విజయవంతమగుటకు దోహదమొసంగిన శిష్యుని యాదివచ్చిరి. కలాభవన్, వైపాలాద్ హైదరాబాదు నాటి వేను కతుంగుడు కృతజ్ఞుడని మనీయి ఈ గ్రంథము ప్రవాణు నహకరించిన ఉదాదులకు. మిత్రులకు, సుహృత్తులకు నా హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు. గ్రంథమను అందఱుగ ముద్రింతులకు తోడ్పడిన శ్రీ మహోదయీ ప్రింకుర్స్. తిరుపతి వారి నా ప్రేమపూర్వక ఆధివందనలు.

ఉపనిషత్ ప్రపంచ ఆశిష్టు మన ఎల్లరపై వరా యుండుగాక!

వింకటాచారి బి.ఎ.                      ఓం శాన్ శాన్.  
 30.3.1987                                      రావిమాకల. తాతాకృష్ణయ్య

## అ ము ఖ ం

శ్రీశాస్త్రకరోపనిషత్తు కృష్ణ యజుర్వేద అంశకము. ఈ రిన్ని ఉపనిషత్తును, అనగా అందరి కత్తవన్ని. శ్రీశాస్త్రకరుడు అనే యాదివేంగ ముకు తన కష్టాలకు ముముక్షువులకు దోదించాడు. అందువల్ల ఈ యుపని షత్తు శ్రీశాస్త్రకరుని పేరిట శ్రీశాస్త్రకరోపనిషత్తు అని పిలువబడింది. శ్రీశ అంటే తెల్లని (పరిశుద్ధమైన). ఆశ్వు అంటే సుద్రము (జంధియములు) కాబట్టి శ్రీశాస్త్రకర అనే పదానికి చంద్రియములను నిగ్రహించినవారు అని

**శ్రీరాళ్ళకర ఉపనిషత్**

అర్థము. ఈ యనిషిషతు అవి అర్థాయోగ్యం విధానంబడింది. ఈ యనిషిషతు వందరి మంత్రముల సంఖ్య 119.

అచ్చాయము:	I	II	III	IV	V	VI
కోశముల సంఖ్య:	18	17	21	22	14	28

దశోపనిషత్తులలో ఇది యొకటి కాకపోయినప్పటికి ఇది ముఖ్యమైన ఉపనిషత్తుగానే పరిగణింపబడుతుంది.

శ్రీరాళ్ళకర ఋషి ధర్మ కుస్మిన్, మహాత్మాని ఆకరు పుషపార్థం వర్షి, విగవదనుగ్రహం బోదారు. విగవత్పాపి అ ఋషిశ్రీమదు సానిశ్క-రింబుకాన్నాది ఆకరు తాను ప్రవృత్తీకరణము చేసికొన్న వ్యాన్ని వరమ హంస వంశానుంబు ప్రకాశించారు. శ్రీరాళ్ళకరోపనిషత్తువందరి భావాల గంభీరములై నవి. ఇందిలో సారస, సూర్యము, సూరకుడు ప్రతిసూర్య విషయ ప్రభవము మొదలగునవి బహువరకంనా, వృష్టిగా మంజులైతేనే భావలో నిరూపించబడ్డాయి ఈ యనిషిషతులో పాఠ్యము, వేదాంతము, యోగము...వీటి యొక్క బదులకమైన వదుల్యయం ప్రదర్శించబడింది. గొప్ప గొప్ప అసాక్షి మాత్ర రాష్యతాపల విమ నిర్ణాంకాలను వదుల్యయికోవేందుకు ఈ ఉపనిషత్తులో అనేక మంత్రాధియం ఉద్దేశ్యమంటారు, ఈ ఉపనిషత్తువందరి అధారం చేసుకొని సాంఖ్యవాదులు, శివజన్మ శ్రేణినితావంబులు కను విమ నిర్ణాంకాలను వదుల్యయింపబడ్డాయి.

శ్రీరాళ్ళకరోపనిషత్తు "ఈ నిర్వాణికి కారణం ఏమిటి?" అనే మిమాంసతో ప్రారంభమౌతుంది. కొలవతి (బ్రహ్మవాసినిలు అగత కారణ విషయాన్ని గురించి విచారించారు. ఈ ప్రవచనానికి తుది కారణం ఏమిటి? అది బ్రహ్మమా? (బ్రహ్మము ఎటువంటి కారణం? అది విషయకారణమా? ఉపాదాని కారణమా? లేక రెండూనా? ఈ జీవితానికి మూలం ఏమిటి? ఈ జీవితానికి ఎవరైనా నియామకము, బలాధికారుడు, అంకల్యాని యున్నారా? ఈ ప్రవచనం నిర్మూలించబడేదిప్పుడు. అనగా ప్రకాశకాలంలో మనం ఎక్కడుంటాం ఇంద్రులకావంకరం జీవాత్మ ఏమౌతుంది? రవిపోయిన విదన ఆత్మ ఉంటుందా? లేక అది పూర్తిగా నశించిపోతుందా? ఆ ఆత్మ

బ్రహ్మనులో దీనిమాకుందా? జీవాత్మకును పొలింలే కరకు ప్రభువు ఎవరైతా ఉన్నాడా? ఈ విశ్వానికి కారాన్ని కారంవనవచ్చువా? ఈ విశ్వానికి జీవాత్మను కారణం అనవచ్చువా? ఈ విధంగా బ్రహ్మజిజ్ఞాసువులు జగత్ కారణాన్ని గురించి విచారించారు.

బ్రాహ్మణ విషయంలో వరసాత్మక సాక్షాత్కారాన్ని వడపిన యోగివుంగ వులు ఈ సృష్టికి కారణాన్ని చర్చించారు. ఈ విశ్వానికి కారణం దేవాత్మ కేతయిది వారు దర్శించారు. దేవాత్మకే కీ సుదగా వరసాత్మకమి వగంరో ఉండే త్రిగుణాత్మక మాయాకర్తీ. వరసాత్మకమి ఉప బాయా కర్తవర్త ఈ ప్రపంచానికి అధిస్థు నిమిత్త సహజాని కారణమౌతారు. అందివర్త పర మేశ్వరుని సాక్షాత్కారమైన మీదండే తీవులు మాయా రూపాన్నిండి అయిట పడి. మత్తుడు కగలమి పొలలో వెళ్ళుటలే వరసాత్మకమి వర్త వస్తువు లలో వ్యాపించియున్నాడు నిర్వచ్యం ఉండ్రయి సువస్థులను నిగ్రహించడంవల్ల ఆ వరసాత్మకమి సాక్షాత్కారం కలుగుతుంది. ఆ వరసాత్మకమి దోక వోగ్యము. ప్రేరణయి. ఈ విధంగా ప్రతమాధ్యాయంలో జగత్ కారణాన్ని నిర్ణయించుటకు, వరసాత్మక సాక్షాత్కారానికి ప్రణవ రింకవ పూర్వకమైన బ్రాహ్మణ అధ్యాసంసారవగా వేర్కొనివడరింది.

బ్రహ్మజిజ్ఞాసువు ప్రవ్రణమంలో తన హృదయాన్ని జిప్తిచేసుకోవారి. అతడు తన మనస్సును నిర్వలం చేసుకోవారి. దీనికి మార్గం నిష్కామ్యువేవ. జపం, క్రింద, స్వాత్మికాభాసము, సువిశ్రావ, పేదంసేవ ఇత్యాదులు. ఇంద్రయాత్మి వాటి వివయాల్నుండి ప్రత్యాహించిరి. ఇంద్రయాత్మి నిగ్ర హించకపోతే కల్లాసువునమి, లేక పొడిటనకు సరియై యుంజానమి. అంటే మలో వరణము (Concentration of mind). ఒదిరితి, అందివర్త ఇంద్రయి కేతల మొదట అధ్యాత్మక అధ్యాసంగా సువిపవారి.

రెండవ అధ్యాయంలో బ్రహ్మవ్యాపాన్ని అనిష్టర్తి చేసుకొనేదుకు మార్గాల వివరించబడ్డాయి. అక్కసాక్షాత్కారానికి నివంకర తీవ్రసాధన (అధ్యాసం) వారి అవసరమి ఈ అధ్యాయంలో వేర్కొనవడరింది. ఇరుపా ర్థింజిక్కల పొమ్మిత్తర రేకవడరింది. జ్ఞానయోగ, రాజయోగ, కర్మయోగ మాల వివస్థయి నియోగాధ్యాసం విచార్యచేయబడింది. యోగవియమాలు,

శ్రీ శాస్త్రకర ఉపనిషత్తు

యోగవలన వర్ణింపబడ్డాయి. ఈ వర్ణనాను యోగంలో బ్రహ్మము ఉన్నదని అతని నకలాదికి ఆంబవం, అపస్తంబం అని యీ అధ్యాయంలో తెలుపబడింది.

పాంచ నిరూపణ అనుకరణము మూడవ అధ్యాయములో పొద్దుపండువును ప్రతిపాదనవేయడం జరిగింది. బ్రహ్మజ్ఞానం మూత్రమే అక్షాణం అని తారాస్మి నిరూపించి వానివలన ఉపనిషత్తుల చిత్రాస్మింది ముక్తులచేయగలదు. సంపాదన తామింది తప్పి చిత్తవలన బ్రహ్మజ్ఞానప్రాప్తి విశామరొగ మార్గము లేదు. పరిపూర్ణ సాక్షాత్కారమే మూడవ తీర్థ గమ్యము. ఈ అధ్యాయంలో పరిపూర్ణ అనుభవ పేర్కొనబడినాయి. దుర్బల బుద్ధికి యీ మాయాశక్తి లే అంతటిని పాటిస్తాయి. బుద్ధిని బ్రహ్మము విరుసాదికము మాయాశక్తి ము. నగున బ్రహ్మము నీకు మాయ ఉపాది. మాయ వగుచిత్ర హృదయము కారణ శరీరము, మాయ అతని వశంలో ఉంటుంది. పర బ్రహ్మము. నగున బ్రహ్మము కారాశక్తిమే. బ్రహ్మమునకు సచ్చిరా సందము స్వరూపం లక్షణము. బ్రహ్మమువలన వర్షేకృత్యము, సర్వత్వావర్త్యము మొదలగునవి ఉత్పాదకకారణ. తీర్థం హృదయభూర్వక పవిత్ర త్యాని దరణ కోపం పాశుక విద్యుల బ్రహ్మ నగున బ్రహ్మము బోధాను.

నాథుని అధ్యాయంలో ఉత్తరార్థ ప్రాప్తి వర్ణింపబడింది మాయ

మండి అనేది పొందుకోసం దిగవంతుని పవనం చేయబడింది. 'వ వో బాధ్యా తుయా పంతువిధి.' అని (దిగవంతుడు) మారు పంతుకమైన బాధి కదలగలేముగాక! ఈ అధ్యాయం ఈ ముఖ్యో ప్రార్థించిపోతుంది. ఈ అధ్యాయంలో దేవుని స్మరణము, మూహాశ్మయము అనేక ప్రకారములగు వర్ణింపబడింది. మంచి అందమైన జీవలగుం రెండు పక్షి అన్నాయి. అవి మయూతా (పక్షి అంటే) ముఖ్యముల ఆ పక్షి అనే పక్షి కు మీద నివసిస్తాయి. నాటిలో ఒకటి తీయని పలాన్ని తింటుంది. ఇంకొకటి తనకుంది అభిలాషతో (చూస్తుంటుంది).

ద్వీ పువర్ణా నయితా నభాయా  
పమానం చక్షుం పరిపన్నతాతే ।



తయోరన్యః నిష్కలం స్యాదు

అతి అవశ్యనే జన్యః బంధకాకీర్తిః ॥

జీవాత్మ, కరిమాత్మలే ఆ రెండు విశేష, అంబిషల్లనే ఆ విశేష విభదాలులేవి నలులు. ఈవిశేష నివసించే వ్యక్తిని దేహము, జ్ఞాన్ కల్యణ రదాలైన మత దుఃఖాలే అవ్యక్త భూతులు. జీవాత్మ దేహంతో తాతాత్మయొనెప్పకావి. అహంకారంతో కర్మ వలాపేషతో కర్మలోనిచ్చి, కర్మచ్యుతవిమాణయై కర్మవలాపి అనుచున్నాడు. పునర్జన్మలు సొందితాడు. కాని వరమాత్మ కేవల సాక్షి మాత్రమై, ఎల్లప్పుడై, ఆనంగునై యుంటాడు, అందువల్ల అతడు ఎల్లప్పుడు అవంతమను డై యుంటాడు.

అయితే ఆవ్యాధింబో నెన్నక కారణమైతే తరయు: మోక్ష సాక్షియై ని జీవయ: క్షి, అవతరియతను కిన్నయై ఆ రెండింటిని నియ మించునట్టి సాక్షియైన పరబ్రహ్మయొక్క స్వప్రకాశనివసించినవి. ఈ అధ్యాత్మము లో కేరమయొక్క భోగత్వము, అవతరియొక్క (కీపురియొక్క) భోక్తృత్వము, పరమాత్మయొక్క నియంతృత్వము వర్ణించెడివవి. తేవును తన నెకకల్పవిపారము నివస్తి యొనెలను పొందుటయు, అతడు: వరమాత్మ జ్ఞానము పొందిన విదవ నకం విదములై న అందననులనుండి ముక్తు తగుటయు ఇండు తెలుపబడినవి.

అంతమాత్రాయైతేనే ఆరవ అధ్యాయంబో విరమాత్మయొక్క స్వరూ పం. మహింయం ప్రతిపాదించబడ్డాయి పరిమాత్మ జ్ఞానం (Knowledge of the supreme self) వల్లనే నెకవిదములైన నుజుమల విద్యుక్తి తలుగుతుంది ఈ అధ్యాయంబో స్వచ్ఛం చేయబడింది. పరమేశ్వరుని సాక్షి క్కారం పొందవలంక దుఃఖ నివృత్తి పొందకం అనంతమని గట్టిగా చెప్ప బడింది.

యథా వర్మవత్ అకాళం క్షేప్తయ్యుష్యంతి మానవాః ।

తదా దేవం బలిజ్ఞాయీ దుఃఖస్యాంతః కనిష్ఠతః ॥

తగవంతుని తెలుసుకోకుంక దుఃఖాన్ని అంతకొందింపజేయకం అకాళాన్ని మానవులు వర్మంలాగా దుట్టవేసినప్పటి వంకవం, తగవంతుని సాక్షిత్వ

దిండుకొన్న వదవాకనే దుఃఖాదు కోపాదు అంతమొందెదాయి. దైవ సౌఖ్య త్కారం వివా, ఎవరైవ దుఃఖ సమృద్ధి కోపం యిస్తున్న అకలి ప్రయత్నా లన్నీ—జనాకాన్ని ఉద్ధిస్తేయదాకి యిట్టింటే యిట్టింటాగా. -వివచయోగ ములోతాయి. ఈ జన్మానుకో వసనీకర్మని వివ్య వైవవాన్ని గురించి గురులక్ష్మిని గురించి తెలువంటింది.

శ్రీరాక్షసర ఋషిశిష్యులకు అష్టసాక్షాత్కారమును పదవిని సహజురవుడు. అందువల్లనే అతడు దైవంగా తన ప్రత్యేక అనుభవాన్ని జలా వెలుతాడు.

“వేదాహుతేతం పదమం మహోతం.

I Know this Mighty Being,  
ఈ మహోషునుమది నే నెరుగుదును”

పాశ్చాత్య కర్తవ్యసాక్షిత్తులు తమ గ్రంథాలలో ఈ విధంగా చెప్పడం మనకు కనబడు. వేదాంతమీద లా, లాది వివేకాలు వ్రాసి వారు కల్పింపబడ జలా అంతంపేస్తారు. “The Absolute is beyond realisation. There is nothing beyond intellect. అత్తు అనేది సాక్షాత్కారాకి అతీత నేనది అధిక మించి యింక ఏమియులేదు. లా విధంగా వారు అనడాకి కారణం ఏమిటి? వారికి సాక్షాత్కారంలేదు. వారికి పుణ్యార్థమైన మహాత్మ్యమైన సుతాగ్రమైవ ఉద్ధిస్తేదు. వారికి తనకర్మ క్రితేదు. వాంఛివ్రైవైవ తనకర్మకర్మలేదు లేదు వారు తమ ఇంద్రియాల్ని. మనస్సును విగ్రహింపలేదు. వారు ర్యానాన్ని ఆభ్యసించలేదు శ్రీరాక్షసర ఋషిశిష్యులకు సర్వకల్ప సమాధిలో బ్రహ్మ త్కారమును పొందినారు. అందువల్లనే అతడు దైవంగా తన ప్రత్యేకమను రవమాను “వేదాహుతేతం పదమం మహోతం” అని ప్రకటించారు.

శ్రీరాక్షసర ఉపనిషత్తులో అధిపాండి అంతంపరణు కేవలం పరమార్థ కర్తవ్యం నిరూపణం చేయబడింది. ఉపనిషదంతంలో పారమార్థిక విద్యా పాంప్రదాయం ఇలా తెలువంటింది:

తమ ప్రణవాద్యైవప్రసారాయ బ్రహ్మ  
హ శ్రీరాక్షసరకోపనిషత్తు

అర్చాశ్రమిణః పరామం పవిత్రం

ప్రోవాల నమ్యగ్మపినమతావేదమ్ ।

బ్రహ్మమును సాక్షాత్కరించుకొని, తన తనకృత్యవంతుని, రగవంతుని గ్రహం పరిపాది ప్రాణాదైన శ్రీకృష్ణార్చనం చేయునట్లు నమ్ర బ్రహ్మంబునే వేదంబునకు బుద్ధులవలన చిత్తవైఖరి బ్రహ్మతత్త్వమును వలదుపాంప శంకాభయము ఉపదేశించెను.

ఉపనిషత్ విద్యను గ్రహించువాని అధికారత్యం ఉపనిషదంతమున కెందునుప్రకారం తెలుపబడింది.

వేదాంత పరమం గుహ్యం

పరాశక్త్యే ప్రవోషితం ।

నా ప్రకాంఠాయాం తతవ్యం

నాభ్యుతామోషోషాయాం వా పవే ॥

యస్య కేవే పరా శక్తిః ।

యేనా దేవే శతా గురౌ ।

శక్తిస్యేవే కవితా శ్శక్త్యాః

ప్రకాశంతే మహాత్మనః ॥

పూర్వకర్మమున ఉపదేశించబడిన వేదాంతమువంటరి ఈ పరమరహస్యాన్ని తాముకనకుండు గ్రహించుకొనినవారికిగాని, మాలా పరిధుంకు తన విద్యుక్త గుహ్యము నిర్దుర్లభంబు వానిగాని గురువులో దోషములుగాంబు అయ్యెనుగై వ శిష్యులకు గాని బోధించుటకను.

ఎవనికి కనవంతునియొక నిధుని శక్తి గలదో, ఎవనికి రగవంతుని యొక నిధుని శక్తి గలదో అంతశక్తి గల ముఖేంద్రియముగలవారినో ఆ మహాత్ము నకు ఈ ఉపనిషత్ పక్కములను తెలియదో అప్పుడే అది శోకీయము.

శ్రీకృష్ణార్చనోపనిషత్తు వేదాంత - సాంఖ్య యోగ సూత్రముల మిత్ర సముదయ ప్రకర్మయము, ఈ ముఖనిషత్తు బ్రహ్మము, ఈశ్వరము, శీవత్వ విశ్వము, మోక్షము — వీనిని విశదపరచును. విశ్వవృత్తావలమును గూర్చి

జీవాత్మను గొప్ప ఈ ఉపనిషత్తు చక్కగా తెలియజేయును. అనన్త చరణ సంపాద దశ్రమవ తగుల్కొప్పవ జీవాత్మను హెబ్బాయము ఈ ఉపనిషత్తు లో తెలియజేయబడినది. ఈ ఉపనిషత్తు జీవాత్మ ఈశ్వరుడు, బ్రహ్మము, బ్రహ్మము — వీరిని గుర్తించి చువకు వివేచనము కలిగించును. మరియు ఈ ఉపనిషత్తు మనకు యోగ పాఠమును గురించి యోగ గమ్యమును గురించియు, యోగ పాఠమును గురించియు, యోగాభ్యాస ఫలితములను గురించియు తెలియజేయును. యోగమును మూడు దూపములలో అనగా కర్మ యోగము, జ్ఞానయోగము, జ్ఞానయోగము — ఈ మూడుపాఠములలో ఈ ఉపనిషత్తు పబోధించుచున్నది.

## ఉ పో డ్ధా త ము

### I ఎక్కడనుండి? ఎక్కడకు?

ప్రస్తుతం నువ్వెవరిగా ఉన్నా? ఇతఃపూర్వం నువ్వెవరిగా ఉంటుందినా? ఇత మేదల పురిగా ఉండబోతా? నువ్వెక్కడి ముందు నువ్వె ఉంటావా? నువ్వె పురికొండలకలక నువ్వె ఉండబోతా? నువ్వె పోయిన కరువాక నువ్వె ఎవ్వోతా?

యేయిం ప్రేతే వివికా పునుష్యే

అపీ త్యేతే నాయుష్యే. చైతే

పరత్వర్తామనుష్యయోనాం

వలానామేష వర వృత్తియః — కరోమిషత్తు.

యేమదర్శనాకతో వదితేతురీలా అన్నాడు: "నువ్వెక్కడు ఉంటావనిష్యుడు — కొందరు అతడు ఉన్నాడని తెలితారు: మరియు అతడు లేడు అని అంటారు. — ఈ వందేహాన్ని గూర్చి మీరు బోధించగా నేను వివిగోడు

కున్నాను. ఇది నా సంతులన మూలము. ఈ ప్రకృతి అనాదు లభించే వరకు దాన్ని వేళ్ళాడుతుంటాడు. విజ్ఞానమే మానవుడు. మూడుకు సమాదానం కోసం ఏలాంటి ప్రయత్నం చేయకు. ఒక వేళ ప్రయత్నం చేసినా ఒకసమయానికే రాకవూళ్ళవే. ఆ ప్రయత్నాన్ని వదిలివేస్తాడు. ఈ మానవ అస్మిలోనే లగనదనుగ్రహణం. ఈ ప్రకృతికి అగిన సమాదానం పొందవచ్చు. ఈ ప్రపంచాన్ని మనం వ్యర్థం చేసుకోకుండా ఉండాలి. ప్రాణులను మనం అనుసరించి, సమన్వయ శీఘ్రంగా అభ్యసించవలెను. గాత!

ఈ ప్రపంచంలో మనకు వ్యత్యాసేషణకై వివిధములైన ప్రమాణాలు ఉన్నాయి. అవి ప్రకృతి ప్రమాణం, ఆనుమాన ప్రమాణం, ఉపమాన ప్రమాణం, కర్మ ప్రమాణం, అర్థావస్థ ప్రమాణం అనువద్య ప్రమాణం మొదలగునవి. వ్యత్యాసేషణలో మనం ఎల్లవేళం ప్రకృతి ప్రమాణంపైనే ఆనుమానం ప్రమాణంపై ఆధారపడేయకు చింతలేదు. కాన్ని లౌకిక వ్యగ్యిషణియించు గూడ ఈ ప్రమాణాలు చని చేయక పోవచ్చు. ఒక దృష్టాంతం తీసుకొందాం. మనకు కర్మ కండ్లి యున్నాడు. అతన్ని కండ్లియనిగాని, తేక ఆమెను కర్మయనిగాని ప్రకృతి ప్రమాణంలేక బుజువు చేయగలమా? మనంగా మనం అతన్ని కండ్లిగా, ఆమెను కర్మగా యి యంతగలమా? యియిందలెభం అనుమాన ప్రమాణం లేకనేనా దాన్ని బుజువుచేయగలమా? అలాకూడా వీలుకాదు. కీర్తనలునుంది, దానికి కర్మ కండ్లి ఉండడం మోస్తూ, అండువల్ల మనం షట్కామ కాలిట్టి మనకుకర్మ తండ్రి అంటి ఉంటాంపి ఉపాస్తాము. కావి యిదికూడ అముక వ్యక్తి మన కండ్లియనిగాని, కర్మయనిగాని విహాపింపజాలదు. కడకు మనం వక్కెర తీపిదనాన్ని ప్రకృతి ప్రమాణం ద్వారా విహాపింపలేము. ఈయెందు ప్రమాణాలు (ప్రకృతి, ఆనుమానం) కలుపడలే చిన్న లౌకిక వస్తువులనే పరిష్కరింపలేవేమీకు ఒక చీటివి చరకు వక్కంపల్ల ఎలా ప్రయోగింపగలం?

అండువల్ల మనం కర్మ ప్రమాణాన్ని అక్రయంకాది. అది అక్రమా క్షం. అతను మన కండ్లియని. అది మన కర్మయని దెబ్బకొడినాడు. అంటే, మనం దాన్ని విశ్చుపిస్తాము. అలాగే యిటులు తమ వరకు

వక్రవృత్తవల్ల వక్రార్చి కనుగొని మనకు అందజేసినాయి. ఆ సత్యం పేరమాలలోకంది రాష్ట్ర చునం అనుంతివంగా విక్కసించారి. అంటే.

వేదాబలు రెండుగాగాలుగా విడిచిండా. అవి కర్మకాండ. జ్ఞానకాండ. కర్మకాండ మనం వేదాబలసిన వసల (యజ్ఞయాగము) మ గురించి తెలుపేతుంది. జ్ఞానకాండకు వేదకావేమంటే మనం కర్మకాండ భగను రాదారి. కర్మకాండ చిత్తకర్మ కోవం సర్వేకంపందింది, చిత్తకర్మ లేకుండా మనం జ్ఞానకాండలోని మహోక్తమైవ వక్రార్చమ అవగతం చేసుకోలేము. పర్యం కర్మాఖిలం సార్థ జ్ఞానే పరిపమావ్యతే. — గీతా ఓ హర్షా! ఆష్టి కర్మణు జ్ఞానమున పరిపమా వీనొందిను.

విక్కమైవ మవిప్రకృతు వమాదానం జ్ఞానకాండలో. అంటే వేదాంకంలో లభ్యమౌతుంది. వేదాంకం ఆత్మగుణాలను గూర్చివేషూర్తి వమాదారం అంద జేస్తుంది. అది ఆత్మకు బ్రహ్మమునకు గం సంబంధాన్నిగురించి చక్కగా తెలియజేస్తుంది. మన ప్రకృతు ఉపనిషత్తులు. దగవర్తిక స్పష్టమైన నమా లానాన్ని బ్రహ్మణు.

నానకో విద్యతే దానో నరానో విద్యతే సతః. — గీతా. ఆనక్క మైకది. ఎన్నుకూ లేదు. వక్రములయివది ఎన్నుకూ లేకుండా యుండను. అంటేనీన్నిబట్టి మనం సకలవస్తువు (అహ్మము) నూ యుంబుంది. అనే విశ్వాసంకు విస్తారు. అందువల్ల అహ్మయొక్క మొదటి గుణం ఆహ్మక త్వ మని మనం తెలుసుకోవాలి. అది అవికృతము. రాష్ట్ర మనం మార్చలేము సదార్థము యొక్కయోవిముల మాత్రం మారుతాయి కాని. అవి ఏమూలకము లతో నిర్మితమైతరో అవి (అమాకములు) ఎన్నుకూ మార్చవెందవు. మనం మర్చకుండనువగులగొద్దవచ్చటికి. ఎట్టి యంకా ఉండనే ఉంబుంది. ఒకే మౌలికమైవరూపాల తిన్న తిన్నంగా కవంకులాయి, ఎన్నుకూపాలగా కవంకు లాయి, కాలితిమూలకములు వాకమొందవు. కర్మ కలనుండి కృష్ణ విగ్రహాన్ని చెక్కుతారు. ఆ కృష్ణ విగ్రహం రాతిలో ఇతఃపూర్వమే ఉండనే ఉంది. అందువల్లకర్మ కృష్ణ విగ్రహాన్ని సృష్టించాడు. అది అనలేము. అటులే అతడు. లేవిన నదివినిటి? అతడు హెచ్చుగా ఉన్నటువంటి రాతి పదార్థాన్ని

తీసువేళాదు. అప్పుడు కృష్ణ చిగ్గనం పర్వది:కి. వృష్టియినే వరం సంస్కృతంలో "విస్వక్" అనే రాజపురానికి వచ్చింది. 'విస్వక్' అంటే వివరముండును తోగ్గయో ఆదిత్యం, సునం మనమునూ చూడేది అంకయూ (బ్రహ్మము యొక్క ఉదయే. మనం బ్రహ్మాంధో మంది లేమ్మ వృష్టింపటం. అట్లు వరా ఉంటూనే ఉంది; దేహరాశం అంకయూ మైతిం అది ఉంటూనే ఉంటుంది. వృష్టుకకు ముండు ఏమి జరిగిందో అది అంకా తెలివెనుక దుందింది. అప్పుడు స్త్రీకే దీక్షిత కేటించింది. నాజకంకోవి పాత్రలందు తెలివెనుక మనవి కవ వదిలించ ఉన్నంత మాత్రాన గా. దరివి వెన్నుదం అప్పుచా? అప్పువైచాడ అడువంటిదే. అనగా తెలివె. క అన్న పాత్రలనును స్త్రీకే దీక్షిత తేవ వం వంటిదే ఉన్నప్పకూడా.

అప్పుడే వృష్టిక కేటవును దృష్టాంతంగా తీసుకొందాం. దిమ్మి కేటవు బాధాన్ని. శోకాన్ని కయ్యా కవలరిస్తుంది. ఈ-అన్నలో అది మున్నావు వస్తువులను గత జన్మలోని వస్తువులతో వాపోయ్యకొంటుంది అని మనం అనుకొంటే కప్ప దిడ్ల కయ్యాన్ని శోకాన్ని మార్చు ప్రకర్షించరాల్సి విన రించలేము. గత జన్మలో పాదమును, శోకమును, వీరివి వాటిందే విల యూల ఈ జన్మలో పైకం అలాగే రేయడం జరుగుతుంది. గతాన్ని స్మరించడం పూర్వ జన్మను ముజావేలేట్టుంది. మరయు అది అక్కయొక్క ఆ సె క్యాన్నికూడా ముజావే వేస్తుంది అప్పుడే వృష్టిక కేటవు జకలి తిచ్చుకోవ దాంకోనూ. వ్యాజనన్నలో కాను దేనిన పసివి వుంది. తవ కల్ల రొమ్మ నుండి నాఅశ్రాగి.యంది. అట్టి రొమ్మనుండి పాదు ప్రాగకం దిడ్లను జల్పాదు ఎవ్వరూ వేర్చేదు. అంకయల్ల తొలి జన్మయందలి అనుకలాన్ని స్మరించి అకేటవు అప్పుడు ఏ న్యాట్లు కదిపించి. దిడ్లయొక్క అక్కపూర్వమే దేహోన్న పిడిగివెట్టినప్పటికిని ప్రాణ దేహోన్న పిడిహాని పూర్వ దేహావు అనుకలాన్ని స్మరిస్తుంది.

మనం యీ ప్రపంచంలోకి వచ్చేటప్పుడు కేవలం అంకలారే. అట్లా నాంలో రాము. పూర్వజన్మ స్మృత్యంతో. అంకయల్తో ఈ జన్మకు వస్తాము. వాల్కానులలాంటింది కోటికలు జలతైత్తితాయి. కోటిక లేకుండ ఎవడు వేల్చును. అది అని అనుకలము. ఎవో కోన్న కోటికంతో ప్రతి ప్రాణి ఉద్భవిస్తుంది.

అది గత జన్మలోని వాటి అనుభవములకు సంబంధించినవై యంటారు. ఈ కోరికలు పూర్ణంబులందలి అవని అక్కయొక్క అస్త్రాన్ని నిరూపిస్తాయి.

నేను దర్శిచోదూని అవి మనం ఏమృత్యు అవలెం. నేను అంటే జీవాత్మ. న్యూన్లలో మనం మనమృత్యుక బేదాన్ని యాపాము అప్పుడు మనం పాపంగా నిర్మలంగా ఉంటాము. మనం మనమృత్యుకం దర్శిచోదూనినట్లు యాపా కురమనం జీవించి యెన్నాం. 'అహం' యొక్క స్వరూపం అస్మత్కృతలియమృత్యు. జీవితమును గూర్చి 'ఎందుకు?' అనే ప్రశ్న వెలువడదు. పాపం ఎందుకు నట్లుగా ఉంది అని ప్రశ్నించడం అలాగే అన్ని ఎందుకు వేరీగా ఉంది అని ప్రశ్నించడం. స్వరూపం కాని దానికే 'ఎందుకు?' అనే ప్రశ్న ఉదయిస్తుంది.

పది స్వాధ్యాయకం కాదో అది అకాళ్యాణం. అనత్యం మనయొక్క అనల స్వరూపం అమృతత్వం మనం అమృతా రావీస్తున్నాం కాబట్టి లార మరుతున్నాము. మందర్శనకాళ్లు ఒక రేఖ నీటినుండి బయట వచ్చింది. అది కాల్యాయాదక కొట్టకొంటుంది. దానిమీద దాని గొని, దానిచే దానిని యాదకీ కీలుకొట్టి. దాని నకం దానివర్ణం రేఖలు ఒక కరుణాకృతి. కాని, అది అమృతకీ కొట్టకొంటావే ఉంది. అమృతకీ దాన్ని నీటిలో పారకేదాదు. ఆ దునిం అనందం అ కీలుకొంటుంది. మన మరీపతి భూద యలు నంటిదే. మనం మన యాదక స్వరూపాన్ని విమృశించాం అందువల్ల నీటి రేఖలంద్ద దేవలాగా దునివరుతున్నాం. కాని, మనం మన యాదక స్వరూపాన్ని పాపకారం దేమికోంటే మనం మరీ అనందంగా ఉంటాం. అక్క మృత్యుకం ఎటువంటిది అనగా :

అతో విత్వం కాళ్యాణోఽయం పురాణో ।  
 న హన్యతే హన్యమానే శరీరే ॥ గీత.

అక్కకు వేదాదక రేఖ. అది విత్వంపైపది, కాళ్యాణంపైపది, మూలకమైపది, శరీరము దంపణిదీనను అది వరించుతదు.

అక్క పాపకారం మన జీవిత గమ్యము. పరమేశ్వర ప్రత్యక్ష తరణమునకై మనము మన జీవిత అనుభవము యెప్పుండము గాక!



ద్వై నుపర్ణా పుణ్యుణా నభాయా

రెండు వర్ణముల ఒకే వృక్షంలో నవవిస్తున్నాయి అని ఎవరాలుకేరి మ్మిశ్రణము. అందులో ఒక వర్ణి భూమిని అధిగమించి, ఇంకొకటి భూమిని ముట్టొకటంగా ఉరకకమాస్తాంటుంది. భూమిని ఉపేయెదటి వర్ణి తీవ్రము (శూన్యము). ఇంకొక వర్ణి భూమిని. (ప్రాణి వరమాత్మ). వృక్షము విడిత్రమైన మాతా వృక్షం (గుహారం). భూమి మిథ్యుణాణ (తీవ్రమైన రిచివ కర్మవలాలు).

మొదటి వర్ణి (తీవ్రము, మానవుడు), తాను అధికరమైన పరార్థాంబు తివ్వవచ్చును. తీవ్రమి పాపియాలము. త్రాగినవచ్చు మార్గంలో ఉద్విభోకారు. అతడు తేరు పరార్థాంబు తివ్వవచ్చును, వందలదలెని తాపీ త్రాగినవచ్చును ములాన్ని ఒక విధంగా విడిచిపోతారు. అతనికి ఉద్విగంగాలో ప్రయోగవో వచ్చివచ్చును. నివాహం అధిగమించును, మిథ్యుణి ఉద్విగమించును ప్రపాపిజ్ఞానా తారు. తాపి, అతని తార్కియో. మనూష్యో తపివోయనవచ్చు. ఉద్విగంగా ఉద్విగమించును విసాదంలో విలపించు అతడు తమాషాగా మోలారు కాదులో వెళ్ళేఅవచ్చును నవ్వుతారు. అతడు తీర్చి వాతంబో. రక్త పరేచనా లో తదవదేచవచ్చును పరుస్తారు.

అతడు ఈ ప్రపంచ ప్రలోలాంటే అకర్షితుడౌతారు. నేనానాత్మ్యా వికాసం అతడు ప్రయమైనాదాన్ని నులాన్ని కోరకంటాను అతడు శ్రీమి న్నుమి కోల్పోతారు. (He chooses the pleasant and loses the good). అతడు అంబికారు. మర్మ తీవ్రము తాను ప్రలాపియవి. మేలాపి యవి కంట కంటాంటారు. అతడు అనేక పత్రమూర్తాలో పత్రప్రపంబం చేస్తాంటారు. అతడు మోహితును అతనికి పరలోక తీవ్రాన్ని గురించి తెలియదు. అతడు రనమోహంతో కరు మోహియి డౌతారు. "ఇదే ప్రపంచం. ఇంకొక లోకంలేదు" అని అతడు ఠావిస్తారు. ఈ విధంగా అతడు మరల మరల మరల ప్రాణియావో డౌవోతుంటారు.

అష్టాష్టారం మన్యమానా పరిష్టం ।

సావ్యత్ శ్రేయో నేదయంతే ప్రమాదాః ॥ —కళోపనిషత్తు

ఈ పదము మూడులు యిట్లాలము. తానాను కను అత్యుత్తమం రక్షణగా భావిస్తాడు. వారికి అంకకంఠ గొప్పవైన శ్రేణువును గురించి తెలియదు.

భవులను క్రవ్విభవకం. చెకువులు క్రవ్విభవకం. దేవకాలను విష్ణింకకం. అనువక్రతులను కర్ణింకకం. పేదంకు అన్నరానం దేయకం. ప్రకోపయోగమైన వకములు పెంపకం. రావేరత్నాలు చెయకం మెదలంనువవి స్పృకుంఠీ వీరింపబడిన కర్మలు. అల్లానులు. మోహితులు, మూతులు జీవితగమల్లనాధనకు ఇతే ముఖ్యమైన వకాకాదులని భావిస్తారు. యుక్త యుగాదే అత్యుత్తమమైనవని భావించి, ఈ మూతులు రాత్నాకర్మలు ఎంపువులు. గొప్పగోదె, అవిస్తాను -- వీరిపై ఆత్మానందీ కలిగియుంటారు, వారికి వేరే పరమ గమ్యమును గురించి ఆచగాపాది లేదు. అఖంసానందానికి సాధనం అత్యుత్తమం అని వారికి తెలియదు.

మానవుడు తనాను వక్రపోషేతమైన విందులు అకగిస్తాడు. వేదటి కోశావ అతడు వక్రమానుతాడు. తనాను అతడు విమానంలో ప్రయాణిస్తాడు. వేదటికోశావ అతడు వక్రకాళిలో మోక ఆకాల్లాలో వందరిస్తాడు. ఈరోజు అతడు వ్యావారంఠం. అతడు చాలావందరిస్తాడు. దేవు అతడు దీనలాతీపి దీనలవేంక దీప్తికాదుగి అయితాడు.

మానవుడు గ్రీణం. క్షుమాలు విషులు. గోరవాం, అధికారం, శేషం. పరస్థ గిరీవాడు. అతడు మహావతివి పెండ్లాలుతాను తెలిసికలి విల్లన్ని కుంఠు పేదలి అతనికి అనుకం ప్రగాదిస్తుంఠవి అనుకొంటాదో రాస్తేంకా విను విషుకొంటాడు. అతనికి విశ్రాంతి కరువొకుంది. అతడు కరవాం ఈ విషుక వేదక. ఈ వేదకమం తెలుసుకొంటాడు.

మానవుడు కర్మ భావించి. చిలాన్ని విడుదలైస్తాడు అతం భారణ కరీంఠో, చిత్రంఠో సంస్కారాలు విడదీయాలాయి. ఈ శేషిన కర్మన్ని శ్రీకావ్యం ఆగామి, కర్మలంఠాయి. ఈ ఆగామి కర్మలు వంఠికకర్మలలో కలువలకతాయి. ఈ అన్నలో అతడు తన ప్రాదర్భ కర్మలెలాల్వ్ అనువ విస్తారు అతనికి ఈ వేదాన్ని యిచ్చుంఠి స్థావిల్ల కర్మ. అత్యుత్తమంఠి వివిక కర్మలు నగిస్తాయి. రాక్షసావంఠో, విష్ణుమ్య భాంఠో కర్మలు



జీవులు యజ్ఞదానకరము కర్మలచేసి సావనుకొకారు అతడు విషాదము నేవ లేస్తాడు, రావణకర్మబాధలేర్పాడు. దుష్కర్మలవలననే, వికారము అతడు విత్త కుర్చిని పొందుతాడు. అతడు అత్మసంయమం, కుశోవిగ్రహం, ఇంద్రియ విగ్రహం అత్మనిస్తాడు. అతడు ఉత్తమ నిష్కలాలను అంవరణకొంటాడు. అతడు మోక్షసాధనములేవ సాధన చతుష్టయోష్టి అంవరణకొంటాడు. వివేకం, నైరాగ్యం, శమం, దమం, ఉపరతి, తిత్తి క్రద్ధ, నమాదానం, ముముక్షుత్వం — ఈ తొమ్మిదింటిని సాధన చతుష్టయం అంటారు. బ్రహ్మజిజ్ఞాసువు ఆధ్యాత్మిక వరంకో గమించడానికి ఈ తొమ్మిది నిష్కలాలు అలాగవల్సినం అతడు శ్రుతులను శ్రవణం చేస్తాడు. తరువాత అతడు విన్నవించుకొను మనసం చేస్తాడు, తరువాతి అతడు ఉపనిషత్తులలో వాక్యముల (అహం బ్రహ్మాస్మి, తత్త్వమసి) పై చాచిస్తాడు. క్రమేణ అతడు ఆత్మజ్ఞానాన్ని పొందుతాడు. ఈవిధంగా అతడు కూడా కర్మఫలాలను అభవం చేయడు. అతడు కర్మలంబ విలయుక్తుడౌతాడు. అతడుకూడ మరొకరు తనకుంక రెండవ సాక్షిపక్షివలె ఉండక చూస్తూంటాడు.

ద్వై సువర్ణా నయతా నభాయా  
 నమానం వృతం వరిషప్యతాతే ।  
 త మోరన్యః పిన్వణం స్వాను అత్తి  
 అనశ్చనోఽన్యో అపరాకశీతి ।

— శ్రీ శాశ్వతర తనవిషయము VI —

పలా పికలాలులేవి విశ్రమణాగమిస్తే రెండు వజ్రాలు ఒకే ఒకనృకములో వివసించుచున్నవి. ఆ రెండు వజ్రంలో ఒక వజ్ర తీయని భయము తినుము. ఇంకొక నువర్ణము అవసరమును స్ఫురించునంద కేవలము పీడించుచుండును.

### III బ్రహ్మము, జీవుడు, జగత్తు.

## బ్రహ్మము

అదిదేని కుందో అది అనత్తు. అంతం దేనిక కుందో అదికూడ



అజమి, అమరమం బ్రహ్మము అనన్తం కాదు. ఏలవంటే అతడు "వర్ణ  
 చె కన్యం", విద్రావ్యలో ఉండేది అట్లావం. బ్రహ్మము కర్ణ చెరివ్వం. అది  
 వక్కన్య వర్ణం. అది నవ్యం అక్క.

శీవాశ్మయ, ప్రవర్ణమం -- ఇది అనన్తం. "బ్రహ్మము, ఒక్కో శీ  
 వక్కము, ఒక్కము,

## జీవుడు

శీవాశ్మ వరమాశ్మ వేర్వేర్లు కాదు. వరమాశ్మను అప్పింది శీవాశ్మ  
 వరబ్రహ్మమోకాదు. "బ్రహ్మవిత్ బ్రహ్మోవ రవతి". బ్రహ్మమును తెలుసు  
 కాన్పవాది బ్రహ్మమును.

పాఠలో పాఠ కలిపినట్లే శీవాశ్మ విరమాశ్మల సంయోగం. ప్రత్యేక  
 వ్యక్తిత్వం అంత ముంది. శీవాశ్మ విరమాశ్మతో తారాశ్మం చెందుతారు.  
 ఒకే తైలన్యం (పారవస్తువు) ఈ యానన్తకాన్యమి. వదివ్యాపించి యెన్నదవి  
 అతడు తెలిసికొంటారు.

జీవుడు పారబ్రాహ్మన రేఖాన్ని, తదితర విపాదులను తప్పి లోపించు  
 కొన, వాటిలో తాను తారాశ్మం చెందుతారు. ఈ తారాశ్మమే విరమా ఈ  
 తారాశ్మమునుంటి వివేకవం బొంకూర్చి మోక్షం అంటారు ఈ తారా  
 శ్మమి కుగనేసేదీ? అదివ్య రుతారాశ్మవికాదనం అదివ్య. ఈతారా  
 శ్మమి నొంకొందీ పేదీ? అవిద్య విద్యను. తక్కార్యములను అవ్యక్తానం  
 తొలగిస్తుంది. వరమాశ్మల ప్రాప్తి. నికల విర మాశ్మ విద్య -- ఇవే  
 మోక్ష విద్యలు.

దేవుడు వత్సవ, అమృతాశ్మయ, అతడు మోహంపర్ల కన్యకాను." విర  
 వోకములతో తారాశ్మం చెందుకొంటారు. అతడు "అన్యమయ రోశం  
 తానేయిది అనుకొని దౌతిక కాయం ఉన్నవైతే తానే రన్యమైవర్ల కాపిస్తాడు  
 అది "ప్రాణమయ రోశం" కావేమవి అనుకొని "నాకు అకలిగా ఉంది



తెలిసికొన్నప్పుడు క్షాత్రుని గుర్తించి జ్ఞానం కలిగినప్పుడు. పాము యొక్క  
 ద్వారా కలిగిన అవ్యక్తమౌతులు అలాగే బ్రహ్మాజ్ఞానం కలిగినపుడు ఈ  
 దేవతావం అవ్యక్తమౌతులు కలిగియున్న సకలత్వం పూర్తిగా అవ్యక్త  
 మౌతుంది. ఈ కష్టాలన్నిటికీ, కష్టాలన్నిటికీ మూలకారణం  
 ఏమిటి? ఈ కష్టాలన్నిటికీ మూల కారణం ఏమిటి? అక్కడ యెవరి  
 విద్యా మనోభావనలే మూలకారణమైతే మనకు ఏదీ దుఃఖములు మూల  
 కారణము.

గతమైన ఏదో ప్రపంచం లేదు, మనస్సు అంటేనే జగత్తు ఉం  
 దుంది, మనస్సులేని దాం జగత్తులేదు. మనస్సుమైతేనే వ్యక్తమైవచ్చే. మన  
 స్సువలననే ఆకాశం, భూమి, నీరు, వాత, వాన, వాన, వాన మనస్సునాశనమౌతుంది.  
 మనస్సులేకం అది అవిద్యాకామం. అది విద్యా, అది సకలగుణకార్యం. ఏదో  
 ఉంది, ఏదోగత ద్వారా మనం ఈ మనస్సుకు ద్వంద్వం చేయగలిగితే యీ  
 ప్రపంచం అవ్యక్తమౌతుంది. మనోభావనలేవచ్చును వరలను బ్రహ్మమే  
 యౌతుంది అప్పుడు సర్వోత్తమ ప్రమాణమే కనబడుతుంది.

ప్రపంచ ఆకర్షణ ఎలా కలిగివుంటుంది? కష్టమవు దెయ్య గడులు ఉండు  
 కోవారి. ఒకటి అన్న, పాన, స్నానములు, అయోగి అవ్యయం, ద్వంద్వ  
 ములు, ఒకనాటికి రోజులు అతని శవ గదిలో ఏకాంతంగా గడపాలి.  
 వారాప్రకటనలవలనం పూర్తిగా మానేయాలి. మ్యాగిఫీషన్ వలనం ప్రాపం  
 దిక సంస్కారాలను వినయధీనితం చేస్తుంది. అది మనస్సును కలవరపెడు  
 తుంది. లావోక్తకాంతి వ్యక్తమైంది, మనస్సులో కలితలు తెచ్చి పెడుతుంది.  
 అది లగనంనుండి మరలెట్లు చేస్తుంది కేవల దృక్పథమైన మైత యీ ప్రపంచం  
 దాన్ని మనకు మన సత్యంగా కనిపించిట్లు చేస్తుంది. ఎంతవేషా కష్టమవు  
 గదిలోనేయిందాలి అతను గదినుండి బయటకు రాకుండా యుండా, అతడు  
 కన కాలాక్షులలో స్వాధ్యాయం ద్వారానే గడపాలి, అన్నిసంబంధాలు  
 తెగలెంతుకోవాలి, అప్పుడు ఆకలి ప్రపంచ ప్రజ్ఞయే యింకను ఒకచో  
 ఉన్నా పూర్వంలాగా ఈ ప్రపంచం ఆకలి ఆకర్షించలేదు, అలాగే కష్టమవు



ద్యమందోనే విడుదలైతే, శక్తిలో విశ్రమిస్తుంటే అదనకి ఈ ప్రపంచం పూర్తిగా అదృశ్యమౌతుంది. ప్రపంచం అతనికి స్వల్పపరక లోకుంది.

బ్రహ్మమేవ దోశే యా ప్రపంచం చిత్తం. అమృతమైవ విదయా నక్షత్రమితి యా ప్రపంచం చిత్త మననకర్త. క్షయకృత్మనః యా ప్రపంచం జాతం గుణకాణా గోచరకర్తం. దేహ్యావృణ్ణనం చిరేహ ముక్తుమనః అనితా అనతు భేదేరేవ విదేహి యా ప్రపంచం చిత్తం. ఏదమంటే అతరం యంతరం. ఏదో గ్రంథానికి ఈ ప్రపంచం చిత్తమని తరచివ దానివ్వ మనం యా ప్రపంచాన్ని విడిచి, అరణ్యంలోకి ప్రవేశించబోయారు, సరియైన అవ్యా త్మిళ అర్హతలు లేకుండా కట్టాబుట్ట అనవికీ వెళ్ళలే ఒకడు హిందెపోతారు. కానీ, మన స్వల్పక "బ్రహ్మ సత్యం" అనర్విశ్య" అనే భావనలో స్థిరమై యుంటారు. ఈ భావనలో వైరాగ్యాన్ని, ముముక్షుత్వాన్ని పెంపొందిస్తుంది. మనం యా ప్రపంచంలో ఉంటారు, కానీ ప్రాసంగికము కాగూడదు. ప్రపంచంలో ఉండే దానం హాషప్రయత్నం చేయాలి.

విద్రుణా! మనం ఘాయావలాంబు, అజాతివారాంబు అపార్యం చేయి కోభూతము. కాస్త్రం ఉపదేశం : యోగిజిల్లామనం మోక్ష సాధన సామగ్రి యోగ సాధన కడువీయే వంశములు కావాలి ఇది మొదటి అర్హత. ఇది అధ్యాత్మిక జీవనాని వివేచన, తరువాత వారు నయిం చేరవనుకుంటే ఆశ్రయా దారి. గురు ముఖతః కాస్త్రాయులమ వనారి, విన్న విషయాల అవలెవ ఆధారం చే మనవం చేయాలి. తరువాత ఉపనిషత్తు మహా వాక్యమితి ప్రా ఆనం పంధానం చేయాలి అక్క సాక్షాత్కారం పొందాలి.

#### IV మోక్షము, ఈశ్వరుడు

### మోక్షము

మోక్ష స్వరూపం వర్మ యాచ వివృత్తి, వనమానంద సాధిస్తే దేహము, రాగము, ద్వేషము, అజ్ఞానము, అహంకారము, అభిప్రేకము; అధ్యాత్మిక.

అది బోధక, అర్థదైవక శాసనములు; అనన్యము, నైరంజనము ముచరితవము. దోగము—అప్పుడు వివిధ వికారులైన దారర్థి కరుగజేసెను, అట్లామిచ్చు మోక్షార్థి పొందితే ఈ సర్వ దుఃఖముల నాననమౌతాయి.

సంసార బంధములనుండి వికారము మోక్షం అలూచి. మోక్షం అంటే ఏదో ఒక దారిని పొందకం కాదు, మోక్షం కర్మాచరణవలన పొంద లనే మనుష్యు అయితే గది విశ్వమైవది అయ్యేంతకు వీరైనది. అది ఎప్పుడూ ఉండనేఉంది. సర్వమూ బాస్తవములో బ్రహ్మమే, అయితే పాఠించవలసివది ఏమిటి? వేర్వారు రావనకు వెళింపజేయాలి. వేర్వారు నశిస్తే మోక్షం నుండ పొడ్యమౌతుంది. అన్ని పాఠవలు అవత్తూ ఏకమైతినే, వేర్వారు రావనా నిర్ము లననే ఉత్తేస్తాయి, తెరపు తొంగినై సారకుకు కన దిరాడంబ స్థితలో ప్రకాశిస్తారు.

మోక్షం కేవలక గమ్యం మమం మోక్షార్థి పొందితే ఈ దురంజలో మన కేవలక అంతమౌతుంది ఇక అనిన మరదాం నుండి విమోచనం కలు గుతుంది మోక్షం మనకు వరమానందార్థి ప్రసాదిస్తుంది, మోక్షం అంటే వివాకం కాదు. జీవాత్మ పరమాత్మ అభేదత్య సాక్షిత్వారమే మోక్షము, మహా నాకంపల్ల, కర్మం అహమును విద్యంపంజేయటంపల్ల విశ్వావంకం అచ్చుకర్మ్యం అర్థమౌతాయి

ఏదో చర్చిపోయిన కరువాక మనకు కలిగే స్థితిని మోక్షం అనుకోవ డం పొరలాదు మోక్షం అనేది ఎప్పుడో ఏక్కడో సంభవించే విషయం కాదు, అది ఇప్పుడే, ఇక్కడే సాక్షిత్వరీతుకోగం వరమస్థితి, కేవల్య త్తుడు ఏక్కడలా వెళ్ళును, అదిని మనస్సు ప్రాణము కర్మ లైకవ్య ప్రహ్లా మలో భీషమౌతాయి అకని ప్రాణాలు ఏమృతిమిందవు. "నే శివ్య ప్రాణా ఉత్కామింతే" అకను అలందైక కనప్రహ్లాముతో రాకాత్మ్యం పొందిరాదు.

ప్రకరులో ఇలా చెప్పండియండి :

విద్యతే హృదయగుంఠిః  
విద్యంతే సర్వవంశయాః ।



అది విద్యుత్తు ప్రితి కాదు ఆది సర్వ వంశుర్ల ప్రజ్ఞాస్థితి. అది అంశ్య గమ్యం. అదే ముక్తి. అదే మోక్షం.

వాసనా వ్యయము. సంకల్పవ్యయము మనో నాశానికి అరచిస్తాయి. మనో వాక్ ప్రవేశము తలకత్తు పరిమాతర్లలో అభేదంబు బొందుతాడు అతడు విద్యుత్తు ధైర్య. అభ్యుత్తియై దైవ సద్రుప్రమాము దొకాడు. అతడు నాకామాత్రుడొకాడు "అక" త్వం ఆసి" . ఈ విద్యాన్ని కన గొనకనే మోక్షము.

## కృష్ణ రు ద్దు

మనం దగవంతుల వ్యావహారిక దృష్టిలో చూస్తే అతన్ని ఈ ప్రపంచానికి తారణంగా, సృష్టికర్తగా, దక్షిణుడుగా, అయితర్తగా భావించవచ్చు. అందువల్ల అతనిని సర్వకర్త పిలువరుగ. సర్వజ్ఞుడుగ. భక్త్యయ్యుడుగ భావించవచ్చు. అస్పృశతతు గుణములతో విలసిల్లునూ ఉన్నట్లు కనబడుతాడు. ఈ విషయంలో దగవంతుడు సగుణ బ్రహ్మము, లేక తాత్పర్యము అని వ్యవహారము చేయరుండుతాడు. అతడు సుంద్య క్షుణ్ణుడు అలాభ్యవస్తువు వాకాడు సగుణ బ్రహ్మములో. అసేనా తాత్పర్యములో మనం సకల కర్మాభిగమముల గాంధ వచ్చు. అతడు అనేక కర్మాభి గుణ సమర్థుడు. సగుణ బ్రహ్మము. దక్షుణ బ్రహ్మము ఇంకొం బ్రహ్మములని బొరజుతాడు. అది తెంటూ అతే సకృతస్తుప్తు. పారమాత్మక. దృష్ట్యా వ్యావహారిక దృష్ట్యా ఆలా విలసిండు తున్నాడు.

ఈక్షుణ్ణుడు పరమాత్మ. అతడు సర్వజ్ఞుడు, సర్వకర్తనుండు. అతడు సకృతికర్త. అతడు పితృనికే ప్రాణం అతడు అన్ని అంశ ములకు అతీతుడు. అతడు ఈ ప్రపంచానికి సృష్టికర్త పాలకుడు వాక్ తుడు. అతడు సర్వ భగతుడు భావించును. అతడు అంకర్మామి.

నిర్గుణ బ్రహ్మము సగుణ బ్రహ్మమునకు విరుద్ధత్వము కాదు. నిర్గుణ బ్రహ్మముయొక్క పరిధితార్థము సగుణ బ్రహ్మము సగుణబ్రహ్మము విమిత్తభాగము, ఉపాలాప కారణము. ప్రపంచం ఉత్పత్తి నుండి వెలువడి. అదేనిలో ఉంటుంది. బ్రహ్మముగాలికృష్ణుడు మారింది. బ్రహ్మము ఉపాలాపకృష్ణ వనీమ మాయాకర్తలా ఈ అగ్రము భావించుతాడు. బ్రహ్మమునే తాత్ప రిత్వము పితృనికే అంశం చేయబడింది...

ఈశ్వరుడు సృష్టించినట్లు. అతనికి భావం లేదు. అతడు కార్యం లేదు. అతనికి అదనపు శాస్త్రం అతడు మెదలి కారణం లేకాదు. ఈ వరం వివరాలను అగ్రశ్రుత్రహ్మణులొక్క న్యూనము.

ఈశ్వరుడు మాయావిష్ట డై తవ్యం. ఈశ్వరలోకం లేదు. సామగ్రి అష్టాక్ష ఈశ్వరుడు అంటారు. శివనిలోకం శైలానా, కార్యత్రహ్మణు యీక్ష్మలోకం బ్రహ్మలోకం. వివేకాగ్రయ్యుని ఉపాసకుడు బ్రహ్మలోకం తేజతామ.

ఈశ్వరుడు ఈ లోకపాలకుడు. మూడు అరవి కారణ శరీరం. ఆ అనిర్వచనీయ మాయాకే అతం వశంలో ఉంటుంది. ఈ మాయాకర్మ ని త్వం. లగవంతుడు సర్వజ్ఞుడు. సర్వజ్ఞుని, సర్వజ్ఞి మంతుడు. అతడు దయాసాగరుడు అతడు దీపబాధువు. దీపబాధుడు. అతడు భక్త వక్త్రుడు అతడు కరుణాసాగరుడు, కృపావిధి, దీపదయాకుడు. అతడు సాకారుడు మనుషుడు అతడు సమిశ్రేణ బ్రహ్మణుడు. అతడు త్రివిధ గమ్యుని. ఈ ప్రపంచం ఉన్నంతవరకు ఈశ్వరుడు అంటారు విశ్వప్రళయంలో ఈశ్వరుడు ఉండడు. సర్వజ్ఞత్వం, సర్వజ్ఞత్వమత్వం, సర్వజ్ఞానత్వం మొదలగు సవి బ్రహ్మణునికు శబ్దం అక్షరాలు. అందువల్ల సంకళాం ప్రపంచం కనబడుతుంది అంతకాలం ఈశ్వరుడు ఉన్నాడు.

వృష్టికర్త గ గమంతుని సాక్షిని గాణమకలి. మనముల కర్మలకు కలివ వివేకా కలివలెను. వృష్టి కలుగలేదు, వృష్టికలు వ్యవహారాలు వివేకములు. వృష్టికలు సేవ అవసరమే కాని అవి పెరుగునని వానవివేక గాక వాని విశ్వాసం వ్యవహారం మీద ఆధారపడుతుంది

వృష్టికర్త అతని ఈశ్వరునికు ఏ విధములు వివేకం అతడు కలివ మహా కర్మలనే వివేక కార్యములలోని మారగలకు. అతనిలో సర్వజ్ఞులు ఉన్నాయి లగవంతునికు సాక్షి సహకారం అవసరం లేదు లగవంతుని వృష్టి సాక్షి కార్యాలంటే కాని, సాక్షి పెరుగుగా మారినట్లు ఈశ్వరుడు తన్ను కాని ఈ అగ్రశ్రులోని మోక్షులంటారు. ఈ వైవిధ్యం గల ప్రపంచం ఈశ్వరుని మంది ఉద్భవించింది గమక ఈశ్వరునికు వివేక శక్తులను ఆరోపించారు. ఈశ్వరుడు వ్యవహారుడు. అతడు వృష్టిరేయాలనే విధ్వంసం లేదు. మనవు

మావచ్చినకు శాస్త్రసంపదం ఏలా వృధాపయో అలాగే ఈశ్వరువకు సృష్టిందదం పొల్లరావకం. వర మేళ్యుడువి అనందిం పొంగిపోతరి అతకు ప్రాణాన్ని. శక్తిని అంతలా సదలయితాడు. 'దగవంతుడు ఈ ప్రపంచాన్ని ఎందుకు సృష్టించాడు? అనే ప్రశ్నకు సమాధానం లేదు

## V త్రిమూర్తములు

# కర్మయోగం

మావనోటికి విస్ఫూర్ణంగా లేవరేయరాట్టు కర్మయోగం అంటారు వర మేళ్యుడుకు అంతర్భావంకు, అతరు మన కేహాన్ని, మనస్సును, ఇంద్రియాలను కర్మకు దిక్కిలిచ్చాడు. మన వరమేళ్యుడని చావగత అయిదంగా మారాలి. మనం చేసిన వనికోసం ఆవివందనాలమీగాని, అభినందనమీగాని విరీక్షించరాదు. మనం కర్మలను కర్తవ్యంగా ఆచరించాలి. కర్మలను, కర్మఫలాలను దగవంతునకు వదుల్పించాలి. అప్పుడు మనం కర్మబంధనాలనుండి ముక్తులమౌతాము.

కర్మయోగి ప్రేమమయుడై యుండాలి. అతకు అందరితో కలసి మిరిసి తిరిగే సద్భావం కలిగియుండాలి. అనినీలో దయ, అనుకంప, పాప దూతి, ఆత్మభయము, సహావం, ప్రేమ కరుణ, అనుసరింపజల్పం, నిర్మలబుకనం, ఓప్పు! మఱి దుఃఖ నివే, వివిధ్యలను తరించే ముగుణం: విదన వరనాలను, బిందిలను భరించే శక్తి — ఇలవంటి సుగుణాలు చోటు చేసుకోవాలి నేవ ఎగవంతువి ఘోష. అందువల్ల అతడు భవకాలాకోపం నివృత్తి వేరయిండాటి. నేవలో ఉల్లాసం మోవ్తూ ఉండాలి. ఎతరులను నేపించు నప్పుడు గౌరవగతుండ యుండాలి. నేవచేసేటప్పుడు కరమలను కర్మకు, మనస్సును మారపువకు జన్మాలి.

కర్మయోగం జ్యోతిష్కాణాల స్వీకరణకు మనస్సును సద్దం చేస్తుంది అది హృదయోన్ని వికారపరుస్తుంది.

పక్షము మార్గంలో నిలచి అన్ని ప్రకటనకాలము అది ఎప్పుడొస్తుంది. కర్మ యోగం చిత్తశుద్ధికి మంచి సాధన. అందువల్ల నిరంతరం స్వార్థరహిత వేష యోగవహించాలి.

## భక్తి యోగం

కాస్త్రీయ అనంతం. మనం తెలసుకోవలసింది ఎంతో ఉంది. కాంక్ష స్వల్పం. విఘ్నాలు అనేకం. బాంస అం జీత మిత్రణంనుండి జీవనానందే పరిగ్రహించువల్లు ఏది సకల కాస్త్రీయ సారమో దాన్ని గ్రహించాలి. ఆ సాధన అక్రి. ఆ సాధాన్ని పాసం చేసి, శాశ్వతమైన శాంతి దామాన్ని సుఖం పొందగలం.

దగవంతుని యోగం ఆశుత్వకృత శ్రేణు ప్రవాహాన్ని చిక్కి అంటారు. అది వికల్పమైవ శ్రేణు తగ్గు తగవనికీ తక్కి అరిస్తాను. అది వాసనలను, అహంకారాన్ని విఘ్నాలిస్తుంది. భక్తి మనస్సును మహోన్నత శిఖరాంశ ఉష్ణవదుస్తుంది. విఘ్న సౌజన్యవాలను తెరచేయటం చిక్కి గురుకీలకం. భక్తి జ్ఞానం అంశయోగితుంది. అక్రి రెండుగా పార్శ్వంకింది. అది అంశయోగితుంది.

క్రమేణ మనము పది పద చిక్కిని అలవరతుకోవాలి. 1. నిరమేళన గుని లీలలను వివారి. దీన్ని క్రమం అంటారు. 2. అశవిష మిత్రమో గానిం చేయాలి దీన్నికీరన అంటారు. 3. వరమేళనని నామమలమ స్మరించాలి. ఇది స్మరణం. 4. అశవిష పాదపద్మములను ఘటించాలి. ఇది పాదసేవనం. 5. దగవంతునకు షష్టాంశు సన్నిహితాలి ఇది అర్చనం. 6. దగవంతుని యోగిని వంశప్రవాహం చేయాలి. ఇది వంశనం. 7. అశవిష సేవ యోగవహించాలి. ఇది దామరాలము. 8. అశవిషో స్నేహం వల్లాలి. ఇది విఘ్నాలము. 9. దగవంతునకు మనం ఆత్మార్పణ చేసాకోవాలి. ఇది ఆత్మవివేకనం.

జీవి సుఖంగా నక్కరంగా అలవరచుకొనేది ఎలాని? రక్షింప నక్కరంగా ఆకవచముకొనేదానిని సుఖం నూరం ఇది, మనం చేయగలిగింది చేసి, మిగిలినది భగవంతునిపై వసరవేయాలి. భగవంతుని నేమింపాలి. వాని నమ్మకాల్ కుదాలి. జనిం. కీచిన చేయాలి లాభాలానం. భగవంతుని పరికించాలి. బృందావనంలో, సుందర్యలో కాంత కాలం గడపాలి.

భగవద్దర్శనం కావాలంటే బ్రహ్మాండం లాగా వ్యాకరణపూర్వకంగా మార్పిడికాలి. లాభాపూర్వకంగా గానం చేయాలి వానికీ. మనం కుదానం కుదానం లాగా ఎవరన్నామాన్ని కనుపాలి. గోవాంకులంగా ఏదెక్కడలో కీర్తన చేయాలి. భగవంతుని మిగిలినాకై మిగిలినా లాగా ఏకాంతంలో నివ్వాలి. అప్పుడే భగవద్దర్శనం నక్కరంగా లభ్యమౌతుంది.

ఇకను భగవంతుని ప్రేమలో కవచము. వాడు ప్రేమలో కృపిస్తాడు. ప్రేమలో గానం చేస్తాడు ప్రేమలో మనస్తాడు ప్రేమలో పానం చేస్తాడు. ప్రేమలో నడకస్తాడు ప్రేమలో బాధిస్తాడు. ప్రేమలో పూర్తిస్తాడు. ప్రేమలో వింతిస్తాడు. ప్రేమలో కరుణిస్తాడు ప్రేమలో భాగిస్తాడు ప్రేమలో కలిస్తాడు. ప్రేమలో మరణిస్తాడు వాడు కివ్వ ప్రేమామృత ముదావును గ్రోది. ప్రేమ మూర్తి. ప్రేమ విగ్రహాలై కలిస్తాడు

ప్రేమ, విశ్వాసం, శక్తి, రక్షి చేసి కీర్తనం వ్యర్థ కీర్తనం. అది ముఖ్యమరణం. కువిపై ప్రేమకలి మహాత్మమనైవది. ప్రేమ విల్పిరోధ మైవది. మరణం మృత్యుకాల్ని గెలువగలిగింది ప్రేమ ఒక్కటే. ప్రేమ శత్రువుని పర్చిస్తుంది. ప్రేమ క్రూర మృగాల్ని మర్చిక చేస్తుంది. ప్రేమ కర్మ అవలం. ప్రేమ లోతు అగాఢం. ప్రేమ నృణావం దివ్యకైవది ప్రేమ వైదనం పర్చివారీకవిని. మరణముకొక వరమ పాపసంగ్రహము ప్రేమ. కావున మనము వివిధ ప్రేమను అలవరచు కొవాలి

ప్రేమకు మించిన మనుగము లేదు. ప్రేమకు మించిన పెద్దది లేదు. ప్రేమకు మించిన కర్మము లేదు. ప్రేమకు మించిన మరణము లేదు. ఆ మానవవికృతం ప్రేమలోనేంది అవికృతంబంది. ఈ వికృతం ప్రేమలోనే దేవిస్తుంది. ఈ జగత్తు ప్రేమలోనే నీనబాతుంది. పరిమేశ్యులకు



ప్రేమనుబులును. ప్రేమమూర్తి. ప్రేమవిగ్రహము. రగనంతుల న్యస్త్రీలో ప్రతి అంగుళములో ఆతని ప్రేమను. వరమేశ్వరుని అనరిమిత కరుణను వనము అర్చించుటకోవచ్చు.

జాగవతి ఘోషణల దివ్య జశోస్తులు మన ఎల్లదలై వెదా జీవించుగాక!

## జ్ఞానయోగము

జ్ఞానయోగం వైరాగ్యవేద్యోఽపి మీద విలంబముంది వైరాగ్యం విభేద పూర్వకమైవేత్తిగా ఉంటుంది. అది కారణ వైరాగ్యమయినదో చాలదు.

ఆత్మవిచారం, అక్షయత్వం, ఉపనిషద్ క్రమం. ఆత్మస్వరణం. ఆత్మకథనం. — ఇవి ఆత్మార్చన సువిద్యుతి. జ్ఞానయోగ విద్యార్థికి తోమ్మిది అర్థములు ఉండాలి. అప్పుడే అతనిలో బ్రహ్మజ్ఞానము అస్పృశ్యములు ఉంటాయి. ఈ బ్రహ్మజ్ఞానములొక్కటే ఉండాలి. 1. విశ్వావృత్త వస్తువివేకము. 2. ఇహోపనిషత్వం. 3. భోగ నిరాసవం 4. కమము 5. దమము 6. ఉపరతి 7. ఉపేక్ష 8. క్రమ 9. వహురాసం 10. మునుజీత్వము.

జ్ఞానయోగ విద్యార్థులు పాఠ్యరచనలతో జ్ఞానయోగ సాధనలో మిక్కిలి ఉపయోగపడు ఈ గ్రంథి గుంధములను వచనవలయును

అష్టాదశ. తత్త్వజోధ సంపీకరణము. అమలవాసుదేవ మవనము. కుంభదళ విలాసాగరము. ఉపనిషత్తులు. శ్రీ కంఠయోచారి వామనశ్రీ గుంధములు.

ద్యావమనుషులు జ్ఞానయోగులు ఈక్రిందిమంత్రములలో నొకతానిని వారితమి రచననుసరించి వర్చింతురు. ఉం. ధోలహం, శివోలహం, అహంబ్రహ్మస్మి, అహంబ్రహ్మయై వ్యాసము నట్టునవిరు జ్ఞానయోగసాధకులు ఇట్లుచించుచు

ఓం నంద విచ్చితావంద స్మరణోహం

హృత్ కేతవ మూలహోహం.

శరీరశ్రయ పింకతోహం.

తందతోశ వ్యతిహోహం.

అవంగ స్వప్రకాశ నిర్మలహం.

అశానావ్యం ఇదం వర్ణం.

ఏకమేవ అద్వితీయం బ్రహ్మ.

ఇటువంటి ధ్యానం కాలక్రమేణ అత్యపావిత్ర్యావంగా పలికుంటి.



## VI మహాయోగము

కర్మయోగం, భక్తియోగం, జ్ఞానయోగం— ఈ యోగక్రమం ఆత్మ వాస్తవ్యాన సాగ్రహితికి అత్యవశ్యకము. ఈ యోగాలు ఒకదాని కొకటి విరుద్ధ భావములు, అంతే గాదు అవి హృదయ వికాసానికి, మనోవికృతికి, బుద్ధి పెరుగుదలకు ఎంతగానో కోడ్పడుతాయి. తీవ్రత గలవైపు వైపు యోగ్రహ సాగించే సాధనము ఏ యొక యోగాన్ని కృతీకరించరాదు. ఈ యోగాలు పూర్వకాల సంపూర్ణములు.

సాంఖ్య యోగో స్వతః బాలాః

క్రమవంతి స చండితాః. — గీతా.

జ్ఞానయోగం, కర్మయోగం— వీటిని వేర్వేరువి భావించుట అంటారు: చుంకితులు అనదు.

శ్రీ అచార్యులు కేవల ఆర్థైక వేదాంత. అయినప్పటికీ, వారు సాధారణ బ్రహ్మమును ఆరాధించారు. దేవీ, కృష్ణుడు, హరి, శివుడు, తదితర దేవతలనున్నవే స్తోత్రాలు, పద్యాలు ఎన్నో రచించారు శ్రీ శంకరులు. వారు మానవ కోటికి విలువను సృష్టించిన నేవ చేశారు. వారోపార్జివ లోక మంగ్రహం సాధించిరి. వారు శ్రీవ్యా భిరులుట వారు శర్మ చేయవలసిన వనిలేదు. కాని వారు నిర్మలాభంగా నేవ యొనర్చినారు. వారు నాలుగు మర పీఠాలను స్థాపించారు. శ్రీ ఆరాధ్యులనూ అర్చులైన విద్యార్థులను సంపూర్ణం యిచ్చారు. వారు వేదాంత బుద్ధిని ఎగురవేసి తక్కిన కర్మకాస్త్రాంత్రంపై వేదాంతవి అధికృతను దాటినారు మానవ జాతిని పితరారి వర్ణించే వివిధ మతాల అధిపతుల్ని. వారి తేగల నామముల్ని అలంకరించే వారిని శ్రేయో మూలంపై విరివివారు. శ్రీ శంకరులు-2. ఈనాడు శ్రీ శంకరులు వేదాంతం నిరూపించుట అలరారుమోంది. శ్రీ ఆరాధ్యులనూ. అనేక గ్రంథాల్ని రచించారు. వారి వ్రాసిన క్రయా (గీత, ఉపనిషత్తులు, క్రమసూత్రములు— వీలపై వారు వ్రాసిన) దాక్షిణ్య కేవలం ఆత్మయ్యకం శ్రీ శంకరులును మించిన కర్మయోగి, మహోదకులు, మరను వేదాంతి యున్నారా!

శ్రీ శంకరాచార్యులవారు ఒక స్తోత్రంలో ఇలా అంటారు.

ఓ ప్రభా! నేను, నీవు ఒకేతే.  
 అంటే సాగరానికి చెరువాయి,  
 సాగరం అలలకు చెందదు.  
 అలాగే నేను నీవాకము;  
 అవి, నీవు నా వాదపు లావు.

శ్రీ మదుమాదన సర్వస్వమంటారు పూర్ణ పరబ్రహ్మ్యాత్మాది అతమ రక్షకులు గూడ. ఆ మహాత్మ్యమతమ పరబ్రహ్మసాక్షాత్కారము అయిన తమవార కుండ అతడు శ్రీ కృష్ణుడగనానుచి పగులమా రవి ఆరాచించుచుం దెను శ్రీ మదుమాదన పొందినారు ఇలా అంటారు: నేను వికల ప్రాణికోటి యందు వరమాత్మను దర్శించుచున్నప్పుటికి, నమస్తమమమ ఏకమగ అలో కించు చున్నప్పుటికి శ్రీకృష్ణుని పరాదవిందములను భజింపవలెనను శృష్ట వస్తు ఏకరు. నాకు శ్రీకృష్ణుడు వరమ వత్సరు, కృష్ణాత్మవరం కినుచి తత్త్వమహం న తానె. కృష్ణుని మించి ఎరమి సక్యము నా కేచియు వెలయదు.

యోగవంయోగం (మహాయోగం) అంటుక యుగానికి బాగా సరిపాటు పాఠవ. పక్షి రెక్కలు లేకుండ ఎగురలేండు. త్రి తోకవంటిది, పక్షికి లేండు రెక్కలున్నా అది తోకలేంకీ సరిగా ఎగురలేండు. త్రియనెడి, తోక కర్మ యనెడి రెక్కను; జ్ఞానమనెడి రెక్కను వరిగా ఉంచుతుంది, కర్మయోగ, త్రియోగ, జ్ఞానయోగ సమన్వయాధ్యాపము మననాప్తాన్ని, హృదయాన్ని, శరణును బాగా అభివృద్ధి చెందుస్తాయి. ఈ యోగమంత పక్రమాధ్యానము మనర్పి గయ్యాన్ని చేరేంట్ట చెస్తుంది.

స్మృతీన ఋషులు, యోగులు త్యాగ సమాధి విష్ణులె నూవపుం కరి పూర్ణతకు దానియాపే మంది మార్గంను కనుగొన్నారు. ఆ మార్గాలే తద్మ యోగం, త్రియోగం, జ్ఞానయోగం, చాలా కాలం అయిన తరువాత, రామ రామ ప్రజలు ఈ యోగాలు చేర్చేరు అని భావించసాగాను ఒక యోగం మరొక యోగంకంటె తక్కువని, ఎక్కువని అనుకోవసాగారు, వాస్తవంలో

ఒక యోగం మరొక యోగానికి నిరుద్ధంకాదు. అవి మూడు వరస్థుల వహా  
 కామయ ఈ యోగశ్రయం (కర్మయోగం - జీయోగం - జ్ఞానయోగం)  
 యొక్క అనుష్ఠానము మానవుని నమెప్పుయోగిన్యైతి బోధించుకాలై అతని  
 హస్తాన్ని, పాదయొన్ని, కరస్థును వికసించజేస్తాయి. ఏయోగాన్ని తక్కు  
 కగా మనం అందెనా వేరుకూడదు. అలాజేనే అధిమన తెలివితక్కువ  
 కనవే యోకుంది.

కష్టం కుటుంబం యుండే చిత్తరపుపి మాకుంది. పాశ్చాతీయోగ  
 మధ్యలో అసీనులాలై యుంటుంది. ఆయెయరువైపుల గణేకుడు, సుబ్రహ్మ  
 ణ్యస్వామి యుంటారు గణేకుడు విజ్ఞానాధిపతి, సుబ్రహ్మణ్యస్వామి  
 కర్మాధిపతి. (సహజస్వీయం జేవతా గణయంకు వేరది). పాశ్చాతీయోగ  
 కలిచి మాలిస్తుంది ఈ చిత్తరపు మన కాక పాకం బోధిస్తుంది. మరీపూర్ణ  
 త్యాన్ని మహాయోగ (కర్మయోగం, జీయోగం, జ్ఞానయోగం) అభ్యాసం  
 ద్వారావే పొందగలమమి ఈ చిత్తరపు వంప మూచితమగుతున్నది. మరీ  
 పూర్ణత్వ సిద్ధి మహాయోగమే విశ్వీక మార్గము. ఇదే ఆ చిత్తరపు వివరకు  
 అందిందే విందేశం.

మనమందరం వత్కవతములో నడచెదమ గాక! ఈ యోగశ్రయ  
 అభ్యాసం ద్వారా మనము పూర్ణాభ్యుదయమును పరయదుము గాక! మన  
 మొందము మహాయోగమును అభ్యసించి పూర్ణ యోగుండుకై వెలయుదుము  
 గాక!

## VII గురు తత్వము

- ఓం జని గురు శవ గాకు హరి గురు లామి ।
- అగరుడు వరం గురు వదులు క్యామి ।
- ఆది గురు ఆచార్యక గురు ఆవంద గురు ఓం ।
- లిరుకు లిరణ గురు లిమ్మరు గురు ఓం ।



శ్రీ శంకరాచార్య స్వామి



గురు దేవుడను వందనములు, వసుస్కృతులు, ప్రదీపితములు, క్షిం వహి నారాయణాయ,

అర్చాత్మిక వక్తలో గమించే ప్రతి క్షణమువేషకు గురువు అర్చా వశ్యులం అవదంబో అరికయో కి పేరు. దీక్షానుష్ఠ ప్రారంభ దశలో అనేక కష్టాలను ఎదుర్కొనవలసి వస్తుంది. సాధకునకు అనేక సంకయాల కలుగ వచ్చుకూడ. వందేహ నివారణకై ఎవరినో ఒకరిని ఆశ్రయించవలసి వస్తుంది అందివల్ల "దేవుడ నాకు గురువు", "నాకు నేనుగురువు" అనడం మంచిదిగాదు.

కొంచు కౌచ్చి నిర్దుట ప్రవర్తిస్తాను. కొందరు వారిని గొప్ప మనో క్షుంబి లాచించి; వారిని గురువులుగా నేమికొన, అలా చేసుకోనిచ్చి తరువాత తమ పొరణాదుక బార వదుకూంకూలు ఒకవారి గురువును ఎమ్ముకున్నే తమ వాత అకన్న మార్చకూడదు. మనోక్రుబతో వత్సంగం వర్సి. వారితో కొంత కాలం దవించి. చున విష్టకు అనుగుణమైన అవదేశం చేసే గురువు పొరాంబు ఆశ్రయించాలి. మన నిష్టకు అనుగుణంగా గురువును బోధి చేయొల్పిందిగా స్పృశించాలి. అకడు అలా మమ్ముకుంకూరోతే. అదేమ చెప్పవ దుకా మనం అరికించివ చునం చున యొక్క అదర్క విష్టకు మోసుకోరాదు. మన యుష్ట దైవాన్ని మార్చరాదు.

మన దోహాదు, తప్పిల్లాదు. పొరణాల్లు చునకు తెలియవు. కారణం? మన అహంకారమే 'అనుభ కంఠే నాకు ఎమ్ముకు తెలుసు' అంటాము. మన తవ్యంబు ఎవరైనా వెత్తిపెట్టి యాచితే మనం తగవులాదడం స్పృశం తిస్తాము, చునం చున తవ్యంబు ఒక్కకోం. చిన్నదిన్న విద్యలకే గుంపు అవవడం. అణునవుడు ఇక బ్రహ్మవిద్య వంగుది గూర్చి ఏం చెప్పాలి మన తప్పికాంబు దర్శించగలవారు గురుదేవుడే.

"నాకు సాక్షిత్కారం కలిగింది" అని అనుకోవడం కట్టిల్లిము. అర్చాత్మికకర్మం ఒక మనో సాగడం. చునం వేర్వించి యోచిడంత. చునా క్షుంబి కలికాంబు వరికిల్లి; మనకీ విషయం తెలుస్తుంది. దైకమ్ముంబాదు. తుకారాము. తుంపెరాము వరము కర్తాగగణ్యులైయింది కుక కాము





గురువుగా స్వీకరించినప్పుడు, అతని ఉపదేశాలను పాటించవచ్చు. మనకు సం దేహోప కరిగినప్పుడు వాటిని అతడు తీరుస్తాడు. గురువుగారితో మనం పురక వాదించగూడదు. "ఎందుకీ మినుర్ని నేనెందుకు గురువుగా తీసుకోవాలి? మీరు నాకు మి క్షిం ఇవ్వగలరా?" అని అనవవరంగా వాదిస్తే మనం కాళ్యాణంగా నష్టపోతాం. మనకు ఇద్ది యింకవచ్చు. మన బుద్ధి చెక్కె వనస్సుకు సమా రాధం ఉన్నట్లయి విశ్వాసం వుంటే చారిత్ర బుద్ధి వ్యక్తముగా మనచేస్తుంది. గురువు మనకు అనవనరం అనుకుంటే అది మన అహంకారాన్ని మోక్షమే ముందుది.

కొందరు గవంతుల్లో గురువుగా పెట్టుకొంటారు. అటువంటివాళ్లు ఏ మహోద్ధిలను కలిపించినా వారిని పక్షి ప్రపంచంలో నడిపించి, చెక్కించి, పట్టినా ఎందుకొకటి వాటిని వివారించుకోవచ్చు. అ మహోద్ధిలను అత్తు పొసి విస్తోతులలో నేలించవచ్చు. కాని యిభవంట్ల న్యక్తులు ఏ కొరికి మందియో యుంతగలరు. అన రాహుక్యానికి స్పృశ్యుడు గురువు అవనరం అనడం నిర్విచారం.

గురువే క్రుహ్యుడు, గురువే కిష్టుడు. మనకు తల్లి, శండ్రి, ప్లేహి శురు గురువే గురుదేవుని కక్షి క్షేంద్రంలో నేలించాలి. అతడు మనకు బ్రహ్మ విద్యను గలసి. మార్గం చూపుతాడు గురువేక పాపవత్తెవరి. గురు వూర్ధిను లోక మనం గురువులను అరాధించాలి. వా మనల్ని అశీర్వ దిస్తాడు. అతని సాక్షాత్కారానికి గుర్తింపుగ్రహం అత్యవనరం గురుదేవుని దోహద మడచువచ్చు. అతని ఆరాధించాలి, అతిస్థి కీర్తించాలి. గురు కిష్టుల సంకలం జ్ఞాని పచ్చితం. ఈ పచ్చితమైన గురు కిష్టు ముద్దాచాన్ని తెలుచుకోవచ్చు "వా నిర్దుహావస్తా". మేముచువువము (గురువు, కిష్టుడు) కలహించుకోవలసిన ఉందిము గాక.

మనకు తల్లి కలగ్రహం ఈ లోకకామ్యాన్ని ఇవ్వాలి. గురుదేవుడు ఈ సంసార మహాకవిని కడేరుకు నుడుపుతురాడు. అతడు మన సా సంరిక న్యరాహుట్టు ఖోర్తిగ మార్చినట్లాడు. అతని జోరవలు మన కమల నెరిపిస్తాయి. మనం అమ్మతల్లి మరువును అతని అనుగ్రహంవల్లపాదం

దేహగణం, గురు బుధాన్ని మనం కొద్ది కొది అవ్వలలో మార తీర్చి  
 వోలేమి అప్పు గురువును మనం అన్యాయం కి క్రద్ధంకో అంటియింబది,  
 నక్కలంగా, ఎండంగా, మనుషులగా నిమ్యాన్ని చేరేదారికి అది లాచలాని  
 గురుదేవుని సాధ పర్వములందు మన మనస్సు లగ్నం కావచ్చును, మనకు  
 ఏ తెలివితలంబును, అవి విస్మయమే.

- శరీరం బుధావం తథా వా కళక్రం  
 ముఖ్యాదు చిక్రం ధవం మేరు తుల్యం 1.  
 కళక్రం ధవం ముక్రహితాద్రి పర్వం  
 గృహం దాంతవా నర్వపేతద్రి జాతం 2.  
 పదంగాదితేదా ముఖే శాస్త్రీ విద్యా  
 కవిశ్యాది గంభీరం సుపర్యం కలౌక 3.  
 విదేశేషు మాన్యః వృదేశేషు ఉన్యః  
 మదారావప్యకేషు నుతో వ రావ్యః 4.  
 పదామందలే నావనిషాం ల్యంధైః  
 పదా సేవికం యవ్య సారదసిందమ్ 5  
 బుఖో సు గతం దిక్షి రావే ప్రతాపాత్  
 అగర్వస్తు పర్వం కరే పక్రృపాదాత్ 6  
 వ లోనే న యోగే న వా వాదిలావ్యే  
 న కాంశానునే నైవ విత్తేషు చక్రప్తే 7  
 ఆవత్సే వ వా వ్యవ్య గేహా వ కార్షే  
 న రేహా యవో వక్రతే మే క్యపక్ష్మ్యే 8  
 గురోరంబుః యుగ్మే మపక్ష్మేష్ణ లగ్నం  
 కతః కిం కః కిం కతః కిం కతః కిమ్ 9

శ్రీ శంకరాచార్యకృత నిర్విప్లకము.

పాల్పవలైన సుందర శరీరము, అందమైన అల్పాంగి, ఎక్కడమైన యశస్సు,  
 తెలివగుతుల్య ఉదము: గుణవతి యైన భార్య, అశ్వరక్షిణు, స్వీకురు,  
 వీక్రురు, బద్ధ, వాకిలి ప్రయిలైవ లంధివులు తెక్కురు; వేదవిజ్ఞానము

యత్సక్యేష జగత్సర్వం యత్ప్రకాశేష భాతియత్ ।  
 యదావంచైవ నందంతి తస్మై శ్రీ గురవే వసుః ॥ 9  
 న గురోరధికం తత్త్వం వ గురోరధికం తపః ।  
 న గురోరధికం జ్ఞానం తస్మై శ్రీ గురవే వసుః ॥ 10  
 గురురేవ జగత్సర్వం బ్రహ్మోవిష్ణుశివార్కమః ।  
 గురోః పరతరం వాస్తి తస్మాత్ సంపూజయేత్ గురుం ॥ 11  
 యన్య దేవే భద్రాః క్షిప్రయా దేవే కథా గురౌ ।  
 తస్మైవే కథితా హ్యర్థాః ప్రకాశంతే మహాత్మవః ॥ 12  
 మన్నానః శ్రీజగన్నాథః మద్గుః శ్రీజగద్గురుః ।  
 మహాత్మా సర్వమాణాభౌ తస్మై శ్రీగురువే వసుః ॥ 13  
 ద్వాపమాం గురోరమాఠిః పూజామాం గురోఽపదంః ।  
 సంక్రమాం గురోరీవాశ్యం మోక్షిమాం గురోః కృపా ॥ 14  
 నమః కిలయ గురవే వద్విరాసందమూర్తయే ।  
 విష్ణువంశాదు కాంతయ విరాటంబాయ తేజసి ॥ 15  
 జ్ఞాపయోగసారం జన్మకర్మవివారణం ।  
 జ్ఞాపయై రాగ్యసర్వార్థం గురోః పాఠోపకం చరేత్ ॥ 16  
 విత్సం తీర్థం విరాధాపం వింశతరం విరంజనం ।  
 సత్య తోపం విరాపిందం గురుం బ్రహ్మ వహుస్యహం ॥ 17  
 నివయే వర్షవిద్యానాం విషతే ఎవరోగిదాం ।  
 గురవే వర్షలోకానాం పక్షిజామూలమే వసుః ॥ 18

ఓం

## గురు వందనా

ఓం వహో బ్రహ్మచిహ్నో  
 బ్రహ్మవిద్యాసంప్రదానో భర్తృభ్యో  
 వంశబుధిర్భ్యో మహాదత్తో వహో గురుభ్యః  
 వహోవస్థపరిహీతః ప్రజ్ఞాపహుః  
 ప్రత్యగన్తా బ్రహ్మైవాహామస్మి . 1

ఓం నారాయణం పద్మకవచం చరిష్టం  
 శక్తిం చ కన్దుక్రమలాకరం త  
 వ్యాసం శక్తిం గౌడపతం మహాంతం  
 గోవింద యోగీంద్రమవన్య శిష్యం . 2.

శ్రీ శంకరాచార్యమవన్య నిష్కపాదం చ  
 హస్తామలకం చ శిష్యం  
 తం శ్రోత్రకం వాక్తికావచన్తాన్  
 అస్మద్గురునాం సంకతమావతోఽస్మి . 3.

శ్రుతి స్మృతి స్మరణానామ్  
 ఆలయం కరుణాంబుజమ్  
 వసూమి దిగవత్ పాదమ్  
 శంకరం లోకశంకరమ్ . 4

శంకరం శంకరాచార్యమ్  
 కేశవం బాదరామిణమ్  
 సూత్రబాష్పిక్పతో వందే  
 దిగవంతో నమో నమః . 5.

శుక్లరో గురు రాశ్మేతి  
 మూలి లేద విలాసిని  
 వ్రోమపద్ వ్యాప్తి రేఖయి  
 రక్షితామూర్తయే నమః . 6.

జిహ్వోగ్రహమువ మందులు. నకల శాస్త్రీ పితౄ పాశ్రీణ్యము. కవిత్వము  
 బాగ్యములు, గర్భ వర్ష రవన రేయిలు; మాతృకూపి యంది గొప్ప వన్నా  
 వము. వర రేకములందు భ్యాతి, పుష్క కర్మాదరణ, దుస్స్పృకములు రేయి  
 మందులు: విశ్వమవకు సామూర్జ్యగ మందులు. మహారాజులచే పాపనేత  
 రేయింబుకొనుట; ప్రపంచపంకలా రావనీలతను భ్యాతినొందుట; ఏ ధోగ  
 మును వెలికొంటుట, యే యోగగ క్రుతు కోరకుంటుట అశ్వమేర దూగ  
 వరాలు కోరకుంటుట. కాంతలయందు సుఖము వాళింపకుంటుట, రవేమోవ  
 లోంబు భేకుంటుట; స్వగృహానానముగ దానించి అరణ్యములో వివసించు  
 టకు బయ్యకవకట, కర్మలయందు ఆసక్తి లేకుంటుట, వికృతభావముచే  
 కర్మలతిమంటి యిందట — ఇవన్ని ఉన్నప్పటికీ గురురేవున దరదారనింద  
 ముటారు మనస్సు లగ్నము కానిచో వీటిన్నింటికలవ ఏమి ప్రయోజనం?

అధ్యాత్మిక మారమువ పయినియే సర్వబ్రహ్మ కిట్టానువులకు. చాది  
 బ్యావమువకు అపీనులగుటకుమంది. మనస్సు వికృతమగుటకై, గుర్మను  
 గ్రహము నీర్పించు నిబంధము వారు గుడిస్తోత్రము వలునవలయును. గుడి  
 వంత్వరణ మూత్రమునేనే మనము గొంటి ఏమువిమలలోనే గురుకర్త్ర ప్రదా  
 వమును ప్రజ్ఞాపూర్వకముగ తెలిసికొనవగును. బ్యావతేషార్యము సభవ  
 నొగ్గునైన గురుస్తోత్రమును, అహాళ ప్రబలరహితమన్న శ్లోకములను  
 ఇట్లుట క్షుణ్ణ ప్రయోజనార్థము పొందివరచుచున్నాను. ఈ మహాత్మరస్తవ  
 శ్లోకములను చదివుటవలన, పకింబుటవలన, పారాయణము చేయుటవలన  
 భ్యావ భావవరణము అనుభవించును. ప్రకాంతమగును అలకడిచింది  
 యుప్పు మనస్సు వికృత మొందును.

## గురు ప్రోతము

బ్రహ్మవేదం నిరమసుఖం కేవలం జ్ఞానమోగ్రిం  
 ద్విందాతేతం గగన సర్పకం కత్తమస్మాదిరిష్యమి ।  
 క్షికం నిర్జలం విమలమచటం సర్వకీపాక్షిణాకం  
 తావకీకం క్రగుణరహితం వదురుం యం సమామి ॥ 1.

యన్యాయోగోవాదిమర్జ్యం న హి కరవరమం  
 నామగోత్రం న మాత్రం  
 నో కాలోస్తేష కర్ణం వ యితి షణ్ణిషో  
 నో వ్యేంపం న క స్థి ।

వాకారం నో వికారం న హి కవనీచరణం  
 నాపి ష్యంకం వ స్థారం  
 నో కత్త్యం కత్తమేకం వహణ వమరణం  
 వదురుం కం సమామి ॥ 2

గురుర్ బ్రహ్మ గురురోవిష్ణుః గురువేదో మహేశ్వరః ।  
 గురుఃపాశ్చ భటం బ్రహ్మ కస్త్యై శ్రీగురవే వదుః ॥ 3.

చైతన్యం కాశ్చకం కాంతం వ్యోమాతీకం నిరంజనం ।  
 వానింతుకలాతీకం కస్త్యై శ్రీ గురవే వదుః ॥ 4

అజ్ఞావదిమిలాంశస్య జ్ఞానాంజనకలాకయా ।  
 కక్షిచివ్యవికం యేవ కస్త్యై శ్రీ గురవే వదుః ॥ 5

అజంకమంకలాకాకం వ్యాప్తం యేవ కలాచకం ।  
 కత్త్యక్షం చిర్వికం యేవ కస్త్యై శ్రీ గురవే వదుః ॥ 6

స్థావరం జంగమం వ్యాప్తం యతేకం చిత్తవరాజరం ।  
 కత్త్యంకం చిర్వికం యేవ కస్త్యై శ్రీ గురవే వదుః ॥ 7

చిత్తయం వ్యాపితం కర్ణం త్రైకైకోక్యం వచరాచరం ।  
 అనిత్యం చిర్వికం యేవ కస్త్యై శ్రీ గురవే వదుః ॥ 8



# శ్రీ తాత్పర ఉపనిషత్తు

కాంతి మంత్రః

ఓం సహ నావవతు  
 సహ సౌ తునకు  
 సహ చిర్వం కరవావహౌ |  
 త్విజ్యివా పథీతమస్తు  
 భూ విద్విజావహౌ ||

ఓం కాంతిః కాంతిః కాంతిః



టీక:

ఓం = ప్రణవము: నమో నావనమః = అతడు మమ్ములను గూర్చి గాక: నమో నో మనః = మేమును గూర్చి అనుభవించుటల కేదుగాక: నమో వీర్యం కరివావహ్నా = వింధిరాజమును తెలుగుకొనుటకు యత్నించుటగాక: వేద్యనావవీకకుస్తు = మావధువుల లభవంకమగు గాక: మా విద్యపావహ్నా = మేము ఒకరితో ఒకరు కలిసి యిక్కడ: ఉండుము గాక.

భావము:

ఓం! అతడు (పరమాత్మ) మమ్మిరుచ్చరము (గురుని, శిష్యుని) రక్షించుగాక! మేమునుపురము మోక్షింపవలయును అనుభవించునట్లు చేయుగాక: శాస్త్రముల యభార్యమైన అర్థమును కనుగొనుటకు మేమునుచ్చరము ప్రయత్నింతుము గాక! మేమున్నగును ఒకరితో ఒకరు కలిపించు కోకుండ తిందుము గాక!

వివరణము:

ఓం పరబ్రహ్మము సర్వోత్కృష్టమైనది పరమాత్మకు ఏక "ఓం" అందివల్ల "ఓం" అధారపడియున్నది నమ స్కమో ఓంకారమే. బ్రహ్మమునకు ప్రతీక ఓం. అది శక్తివచనం (world of power) అని పిలువబడును. అది వేదమం విందీతార్థము, అది సంసార మహాసాగరాన్ని దాటటకు సులభతమైన నౌక. అది అస్మత్కర్త ప్రదాత.

అన్ని మంత్రములలో మహాపుణమైనది ప్రణవము. ఓంకారము. ఓం అది నేమిగా మోక్షమును ప్రసాదించును. వర్ష మంత్రములు ఓం తో మొదలుపెట్టును. ప్రతిస్తోత్రము ఓం తో ప్రారంభమౌతుంది. ప్రతి ఉపనిషత్తు ఓం తో మొదలుపెట్టుతుంది. గాఢాత్మకి మందు ఓం వస్తుంది. వివిధ దేవతలకు అర్పించే ఆ పాత్రలు గూడ ఓం తో ప్రారంభమౌతాయి. ఓంకార

ఉద్ధారణ చేతులూ ఏ యజ్ఞాన్ని ప్రారంభించు ఓంకార మహిమను కడుమక వదలాలింట్ వర్ణించలేం.

వాళ్ళు ఎక్కడ అగిపోతుంటే, సంకల్పాలూ ఎక్కడ అగిపోతాయో, అది తదికక ఇంద్రియాల చతులు ఎప్పుడూ మురించి పోతాయో ఆ నెలవే ఓం నిర్వేదాలలే ముఖంవలదేదీ ఓం. నిర్వేదాల్లోనే ప్రకటించబడేది ఓం బ్రహ్మ చర్యాన్ని ఆనుపట్టించే బ్రహ్మజ్ఞానిపులు వాంఛకగమ్యం ఓం. ఓంకారం నిర్వేదాన్ని ముగిసేది. అది వరమ అలంకారం. అది వరమ వర్యం. ఓం మి తెలుసుకోవ్వవారు బ్రహ్మలోకంలో పూజించబడుతారు. ఓం ను తెలుసుకోవ్వ వారు కాను కోరివదెల్లా పొందుతారు.

ఆకార, ఉకార, మనోరమలలో ఓం ఎక్కడింది. 'అ' శబ్దము యెక్క ప్రారంభాన్ని, "ఉ" శబ్దము యెక్క మధ్యమాన్ని, "మ" శబ్దము యెక్క అంతాన్ని సూచిస్తాయి. అందువల్ల ఓం లో శబ్ద వ్యవస్థం. సకలవర్ణ్యం ఉండ వచ్చుమాట. ఓంకారం అన్ని క్రయాల్ని మూచిస్తుంది బ్రహ్మ, విష్ణువు, శివుడు; విరాట్, వీరభద్రగర్భుడు ఈశ్వరుడు; కల్తము, రజస్సు, తమిస్సు; కాగ్రం వజ్ర స్వప్నావస్థ, సుషుప్తివస్థ; స్వప్తి, స్థితి. వంహారము—బ్రహ్మరులు ఓం చే సూచించ బడుతాయి.

ఓంకార ఉద్ధారణ, ఓంకార జననం, ఓంకార గావము. ప్రథమ ద్యావము మనస్సును నిర్మలం చేస్తాయి. అవి విక్షేపాన్ని ఫోలగిస్తాయి అవి ఆజ్ఞానవి తెలిసు నాశన మొనరేస్తాయి. బ్రహ్మ జ్ఞానము బ్రహ్మములో పేనమగుట; అవి బోధ్యులుతాయి.

ఓంకారమే రనున్యు. మనస్సే సాక్షాత్తము. విదబ్రహ్మము దానివక్ష్యము పరివిద్దమైన. ఏవ్యాగ్రగణం మనస్సులో బ్రహ్మ లక్ష్యమును రాశవిరేమి కాణం లక్ష్యములో పేనమగు చిరమున ద్యావ బ్రహ్మములో పేనమగుము.

ఈ ఒక్క ఏకాక్షరాన్ని తెలుసుకొంటే విజ్ఞాన పర్యవ్వం తెలుసుకోవ్వలే ఓంను తెలుసుకోవ్వవారు అక్షయమైవ వదమజ్ఞానాన్ని పొందుతారు.

ఓంకార ద్యావం సర్వేవారు వర్ణ, సిద్ధ, మజాననలో ఒకరొకలో అ నీడులోతారు. వాని పీఠంగా ముక్కుంటారు. త్రికూటమువ. అనగా తెలు

కనుకొనుట చుట్టూ చారు చరిత నబ్బుతారు, వారు ఈ దానము పురకృతిస్తూ  
 ధ్యానిస్తారు.

నవ్విదానంబ వ్యభాషోపాదు	.....	10	10	10
అహం బ్రహ్మ	.....	"	"	"
పాపి చేతన కులసోపాదు	.....	"	"	"
శరీరకృయి వింతబోపాదు	.....	"	"	"
చంద్రాళ వ్యతిరేపాదు	.....	"	"	"

ఈ విధంగా వ్యతిరేప పాపకులు వ్యాధించి, పరమాత్మతో నను అభేద  
 జ్ఞాన్ని గాంచి, పరిశుద్ధమైన ద్విపూ వైదవంకో పుణిజిస్తారు.

### పహా నావపతు

అతడు మమ్ము లోకానిగాక, అతడు ఆవగా పరబ్రహ్మము. పరమాత్మ  
 గురు శిష్యులను బాపాదుగాక! ప్రతి ఉపనిషత్తు శాంతి మంత్రంతో ప్రారంభ  
 మోతుంది. ఒక్కొక్క వేదానికి ఒక్కొక్క శాంతి మంత్రం ఉంటుంది. ఈ  
 శాంతి మంత్రం యజుర్వేదాంతర్గతమేనని. ఈ శాంతి మంత్రాన్ని ఉపనిష  
 దంతంలో కూడా చెప్పుతారు. గురు శిష్యుల్ని సగవంతులు బాపాదాని లోక  
 కొంటున్నారు. లోక యజ్ఞంలో ఏ యిక్కటాణు కలుగకండ ఉంటేమీకు గురు  
 శిష్యులు దలా పార్శ్వమిస్తారు.

### పహా నా కునర్దు

మేమిరువురం అనుభవించుము నాక, అని దమిందాల్సింది తున్నసలెలు  
 కాదు. అనుభవించవలసింది మోక్షవండాన్ని ప్రపంచ సుఖాల్సిందిని  
 మూలగర్భితే అదంతా బ్రహ్మవందంలో అవలీకం కూడ కానేరదు. మోక్షం  
 అఖండావందం, మోక్షం అనంతావందం. దాన్ని అనుభవించడమే జీవిత  
 లక్ష్యం. మోక్షాన్ని పరమేశ్వరుడు అనుగ్రహించాలి. అందువల్లనే ఈ  
 శాంతి మంత్రంతో పరమేశ్వరుడు వారికి, అనగా గురుశిష్యులకు మోక్ష  
 వందమును అనుభవించజేయు శక్తి సోపంగవలసినదిగ కోరడమివని, అనగా  
 జీవిత గమ్యమును పర్యదా వ్యతిరేప, దాన్ని పొందే దానితోనం పురుషిజారం  
 పొగింది ధై వానుగ్రహం పొంది. అర్కపావేశ్కారం పొందాలి.

## సహచర్యం కరవావహ్నా

మూర్ఖ భావమును ఆర్థము చేసుకొనుటకు యత్నించుచు గాక! ఉప విజయం వరవాన్ని కైతి శ్రీకృష్ణులతో పాగించాలి. ఉపవిజయంను అహంకారం తో మనుచిస్తే అది వారికి వశ్యతను ప్రకాశంవరేయవు అని వారి పేద యితి కి సరిమీప అధ్యాయుని జన్మయి. మరీయు ఉపవిజయంను చరచరణం భగవతో ప్రసాదాని కై యుండాది. ఏవో వాటితో వచ్చుట పట్టాది కై ఉండరాది. ఉప విజయంకో కొన్ని సందర్భాలలో అయితే భావమునిపించేటలువంటివి కావ వస్తాయి. అటువంటి వాటిని గుర్తించుకొంటున్నట్లు. పరిమేళనయి చరచరణం వరయిన అవగాహన చేసుకోవాలి. కేవలం విజయం, వ్యాకరణ పాండిత్యం వంటివి కొన్నింటికి అధ్యాయ గురుముఖత: తెలిపకొంటే ఆర్థం భావ తేలి తెల్లమోతుంది. కాస్త్రాధ్యయనం చేయడం మత చక్కం, ఏది చేయదగినది, ఏది చేయకదగినది అనే వాటిని విద్వారించవలెమో కాస్త్రాధ్యయనం మనకు ప్రమాణం కావాలి. అందువల్ల కాస్త్రాధ్యయనం కార్యకార్య విధారణలో మనకు కోర్కాటలు రావాలి. గురు శిష్యులు కాస్త్రాధ్యయనం యొక్క సత్యమైన ఆర్థమును కనుగొనుటకు సర్వదా యత్నించాలి గురువు శిష్యునకు విషయం ఆర్థమయ్యేవరకు తోడించాలి. శిష్యులు గుర్తునుగ్రహించి పొందడానికి శ్రద్ధాకర్తులు. ఏవేకం వదిలియించాలి.

## తేజస్వినావధీతమస్తు

మా చరువులు చలవంకమగు గాక! అధ్యాత్మికవిద్య వదులులకు చరువు, ఆర్థయవం చలవంకం కావాలని కోరలరుచున్నది. విద్య వివయాన్ని అవ్యాది. విద్య వివయాన్ని జన్మక అహంకారాన్ని పెంపొందిస్తే అది విద్యయని పిలువకోరు. ఉపవిజయం శ్రీవణం ఏ ఉద్దేశ్యంతో చేయబడుతుంది? ప్రతమంలో బ్రహ్మమును గూర్చి పరోక్ష జ్ఞానం కలిగే విషయం, పరోక్ష జ్ఞానం కలిగిన పీఠం మనన, పరిచయవలెమల వల్ల అపరోక్ష జ్ఞానం కలుగాలి. అలా అపరోక్ష జ్ఞానానికి దారితీసేటట్లు ఉండాలి మన చరువులు. దీనిక దక్ష్యమును విన్నవించే చరువులు వాస్తవంలో జ్ఞానమయము కాదు. అదే తేజలం జ్ఞానం అని చెప్పుకోవాలి. "అధ్యాత్మ విద్యా విద్యాపం," విద్యంలో నేను అధ్యాత్మ విద్యయని శ్రీకృష్ణ రగవసురు గీతంలో చెప్పుతారు.

## మా విద్యార్థివ్రాసినా

నేను కంపాజిటేషన్ కు అందుతు గాక కలహం బ్రాహ్మణికి మారు చేతు. విద్యను అభ్యసించి గురు కృష్ణులు కలహంబునులే వారు అవిర్యకు కళంకం తెచ్చిన వారవుతారు. బ్రహ్మకృష్ణునిం బక్కరకు దాకి చూపాలి, దీన్నే కర్మ వికి వారి పేరుగాడదు. అందున్న ఆదిలోనే గురుకృష్ణులు" నే మిరువైతము కల హంబుకొనేట అందెదము గాక" అని వ్రాసినాను బిన్నాడు. అది చేరకాంబు నాటి గురుకుల విద్యా సాంప్రదాయము. గురుకృష్ణ మోక్షిభామికమైనది ఈనాడు విద్యలు ఒకా ఉన్నాయి చూడండి, అ విద్యలలో నీటికి ప్రాధాన్యం లేదు. ఆత్మ ఆపేరి కనబరదు, వివేకరదు, గురుగిష్ణులు ఒకరినొకరు దాడుకొంటూ ఉంటారు నేటి విద్యార్థివ్రాసినలో గురుకృష్ణ వచ్చిన వంబందానికి బోలులేదు.

### పీఠ శాంతిః శాంతిః శాంతిః

శాస్త్రయము కమించుగాక! మానవులు దుఃఖంతో, ఆపాంతో కార వకు ఘంటాడు ఒకరు దోగాలనే దాక వేరుచాడు. ఇటువంటి శాపాలను ఆత్మ త్మిక శాపాలంటాడు. ఆకది చూచాడు ప్రమాదలు మిరలగువానికి గురిలో మంటాడు. ఇటువంటి శాపాలను అధిభౌతిక శాపాలంటాడు, అతడు తుపానులకు వరదలకు కట్టకోలేకుండా పోతాడు. ఇటువంటి శాపాలను అనిర్దిష్ట శాపాలం టాడు. ఈ శాస్త్రయము శాంతిఃపిఠ "పీఠ శాంతిః శాంతిః శాంతిః" ముహూర్తు లెప్పుడుతుంది.

మరియు మనం అభ్యయనం చేయబోదు ఉపవిషయము మనం విద్య మ్ముగా దనిచేదానికి నజోరతు వకవంబనెడిగా కోరులను ఈ శాంతి మంగ్రం తెలియజేస్తుంది.



# ప్రథమోఽ ధ్యాయః

ఒకటవ అధ్యాయము

హరి ఓం బ్రహ్మవాదిసో వదంతి  
 కిం కారణం బ్రహ్మ కుతః స్మ జ్ఞాతా  
 జీవామ కేన క్వ చ సంప్రతిష్ఠాః |  
 అధిష్ఠితాః కేన సుభేతరేషు  
 వర్తామహే బ్రహ్మవిదో వ్యవస్థామ్ || 1 ||

టీక:

హరిః ఓం = వినుపు ప్రబవము; కుతఃకవైవ ఆరంభము; బ్రహ్మ  
 వాదివః = బ్రహ్మమును గూర్చి వివాదము చేయువాడు; వదంతి = బాసించు  
 దువ్వాది; కిం = ఏమిటి; కారణం = హేతువు; బ్రహ్మ = బ్రహ్మమా;  
 కుతః = ఎందుకు; స్మ జ్ఞాతా = కాతా; క్వ = మనముజ్ఞాపించితిమి; జీవామ =  
 మనము జీవించుచున్నాము; కేన = ఎక్కడచే; క్వ = ఎచ్చట; చ = మరియు;  
 సంప్రతిష్ఠాః = అంకమున విశ్రమించును; అధిష్ఠితాః = పరిపాలించుట;  
 కేన = ఎవరిచే; సుభేతరేషు = సుఖదుఃఖములందు; వర్తామహే = మనము  
 ఉండుము; బ్రహ్మవిదాః = బ్రహ్మమును తెలిసికొన్నవారు; వ్యవస్థామ్ = నియ  
 మమును; వ్యవస్థను.

భావము

హరిః ఓం: పరబ్రహ్మమును గూర్చి వివాదము  
 నెల్పువారు తమలో తాము ఇట్లను కొనుచున్నారు; కార  
 ణము ఏమిటి? అది బ్రహ్మమా? మనము ఎచ్చట నుండి

జన్మించితిమి? మనము ఎవనిచే జీవించుము? కట్టకడవట  
 మనము ఎచ్చట ఏకమింతుము? ఓ బ్రహ్మోపేక్షులారా,  
 ఎవనిచే సావింపబడినవారమై, సుఖదుఃఖములందు, మన  
 ము వివిధ పరిస్థితులలో జీవించుచున్నారము?

విపరణము

హరిః ఓం! బ్రహ్మోపాదితః పదంతి.

పదసేవ్యక వ్యుదాసంతకము బ్రహ్మోపాదితః. అనగా బ్రహ్మ  
 మను గూర్చి విచారము నిచ్చువారు ఒకరితోనొకరు ఇట్లు వాదించుచున్నారు.  
 బ్రహ్మోపాదితః అనగా బ్రహ్మోపాదితమీయరు. బ్రహ్మోపాదితమీయరు బ్రహ్మ  
 వాదితః. బ్రహ్మోపేక్షలయన వారందరు సుఖదుఃఖ కర్మ సాగించుచున్నార

శీం కారణం బ్రహ్మ.

కారణమేమిటి? ఈ ప్రపంచానికి కారణమేమిటి? అది బ్రహ్మమే?  
 బ్రహ్మము ఎలాంటి కారణము? అది నిమిత్త కారణమా? ఉపాధాన కార  
 ణమా? లేక కెందులా?

కుతః స్య జాతా,

మనం ఏలా వచ్చాము? మనం ఏలా వచ్చాము? నువ జీవితానికి అది  
 ఏని మన జీవితానికి ఉద్గమ స్థానం ఏది?

జీవాముః కేన.

మనము ఎవనిచే జీవించు చున్నాము? ఈ జీవితానికొక కర్త, అవర  
 తూకుడు, ఏయింక, అంతర్కామి యున్నారా?

త్వ చ సంప్రతిష్ఠా .

ఈ ప్రపంచం నాకనసెయ్యేటవ్వరు. ప్రళయకాలంలో నునముదెనిపై  
 ప్రతిష్ఠితులమై యుంటాము? మరణానంతరం మన అక్క ఏమౌతుంది? రవి  
 వోయిన తరువాత అక్క ఉంటుందా? లేక పూర్తిగా నాకమై వోతుందా? అది  
 బ్రహ్మములో ఏమౌతుందా?

అధిష్టితాః కేవల సుఖేతరేషు పదానుషాః.

కేవలము పాఠించే పదవేళ్ళు దువేదనైనా ఉన్నాయి? ఎవరిచే పాఠించుటై, సుఖమును మించి, వివిధ వర్ణములలో తనము కవించు ఉన్నారము?

అథ హ్యవిదో వ్యవస్థాం.

అస్మాదాదిమయి అగ్రముయొక్క స్వప్త, స్థితి, ప్రళయ, విభవత హేతు సంబంధిక ప్రకృతి వేదకొని కర్పించుచున్నాడు. ఈ విషయం గ్రంథమున గ్రంథో తెలుపబడింది.

కాలః స్వభావో నియంతిర్ యద్యచ్ఛా  
 భూతని యోనిః పురుష ఇతి చింత్యా |  
 సంయోగ వీషాం న త్వాత్మభావాత్  
 ఆత్మాప్యనీశః సుఖదుఃఖహేతేః ||2||

టీక:

కాలః = కాలము; స్వభావః = స్వభావము; నియంతిః = కావలము, అవశ్యకత; యద్యచ్ఛా = అకస్మిక ప్రాప్తి దుఃఖం - పురుష భూతములు; యోనిః = గర్భము, శరణము; పురుషః = మగ; ఇతి = ఈ విధముగ; చింత్యా = ధరించు; సంయోగః = సమూహము; కలయక, వీషాం = విచయకర్మ; న = లేదు; తు = విజయము; అత్మభావాత్ = అత్మయొక్క ఉన్నతన వలన; అత్మా = శరణ్య; అపి = వైశము; అనీశః = ఈశ్వరుడు కాదు; సుఖ దుఃఖహేతేః = సుఖ దుఃఖములకు కారణి యున్నందువలన.

భావము

కాలము, నైసర్గిక ప్రకృతి, నియతి, అకస్మిక



క్రొత్త పంప భూతములు, సర్పము, మగవౌతూ—కీనినె  
 జగత్తును కారణముగ వాచింపవలెను అర్చయొక్క ఉను  
 కను పలన ఆ కారణము కీనస్మింజీ యొక్క సమూహము  
 కాదు, అర్చ (వీణాకర్మ) సైతము. సుఖ దుఃఖములకు  
 దోషితి యున్నవనిన, ముక్తుడు కాదు.

### చివరణము

ఈ విశ్వానికి కారణమేమిటో విచారించ బడును. "కాలం న్యథావో  
 విదుకో చున్నట్టా" ఈ విశ్వానికి కారణం కాదు? అనగా, కాలము  
 బ్రహ్మమా? కాదు, సైతక క్రమక క్రమ్యమాలకాదు. అవశ్యకత (నియతి)  
 బ్రహ్మమా కానేరదు. అర్చయ్యం బ్రహ్మమా? కానేరదు.

### భూతాని యోని: పురుష భతి దింబ్యా

పంపభూతములు

బ్రహ్మమా? కానేరదు. యోని బ్రహ్మమా? కానేరదు. మగవీణ బ్రహ్మమా?  
 కానేరదు.

### సంయోగ విషయం

అయితే కాలము, క్రమక, నియతి, అర్చయ్యము,  
 దూతములు, యోని, విరుపుడు—కీనస్మింజీ సమూహము బ్రహ్మయేనినా?  
 కానేరదు. ఎందువలన? "న కు అర్చకాకారత" పంపభూత యొక్క ఉను  
 కను ఉండుట వలన, అయితే కీనాకర్మ ఈ విశ్వానికి సృష్టికర్తయో? కాదు,  
 ఎందువల్ల కీనాకర్మ సృష్టికర్త కాదు? "అర్చావ్యవహారం ముఖ్యం" "పాశాః"  
 కీనాకర్మ సుఖ దుఃఖముల స్రావణమునకు సుఖయోగమునందు అతడు ముఖ  
 ముక్తుడు, కర్తడు కాదు. అందువల్ల కీనాకర్మ సైతం విశ్వానికి కారణముకాదు.

The Individual Soul cannot be the author of creation of  
 this universe as he is impotent over the cause of pleasure  
 and pain.



శ్రీ స్వామి శివానంద పరస్వతి మహారాజ్  
(శ్యామల నర్తకించిన మహానటములు దేశాకర్షక  
స్వప్తికి కారణముగ తరిసికొనిరి)



ఈ విశ్వానికి కారణాన్ని తెలుసుకోవడం ఎలా? దాన్ని తెలుసుకొన్న వారెవరు? ఎలా తెలుసుకోవాలి? ఈ విషయం తరువాతి మండలంలో తెలుసుకుందామి.

తే ధ్యానయోగానుగతా ఆపశ్యన్  
 దేవాత్మకస్తిం స్వగుణైరోనిగూఢామ్ |  
 యః కారణాని నిఖిలాని తాని  
 కాలాత్మయైక్యాన్వధిత్విష్టత్యేకః ||3||

టీక:

తే = వారు; ధ్యానయోగానుగతాః = ధ్యానయోగమును ఆత్మనిం  
 చుడు; ఆపశ్యన్ = చూచిరి; ప్రత్యక్షము చేసికొనిరి; దేవాత్మకస్తిం =  
 భగవంతుని శక్తిని; స్వగుణైః = గుణముల చేత; నిగూఢామ్ = దాచియుం  
 చుచునది; యః = ఎవడు; కారణాని = కారణములు; నిఖిలాని = సర్వ  
 ము; తాని = అవి; కాలాత్మయైక్యాని = కాలముతో ప్రారంభించి దేవాత్మ  
 క్తో అంతమగు; అధిత్విష్టతి = పాలించును; ఏకః = అర్చింపఁబడు.

భాషము

ధ్యానము నత్యసించిన మహాపురుషులు తన  
 స్వగుణములందు గుప్తమైన దేవాత్మకస్తిని [భగవంతుని  
 శక్తిని] ఈ స్పష్టికి కారణముగ ప్రత్యక్షముచేసికొనిరి. ఆ  
 శక్తియే [కాలముతో ప్రారంభమై దేవాత్మతో అంతమగు]  
 ఈ కారణము లన్నింటిపై ఆధిపత్యము వహించును.

వివరణము

దేవాత్మకశక్తి స్పష్టికి కారణము. భగవంతుని శక్తి విశ్వస్పష్టి మూల  
 కారణము. భగవంతుని శక్తియే దేవాత్మకశక్తి. మాయయే దేవాత్మకశక్తి.

కాంచు. నైఋతిక నిక, విశ్వీ, అర్చ్యుడు, పంచమోకమణు, గర్భుడు, పదుపురు, కీవార్ష— కీ అర్చ్యులపై అధిపత్యం వహించే ఒక క్షాత్రంపైవది దేవాత్మక క్షి. అది అది మాది.

అది అవిద్యవేదముపై పగవంతుని శక్తి (Inscrutable Power of God), అది క్షిగుణాత్మక మాయ, వర్త్యుడు, రజస్సు, తమస్సు అనేవి క్షిగుణాలు. వర్త్యుల అంశే శుచిత్వము, సుందితవము, నైర్మల్యము, రజస్సు అంశే భక్త కామం, దురుపకవం, తమస్సు అంశే దీకటి, సోమరికవం, జ్యోతివం, స్వగుణం ఈ క్షిగుణాలకు వంపించివది.

వ్యాస యోగాన్ని అధ్యపించిన మహాయోగులు స్పష్టి కారణాన్ని రక్షించారు. దేవాత్మక క్షినే వారు స్పష్టికీ కారణంగా ప్రత్యక్షం చేసుకొన్నారు. ఆ యోగి సంగఘం అమరవం ప్రత్యక్షమైవది, నిరపేక్షమైవది, సత్యమైవది.

విష్ణువు సేవ స్మారణలు కుర్చిని చేకూరుస్తుంది. స్మారణలు కుర్చి ప్రేమకు సోపానమౌతుంది, ప్రేమకులు స్మారణం ల్యాస యోగ్యక పొందుతుంది. వ్యాసం సావెక్కారానికి కారితీస్తుంది రగవంతుని దర్శనం, అత్య సాక్షాత్కారం ల్యాసం వివాంఛ్యం కారు.

వ్యాసాపస్థిత తద్ధలేన మనసా వశ్యంతి  
 యం యోగినో యస్యోంతం న పిదుః  
 సువాసురగణాః దేవాయ తస్మై నమః.\*

సమాధిలోనే విరహాత్మ అనగాహన వీరౌతుంది. అందువల్లనే సుహృత్కులు పల్లవులు ల్యాసంలో, సమాధిలో ఉండేవారు, వారు పరమేశ్వరుని ప్రత్యక్షం చేసుకోవేవారు. వారు బ్రహ్మమును విశ్వరక్రంగా వ్యాపించేవారు. వారిగవ ముక్రంలో ఈ విషయం చోక్తం కారు.

తమేకనేమిం త్రివృతం షోడశాంతం

శతార్థారం వింశతిప్రత్యురాభిః।

అష్టకైః పద్భిర్విశ్వరూపైక పాశం

త్రిమూర్గ బేదం ద్వివిమితైకమోహమ్ ॥4॥

టీక:

తం = తకవిని; ఏకనేమిం = ఒకచక్రపరిధితో; త్రివృతం = మూడుకట్టులతో; షోడశాంతం = పదునారు అంశభాగములుగల; శతార్థారం = ఏది అనునతో; వింశతిప్రత్యురాభిః = ఇరువదిఅక్షరపుటాకులతో; అష్టకైః = పద్భిః = ఎనిమిదేసి గల అతింబితో; పద్భిర్విశ్వరూపైకపాశం = అనేకరూపములుగల ఒకత్రాణితో; త్రిమూర్గబేదం = మూడు విభిన్నమూర్తములతో; ద్వివిమితైకమోహం = రెండు త్రిమూర్తములకు కారణమగు ఒక్క ప్రమణముతో.

భాషము

ఒక్క అంశమును, మూడు కట్టులను, పదునారు అంశ భాగములను, ఏది అనునను, ఇరువది అక్షరపుటాకులను గల్గి, ఎనిమిదేసిగల అతింబితో విలసిల్లు అనేక రూపములుగల ఒక త్రాణిని, మూడు విభిన్న మూర్తములు గల్గి, రెండు త్రిమూర్తములకు కారణమగు ఒక్క త్రిమూర్తముతో నొప్పు చక్రముగ మనము భగవంతుని అపగాహనచేసికొందుము.

వివరణము

తం.

తకవిని భగవంతుని. భగవంతుడు విశ్వమెది చక్రమగ ద్యానింపబడుచున్నాడు

## ఏక నేమిం.

ఒక చక్ర పరిధిలో. నేను యవగా భక్తిమయైక్క-  
అంది. ఈ విశ్వచక్రమునకు నేమి ఏది? ఈ చక్రమునకు నేమి circum-  
ference, fully, అర్థం, part) యునునగును. అక్షయకాలము-  
యారు, ప్రకృతి, శక్తి. అకాలము అని వినివాడదానముతో ద్యవహృత  
మగు ప్రకృత ఈ విశ్వచక్రమునకు నేమి (fully). ఈ నేమిపై వసి  
స్పష్ట యంతయు అవారవిజుదిస్పష్ట

## ప్రతిష్ఠాతం.

ఈ విశ్వచక్రముయొక్క మూడుకట్టలు (three tyres) దేవిని  
మారించును? పత్తుగుణము, ఒక గుణము, తమోగుణము — ఈ ప్ర-  
గుణములు ఆ మూడు కట్టలలో మారించబడుచున్నవి. నేనా, ఆ మూడుకట్-  
టలు దేశ భాగ కారణములను సూచించవచ్చును

## షోడశకాలతం.

పదునారు అంశభాగాలు (sixteen end parts). విశ్వచక్రానికి  
పదునారు అంశభాగాలు ఏవి? సాంఖ్య వేదాంతంలో పేర్కొనబడిన  
పదునారు వికృతులే ఈ విశ్వ చక్రానికి అంశభాగాలు. ఆ వికృతులే స్పష్ట  
భూతి అయ్యేదానికి కారణం. జ్ఞానేంద్రియాలు అది కర్మేంద్రియాలు అది  
మనస్సు, స్మరించి, అవ్యు, కేవలస్సు. భాయస్సి. అకాలం — ఇవి సాంఖ్య  
వేదాంతం పదునారు వికారములు. కొండం. ఈ పదునారు అంశభాగాలు  
ములు (sixteen end parts of the cosmic wheel) ఏకాల్ పురుషుని  
సూత్రాత్మను, పదునారు రుపవస్తులను సూచిస్తాయని చెప్పవచ్చును.

## శతార్థాదం.

ఏది అక్షయో (with fifty spokes) రుపవస్తులయొక్క ఏది  
అక్షయ (spokes) ఏది? అది రకాల అక్షయం. ఇయవది ఏదిమిది రకాల  
అక్షయకాలం, తొమ్మిది రకాల తప్పులు, పదిమిది రకాల నిర్దుట — ఏదీ

సూరిష్టాయి. తపస్సు, మోక్షము; మహా మోక్షము, తపస్సు, అంద  
 తపస్సు అనేవి అందు రకాల అర్థానం. తరము సుతరము. తరయింది,  
 ప్రమోదము, ప్రమోదికము, ప్రమోదము, రమ్యకము. తక్కు మోషి  
 తము అనేవి అస్య సిద్ధులు.

### వింశతి ప్రత్యయములు:

అనునది అధికములు. ఇక విశ్వ రక్షానికుండే ఇదివరకే అధికము  
 లాము (Twenty Counter Spaker) వేర్వే విధములు? తక్షణములు:  
 వాటి క్క విషయము విశ్వ రక్షానికుండే అధికములున్నవి సూరిష్టాయి.

### అష్టమై: షడ్విక.

నిమిషే గఠ అరింటిత్ (Six Sals of Eight). విశ్వరక్షం ని  
 షిషే గఠ అరింటిత్ అప్పు యిచ్చుది. అపి ఏవి? మొదటిది సాంఖ్యం అష్ట  
 విధ ప్రకృతి అవేవన; చంద భూతములు, మనస్సు, బుద్ధి, అహంకారము.  
 రెండవది అష్ట దారుణులు. అవేవన; అహింస, అహింస, అహింస, అహింస, అహింస  
 మాంసము, క్రొవ్య, ఏముకలు, మజ్జ వీర్యము. మూడవది అష్ట విధులు.  
 అవేవన; అనఘ, సుఖము, గర్భము, అనుభు, ప్రాప్తి ప్రాకాశ్యము,  
 ఉపశ్చయ, చీకట్లం. నాలుగవది ఏమిటి రకాల మనోబాహులు. అవేవన;  
 సూక్ష్మం, సావం, క్షామం, అర్థానం, వైరాగ్యం, కాగం, మహాబలం, బౌద్ధ  
 ల్యం. ఐదవది అష్టవిధదేవతలు వారవరన; బ్రహ్మ, ప్రజాపతి, దేవతలు,  
 గంధర్వులు, యక్షిణ, రక్షములు, విశ్వగణము, విశాఖములు. ఆరవది అష్ట  
 యిక్ష్మ అర్థవిధ సుగుణాలు. అవేవన; కలు, కమ, ద్వేషరాహిత్యం, కువి  
 త్యం, అనాయము, అకార్యము, విస్పృహ శాంతి.

### విశ్వరక్షా ప్రకృతి పాశం.

అనేక మూలములతో వచ్చుచు ఒక ప్రాథమ విశ్వరక్షానికుండే వి  
 ప్రాథమ కామాన్ని సూరిష్టయింది. అది తక్షణము సూరిష్టయింది అలా పాశం అనేక  
 రకాలుగా ఉంటుంది. కోరికలు అపరిమితం, అనంతం కాబట్టి అపి విశ్వరక్షా  
 ప్రకృతి పాశంగా వీక్షించబడ్డాయి.



## క్రమార్గభేదం

మూడు విధిన్న మార్గములతో. (With three different roads) ఆ క్రమార్గాలు ఏవి? అనేకము: ఏర్పము, అర్హము, జ్ఞానము. విశ్వ చక్రం ఈ మూడు మార్గములగుంక గమిస్తుంది.

## ద్వినిమిత్తకమోహం.

ప్రతి క్రమముం లేదు క్రమకాలకు కారణమౌతుంది. (with each revolution which is the cause for two) మోహముం లే ఏమటి? ఇప్పుడు మోహముంలే చక్రం తరగడం. విశ్వచక్రం ఒకసారి తర గడంపల్ల లేదు సంధిపాయి. వాటిని జ్ఞానపాపాలనిగాని, సుఖములని గాని అవనప్పు.

ఈ సుంక్రంలో తగవంతుని చక్కదాసంలో ద్యానింపెడితాడు. ఈ సుంక్రంలో విశ్వచక్రం వర్తింపెడినది. మన తగవంతుని విశ్వచక్రంగా ద్యానింపవచ్చు (We can meditate on the Lord as the wheel of the universe) తదునాతి (అదన) సుంక్రంలో తగవంతుని చక్రి దూవంలో ద్యానింపెడితాడు.



పంచస్రోతేఽంబుం పంచయోన్యగ్రవక్త్రాం  
 పంచప్రాణోర్మిం పంచబుద్ధ్యాధిమూలాం  
 పంచావర్తాం పంచదుఃఖౌఘజేగాం  
 పంచాశద్భేదాం పంచపర్వామధీమః ॥5॥

టీక

పంచ స్రోతః అంబుం = ఐదు కాలవల నీటిని గలది; పంచయోవి  
 గ్రవక్త్రాం = ఐదు ఉత్పత్తి స్థానములలోగూరి ఉగ్రమును, వక్త్రము  
 నైవది; పంచ ప్రాణా తీర్త్విం = ఐదు ప్రాణములను ఆలయగ గలది;  
 పంచబుద్ధి అధి మూలాం = పంచ విధ దర్శనము ఆది మూలముగ గలది, మఠ  
 స్సు; పంచావర్తాం = ఐదునుడిగుండములు గలది; పంచ దుఃఖః ఓఘ  
 జేగాం = ఐదువిధములైన దుఃఖముల వేగముతో చోదితమైనది; పంచాశత్  
 భేదాం = ఎఱది అంశములతో గూడినది; (పంచక్షేక భేదాం = ఐదువిధ  
 ములైవే దుఃఖములతో కాసింపబడినవి) పంచపర్వాం = ఐదు కాలలు  
 గలది; అధీమః = మేము రావించుచున్నాము, ద్యాసించుచున్నాము, ఆర్థము  
 చేసుకొనుచున్నాము  
 భావము

ఉగ్రములైన, వక్త్రములైన ఐదు ఉత్పత్తి స్థాన  
 ముల నుండి ప్రవహించు ఐదు కాలువలతో విలసిల్లునట్టి  
 దియు, పంచప్రాణములనెడి ఆలయతో అలరునట్టిదియు,  
 పంచ విధ దర్శనము (మనస్సు)ను ఆది మూలముగ  
 చోదిల్లునట్టిదియు, ఐదు నుడిగుండములతో రాజిల్లునట్టిది  
 యు, అయిదు విధములైన దుఃఖముల యొక్క వేగము  
 తో చోదితమైనట్టిదియు, పంచక్షేకములచే విభాజ్యమైపట్టి  
 యు, అయిదు కాలులు కలిగినట్టిదియు అగు ఒక నది  
 మాపముగ మేము పరమేశ్వరుని ధ్యాసించుచున్నాము.

## వివేకభాషణము

“వివేకం సంప్రదం విదూరం”

(వంశకల్పంలో) ప్రాచీనం కావడం గమనార్హం, బుద్ధి వగనంబున నది దూరమగు వ్యాపించడమిచ్చును.

## పంచస్రోతః శబ్దము

ఇది కావలసినదిగా నొప్పునది. ఈ దివ్యమైన వదికి ఇది బాధనల గలవు. ఇది ఉత్పత్తి స్థానములనుండి వీరు బదు వాదనలవల్ల ప్రసహించు చున్నది. ఈవారు బాధనల పని? వజ్రరాది వ్యాపించియున్నది అందుకాలవలల పంచేత్రియములు ఇది ప్రోత్సహించు సూచించును.

## పంచ యోని ఉగ్రపక్షాం

ఇది ఉత్పత్తి స్థానములలో గూడి ఉగ్రమును, వక్రమును ఆదానది, ఈ వది ఉగ్రమైవది. బయోకరిమైవది. అది వక్రమైవది వంశకల్పంకగలు గలది. ఇది? ఇది ఉత్పత్తి స్థానములు గలవు. ఇది ఉత్పత్తి స్థానము లు పని? వంశకూకములే ఇది ఉత్పత్తి స్థానములు. వృద్ధి, అవ్వ, కేలప్పు, భాయు, ఆకాశము — ఇది ఇది ఉత్పత్తి స్థానములు.

## పంచస్రాజోర్థిం.

ప్రాణములనే ఇది అలలు గలది. పంచస్రాజములు వేసి సూచించును? ప్రాణములు అలలను సూచించును. ప్రాణము, అసానము, వ్యాసము, ఉదానము, సమానము అనునవి పంచస్రాజములు. ఇవి వదియొక్క అలలను సూచించును.

## పంచబుద్ధ్యాదిమూలాం.

పంచ విధ పంచకృషణ (five fold perception, చివస్సు) ను ఆదిమూలము (original source) గ గలది విశ్వము పునస్సుపై వనే ఆకాశవదునున్నది. పునస్సు ఉన్నప్పుడే విశ్వం ఉంటుంది. పునస్సు

కేవలమే విశ్వం ఉండదు. విశ్వకల్ప సమాధిలో మనస్సు నాశనమౌతుంది. అందువల్ల విశ్వకల్ప సమాధిలో విశ్వం ఉండదు. అది ఆద్యకల్మషమౌతుంది. ఎప్పుడైతే మనస్సు ఉండదు ఆప్పుడు విశ్వం ఉండదు. "మనోవృత్తి రూపశక్త్యాత్ సర్వజ్ఞానానాం మనో మూలం కారణం జనస్యాః సంసార సర్వ తస్మాత్". సమస్తజ్ఞానము మనోవృత్తి రూపమై యున్నది. ఆ మనస్సు ఈ సంసార దూష సత్తయొక్క మూలకారణమగుచున్నది.

### పంచతపర్కాం.

ఈ నదిలో ఐదు మిడి గుండములు ఉన్నాయి. ఆ మిడిగుండాల ఏవి? కర్మాది విషయములే ఆ మిడిగుండములు. కర్మము, స్మర్య, రూపము దనము, గండము — ఇవి విషయములు. ఇవే మిడిగుండములు. తపాత్మలు ఈ మిడిగుండాలలో చిక్కుకొని, మునిగిపోతారు. "పంచకర్మాదయో విషయా ఆవర్తనీయాస్తేషు విషయేషు ప్రాణిన్దో విమర్షంతి యస్యాస్త్రాం వంధావర్తమ్".

### పంచదుఃఖోఽనువేగాం.

ఐదు విధములైన దుఃఖముల కేగములో చోరితమైవది. ఈ పది యొక్క వంశ విధ దుఃఖాలు వచ్చి నేగాన్ని ఎక్కువచేస్తాయి. ఐదు విధములైన దుఃఖాల ఏవి? గర్భదుఃఖము, జన్మ దుఃఖము, జరా దుఃఖము, ఛోరిదుఃఖము మరియు మరల దుఃఖము — ఇవి ఐదు విధములైన దుఃఖాలు. ఈ దుఃఖాలు వచ్చి నేగాన్ని అధికం చేస్తాయి.

### పంచాశక్తీ భేదాం.

ఐది అంశములు గలది. శ్రీ శంకరులవారు "పంచశక్తీ భేదాం" అని అంటారు. ఈ పది ఐదు విధములైన శక్తీశములచే విలసింపబడివది. పంచ శక్తీశములఏవి? అధిద్యా, అన్మితా, రాగము, ద్వేషము అధివిషేకము. ఇవి పంచశక్తీశములు.

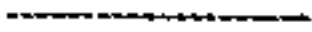
వదచపహ్వాది.

ఈ వదికి ఒకటి వంజీలు ఉన్నాయి. సై నుడివివ పంచక్లేమితే ఈ సంపాకవదిమొక్క వంచవర్కసులు (మొదటిది).

బాధీమంకి.

వ్యాపించుచున్నాను. దీనివంతుని వదీరూపముగ వ్యాపించును. వది లోనికి వీరు ఎలా వస్తుంది? మహానమ్మద్రంకోని నీరు ఆవిరియై వదీరూపం దరిస్తుంది. మరలా ఆ వది మహా నమ్మద్రం ప్రవేశిస్తుంది. అనగా వీరు వజురగంధోమంది వచ్చి. వమ్మద్రంకోకి మరలా వెనుకొంది. అలాగే ఈ ప్రవంచం బ్రహ్మముహో మంది వచ్చింది మరల అది బ్రహ్మములోనే రీవ యొకుంది.

శీఘ్రుల సంపారంలో ఎలా చిక్కుకొన్నాడు? సంసారముండి అతడు బయటవదకం ఎలాగు? ఈ విషయం తరువాతి శ్లోకాలలో చెప్పబడుతుంది.



సర్వాజీవే సర్వ సంస్థే బృహంతే  
అస్మిన్ హంసో బ్రాహ్మతే బ్రహ్మచక్రే |  
పృథగాత్మానం ప్రేరితారం చ మత్వా  
జ్ఞాప్తుస్తసే నామృతత్వవేంతి ||6||

టీక:

సర్వాజీవే = వేనియెండు వకరి తీవరాకులు నివసించువో అది: సర్వ సంస్థే = వస్తువులు దేనిలో విశ్రమించువో అది: బృహంతే = మహావ్, బ్రహ్మాండమైనది: అస్మిన్ = ఈ: హంసః = తీవరక: బ్రాహ్మతే = గిర గిర శ్రీపృథకుచున్నాడు: బ్రహ్మచక్రే = బ్రహ్మ తక్రమన: పృథకో = విడిన్నము: అత్మానం = ఆ ఆత్మనుండి: ప్రేరితారం = ప్రేరకుడు. ఈశ్వరుడు: త = మరయి, మత్వా = దాచింది, తెరిసికొని: అద్భిం =

సవింపబడిన; తక్షణం = కరుణాత; శేన = ఈశ్వర చేవనములే; అమృత  
 త్వం = అమృతత్వమును, పతి = పొందును.

### భావము

ఈ ఆనంతమైన బ్రహ్మచక్రమున నకల జీవరాశు  
 లు నివసించుచున్నవి, విశ్రమించుచున్నవి, యాత్రీకుడై  
 న జీవుడు (పునర్జన్మ పడయు జీవాత్మ) తాను, వరమా  
 త్మ ఆన్యముని అనుకొన్నప్పుడు ఈ బ్రహ్మచక్రమున  
 గిరగిర త్రొప్పుబడుచున్నాడు. జరమీకర్మరుసితే అను  
 గ్రహింపబడినపుడు జీవుడు అమృత త్వమును పడయును.

### విపరీణము

బ్రహ్మచక్రము ఏమిటి ఈ వ్రవంబామై బ్రహ్మచక్రము అన్నాడు.  
 వకల జీవరాశులు ఈ బ్రహ్మచక్రమున నివసించుచు, రాజితోనే నివసించు  
 చున్నవి, ఇది అమృతత్వము, మహా శక్తియైన చక్రము.

హంస అనగా హంస, మరాళము. ఇరల జీవుడు హంసయని పిలువ  
 బడినాడు, హంస యనగా యాత్రీకుడు, సంసార వరమువ వయనిస్తున్నాడు.  
 కాలటి కప్పుని హంస యన్నాడు జీవుడు తాను వరమాత్మమునందే నిన్నుమది  
 వాచించినప్పుడు అతడు ఈ సంసార చక్రమున గిరగిర త్రొప్పుబడుచున్నాడు.  
 మానవుడు అనేక జన్మలు పొంది, వివిధ మోక్షములను పొంది, అనేక అను  
 భవాల్ని పడవి క్రమేణ అనుభవించుచు సాధిస్తాడు. కల్లకడవల అతడు బ్రహ్మ  
 ముతో ఐక్యము చెందుతాడు. "అనేక జన్మ సంపత్తి తతోయాలి  
 వనాంగతి" అనేక జన్మలలో పరిశుద్ధుడైన కరుణాత మోగి వరముగతివి,  
 బ్రహ్మమును పొందును జీవుడు తాను. బ్రహ్మము ఒకటది రాచింపినట్టిది  
 ఇది అమృత త్వమును పొందును. "యర్ లావః వత్ జవతి" అతడు  
 "అహం బ్రహ్మిస్మి" నేను బ్రహ్మము అను భావముతో బ్రహ్మీకర్మమును,  
 అమృతత్వమును పడయును.

పరమేశ్వరుని అనుగ్రహము వల్లనే దునం పొందిన చతుష్టయమునంద  
 స్తుతిం దాతాము. భగవంతునిగ్రహము దునము చేయవలసివచ్చి అతనిని కలుగు  
 చుంటి. దేవుని లక్షణములన్నింటినీ మనం పఠించుచున్నాం. అతనివల్లనే తెలుసు  
 కొంటాము.

తేహామేవానుకంసార్థం  
 అహం అజ్ఞానజం తమః॥  
 నాశయామి అత్యభావస్థో  
 జ్ఞానదీవేన తాస్వజాః గీతా.

నాశయే నాశయం నిర్మలం దేహేన అనుకంసవల్లనే ప్రకాశవంకమైన జ్ఞాన  
 జ్యోతిషే అజ్ఞానాన్ని మరల వారి వినియోగమున వాడమొందింతును.

చదామి బుద్ధియోగం తం  
 యేన మాముపయాంతి తే॥ గీతా.

నేను వారి బుద్ధియోగమును ప్రసాదింతును, నాని దానిచే నన్ను పొందుదును.

అందువల్ల పరబ్రహ్మ సాక్షాత్కారమే వచ్చును. ప్రణయిత్వమేగాక పర  
 మేశ్వరానుగ్రహం కూడ ఉండాలి అని విశవసుచున్నది.

ఉద్గీతమేతత్పరమం తు బ్రహ్మ  
 తస్మిన్స్త్రయం సంప్రతిష్ఠాక్షరం చ ।  
 ఆత్రాంతరం బ్రహ్మవిదో విదిత్వా  
 తీనా బ్రహ్మణీ తత్పరా యోనిమంక్రాః॥7॥  
 తీక

ఉద్గీతం = గానము చేయబడినది; తీక = తీకలు; పరమం = పరమేశ్వరుని  
 స్తుతి; తస్మిన్ = అందు; స్త్రయం = ద్వివిధము; సంప్రతిష్ఠాక్షరం = అక్షరం;  
 ఆత్రాంతరం = అందులో;

కర్మయం = మూడు; సుప్రతిష్ఠ = గట్టి అలంబనము; అక్షరం = కరముకాది; ర =  
 మరీయు; అత్రాంకరం = దానియంకలి; అహ్మవిహ = అహ్మయమని తెలుసు  
 కొన్నవారు; విదిత్యా = తెలిపికోసుంటి; ఏదా = ఏవమగుదును. అహ్మతి =  
 అహ్మయమంద; తత్పరా = దానియందు మనస్సు అగ్ని మైయుండువారు;  
 యోగిమందా = గర్భమునుండి విడివడివవారు. ఇత్యన్యలేవివారు.

### భావము

అది వాస్తవములో ధర అహ్మముగ ప్రకటించబడి  
 నది. దానియందు త్రయము గలదు. అది స్థిరమైన అదా  
 రము. అది అవినాశి. దానిలో ఏమున్నదో తెలుసుకొను  
 టచే బ్రహ్మవిదులు బ్రహ్మము పట్ల తక్త భావము గల  
 వారై, అహ్మములో లీనులై, జన్మనుండి ముక్తిని పత  
 యుదురు.

### వివరణము

ఏ తత్ ఆహగా దీనిని, ఆహగా ని. పాఠిక పూర్ణ ఆనంద అద్వితీయ  
 నిర్గుణ పరబ్రహ్మమును. మూలములో "జి" కల్పము నికృత్యుకమును  
 తెలియజేస్తుంది. బ్రహ్మము ప్రాసందిక దర్శములు నేనికాకమున నన్య  
 క్కృష్టమైవది. అది నకం వికతులైన సాంపాతిక దర్శములచే అనా  
 ల్యంకమైనది. పర్యోక్త్యుష్టజ్జేద అన్యోచిసంకల్పం అయి మూడ రూప  
 వంతు ప్రకము అక్కృష్టమైవది.

త్రియమ అనగా మూడు. ఈ త్రియము ఏమిటి? రోక్త, లోగ్యము  
 ప్పేరితుడు— ఇది త్రియము. తీవాక్క, లోగ్యవస్తువులు. పరమాత్మ—  
 ఇది త్రియము. లాగ్యదవస్థ, పృష్ఠావస్థ, సుషుప్తివస్థ— ఇవి కూడా  
 త్రియము కావచ్చును.



సుప్రసిద్ధ ఆక్షరం చ. లోహ్యము స్థిరమైన ఆధారవస్తు. అది అవినాశి. ఈ ప్రపంచానికి లోహ్యము అవస్థానము (substratum). విశ్వ ప్రకరువన్నకు ఈ యాధార స్థిరవస్తు లోహ్యలోనే విశ్రమిస్తుంది.

లోహ్య వికః ఆచరా లోహ్యమును విచారకొస్తువారు. లోహ్య విరులు విచారము నిబ్బరారు. వారు ఉపాధులను వేరు చేస్తున్నారు. కామ సంక కోశములు (అస్మిమయ, పౌరామయ, మనోమయ, విజ్ఞానమయ, ఆనంద మయ కోశములు) కామ అని విచారకొంటారు. కామ లోకరీరములు (మూల, సూక్ష్మ దాశిణ శరీరములు) కామని తెలుసుకొంటారు. "నేతి నేతి" సిద్ధాంతం ద్వారా కామ దృక్పథ స్థిరవస్తు కామని తెలుసుకొంటారు. దృక్పథ యోగ సారణ ద్వారా, వమాన ద్వారా వారు జంగపూరమును, అవగా వర లోహ్య కక్షాల్పి గర్హిస్తారు. ఇంక ఆ సారపస్తువుతో (వరణిచ్చామతో) రిపచాశాను.

యోవి ముక్తాః అవగా యోవి మండి ముక్తులు. యోవి ముక్తులవగా వనరువ్వ రహితులు లోహ్య విరులు ఆత్మ సాక్షాత్కారమువల్ల వనరువ్వ రహితు లౌతారు.

యోనిముక్తా భవంతి గర్భ జన్మ జరా మరణ  
సంసార భయాన్తుక్తా భవంతీత్యర్థః

గర్భ జననము, పుట్టక, మనశలకవము, మరణము... వీటితో గూడిన సంసార భయము నుండి... ముక్తులగుదురని అరిపాగియిము.

కరుణాశిల్లోకమన ఆల్లాహవద్దో. ఉపాది పశువైయుచ్చి తీవును స్థితిని గూర్చి తెలువరివది.



సంయుక్తమే తతోక్తర ముక్తరం చ  
 వ్యక్తావ్యక్తం భరతే విశ్వమీశః।  
 అనీశశ్చాత్మా బద్ధ్యతే భోక్తృభావాత్  
 జ్ఞాత్వా దేవ ముచ్యతే సర్వపాతేః॥౧౮॥

టీక:

సంయుక్తం = ఒకటిగ చేరినది; ఏతత్ = ఈ; ఉరం = నాశనముగనదది; అక్ష  
 రం = నాశనముచేరినది; చ = మరియు; వ్యక్తావ్యక్తం = వ్యక్తమైనది; అవ్యక్త  
 మైనది సరతే = సరియము; విశ్వం = విశ్వమును; యోగః = ప్రభుజ్ఞ; అనీశః  
 = ప్రభువులేని; త = మరియు; అత్మా = జీవాత్మ; బద్ధ్యతే = బంధితుడగును;  
 భోక్తృభావాత్ = భోక్త అయినందువలన; జ్ఞాత్వా = తెలిసికొని; దేవం =  
 తగవంతుని; ముచ్యతే = ముద్దుడగును; సర్వపాతేః = సకలపాపములనుండి

భావము

ఈ విశ్వము కీరాక్షరముల సంఘాతము. అది వ్యక్తా వ్యక్త  
 ముల కలయిక. దానిని పరమేశ్వరుడు భజించుచున్నాడు.  
 ఎంత కాలము జీవాత్మ పరమేశ్వరుని ఎరుగడో అంతము  
 ఆతడు ఇంద్రియ భోగముల పట్ల అసక్తుడగును. అతడు  
 బద్ధుడగుచున్నాడు. అతడు దేవుని తెలిసికొనినపుడు అత  
 డు అన్ని శ్రమలముల నుండి ముక్తుడగును.

విపరణము

సంయుక్తం ఏతతో క్షరం అక్షరం చ.

సంయుక్తమనగా కూడినది. ఈ విశ్వము క్షరమంతో, అక్షరములతో,  
 వ్యక్తముతో, అవ్యక్తముతో కూడియున్నది.

విదమంకే ఏమిటి? కరః సర్వాః ధాతావి. కీరమనగా వర్ష ధాత  
 ములు. నాశనగుటచే అది కరమనయు, విధాతమనయు పిలువబడును. వర్ష  
 ధాతములు కీరము అవలంబించుచున్నది. కార్యసమాసానుంతయే కీరము  
 (destructible) అనబడుచున్నది.

అక్షరమంకే ఏమిటి? అనేక సాంసారిక కీవాత్మల కామకర్మాది సం  
 ప్నారసంసక్తు అక్రమమైయుండులాది అక్షర ముండును. సంసార కీజము  
 అనంతమైయుండుటవలన నమసిపౌష్టవదిలాదు అందువలన రావిని అవలం  
 బించుచున్నాము. సంసార మాధుర్యకమునకు కీజమై యుండులాదివి అక్షర  
 ముండును. కూటస్థాక్షర ఉచ్యతే కూటస్థుడు అవలంబని చెప్పబడుచున్నాడు.  
 కూటమనగా మాయ.

ఈ విశ్వము ఏకాక్షరముతో గూడినది.

ద్వావిమా వ్యరుషో లోకే

క్షర క్షాక్షర ఏవ చ. —

గీతా

లోకమునందు రెండు రకముల విరుపులు గలవి. అవి క్షరమగును, అవ  
 లంబించును

వ్యక్తావ్యక్త భేదతే విశ్వ మీశః

వ్యక్త అవ్యక్త ముల కంటికి అచిహ్న ఈ విశ్వమును పరమేశ్వరుడు  
 రచించుచున్నాడు. వ్యక్తమనగా వ్యక్తమైవ ప్రపంచము, అవ్యక్తమనగా  
 అవ్యక్తమైన మూల ప్రకృతి. ఈ వ్యక్త విశ్వమునకు మూలప్రకృతిలో  
 కీజముండును. భరతే అనగా రచించును. పరమేశ్వరుడు ఏకాక్షరముల  
 తోను, వ్యక్త ములతోను గూడిన విశ్వమును రచించుచున్నాడు.

యో లోకత్రయ మా విశ్వ

విభర్తి అవ్యయ తశ్వరః —

గీతా.

అవ్యయరని ఈశ్వరుడు బోక్తయమును వ్యాపించి, ధరించియున్నాడు. పరమాత్మ కీరాక్షరములకు వ్యక్తావ్యక్తములకు ఆత్మంక విరికలుడై యున్నాడు. కపన్వనూపస్థితి మాత్రమున నుండి సర్వమును పర్వజ్ఞుడై ప. అవ్యయిడైన ఈశ్వరుడు ధరించియున్నాడు.

### అనేకకృత్యా అధ్యతే బోక్తృభావాత్.

పరమేశ్వరుని ఏయని జీవార్థ బోక్తయై బుద్ధుడగుచున్నాడు. అనేక కృత్యా అనగా అజ్ఞానముతో నొప్పు జీవార్థ. అజ్ఞానియైన జీవుడు దేహాంధ్రియ మనోబుద్ధులతో బాధకర్మము నొందును. అట్లు జేయుటనే అతడు కర్తృత్వలావమును, బోక్తృత్వ లావమును అనుభవించును. "అహంకర్తా, అహంభోక్తా" యను భావము అతని మందమునకు బాధలనుగు యిచ్చి. "నాహం కర్తా, నాహంభోక్తా" అను భావము ఉదయించనంత పరకు. అనగా జీవార్థ జీవుని అవగతముచేసినకోవంక కాలము అతని మనస్సు ఇంద్రియ బోగములలో కలిపి చూపును. అతడు ఇంద్రియ సుఖ జీవితమునకు అంటి యుండును. అతడు బోక్తృత్వలావమువలన దేహ బ్యాధివలన బుద్ధుడగుచున్నాడు.

### జ్ఞాత్యా దేవం ముచ్యతే సర్వం భృశాః.

అతడు జ్ఞాన సాక్షిత్కారము బొందిన ఏదని సర్వబంధనమునుండి విమోచనము పరయును. ముచ్యతే అనగా ముక్తుడగును. అతడు భగవంతుని తెలుసుకొన్న ఏదని సర్వవిదములే ప అజ్ఞాన శృంఖలములనుండి ముక్తుడౌతాడు. కాబట్టి ఆనందమునకు మూలము భగవత్సాక్షిత్కారమే. అత్మ సాక్షిత్కారము చిన్న విజయైన ఆనందములేదు. ఇంద్రియ బుద్ధులు లోనే ఆనందము అనుభవింతుంది. పరమేశ్వరుని సాక్షిత్కారమే సర్వవిద యుభవింపింది. పరమానంద ప్రాప్తిని కలిగించగలదు.

మనస్థని బుద్ధులకు, రాకలకు బాధలన్ని ఋషి కరువాతి ముక్తంబో బోధిస్తాను.

జ్ఞాజ్ఞా ద్వావజాపినినావజా

హ్యేకా భోక్తృభోగ్యార్థయిక్తా

అనంతశ్చాత్మా విశ్వరూపోహ్యకర్తా

త్రయం యదా విందతే బ్రహ్మ మేతత్ ॥9॥

టీక

జ్ఞాజ్ఞా = సర్వజ్ఞుడైన ఈశ్వరుడు అజ్ఞుడైన జీవుడు; హ్యేకా = ఇతరులు; భోక్తృ = పుట్టుకలేనివారు; భోగ్యో = సర్వసమర్థుడు, అజ్ఞుడు; అనంత = అమృతహితులు; చా = విశ్వరూపుగా; విశ్చా = ఒకటి; భోక్తృ భోగ్యార్థయిక్తా = భోక్తృతోను, భోగ్యవస్తువులతోను కూరినట్లుచంటి. అనంత = అనంతమైనది; చ = మరియు; అహ్య = అత్యు; విశ్వరూప = విశ్వరూపము; హి = అస్తవములో అకర్తా = కర్తృత్వములేవి; త్రయం = మూడు; యదా = ఎప్పుడు; విందతే = తెలిసికొనుటో; బ్రహ్మం = బ్రహ్మము; మేతత్ = ఈ.

భావము

సర్వజ్ఞుడైన ఈశ్వరుడు, అజ్ఞుడైన జీవుడు; సర్వసమర్థుడైన సభగవంతుడు, అసమర్థుడైన జీవాత్మ. పీఠిరువురు అలా లే (పుట్టుక లేనివారే). భోక్తృతోను, భోగ్యవస్తువులతోను సంబంధపరుపబడినట్టిదియు, భోక్తృ భోగ్యముల సౌజ్ఞానము కలిగించునట్టిదియు నైన అమె [ప్రకృతి] సైకము పుట్టుకలేనిదే. ఈ మూడింటిని [ఈశ్వరుని, జీవుని, ప్రకృతిని] బ్రహ్మముగ తెలిసికొనునప్పుడే అత్యు తప



మాది కూడా ఎడమ, ఆమెను ఇవ్వలేదు. ఆమె వర్తమాను న్నతి  
 నుంది. ఆమె వర్తమాను యొక్క కత్తి. ప్రవది ఆమెయొక్క వికార  
 మేరే (modifications). భోగి భోగము. భోజ్యవస్తువు — ఈ మూడు  
 ఆమెయొక్క వికారములే. వర్తమానుడు దుష్కారకేమిని మాయా వసు  
 న్నిచ్చివైశంధ్యవల్ల ఎగవంతుడై దిన్నవ్యమంబుయొ దిన్నట్లు గోచరిస్తుంది.

### అనంతకృత్యా వికల్పమావక హి అకరణ

వర్తమాన్య అనంతము. అకరు ఎక్కడావుడు. అకరు విద్వీయాయు  
 పరిభాషణను నివృత్తాంకు. వర్తమాన్య వర్తలా కేవల సాక్షిస్వరూపుడు.  
 అకరు వర్తలా స్వవంతుడు.

### ప్రయం యదా విందతే ద్రహ్మమేతత్

ఈశ్వరవి వేషిణి. ప్రకృతిని బ్రహ్మముగ తెలివినాత్మవ్వుడే జీవాత్మ  
 కవ అవంతి వ్యభావమును, విశ్వరూపత్వమును. అఖంకస్యేచ్ఛను, విద్ర్విక  
 యత్వమును సావత్కరించుచుండును.

అల్లానంవల్ల జీవాత్మ అనుకర్తయిని, భోక్త యని భావిస్తారు. మానవ  
 కోటి కులాది, దాదలకు ఇది మాంశాకరం. విషయం (object) ఎల్ల  
 వ్యయా దానిని వీక్షించు కర్త (subject) నై అచారవశయంబుంది. జీవాత్మ  
 వర్తమాన్యలో తన అధిక్యమును తెలుసుకొన్నప్పుడు కర్తృత్వభావం  
 అదృశ్యమౌతుంది. నిర్వకల్ప వహారిలో త్రివల అదృశ్యమౌతుంది.  
 కర్త కర్మ ఒకటి దాగుంది. ప్రవృత్త్యకము ఏకమౌతుంది. త్రివలీబ్రహ్మ  
 ములో వీనమౌతుంది. జీవాత్మ కవ యథార్థ స్వరూపాన్ని, కవ అవంతి  
 స్వభావాన్ని విశ్వరూపత్వాన్ని, పరిభాష స్వార్థత్రావ్వి దర్శిస్తారు.

కలవాతి మంత్రమువ ఖుపిరత్త ముడు మాయావివృత్తికి మార్గమును  
 తెలియజేయుచున్నాడు.



క్షరం ప్రధానమృతాక్షరం

క్షరాత్మానావిశతే దేవ ఏకః

తస్యాభిధ్యానాద్యోజనాత్ తత్త్వబావాద్

భూయశ్చాంతే విశ్వమాయా నివృత్తిః॥10॥

టీక

క్షరం = నిఖాళీకమైనది; ప్రధానం = ప్రకృతి; అస్మిత్క్షరం = దావులేని, నాశవహులేని; భూయః = లగభుతులు; క్షరం = నశ్వరమైన ప్రకృతిని అభ్యాసం = ఉపాత్పలనం; అవిశతే = పాలించును; దేవః = పరమాత్మ; ఏకః = అపిచిదును; తస్యే = అతనియొక్క; ఆభిధ్యానాత్ = ధ్యానమువల్ల; బావాత్ = బాధకవలన; తత్త్వ బావాత్ = అతనితో (సరమాత్మకో) లగభి అగుటవలన; భూయః = మరల; చ = మరియు; అంతః = స్వార్థము తొలగిన పదన; విశ్వమాయా నివృత్తిః = నశనిన మాయా నివృత్తి

భావము

ప్రకృతి క్షరమైనది. పరమేశ్వరుడు అమృతుడు, అక్షరుడు. అతడు క్షరులైన ప్రకృతిని జీవాత్మలను పాలించును. పరమేశ్వరుని ధ్యానించుటవలన, అతనితో సంయోగముకొందుట వలన, అతనితో ఒకటి యగుట వలన తుదియందు నశలవిధ శ్రాంతి (మాయా) నివృత్తి చేలుగును.

పాపరక్షణము

క్షరం ప్రధానం

ప్రకృతి నశ్వరమైనది. (matter is destructible). ప్రధానము అంటే మూలప్రకృతి. నశ్వరమగు మూలప్రకృతి నశ్వరమైనది కాదు.





దేయము (వరమాత్య) యువకుని కౌంఠెం భేదముంటుంది. పరికల్ప నమాదిలో క్రిష్టి అంటుంది, వ్యాక, వ్యాసము. దేయము — ఇది క్రిష్టి. వరమాత్యతో భేదం చేయవలసిన ప్రాంతం వివృతం కలుగును. ప్రాంతం వివృతం చేయవలసింది.

## పల్లవభావం

అనగా వరమాత్యతో ఏకమగుటవలన. పరికల్ప నమాది అనంతరం అతడు తప్పు పదమేళ్ళకునితో తీవ్రం చేసుకొంటాడు. అతడు వరమేళ్ళకుని దానమున ప్రవేశిస్తాడు. దీనిని వివృతం నమాది అంటారు. ఈ వివృతం నమాదిలో ద్రువీయం ఉంటుంది. వివృతం నమాదిలో క్రిష్టి పూర్తిగా అధికమవుతుంది. వ్యాక దేయమును పువ్య ఆశ్రమాశ్రమం అంతరంబాద ఆవృత్యమవుతుంది. వ్యాక దేయముతో తన బాధాత్వ్యాన్ని తెలుసుకోవడంవల్ల వ్యాక వ్యాసం. దేయం (వ్యాసంబువారు, వ్యాసమునీయం, వరమాత్య) — ఈ మూడు ఒకటి కాకాయి. ఇక్కడ వ్యాసం అంతమౌతుంది

• దగవ్యసాధో దగవ్యసాధో ఇలా ప్రవచిస్తాడు.

భక్త్యా త్వనస్యయా శక్త్య  
అహమేవం విచోర్జును  
జ్ఞాతుం ద్రువం చ తత్వేన  
ప్రవేష్టుం చ పరంతున,

అర్జునా, అవస్యవక్తవంన మాత్రమే నేను శక్త్యతో తెలియబడుటకు, చూడబడుటకు, ప్రవేశించుటకు సామర్థ్యం వుండును.

\*వర్య భావములేతను వరమాత్యకంటే నేయగ మరొకటి ఏదీయు లేదని అగవకుని లోలో అది అవస్య శక్తి అవ్యవస్థాకమైన తగవంతుని కంటే అవ్యయగ చేసియందును, ఏదీయు ఏదీయనూ అంతలో అది అవస్య శక్తి యవలదును.

**ధామశాంతి విశ్వమాయా వివృత్తి.**

తనక దానము కల్ల పొరల్ల కర్మలొలగిన వికల వకలవిధ శ్రాంతి వివృత్తియగును. చూడుఁ అనగా ధనః పునః. పూజి మాజితి, మరల మరల. శిక్షానుభవ "నేను బ్రహ్మమును", "అహం బ్రహ్మస్మి" అని వ్యాఖింప వలె గు. ఈ అవగడ్యోక శ్రాంతి దానముకల్ల శాంతి వమాధిని వకయును. అత పతి అత్య దానము కల్లను. అతని జ్ఞానాగ్నితో సర్వకర్మలు భస్మపగును.

"అంత" అనగా, ప్రారంభకర్మ వహునియైవ వికల. అనగా స్వాత్మ జ్ఞానోదయి తేజయఁజ విశ్వమాయా వివృత్తికలుగును, పుణిమఃశాంత్యక మైనది అశేష ప్రపంచ రూపమాయా వివృత్తి కలుగును.

తరువాతి చంద్రమివ కైవల్య మొకపిఠిని చుంతుచున్నారు.

**జ్ఞాత్వా దేవం సశ్వసానాపహోనిః  
 క్షిణ్ణైః క్షేనైర్జన్మమృత్యుప్రహోణిః  
 తస్యాభిర్ద్యానాతత్మతీయం దేహభేదే  
 విశ్వైర్జ్యం కేవల అప్తకామః॥ 11 ॥**

**టీక**

జ్ఞాత్వా = తెలిసికొని; దేవం = భగవంతుని; సశ్వసానాప హోనిః = నశం విధములైన ఆజ్ఞాత నిందవముల వాకమగును; క్షిణ్ణైః = నాశమొందును; క్షేనైః = అన్న సుఖ్య ప్రహోణిః = అనవ మరణ హేతు దుఃఖ వివాకము; తస్య అభిర్ద్యానాత్ = ఆ వరమాత్మ యొక్క శ్యావము వలన; తత్మతీయం = మూలవ స్థితిని; దేహ- భేదే = దేహము లయిచుగు నేన; విశ్వైర్జ్యం = నివారణవిశ్వమును; కేవల = అధ్యతీయము; అప్త కామః = సర్వశాను తుట్టవొందివవాడు.

భావము:

భగవంతుని తెలిసికొనుటవలన సకల విధములైన అజ్ఞాన  
బంధములు వినాశమొందును; జననము, మరణము, దుఃఖః  
ము - ఇవి అంతమొందును. ఆ పరమాత్మను ధ్యానిం  
చుటవలన దేహము భయమగు వేళ ద్యాత తృతీయస్థాన  
మును, అనగా విశ్వాధిపత్యమును వడయును. అతని  
వాంచితములన్నియు ఈ దేతి, అతడు అద్యయుడగును.

విపరణాము:

జ్ఞాత్వా దేవం సర్వపాపాశపహానిః

"అయిం అహం అస్మి" "అ న్నాహి మే నేను" అని తెలివికొని అతడు  
సకలవిదములైన అవిద్యా బంధనములను తేగద్రెండుకొనును. భగవంతుని  
విన్నవించుటవలననే మనకు గర్భనాసి దుఃఖములు కలుగుచున్నవి. పర  
మేశ్వర పాపక్షారమువలన సకల విద యుః నివృత్తి ప్రాప్తి సిద్ధియగును.  
ఇదే తీవ్రత గమ్యము.

క్షిణైః క్షేరైః జన్మ మత్మ్య ప్రహాణో

ఈశ్వర పాపక్షారమువలన అవిప మరణ దుఃఖములు అంత  
మొందును అవిద్య, అహంకారము, రాగము, ద్వేషము, అతినివేళము, బీభత్స  
మంచక్షేమము లందును, ఈ క్షేతములు తొలగుటవలన జన్మ మృత్యువు మోక్ష  
లగు దుఃఖములకు హేతువులు అంత మొందును. ఇవి జ్ఞానఫలము. సకల విద  
యః నివృత్తి, పరమానంద ప్రాప్తి - ఇవి తీవ్రత గమ్యము. విద్యావంశ  
ములు మానవ తీవ్రత లక్ష్యము అత్మ పాపక్షారము అని ప్రవర్ణించుచున్నవి.

తస్మాద్విద్యానాత్ తృతీయం దేహజీవే.

ఆ పరమేశ్వరుని ద్యానమువలన అతడు తృతీయ పరిణామను పొం  
చునని తెలువరిచినది. అతడు ఈ తృతీయ స్థితిని కడత వరదానంతరము

పొండునది నుడువచివది, ధేను వరవానంకరము అరగు అర్పిరాచి దేవయాన  
 మార్గమునుండ గమించి, వరమేశ్వర సాయుజ్యమును వరసి, వరసు మోటు  
 యాన కారణ ప్రయోజనమును స్థితమైవ వంఘ్నా దిక్కర్మ యావ తృప్తయ  
 పంపింపి వరయింప.

### పశ్చిమోత్తరం తేవల ఆప్త కాముః

అరసు విశాంతివరమును వరయింపి, అతని వాంఛితులప్పుయ  
 ఈ దేది, అతడు అగ్రానువగును. వ్యాక తాను వర మక్కరునిలో రివమైన  
 దిరు అతడు అర్పిలీయకగును దీనిని తై వల స్థితి యందును. అతడు అప్త  
 కాముడై వచ్చెను అతనిలో వారిక ఇట్లుంకగలవు? ఎగులకువిలో అక్కము  
 నొందునచే అతడు పశ్చిమోత్తరమును సాన్నిహిత్యాకావమును వరయింపి, ఇక  
 అతని తేమి వారికలు తృప్తి నొంద పుంతును? భగవంతుని జ్యోత్సమంతయు  
 అతని పాదాల క్రింద వొడ్లు చుండును. (All the wealth of Lord rolls  
 under his feet) అందువల్ల అతని వాంఛితులు లభియింతునని నొందును.  
 అతనికి ప్రాసంగిక సుఖములవల్ల ఎటువంటి వారిక యుంకజాలదు.

శ్యానాశ్ చిక్కర్మమతులం  
 దాశ్చిక్యాత్ సుఖము త్తమమ్ ।  
 జ్ఞానేన తత్పరిత్యజ్య  
 విదేహో ముక్తిమాప్నయ్యాత్ ॥

'ద్యావభువంభి అతిరిత జ్యోర్మం కలుగుతుంది చిక్కర్మంవల్ల వశో  
 త్కర్మమైన సుఖం అక్కచొతుంది. జ్ఞానంవలె దానిని త్యజించి. దేహాది  
 మానకహితులై మోక్షమును పొందవలెను' అని ఉపదేశోత్తరమున తెలుప  
 బడినది

వీతద్వేషాయం నిత్యమేవాత్మసంస్థం  
 నాతః పరం వేదిత్యం హి కించిత్!



రాజ్యమును దాని అధికారమును వేరే ఒకరు తన దివ్య వ్యథానాన్ని బోధించు  
 మరలదాకాను. దేవతాదాస్యమును వలన జీవులు బోధనానాను మహోదధిలో  
 మునిగిపోతారు. గో.మని తరంబులను అతడు వివరముతో రాజ్యాస్యమును  
 అర్పించుటలను.

**నిత్యం వివ ఆత్మ సంస్కారం.**

అనగా ప్రాప్త్యాను సర్వదా స్తుతీయ ఆత్మతో వెలుగొందుతున్నట్లు  
 దానిని పఠించు. వరమాత్య ప్రతిష్ఠాత్తి స్వాధారణాకాంతో విక్రమము వాసి  
 వ్యాదు. విశ్వవస్తువు (వర ప్రాప్త్యాను) సాక్షాత్కారానికి స్వార్థం నుంచి భావ  
 ఎప్పుటి నుండియో స్వాత్మతో ఉంటాన్నది సాక్షాత్కారం అంటే ఏదో ఒక  
 పుష్టువును బొందడంగాదు, ఆవరణాంకు దీర్చివేసి, ఆత్మాన్ని వ్యంపించే  
 మూడు మార్పులు గ్రంథంను (అవిద్య కామ కర్మ) వేసింది వన అనంత  
 యవ్య స్వారాన్ని వెలుగుకోవడమే సాక్షాత్కారం. ప్రాప్త్యా సాక్షాత్కారమే  
 తీవర గద్యమును ఉపాసనము: వేదోక్త వాచివిస్తాయి. కావున మానవ  
 జన్మను బొందిన ప్రతి ఒక్కరు తీవరగమ్యాన్ని మరకక, దాన్ని సాధించ  
 దానినే తీవరతో అనుసంధానిస్తాంబలి. ఇవే మావస్తువి ప్రధమ కర్మవర్ణం.  
 తక్కిన కర్మవర్ణం గొ అనులే.

**సాక్షాత్కారం వేదితవర్ణం నా వేదంతో.**

వాస్తవములో దానినినే తెలియనిన ఉత్కృష్టకర వస్తువు మరకక  
 లేదు. ప్రాప్త్యానును తెలియకొంటే నమ వ జనవి జ్ఞానం కలుగుతుంది. అక్క  
 జ్ఞానం సర్వోత్కృష్టమైనది. దీని అవల తెలిసికోవంపింది మరేమొకటి  
 ప్రతిదానిక ప్రాప్త్యాను అర్హతను. నువకు మృతకను గురించి తెలిస్తే మరేదో  
 దేయదిన వకం వస్తువులను మనం తెలుసుకోగలం. అలాగే మానవుడు  
 ఆత్మ సాక్షాత్కారం కలిగితే ఆనంది నమ వస్తువులను గురించి జ్ఞానం కలుగు  
 తుంది, కొనకుడు అంగీకరణతో ఇలా అంటారు: "కన్నున్ దిగితో జ్ఞానే  
 వర్ణం ఇమ విజ్ఞానం వనతి" what is that by knowing which  
 everything else is known? దేన్ని తెలుసుకొంటే వకటమైన విజ్ఞానం  
 కలుగుతుంది?— ముందకోపనివకు.

ప్రాప్త్యానికు అలంక జ్ఞానమువకు ఏది మాంబొ అన్ని తెలుసు  
 కొంటాడు. అతడు ఏ కాస్తాన్ని వరువక బోయినానువం అతన్ని ఏ కాస్తానిలో

(to any Secular Science) ప్రశ్నించినా ఆశయ మనకు సరియైన నమూనా వం ఈయగలుగుకాదు. ఇది బ్రహ్మజ్ఞాన విశిష్టత.

### లోక్తా లోగ్యం ప్రేరికారం చ మత్త్వా

జీవాత్మను, ఇంద్రియ లోగ్య వస్తువులను, పరమేశ్వరుని ఆశయ లెఖను కొన్నప్పుడు ఆశయ మోక్షమును పొందును. లోక్తను, లోగ్యమును, పరమేశ్వరుని—ఈ మూడింటిని జీవ్వానుభవి బ్రహ్మముగ తెలిసికొన్నప్పుడు ఆశయ అంత్య విశ్వాసవమును పొందును.

### సర్వం ప్రోక్తం త్రివిధం బ్రహ్మమేతత్.

ప్రోక్తం అనగా చెప్పబడినది. ప్రోక్తం అనగా వేదములలో చెప్పబడినది. సర్వం ప్రోక్తం అనగా వేదములలో చెప్పబడినవంకము. త్రివిధం బ్రహ్మం ఏతత్. ఇది మూడు విధములైన బ్రహ్మము, ఈ మూడు విధములైన (లోక్త, లోగ్యము, కర్మఫల ప్రదాత) వానిని బ్రహ్మముగ తెలిసికొని, బ్రహ్మవిదులు జీవిత గమ్యమైన అంత్య విశ్వాసవమును, అనగా ఆశయ సాక్షాత్కారమును పడయును.

పరమాత్మ ఈ దేహంలో ఏలా దర్శించబడుతుంటే తరువాతి సంస్కారం లో చెప్పబడుతుంది.

వహ్నిర్యథా యోనిగతస్య మూర్తిః

న దృశ్యతే నైవ చ తింగనాశః |

స భూయ ఏవేధన యోనిగృహ్యః |

తద్వోభయం వై ప్రణవేన దేహే ||13||



## టీక

వచ్చి = అగ్ని; అదా = వివరముగా; దొని గతవ్య = అదే  
 గతమైన; మూర్తి = స్వరూపము; న = లేదు; దృశ్యం = చూడబడు  
 మ; న = లేదు; ఏవ = చాత్రము; న = వశిష్టు; అంగుళా =  
 సూక్ష్మరేపముమొక్క విశాళము; ఈ = అవతారు; ద స్థితి వైవ ఆ యగ్ని  
 రూపం = ఉప, ఉప = ఏవ = చాత్రం, అందనదొని = అందన  
 దూతమును కారణమువ్యాధా; గ్నివ్యాధి = మురింపు; శరే = ఉపయం  
 = అగ్ని మరయు అగ్నినింగమునకె; వై = విజయము; ప్రణవేన =  
 అందనమున; దేహ = దేహిని అందనప్రాపించు దేహమువంద

## భావము:

అగ్ని తన కారణమును అందనమునందు గుప్తమై  
 యున్నప్పుడు, మనకు తనబడదు, కాని దాని సూక్ష్మరూప  
 మునకు నాశములేదు, ఏలన, ముడించుటవలన, అది మరల  
 దాని కారణమైన యిందనమున చూడబడుచున్నది. అదే  
 విధముగ పవిత్రమైన ఏకాక్షరమును ధ్యానించుటచే అత్య  
 ఈ దేహమున దర్శింపబడుచున్నది.

## వివరణము:

వంటదొంగులో అగ్ని గుప్తమైయుంటుంది, కాని అది మన కంటకి కన  
 బడదు. అగ్నికి కారణమైన అందనాన్ని మఱసై మరల అగ్ని కనబడుతుంది  
 కాబట్టి అగ్నియొక్క సూక్ష్మరూపానికి విశాళంలేదు అని తెచ్చినట్లు. అగ్ని  
 అందనలో దాగియుంది. మనదేహం అందన అంటి ప్రాపంతో అందనమిచ్చి,  
 మురింపుతం వల అందనలో అగ్ని దట్టతుంది. అందనాన్ని మురింపుతం వ్యాధా  
 వికి వరిపోతుంది. వ్యాధి ముతనం వల్ల దేహరీతిలో ద్వాగ్ని ఉత్పన్నమవుతుంది.

ప్రణవాన్ని, అందన వైరవాన్ని పఠింపువ భావంతో ద్యానించే వానికి  
 అత్య సూక్ష్మరూపం కలుగుతుంది, అతడు ప్రణవ ద్యానింపల్ల తన స్వరూ  
 యుగవ్యాధంలో అత్యుచ దర్శిస్తాడు.

“రజః కర్మణానాం” దాన్ని జపించి, దాన్ని భావకోవ్వాలి”  
— ఇలా యోగసూత్రంలో పాతంబరి చూర్చి చెబుతాడు.

కర్మణా చిత్తే వాటిలో అన్ని కనబడుతుంది. అలాగే ప్రణవద్యానం చేస్తే దేహంలో అక్కర్మకృమోడుంది. దావువ ద్యానం అక్కసాక్షాత్కారా వికీ అత్యాపకృతం కుతుంది.

ఈ భావాన్నే వికరంగా తరువాత పుస్తకంలో జూపి వివరిస్తాడు.

స్వదేహమరణీం కృత్వా  
 ప్రణవం చోత్తరారణీం |  
 ద్యాన నిర్మతనాభ్యాసాత్  
 దేవం పశ్యేన్నిగూఢవత్ || 14 ||

టీక

స్వదేహం = కనదేహమును; అరణీం = క్రింది కొయ్యముక్కను;  
 కృత్వా = చేసి; ప్రణవం = ఓంకారమును; చ = చురియి; ఉత్తర అరణీం  
 పై కొయ్యను; ద్యాన నిర్మతన అభ్యాసాత్ = ద్యానభావమైన ఘటనమును  
 అప్పుసించువలన; దేవం = భగవంతుని; పశ్యేత్ = చూడబడవలెను; నిగూఢ  
 వత్ = గుప్తమైన నొకానొకవానివలె.

భాషము:

తన దేహాన్ని క్రింది అరణిగాజేసుకొని, ఏకాక్షరమైన ఓం  
 కానాన్ని పై అరణిగా జేసుకొని, ద్యానము అనెడి మఠ  
 నాన్ని అభ్యసించి, ద్యాన గుప్తమైయున్న భగవంతుని  
 సాక్షాత్కరించుకొనును.

కర్తృల మర్త్య కర్మణాన్ని కలగజేయుచున్నట్లు అదిలో గుర్తింపును అన్ని కర్మణులకుండు అలాగే క్షణిక ప్రకాశ వ్యాసం చెప్పినది వ్యతిరేకమై యున్నది. అనంతమును, అనంతమైన అన్నిటిని నిమగ్న చేయుచున్నది. కావున చుట్టూ జ్ఞానాన్ని ఉత్పన్నమున క్షణికమగును పుత్రులు. అవశ్యకమై యున్నది.

పైపైలీ సుందరికే ఈ అర్థ మిచ్చుచున్నది అందుకే మంత్రమున దెప్పబడుచున్నది.

తిలేషుం క్రలం దధినీవ సర్పి,  
 ఆపః ప్రోతః స్వరజీషుం చాగ్నిః |  
 ఏషమాత్మ్యేణ త్మని గృహ్యతే సా  
 సత్యేనైనుం తపసా యోనుపశ్యతి ||15||

దీక

తిలేషుం = మధ్యలలో; క్రలం = నూనె; దధిని = పేరుగునో; ఆపః = పరి; వర్షా = వర్ష; ఆపః = నీరు; ప్రోతః = వరులలో; అంతర్వాహులు లలో; అశనః = క్రొత్తలో; ఏ = మరయు; అగ్నిః = నిప్పు; ఏషం = మూలము; అత్మ్యేణ = కలమాత్మ్య; త్మని = మనస్సువలన; గృహ్యతే = గ్రహించబడుచున్నది; సా = తపసా; సత్యేన = సత్యముచేత; నైనుం = ఈ; తపసా = తపస్సుచేత; యో = పవరు; అనుపశ్యతి = దర్శించును.

భాషము:

నువ్వుగింజలలోని నూనె చందనమున, పెరుగు లోని వెన్న పగడి, భూగర్భ ప్రోతస్సులలోని నీటి వలె,

కట్టెలలోని అగ్ని పోషి ఈ పరమాత్మ — నత్య తపో  
 అనుష్ఠా నమలలో పరమేశ్వరుని దర్శించు వానిలే — తన  
 స్వార్థ యందు దర్శింపబడుచున్నది.

వివరణము:

తిరేఘు శైలం.

నప్పులలోని నూనె లాగా తలలోనుంచి యుక్త పీకనంబట్ల శైలం  
 కియ్యబడుచుంది. " నభవీవ ప్రియి " వెడుగునుండి వెన్నవని, పెరుగును విరి  
 కితే చెన్నపప్పుంది. "ఆహ స్రోతాసు" అంతర్వాహినులనుండి లయించి వీరి  
 పర. వదులులు పూరుని అవసం చేస్తే నీరు లభిస్తుంది. "అధోప లాగ్నో"  
 కట్టెలలోని విష్ణు వంశవచన, కట్టెలలో ఘర్షణ కలుగజేస్తే నివృష్ణబుతుంది.

తలలో శైలం గుడ్డపైయుంది, దనిలో నభవీకం వ్యాపించియుంది.  
 వది గర్భంలోనీరు గుడ్డపైయుంది. కట్టెలలో విష్ణు లాగియుంది ఈ తపనూవ  
 నులు చువకు వరమాత్మ పద్యగతమని, సకల తూతములందు విహితపై యున్న  
 దని కాబుతున్నాయి. వ్యావ విర్మకవము వలన ఈన అంతరంగమన మనము  
 పరమాత్మను దర్శించి వచ్చునను నత్యము ప్రవికరమగు చున్నది.

విషమాత్మాఽఽత్మని గృహ్యతేఽసౌ.

ఈ పరమాత్మ రాగత స్వాత్మయందు దర్శింప బడుచున్నది. మననం  
 వల్ల పరమాత్మను మన అంతరంగంలో దర్శింపవచ్చు. అన్నమయాలి కోశ  
 ములు, చునో బద్ధిభాంకారములు, శ్రీ శరీరములు, పంప ప్రాణములు—  
 ఇవి కాను కావని నిర్విశేష పూర్ణావంక పృమాపమైన వర్తలస్యామే తానె  
 ర్కావించు యోగి స్వాత్మయందు అన్యమును పరమేశ్వరుని సాక్షిత్వంబు  
 చిహ్నము

పరిచంగా ఆ మహనీయుడు తప అంతరంగమన అక్కను సాక్షిత్వ  
 రించుకొనునో తిప్పబడుచున్నది.

సత్యేనై నం తపసా మోక్షమపశ్యతి.

ఈ ఆత్మ తపస్సువల్ల, నర్కం కల్ల సాక్షిక్కురిస్తుంది. వశ్యేవ ఆనగా మ్యమనే " సంజ్ఞా భూతహితం ప్రాప్తం " ప్రాణకోటిక మేలుచేయాలని కోసం నర్కము బాంధవీనది. వశ్యేవ ఆనగా " యదా భూతహితార్థవచనేష భూతహితేన " పరిత మాటల ప్రాణకోటికి పేల చేసేవిని అంటారు. తపసా అనగా తపస్సు చే, ఏది విడిచిన తపస్సు? " మననశ్రేయోదాదాం ద ఏకా గ్రంథం వరం తపః " ఉపన్యసి, ఇంద్రియాలను ఏకాగ్రతను పొందేటట్లు చేయమే వరము తపస్సు. కాబట్టి ఈ ఆత్మ తపస్సువల్ల, నర్కంవల్ల సాక్షి త్కృతముంది.

ఈ పరమార్థ్య ఏ ప్రకారంగా దర్శించబడుతుందో తరువాతి మం త్రంలో చెప్పబడుతుంది.

సర్వద్యావీనమాత్మానం

క్షీరే స్వర్ణే రివార్షితం ।

ఆత్మవిద్యా తపోమూలం

తద్బ్రహ్మోపనిషత్ పరం ॥

తద్బ్రహ్మోపనిషత్ పరం ॥16॥

టీక

సర్వద్యావీనం = అంకవి వ్యాపించియున్న అవంతి; ఆత్మానం = ఆత్మను; క్షీరే = పాలయందు; స్వర్ణే = వెన్న; రివ = నది; రివార్షితం = తీనయైయున్నది; ఆత్మవిద్యా తపోమూలం = ఆత్మ జ్ఞానమువలననే తపస్సు వలన నెంకొదియగుచువంట్టి; తత్ = అది; బ్రహ్మ = బ్రహ్మము; ఉపనిషత్ = ఉపనిషత్తు; పరం = సర్వోత్కర్షణమైవది.

భావము;

హిలచుండు వెన్న వ్యాపించియున్న వంకమున  
బంగమ స్థావరాత్మకమైన నకల పస్తువులలో పరమాత్మ  
వ్యాపించియున్నది. పరబ్రహ్మము ఆత్మజ్ఞానమునందు,  
తపస్సునందు సుశ్రుతిభ్యమైనది. ఇది బ్రహ్మమునకు సంబం  
ధించిన పరమ భహస్యము [తపనిషత్తు]. ఇది బ్రహ్మము  
నకు సంబంధించిన పరమ భహస్యము [తపనిషత్తు].

వివరణము

అక్క పర్వవ్యాపి. అది అంతట వ్యాపించియున్నది. వేహంద్రియమలంక  
మాత్రమే అక్క వ్యాపించియున్నది. అది అనుభవరాజు, మాంసవర్కశి మొద  
లైన వందభూతముల పర్వంకము అంతట అక్క పర్వగతమైయున్నది.  
సాలో వెన్న వ్యాపించియున్నట్లు నకల కలాపక పస్తువులలో అక్క వ్యాపించి  
యున్నది. సాలో వెన్న లక్ష్యమగుటకు చువము కఠిని చువనము వేయవలసి  
యున్నది. అలాగే వకల భూత ప్రపంచమున పర్వగతుడైయున్న పరమేశ్వ  
రుని చువము కఠినిచువనివన్న వ్యాపనవికృతనము లేయవలసి.

“యో వత్కారిపాదత నంయుక్తః ప ఏనం పర్వవ్యాపినమాత్మానం అభి  
వక్యతి.” ఎవడు వక్యము, అహింస, బ్రహ్మచర్యము... వీరిని అనుష్ఠిం  
చినో అతడు మాత్రమే పర్వగతమైన పరబ్రహ్మమును కల్పించును.

సత్యేప అభ్యుః తపసౌ వ్యాప ఆత్మా ।  
సమ్యక్భావేన బ్రహ్మచర్యేణ నిత్యం ॥

ఈ అత్మ పర్వరా వక్యమును, తపస్సు, సమ్యక్భావమును, బ్రహ్మ  
చర్యమును అనుష్ఠించుటచేతనే ప్రాప్తించును.

అక్కడ చిత్రయోజనా అశ్వత్థానము, కవస్సు, అశ్వంతాపశ్యక ముతా, ఏలన, ఈ అశ్వ అశ్వత్థానమువంటి, కవస్సువంటి సుప్రతిష్ఠయై యున్నది.

బ్రహ్మావచిత్పరం. ఇది బ్రహ్మమునకు సంబంధించిన పరమ రహస్యము (ఉపనిషత్తు) తీవ్ర గమ్యమైవ అశ్వ పాశ్చాత్యులకు పదయుదికు యాచిభంగవృథు మనకు పాశ్చాత్యులకు రహస్యమును తెల్పుచున్నాడు. "అశ్వనిష్ఠా తపోయోగం". దగదామని లేదులకు అశ్వత్థానము, కవస్సు అవనరము, అశ్వత్థానమును పొందులకు వ్యానము అవనరము వ్యానము పొందులకు భారణ సరిగమందులకు ఇంద్రయోగము, మవస్సు నిగ్రహించుటవలెను. మవస్సును, ఇంద్రయోగము ఏకాగ్రతమ పొందునట్లు లేయితనే పరమ తవస్సు.

"బ్రహ్మావచిత్పరం, బ్రహ్మావచిత్పరం" అని తెలుసు వర్ణా యముల చెప్పుట అర్థాదు సరివమా ప్తిని సూచిస్తుంది.

### ఇతి శ్వేతాశ్వతరోపనిషద్విభాష్యే

ప్రథమో - చా్యాయః



ద్వితీయ అధ్యాయం.

రెండవ అధ్యాయము

యంజానః ప్రథమః మనుః

తత్త్వాయ నవితా ధియః ।

అగ్నేర్ శోకీర్ నివాన్య

పృథివ్యా అధాః కరత్ ॥1॥

ఈ

యంజానః = తారణయోగవర్తిః ప్రథమః = ఆరంభమువ; మనుః = మనస్సును; తత్త్వాయ = తత్త్వమును తెలిపికోనుటకోపము; నవితా = నవితృ సూర్యునిగవాసుడు; ధియః = ఇంద్రియములను; అగ్నేర్ శోకీః = ప్రకాశించుచున్న ఆగ్ని; నివాన్య = దూరి; పృథివ్యా = భూమినుండి; అధాః కరత్ = విరికితియుగాక.

భావము:

కత్వ్యకర్మనాథు మొట్టమొదట మనస్సును, ఇంద్రియములను బ్రహ్మముపై తారణయోగవర్తి. నవితృదేవత శోకీకర్మయ ఆగ్నిని కర్పించి తానిని భూమినుండి వెలికితియుగాక!

వివరణము:

“యంజానః” అవగా తారణయోగవర్తి. “ప్రథమః” అవగా ఆరంభమువ, ప్రథమమువ ఆంశే తానారంభమున యిమము, నియము, ఆవనము, ప్రాణాయామము — వీని సక్రమాత్కావము తరువాత తారణ, త్యాగ వమానుల కలగము, జిజ్ఞాసువు విషామము కర్మయోగము, అవము, కీర్తన సాత్త్వికావోగము, గురుకుశ్రూవ, సేదరివేవ, మున్నగువానివ్యాస తన మనస్సును కుర్చికినుకోవలెను, మొట్టమొదట జిజ్ఞాసువు చేయవలసిన వని యిది, చిత్త కుర్చికినుకొన వలదలచే అతడు తారణం వలని ప్రయోజన



అని వెలుగులో గలుగుచును. అతని ఇంట్రిమీంతు నిగ్రహించి అతడు ఇంద్రియాలను ఇంద్రియ విలయములనుండి ప్రత్యాహారం చేయాలి. ఇంద్రియాల అజ్ఞానంలో అతనినే ఏర్పాటుగక సాధించాడు. అందువల్ల ఇంద్రియ విగ్రహం మొట్టమొదటి అవ్యాప్తక అభ్యాసం.

“మమః కియో” అనగా మనస్సు, ఇంద్రియములు, మనస్సును, ఇంద్రియాన్ని ప్రకాశించాలి. ముప్పాళనం సాధనం మనోవిగ్రహణే. “కల్పయ” అనగా వత్సమును తెలియించు మనస్సును. తత్త్వ దర్శనమే తపిత గమ్యం. సర్వకార్యాల, అన్ని అచరించుటల కుచిషయామ్మి మంతావకంగా చెప్పుతాయి.

“పవిత్ర” అనగా సుతృతేవత, సుతృతగవానుకు, రెండు అవ్యాధులతోని తొలి నాలుగు మంత్రాల నివృత్తి మును యివ్నాయి. పవిత్ర అంటే సుతృతేవత. ఈ మంత్రం ఏర్పాటుగక కోసం చేయబడింది. ఈ నాలుగు మంత్రాల కుక్క యితరేవ వంపాకలనుండి నిగ్రహించు అర్థం, ప్రత్యాహారం మనోవిగ్రహణంగా జ్ఞానకోసం. అత్యునయమం కోసం పవిత్ర దేవతను, సుతృతగవానుని అభ్యసించుట.

“అగ్నేర్ జ్యోతిః” అనగా ప్రకాశనం అర్థం అగ్ని, ఈ అగ్ని విజ్ఞానాన్ని. ఈ ప్రకాశనము, అనగా అక్షయము అలాని తమిరాన్ని ద్వంద్వం చేస్తుంది, కర్మలనప్పించి ద్వంద్వం చేస్తుంది. జీవాత్మ సరహాత్మతో తన తలా క్షయిస్తుంది. తెలుసుకోవేయమ అరప్పి సమకరణం ద్వంద్వం, అకవిజ్ఞానజ్యోతిని ప్రసాదిస్తుంది. “విద్యా” అనగా యిది జ్యోతిః స్వయాపాన్నిని గాంచి యిది అర్థం. చూచిన అర్థం విద్యాయతేను? “మృత్యా అభ్యాసతో” అనగా దానిని (విజ్ఞానాన్ని) చూచునుండి వెలికితయవేయ మృతి అనగా చూచి మృతివి అనగా ప్రకృతి.

ఈ మంత్రాన్ని పవిత్రస్వం అనవచ్చు. జ్ఞానకోసం, ఇంద్రియవిగ్రహణకోసం తగు అలాన్ని జ్ఞానవలననదిగా సుతృతేవతను ప్రకాశిస్తాను అని ప్రార్థిస్తున్నాడు.

ఈ రెండవ అధ్యాయంలో బ్రహ్మత్యాగాన్ని ఆలవకముకొనే సారిన వివాహం తెలుపవలసింది ఇంద్రియ నిగ్రహము, చిత్తశుద్ధి లేకుండా వర్తియిన వాడత రేకావడం సాధ్యంకాదు. దాదాపు రేకుండ వ్యాపం లేదు. అన్నిసం శేకుండ వనూర సాధ్యంకాదు. అందువల్లనే మంది దాదాపు సాధ్యం కోసం త్యాగానుపు బలికృ దేవతను చునఃపూర్వకముగా ప్రార్థిస్తున్నాడు.



యజ్ఞేవ మనసా వయం  
 దేవస్య సవితుః సవే |  
 సువర్ణేయామ శక్త్యాః ||2||

టీక

యజ్ఞేవ మనసా = ఏకాగ్ర చిత్తముతో; వయం = మనము;  
 దేవస్య = దేవునియొక్క; సవితుః = సవికృతయొక్క; సవే = మూర్ఖుని  
 యొక్క; సువర్ణేయామ = సరమానంద ప్రాప్తికోసము; శక్త్యాః = శ్రీవ  
 ముగ

అవము:

సవికృ దేవతామగ్రహముచే మనము ఏకాగ్ర చిత్తముతో సరమా నంద ప్రాప్తికోసము దీప్తియగు సారిన యివచ్ఛము గాక.

వివరణము:

"యజ్ఞేవ మనసా వయం" మనము ఏకాగ్ర చిత్తముతో సారిన యివచ్ఛము గాక. మనం బ్రహ్మసందాన్ని పొందడానికోసం, శక్త్యైకాన్ని సరముకోసం మనోవిగ్రహం కలిగియుండుట. మనో విగ్రహంకోసం దీప్తి సారిన దేవతా: కేవలం సారినే వాటి. దేవతామగ్రహం కూడా మనకు ఉండుట.

"దేవస్య సవితుః సవే సువర్ణేయామ శక్త్యాః". సరమానంద ప్రాప్తికోసము దీప్తి సారిన యివచ్ఛము గాక, శక్త్యా యనగా శ్రీవముగ. అక్కపాదాన్ని

దాన్ని పొందడానికి అధ్యాసం అభ్యసనం సుతంత్రమే తీవ్రస్థావన అధ్యాసకృతమి. సత్రమమైన సాధన లోకేవియు అవసరం. అనగా జిక్కుబుట్టనకు ప్రయత్నం చాలా అవసరం. మనం యాభక్తి, యాభక్తికి సాధన చేయాలి, అప్పుడు దగవంతువి పొందేట మాట ఉంటుంది. God helps those who help themselves.

సువర్ణేయాలు అనగా వనమానంద ప్రాప్తికోసము, "వనమాత్మ వనమాత్మ సువర్ణకల్పా" దప్పుడు, ఈ ప్రయత్నమున మవర్ణమేకగా పరమాత్మ యును. బ్రహ్మోపనిషత్తు అర్థము.

మనోవిగ్రహం వీలొకంటా? అనికీ చాడము ఎటుటి? దగవంతులు గీడలో ఇలా నెలవిస్తారు:

"అధ్యాసేవ క కౌంటేయై దైవాగ్యేణ క గ్నాహ్యవ" క కౌంటేయి, అధ్యాసంవల్ల, దైవాగ్యంవల్ల మనస్సును విగ్రహించవచ్చు. హాకంజరి మహారీ యోగ ప్రాశ్రాంతో హిం ఇదే విధంగా చెప్పబడియుంది: "అధ్యాసే దైవాగ్యే ధ్యానం కన్యకోపి" సంతత అధ్యాసంకో మనస్సును విగ్రహించవచ్చు సాధనాధ్యాసానికి చిత్తేకాగ్రత యుండాలి. అమృతత్వం దైవామగ్రహించల్ల ప్రాప్తిస్తుంది. కావడ అమృతత్వాన్ని పొందడానికి ప్రయత్నం, పరమేశ్వరా మగ్రహం దెండా ఉండాలి కావున మనం వివాగ్రచిత్తముతో పరమావంద ప్రాప్తికోసం తీవ్రస్థావన మొనర్చుకొనగాక! మన పాదన విజయవంతుగుణులు దగవదమగ్రహము మనపై నర్పణ యిండుగాక!

యుక్త్యా యు మనసో రేవాన్

సుఖర్యతో ధియా దిపం ।

బృహస్పత్యోతిః కరిష్యతః

పవిత్రా ప్రసూజాతి తాన్ ॥౩॥

టీక

యుక్త్యా యు = యోగయత్యా, విగ్రహించి; మనసో = మనస్సుయొక్క పరాయ్యముతో; రేవాన్ = ఇంద్రియముండు; సుఖర్యతః = పూర్ణానంద

బ్రహ్మమువైది వరించు ఇంద్రియములు: కియా = బుద్ధి సహాయోక్తుతో.  
 కివం = స్వము; బృహత్ శ్లోకం = అనంత ప్రకాశము; కరిష్యతః =  
 చేయునుగాక; సవిధా = సవికల్పరీతత; ప్రసూతాః = వ్యక్తమగువారు  
 చేయుగాక; తాన్ = వానిని

కావ్యము:

స్వర్గమును ప్రాప్తింపజేయు ఇంద్రియాలను పరిశుద్ధమైన మనస్సుతో  
 ను బుద్ధితోను నిగ్రహించి, సవికల్పరీతత వానిని అనంతశ్లోకాని అది  
 వ్యక్తము చేయనటల చేయగావుత.

వివరణము:

యొక్కొకటి అనగా యోజయిత్వా. అనగా నిగ్రహించి అనుభవోముంది  
 "దేవాన్" అనగా ఇంద్రియములను. యొక్కొకటి దేవాన్ అనగా ఇంద్రి  
 యులను అవినికోసుంచి, కావ్యా విషయాల పై నెవని పరిగెత్తడం  
 ఇంద్రియాల సహజ వ్యూహం, ఇంద్రియాల నిహయ్యుట ప్రవృత్తిని సారకుడు  
 అనుభవో ఉంచారి. ఇంద్రియాలను నిగ్రహించడానికి అతడు పండితాన్ని  
 ప్రత్యాహ్వాన్ని అక్కటించారి. అతడు ఇంద్రియాలను విషయాలలో కలియ  
 పేరుకాదు. అతడు ఇంద్రియాలనుండి మనస్సును వేరుచేయాలి చరిత్ర  
 తుని రూపాన్ని మనస్సు నిరంతరం ల్యానించినట్టిది అది (అనగా ఇంద్రి  
 యములు మనస్సునుండి వేరుగావడం) సాధ్యమౌతుంది. బ్రహ్మముయొక్క  
 గుణములను మనస్సు వరా చించించినట్టిదే మనస్సు ఇంద్రియములనుండి  
 వేరుతుంది. మనస్సును ఇంద్రియాలనుండి దీనికనెట్టు చేయడం లాలా  
 గనావచ్చిన పాదవ. కాని, మనం మానవ అన్యను లాల్చించి ఈ పాదవ  
 చేయాలి. అందువల్ల మనం దహాన్ని, ప్రత్యాహ్వాన్ని అక్కటించారి.  
 ఈ సారథాధ్యక్షులవల్ల కలిగే కుం కావ్యరమైన శాంతి, అమృతత్వం.

"మనసా కియా" మనస్సుయొక్క సహాయముతో, బుద్ధియొక్క సహా  
 యుతో, ఇంద్రియాలను నిగ్రహించడానికి విశుద్ధమైన మనస్సు, బుద్ధి అవసరం.

వరికర్తయిన మనస్సుతోనే ఇంద్రియాలను సంగ్రహించగలం. పరికర్తయిన బుద్ధితోనే ఇంద్రియాలను విగ్రహించగలం. మనస్సును, బుద్ధిని విటర్జనకరము లా? పర్త్యుష మురికివిషము తొలగించువట్లు మనోమూల్యాన్ని అపం. నైలాగ్నం, లభ్యానం వారిస్థాయి ఇంద్రియాల అలలన మనస్సు మూలాకారం. అందువల్ల మనస్సును వికర్తవలసి అరిష్టమైనప్పినచో ఇంద్రియాలు సులభంగా మన వశంకోటి పస్తాయి.

"దివం" అనగా స్వర్గము, ఇత్యుల స్పర్శము, అనగా లాభ్యా వస్తువుల పోగమనే ప్రిప్తింపనే ఇంద్రియాల నిజం, అనగా విషయ నిజం. విషయముల ప్రాణము వరుగనే ఇంద్రియాలను ఆత్మాభిమానం చేయవలసి మన ముఖ్య కర్తవ్యం. ఇంద్రియములను వరమాత్యులైన మర్మిండువల్లు చేయవలసివదిగ నవిత్వ చేవకను ప్రిప్తింపచుచువ్వుము.

"మనస్సుకః బృహత్ క్షోణిః కరిష్యతః సనిధా ప్రసూచాతి తన్" నవిత్వ చేవక అ యంద్రియములను పూర్ణా నంద ప్రాప్తియైష చేయవలసివదిగ, అనంత ప్రకాశమును అభివ్యక్తము చేయవలసివదిగ చేయుగాక, బృహత్ అనగా మహత్ బ్రహ్మ, క్షోణి అనగా ప్రకాశమును అభివ్యక్తము చేయుగాక బ్రహ్మత్ అనగా మహద్బ్రహ్మ, క్షోణి అనగా బ్రహ్మకము, బృహత్ క్షోణి అంటే ద్విత్వన స్వభావం, చైతన్యైకకనంగల బ్రహ్మక్షోణి, అనగా పూర్ణానంద బ్రహ్మస్వభావం, కావున మనం నవిత్వచేవకను అటువంటి దివ్యా నందము చేవక కలుగచేయవలసివదిగ ప్రిప్తింపచుచువ్వుము.

"మనస్సు, బుద్ధి వికర్తయి, వివిక్టలస్తై యాన్మర్మణి మాత్రమే ఇంద్రియవశేకరణ, యోగసాధన మనుజునా, సులభము కాగంపి."

యుంజతే మన ఉత యుంజతే ఫియో  
 తిప్రో వ్మనస్య బృహత్ విపశ్చితః ।  
 వి హాత్తా వధే వయువాలిదేక  
 ఇన్యహి దేహస్య వవితూ పరిష్ఠుతిః ॥4॥

టీక:

యంజితే = విగ్రహించుట; నవః = మనస్సును; తత = పురోహి  
 యంజితే = విగ్రహించుట; తయః = ఐర్ష్యి, విప్ర్యాః = బ్రాహ్మణులు;  
 విప్రీన్యః = పర్వవ్యాసకథనైవ; బృహదః = మహతః; విష్కృతం =  
 మర్చ్యజ్ఞానం; తి = కర్మములు; హోత్రాః = యజ్ఞకర్తలును; రషే =  
 విధిచేయుచుండుట; తయనా = సర్వము; విచేక = ఆన్ని విధములను  
 చెప్పిన ఏకైక కేవలం; బర్హస్పా = గొప్పవైన; దేవర్చు = దేవునియొక్క;  
 సవినః = సవిత్వయొక్క; సర్విష్టణి = వైశిష్ట్యము, మహిమ.

భావము:

సర్వశాస్త్రములను, అనుచును, సర్వజ్ఞుడును అన్ని విధములను  
 క్షణిక ఏకైకతేవుడును, ద్రాహ్మణ్యములచే అజ్ఞాతి కర్మములనుపెర్చుటచేసి  
 నజ్ఞులగుచున్నవన సవిత్వతేవుని వైశిష్ట్యము మహర్చకమైవన, హోత్రులు  
 మనస్సును, ఐర్ష్యి విగ్రహించి, శాస్త్రముల అధ్యయనము,

జనకము:

బ్రాహ్మణ తమ మనోబద్ధులను విగ్రహించి, శాస్త్రమును వ్యసించుట,  
 సవిత్వతేవుని వైశిష్ట్యము విష్కృతమనది, అతడు పర్వవ్యాసి, అతడు అసంకము  
 అతడు సర్వవిత్, అతడు సర్వనియమములను తెలిపిన ఏకైక స్వామి,  
 బ్రాహ్మణ్యములలో యజ్ఞులగుది కర్మకర్తల వివాహమును పెర్చుటచేసినది  
 మర్చ్యుఃగణానుకే, అతడు వేదాంశకర్. అతడు వేదవిదుడు, అతడు  
 యకమాత్మ మనూత్మను; ఇతఁలఱును జీవిత గమ్యము. హోత్రులు తమ  
 మనస్సును, ఐర్ష్యి విగ్రహించి, అశ్వుశాస్త్రమును పఠ్యురలు.

మొగులు వృక్షులను విచ్ఛేదించుట, వృత్తి యంతే మనస్సునుండి  
 లభించుచే సంకల్పశరంగాలు. అక్కణాంక స్వరూపమైనది. ఆత్మసాక్షాత్కా  
 రం వృత్తినిరోధం లేకుండ కలుగదు.

ఒకవరస్సు అనుగుణాగంకవలదలంకే అది ఉపరితలంపై ఎటువంటి  
 కరంగాలు ఉండకూడదు. మనో నరోవకంపై సంకల్ప శరంగాలు ఉన్నరైవే

అత్యంతవేగము. అంతవల్లనే యోగుడు మనోవిభావములై నవ్యుత్పలల కేతులగా లేస్తాడు. నాకంఠంబు మూర్ఖి వన యోగ సూత్రాలలో "యోగః చిత్తవృత్తి నిరోధః" అని తెలియజేస్తాడు. కునోవిభావములను నిగోహించడాన్ని యోగ మంటారు. Yagn is the restraint of the modifications of the mind. వ్యుత్పలలను నిగోహించి యోగవన చచ్చినానింక నిజానానలో చిత్తవృత్తిస్తాడు. కావున మనం చానాన్ని అ స్వసింది. చిత్తవృత్తి నిరోధం శరణానికి తనిన వింక దేనావ్యవలనననన నవికస్యను ప్రాకృతము నాక!

పల్లవం, అంకే మనఃపుట దేవతలు అందరూ బ్రహ్మకృతానాన్ని కరణం వాటికి దుక్కుంచవలసినదిగ రమవారి మంత్రంలో ముని అవిదేశిస్తున్నాడు.

యుజే వాం బ్రహ్మ పూర్వార్థం నమోఽపి  
 విశ్లోక ఏతు పఞ్చేప మూరేః ।  
 శృణ్వంతు విశ్వే ఆమృతస్య పుత్రా  
 ఆ యే దామాని దివ్యాని తస్యః ॥౧॥

టీక:

యుజే=పూజించును; వాం=నీయొక్క; బ్రహ్మ=పరబ్రహ్మమును; పూర్వార్థం = గెలాంబును; నమోఽపి = వనస్కారములారా; విశ్లోకః = నా శ్లోకములు; మంత్రములు; ఏతు = అదుంకి, తనును; పఞ్చేప = పూర్వ వనమున, వనార్థమున; మూరేః = మూర్ఖులయొక్క; శృణ్వంతు = వివేదరు నాక; విశ్వే = విశ్వమునందలి; ఆమృతస్య పుత్రాః = ఆమృతస్యపుత్రులు; అయే = వారువైతము; దామాని = ప్రదేశములు, లోకములు; దివ్యాని = దివ్యమును; తస్యః = విదానస్థులు.

కావము: నీరు విరాణ బ్రహ్మమును క క్తి ప్రవస్తుంకో పూజించును. తమ యానములలో గమించు మూర్ఖులవలె నా శ్లోకములు వెలువడును. నా అవదేశమును అమృత పుత్రులు, దేవలోకవాసులు వైతము అం కించును నాక!

వివరము: "యజ్ఞే చాంబ్రహ్మభూర్వ్యం నమోః" నీడు సదా బ్రహ్మమును రక్షి ప్రసత్తులలో భూజింతును. శ్రీకాశ్యపరుడు అక్కసాది త్కారము వరపిన యుపేషంగవుడు. అతడు బ్రహ్మసంధాన్ని పొందినాడు. ఆతనికి దుఃఖనివృత్తి. మరమానంద ప్రాప్తికలిగింది. ఆ పరమయి ఈ వరమొక్కొప్పు న్నితని వరయవలసినది ఇతరులకు ఉపదేశ మొసగు దున్నాడు. ఆత్మ సాక్ష్యానంద శ్రమింపవలసినదని, సాధన మొనర్చ వలసినది అతడు దేవ లోక వాసులనుగూడ ప్రకాశిస్తున్నాడు. స్వర్గలోకంలోని ముఖం ద సకలమైనది అదియూ ఇంద్రియ ములు. స్వర్గనిజం మోక్షితరమైనది చిక్కిరి త్రివమైనది. అది అనంద అనందంకాదు. బ్రహ్మ సాక్ష్యానందమొందిన ముఖంబ్రహ్మ అనుబంద అనందంతో నేకతల స్వర్గనిజాన్ని పోలివై అది కూర్చునే దానింది. కాబట్టి యుక్తులును నేవలసినదాద బ్రహ్మసంధ ప్రాప్తి యుక్తింపవలసినదని వారికి మహా ఇస్తున్నారు.

బ్రహ్మ భూర్వ్యం అనగా సదా బ్రహ్మమును. శ్రీకాశ్యపర యుపనిషత్తు వరబ్రహ్మమును అగ్రానించుచున్నాడు. అతడు ఖర్తి వ్యవస్థలతో బ్రహ్మమును ద్యానించుచున్నాడు. అతడు బ్రహ్మమును సాక్ష్యానించుకొనెను. అతడు వరమేళ్ళకుది సాక్ష్యానించుకొనెను. కావున అతని చాక్కు నంకవయితము. దివ్యము, అమోగము. కావుననే యుక్తులును తన శ్లోకములు సూక్ష్మల ఆకనమున ప్రపంచో వయించునట్లుగ కీర్తనయింతులగునని చెప్పుచున్నాడు. యుక్తుల సర్వవృద్ధిల కావున వారివరములు అనుశ్లోకములు. బ్రహ్మస్థానాన్ని గురించి అతడు లోకాలకు భాష చెప్పుచున్నాడు.

అమృతసేతురీతి ఏవయి అందరూ అమృతసేతురీతి. సర్వజీవకోటి అమృత బ్రహ్మమునుదే ఉచ్చవించింది కావున అందరూ అమృతసేతురీతి (Children of immortality) బ్రహ్మము పర్యవ్యయమునకు అది మోంబు, అతడే మోంకారణం.



శ్రీకృష్ణాచార్యుల యజ్ఞసంగ్రహము తమ సామర్థ్యసంకల్పాలనే పర  
 లోక్కుమను మూలవాగ్దేవత గానాచారము వరకువలెవని, వారికిలొప్పు  
 క్షాత్రముకలగునకై యోగసర్వోదయము (క్రమ, రాజ, కర్మ, క్షత్రియోగములను)  
 అనగా చిహ్నయోగమును, యోగసంయోగమును (Yoga of Synthesis)  
 యానవుఁ యవ్వలొందుభావివృద్ధిని కల్పించుట అవలంబి యోగమును కమింప  
 కుండలమన వర్మలకి అవమానముతో ఉపదేశించుచున్నాడు.

అగ్ని యగ్నితాభిముఖ్యతే

తాయుర్వ్యతాభిరుభ్యతే,

సోమో యుతాభివిష్యతే

త్వత్ సంహయతే మనః కఠిః

పదః అగ్నిః = అగ్నిః యగ్ = ఏవ్యుః అభిముఖ్యతే = దాగుగ  
 మఠించుచున్నాడు. తాయుః = గాఠిః యాభ్య = అభ్యుః అభివిష్యతే =  
 విగ్రహించుచున్నాడు. విహింశుచున్నాడు. సోమః = సోమః సమః గుంభి =  
 ఏవ్యుః అభివిష్యతే = సోమః సోమః. త్వత్ = అభ్యుః సంహ  
 యతే = సంహయత్యుః, యుతువును; మనః = మనస్సు.

తావము: ఏవ్యుః అగ్ని మఠించుచున్నాడు, ఏవ్యుః అభిము  
 విహింశుచున్నాడు, ఏవ్యుః సోమః సమః సోమః సోమః అభ్యుః  
 మనస్సు కరణమును.

వివరము: "అగ్నియగ్నితాభిముఖ్యతే" అనగా ఏవ్యుః అగ్నిమఠించుచు  
 యున్నాడు, అగ్ని అంటే అక్కర్తావనునెడి అగ్ని, వరలొప్పుచే అగ్ని.  
 ఈ అగ్నిని కలగజేసెడి ఎలాగు? మఠించడం వల్ల అగ్ని కలుగ వేరుచు  
 నుంది. అక్కర్తావ సంబంధమై వవికృ గ్రంథాలను కవవరం, లోక్కు  
 వివారం వలవరం — ఇవే మఠించడం దొరుంది. సద్గుణభూయిక్కు య  
 ణాంబులవలను అగ్నియంది అర్థాత్మిక ఏవ్యుః అభ్యుః అభ్యుః క్షాత్రాన్ని  
 గుర్తునుగ్రహించుట ప్రకృతిల్లముంది. గురువు ఉత్తర ఆరణి, కిమ్ము

అదర అరణ్యే ద్యానం మఠించకం. ప్రవర్త్యానం త్వాదా మవ దేహంబో కలిసే ఈ జ్ఞానాన్ని నకరి విరమలైన అజ్ఞానాన్ని, అ విరమణ అంతమొంది ఘండి, కస్మింపటం చేస్తుంది.

“వాయుర్మత్రాతియ్యతే” అనగా ఎప్పుడు వాయువు వికోతించబడుతున్నట్ అనగా ఎప్పుడు ప్రాణాయామము అర్హమింపబడుతో. ప్రాణాయామ అర్హనంవల్ల బ్రహ్మజ్ఞానమే అనాహత శర్ధాలను కంటాడు. అప్పుడతడు అశ్వసాక్షికాన్ని పొందుతాడు.

ప్రాణాయామ విశుద్ధత్యా  
యస్మాత్ అశ్వశ కర్మరం ।  
కస్మిన్మాతః పరం కిందిత్  
ప్రాణాయామాదితి క్రితి ॥

ప్రాణాయామాభ్యాసంలే విశుద్ధమైవ మనస్సును పొందినయొగి పరమాత్మ సాక్షికాన్ని పొందుతాడు. ప్రాణాయామాభ్యాసానికి మించినది మరేమీకూ లేదని క్రమి మోషించుచున్నది. కాబట్టి మనో విగ్రహానికి ప్రాణాయామం లోక్కరుతుంది.

“సోమో యత్రాతియ్యతే” అనగా సోమరసము ఎప్పుడు పొంగి పొరబడో. సోమ అనగా సోమరసము. సోమ యజ్ఞంలో అగ్నిని మఠించి, తాన్ని వాయువులే దగుల్కొచ్చిన యనంతరము కష్టమ సోమరసాన్ని పొందలేమాయనా అనావేశంతో మతవ గీతాంను కదిస్తావు. సోమరసాన్ని పొందలేమిదం అంటే ఏమిటి ? పొందుకు కర్మలను స్వార్థం మాని ఆపరించాలి. అతడు అశ్వలాసంలో. నానాతల రానులో మానవికోషిన చేయించాలి. అతడు కనకర్మలను. కర్మవలాంను వరమేక్కరనకు అర్పించాలి. అప్పుడు అతనిలో అవిరోత్సాహం, అవంబం పెల్లుబుకుతాయి. దీన్నే సోమరసం అంటారు. “సోమో యత్ర అతియ్యతే అనే అష్ట సేవయా తత్ర కస్మిన్ యజ్ఞ రాత కవః ప్రాణాయామ నమాది విశుద్ధ అంతఃకరణే సంజాయతే రవివూర్ధ్ అవంబ అర్పితీయ బ్రహ్మజ్ఞానం మనః నమకృత్యతే, వ అశ్వశ అశుద్ధ అంతః కరణే”.

అనేక జన్మలలో అకావరణించిన అగ్ని సేవ లంప పోవను వృద్ధులు గును, యజ్ఞము, దానము, కపము, ప్రాణాయామము, సమాధి మొదలగు వానినే విడుదలచేసినట్లంటే అంతఃకరణములోనే పూర్ణ అనంత ఆత్మతీర్ణము (అహోకారమైన మనస్సు (మనోబుద్ధి) ఉదయిస్తుంది. అన్యత, అనగా అతుష్టమైన మనస్సుచో అంతఃకరణంబో అది అనంతము.

"చంద్ర సంకాయితే మనః" అనగా ఆత్మీయ మనస్సు ఉదయిస్తుంది. ఇప్పుడు మనస్సు అంటే విద్యార్థుడు, కరణం, విలువైన మనస్సు. ఈ విలువైన మనమాత్మను, మనస్సుతో భ్యాసించవలయును.

జ్ఞానంబర మహావేదము  
 కపోత్తాన మన-విధి |  
 నదారాం కీల పాపారాం  
 కృష్ణే రక్షిః ప్రకాయితే •

వేదాంబర జన్మలలో ఒకరించే కపోతవలెగా, జ్ఞానభరితంగా సమాధి పరితంగా ఏ పుణ్య పాపం నడుచునాకుండా ఆ భజనమగు శ్రీ కృష్ణ పరమాత్మయందు రక్షి కలుగుతుంది

కర్మానుష్ఠ యజ్ఞంతో సాధన ప్రారంభిస్తామి. కరుణతో అతడు యోగాన్ని అభ్యసిస్తాడు. కర్మకరమట అతడు ఎన్నికల్న పూడిచి పరిపూర్ణ జ్ఞానాన్ని విశ్వాసంబాన్ని పొందుతాడు.

రెండవ అధ్యాయమునందలి 1, 7 మండలములలో జ్ఞానయోగ, దానయోగ, కర్మయోగ, రక్షి యోగ సంయోగ ప్రతోంబంబండి "అగ్నిర్మూలభిమత్యతే ఇంద్రియైర్మూలభిమత్యతే సూరింబంబరివతి, ఇతి జ్ఞానయోగము, వామద్యైత్రాదియ ర్యతే" ఇందు ప్రాణాయామాభ్యాసం ఉపదేశించబడింది. ఇదిరాజయోగ సాధన, సామోయిత్రాదివిద్యతే, ఇందు యజ్ఞదాన, కప, కర్మం ఆదరణ కారణంబింది ఇది కర్మయోగసాధన. "అనేక ద్రిష్ట్యా మార్జ్యం, చిరింతప ద్రిష్ట్యామను

ప్రేమింతుముగాక. ఇది ధర్మయోగ పాఠవ. శ్రీ వివేకచందరులవర్యులు ప్రబోధించిన మహాయోగము. (Yoga of Synthesis)కూడా ఇదియే. కర్మయోగం వ్యూరథ్యాన్ని నిర్మలంచేస్తుంది, మనస్సునది కలుగజేస్తుంది. రాజయోగం మనోవిషేషాన్ని తొలగిస్తుంది, మనస్సును వికృతంచేస్తుంది, జ్ఞానయోగం అజ్ఞానావస్థకాన్ని (veil of ignorance)తొలగిస్తుంది. ఆవిర్భవని నిర్మూల్యిస్తుంది ధర్మయోగం లగనవస్తుగ్రహాన్ని, అహ్మజ్ఞానప్రాప్తిని కలుగజేస్తుంది, అన్ని యోగాలకు కేంద్రము అభిప్రాయము జ్ఞానయోగమని చెప్పాలి. ఇకర యోగాలన్నీ సహకారులని చెప్పాలి.

పవిత్రా ప్రసవేన

అశేత బ్రహ్మ పూర్వం;

కశ్ర యోనిం కృణ్వతి

పహితే పూర్వమకీవకే ॥౧॥

టీక : పవిత్రా = సవికృతవక మొక్క అనుగ్రహముచే, ప్రసవేన = స్పృహనటవంటి; అశేత = సేవించబడిన; బ్రహ్మ = బ్రహ్మము; పూర్వం = చిరంతనమైనది ప్రాచీనమైనది, ఇలాకవత్తైవతి; కశ్ర=అర్చులు; యోనిం = ఉత్పత్తిస్థానమును, అహ్మజ్ఞానమును; కృణ్వతి (కృణవనే) = కుడువ్వ, చేయును; పహితే = ఇతెన్నటికీ నిరముండదు; పూర్వం = తొలికర్మలు; అకీవకే = ఏకవము, నిరము.

భావము: సవికృత దేవతానుగ్రహముచే మనము చిరంతన బ్రహ్మమును ప్రేమించుము గాక! నీవు అర్చులు నీ యొక్కతీ స్థానము (బ్రహ్మము) ను ఏకవవనవో నీ పూర్వకర్మ విన్నవీకిని అందింపజాలదు.

వివరణము: "పవిత్రా ప్రసవేన అశేతబ్రహ్మ పూర్వం" మనము సవికృత దేవతానుగ్రహముచే చిరంతన వరబ్రహ్మమునుభవించుముగాక! అశేతఅనగా

సేవింజుముగాక, ప్రేమింజుముగాక, కలెంకముగాక, సవిత్వ ఆనుగ్రహములే మనము పరబ్రహ్మోపాసనను కలింకముగాక, ఈ దుంకరిము క్షత్తి యోగమును అపవేసెంబడుచుకొని, ఆది, ఏడు మంత్రముల మందొక యోగమును అనగామహాయోగమును (Yoga of Synthesis) ము కలింజుచున్నవి క్షిప్రయోగము, రాజయోగము, కర్మయోగము, క్షయోగము—ఈ వాల్మీకియోగముల మమన్వయోధ్యానము సూచించబడినవి. ఇదియే \* మహాయోగము

క్షత్తిలేమంత దిగవదనుగ్రహించుకలుగదు. దిగవదనుగ్రహించు లేకుండ విశిష్టాత్మతలం కలుగదు. అందువల్ల క్షత్తిలే దిగవదనుగ్రహించునన్ని, కర్మయోగమును పొందాది.

“కత్ర యోగిః కృతావసే సహితే పూర్వమపిజితం”, అర్చక నియుక్త్యుత్పాదమును నీవు పొందినదో విన్ను పూర్వ కర్మ ఎన్నటికిని అంకింపకాలదు (అహ్మము అన్నిటికీ అక్క క్షిప్తవము ద్రావ్యమును పొందినవారిని అతని పూర్వ కర్మల (former actions) అతనివి అంకింపవు. జ్ఞానాగ్నివలె కర్మలీకములను దగ్ధం చేస్తుంది. “జ్ఞానాగ్నిః పర్వ కర్మలః కన్నసాత్ మరుతే తథా”. జ్ఞానాగ్ని సమస్త కర్మలను చంపుచేస్తుంది అందువల్ల జ్ఞాని పునర్జన్మమువదలుదు. ఈ మంత్రం క్షయోగ ప్రాముఖ్యక తెలుపబడింది.

తరువాతి మంత్రంలో యోగ నియమాలు, యోగ ఫలాలు విశదీకరింపబడ్డాయి.

త్రిరున్నతం స్థావ్య నమం శరీరం

హృదీంధ్రియాణి మనసా పంసిరుభ్యః |

బ్రహ్మానుచేన ప్రతరేత విద్వాన్

స్రోతాంసీ సర్వాణి తయావహాని \* ౪౫ \*

\* విద్యోగములో మహాయోగమును చూడుము.

దీక్ష : త్రివిధములు = వక్షము, ధీక, కల - వీటిని విడివిడి విడివిడిగా చేసి; పావ్య = ఉంది; సమం = సరళశీలతోనుండు; శరీరం = శరీరమును; హృదీంధ్రయోజి = మనస్సును, ఇంద్రియములను; మనసా = హృదయములోనికి; సంవిదర్శ్య = సంవిదేశ్య, సంవిదయస్య ప్రత్యాహార మొనర్చి; త్రహోధ్యుపేన = త్రహ్యము నెడి తరంసారము (తెప్ప)చే; ప్రక శేక = అధికాచేత, దాదవలెను; విద్యాన్ = జ్ఞాని; ప్రోతాంసి = సరియైన ప్రవాహములను; వర్షాణి = అష్టాంశుని; యోవహావై = పయంకరమైన మారమైన.

దాపము : తన శరీరమును సమముగ నుంది; వక్షమును, గ్రీవమును, శరస్సును విడివిడిగా నుంది; ఇంద్రియములను, మనస్సును హృదయములోనికి ప్రత్యాహారము చేసి; ప్రాజ్ఞాణు సరస్వతీని నెడి సరవహాయముతో రీకరమైన సంసార పరిత్యజనము దాదవలెను.

వివరము : "త్రివిధములు పావ్య కమం శరీరం. వక్షము, గ్రీవము శరము, వీటిని ఉన్నతవరని కాయమును సమముగ నుండులెను

సమం కాయశోక్రీవం  
 దాదయన్ అచం ద్విరణ  
 సంప్రేక్షి నావికాగ్రం త్యం  
 వికా వహరోకయన్ ॥ గీత

వజ్జి, కంఠాన్ని, శిరాన్ని ఉన్నతవరని; శరీరాన్ని సరళశీలతో నుంది; అచదలై, స్థిరమై అసేనుడై; దక్షిణము యోగక; కృష్ణిని నావికా గ్రమున నిర్వి పికాగ్రం నొందించవలెను.

"హృదీంధ్రయోజి మనసా సంవిదర్శ్య" అనగా మనస్సును, ఇంద్రియములను హృదయములోనికి ప్రత్యాహారము చేసి, మనస్సు, ఇంద్రియముల లహృదయ ప్రవృత్తి గలవి. మనస్సు, ఇంద్రియముల నాహృదయ ప్రవృత్తి

వకు వరుగుతాయి అది దాటి వహజ వ్రవ్వుత్తి. తీర్పు దహియ్యుట వృత్తి అంలాది. సాదకుడు ఇంద్రియాల్ని మరపును దాహ్య వస్తువుల కురంగుటలు పోషకుంక చూడచూచక వాటిని వ్రవ్యాచారం చూస్తూంది. మనస్సును స్వాదయంలో విల్యాట. అపగా సాదకుడు అంతర్ముఖ వృత్తిని అలవడుతు కోంది

“ప్రోలాంబి సర్వాణి లబ్ధావతానా” అనగా దిక్కరమైన వరం సంసార వరిస్తుండు. ఈ దయంకరమైత వ్రవహాత ఏది? తాగక్కోటాలు వాసవలు తృప్తలు అభినితేళము మొదలగువని దయంకరమైన సంసార వ్రవహాతలు ఈ వ్రవహాంలో కొట్టుకొనిపోయి అక్కాని జనవ మరణ మహానయిర్యంలో పడిపోతాడు. ఇక వసుధ్యం మంచి లయిటవరదం ఎలా?

“బ్రహ్మాంకమేన వ్యక్తకేత ఏర్వాన్” అనగా జ్ఞాని బ్రహ్మాంకం అవెరి నావలే దాటవలెను. తయంకరమైన సంసార మహోదధిని దాటుటకు బ్రహ్మాంకం గొప్ప తెచ్చు. బ్రహ్మాంకం అనగా వ్యక్తవము తాకాకీ గోళ వ్యాయముగ సంసార వరిస్తుట దాటటకుతయోగవడునొక బ్రహ్మాంకం. తేక వ్యక్తవము. ఈ వ్యక్తవనావనుటలావాలి? అపనహిత వ్యక్తవ ద్యానం దేయాలి వ్యక్తవార్థ మహికమైవద్యావయోగాన్ని అక్కరంబాలి. అప్పుడు ప్రాంతం సంసార మహో సాగదాన్ని దాటేందుకు తోప్పరుతుంది. వ్యక్తవ జనం, వ్యక్తవ ద్యానం చారజని జనన మరణ వకాగ్నిస్తుండి విమోచితుని దేపాయి.

“ఈ మంకర్షిండా ద్యానాదికి ఎలా కూర్చోవారో, ఏవిధంగా మనస్సు ను ఏకాగ్రవరతలో, ఏవిధంగా అపద్యావములు నయసాలో, ఎలా ప్రజవ పో కాన్ని వినియోగించుకొని తయంకరమైన మసార వ్రవహాల్ని దాటారో తెలువలసింది. అంటే ద్యానాధ్యానం వ్రవహానంగా ఇండు తెప్పిరింది జ్ఞాప యోగం. కరువక మంకర్షిండా దాటయోగ అధ్యాపం (ప్రాణాయామం ఎలా చేయాలి) గురించి తెలువలసింది.

ప్రాణాన్ ప్రవీణ్యేహ సుయుక్తచేష్టః

క్షీణే ప్రాణే నాసీక యోచ్చ్యవేత ।

దుష్టాశ్చయ్యుక్తమివ వాహమేనం

విద్యాస్మనో ధారయేతావ్రమత్తః ॥ 9 ॥

టీక : ప్రాణాన్ = ప్రాణులను. ఇంద్రియములను; ప్రవీణ్య = నిగ్రహించి; ఇహ = ఇప్పుడు; సుయుక్తచేష్టః = యోజనాభారవిభారముల గల్గి; క్షీణే ప్రాణే = గారిని వెల్లగా వీచుచు; వానియొక్క ఉచ్చ్యవేత = వానిని రంధ్రములగుండ క్షాసించుచు; దుష్ట = నువ్వనైన; అశ్చయ్యుక్తంశవ = సుత్రములను పాపిసలావివరె; వాహం = వనములు; ఏనం = ఈ; విద్యాత్ = ప్రాజ్ఞులు; మహః = మనస్సులు; ధారయేత్ = విరోధించవలెను; అవ్రమత్తః = ఏవగ్రహించకముల లెకుండ, మెంతువరో.

ధారయః "ఇంద్రియములను నిగ్రహించుచు; క్షాసించు విరోధించుచు గ్రహించుచుచేయుచు; దేహారణ్యములను అణచివోసించుచు. వానికా రంధ్రముల గుండ వెల్లగా క్షాసించుచు, పోజులు పంతువతో తనచుకప్పుచు, దుష్టాశ్చయ్యుక్తంశవైవ అరణ్యమును విరోధించవలెను

వివరణము : "ప్రాణాన్ సక్రిక్త ఇహ" అనగా ప్రాణములను, ఇంద్రియములను నిగ్రహించుచు, ఈమంత్రమున ప్రాణాయామ అభ్యాసాన్ని గురించి విశదీకరింపబడినది. ప్రాణాయామం అష్టాంగ యోగంలో నాల్గవ సోపానం, ప్రాణాయామం చల్ల మనోమయం కీణ్యుంబి, ఏతం ద్రిష్ట్యానులో దీతమా తుంది. అందుకోసమే యుద్ధి ఇచ్చేది "ప్రాణాయామాన్ని వర్తిస్తున్నాడు. పోతనుం వానోధనం కర్తవ్యమ్. తతః ప్రాణాయామే ఆదికారం. మొదట్లో నాటి శోధనం చేసుకోవాలి. ఆ విషయం ప్రాణాయామాభ్యాసానికి అధికారం కలుగుతుంది.





ఉంగరపు ప్రేళ్ళతో మూసి, శ్వాసను ఎంకవేపు మనం ముఖంగా. సోకర్యంగా విరోధించగలమో అంతవేపు శ్వాసను విడువకుండా ఉండాలి. "దీన్ని కుంఠకం అంటారు." తరువాత కుడి అంగుష్ఠాన్ని వదలి, సుడి వాసారంద్రం గుండా మెల్లగా, మెల్లగా గాలిని విడుదల చేయాలి. "దీన్ని దేవకం అంటారు" మరల కుడి వాసారంద్రం ద్వారా శ్వాసను వీల్చాలి. మరల కుడి అంగుష్ఠంతో వాసారంద్రాన్ని మూసి, శ్వాసను ఎంకవేపు ముఖపుగ, ముఖముగ విరోధించ గలమో అంతవేపు కుంఠకం చేయాలి. తరువాత చిత్తకెక ప్రేలు, ఉంగరపు ప్రేలు వంటి ఎకమ వాసారంద్రం గుండా శ్వాసను మెల్లగా విడుదల చేయాలి. "ఇది ఒక ప్రాణాయామం. ప్రాణంబంలో మనం బతు ప్రాణాయామం చేయవచ్చు. తరువాత క్రమేని ఆన్ని ఇరువది చేయవచ్చు.

"దుష్టాశ్రయం క్షయం వాచామేవం" అనగా ఉగ్రమైన గుర్రాలకు కనిపించిన వగ్గలవలే. ఈలాంటి దూషకం (వర్ణం) మనకు కఠోరవిషత్తులో కావవస్తుంది.

"అశ్వానం దరినం విద్ధి శరీరం రథమేవ తు  
 బద్ధం తు సారథిం విద్ధి మమః ప్రగ్రహమేవ యః"

అశ్వు ఈ రథానికి ప్రభువనియు, దేహమును స్వంధవచనియు, బద్ధుని రథ సారథియనియు, మనస్సును వగ్గములనియు తెలిసికొమ్ము.

గ్రహణమైన విషయాన్ని ముఖంగా మనం అర్థం చేసుకోవడానికి ఈ మంత్రంలో రథంయొక్క సాదృశ్యం తీసుకోవడం జరిగింది. శర్మ వలారాను అమరవిష్టా. ఆవిద్యాప్రాణింబం వల్ల ఈ వంశాశంఠో బద్ధుడైన జీవాత్మను దేహస్వంధవనికి ప్రభువుఅని తెలుసుకోవాలి. రథాన్ని అశ్వాలు లాగుతాయి. ఇక ఈ శరీరరథాన్ని ఏ గుర్రాలు లాగుతాయి? దేహమనీది ఈ రథాన్ని ఇంద్రియమంటేది గుర్రాలు లాగుతాయి. ఆ కారణంవేరనే శరీరాన్ని రథానికి రోల్చాలి. రథాన్ని మెలకువతో సారథి తోలుతాయి. వివేక పూర్వకమైన బద్ధుడనెడి త్రివిధ దేహమనీది రథాన్ని వదులుతాడు, బద్ధి దర్శకత్వం తోనే దేహం ఆన్ని చతురు చేస్తుంది. కాకు తన రేతిలో వగ్గలు పట్టుకుంటే

గురూలు నడుగిడుతాయి. మనస్సు కవచేతిలో వన్నాని వట్టికొంటే ఇంద్రియాలు తమవనియి విద్యుత్తాయి చెవులు, వన్నుము, కన్నులు, పాదక, నాసిక— ఇవి ఇంద్రియాలు. ఈ ఇంద్రియాలను గురూలు బిన్నాయి. కర్మము, స్మర్యూ దావను, కనము, గంకము—ఇవి విద్యయాయి. ఈ విషయాలనేకీ లోకపై ఇంద్రియాలనేకీ గురూలు వరుగెరుతాయి. అవమితులెవ సారకీ మహాశక్తాలను అడువలో మంకలెని విలమన శేకూన్యలెంకనాన్ని వడిపే ద్రైవలు అవమిదు దైతే (చిత్తకీ వివేకకీ కేకలీతే) అకమ ఇంద్రియమంనెడి గురూలను విగ్రహంవలెదు. కమరుకెక చోరకుడు వాకవక్కంకో మగలమవటి గురూలను అడువలోమంతు కెకనువ నమరుకెక వేపాన్యంకన చోరమిదు వకవనాకానీ వకవలే వివేకము. ఇవ్వాకమలకో ఇంద్రియాలను కుగూని విగ్రహిస్తాడు. విధాకం, వివేకం విజ్ఞానం కేవివారు. మనోనిగ్రహం. ఇంద్రియ విగ్రహంవేవి వారు. అకవిమంతుకు గమ్యున్ని కేరలేదు. అకరు అనవమిరం కక్కంకో తగుల్కొంటారు

“విద్యావో మనో చలమేక ఆవ్యక్తతో” అనగా ప్రాకృతకు అతిమం మవకో మనమ్మును విగ్రహింపవలెను వివేకముగం సారకుడు ఆవ్యక్తుడై ప్రాణాయామావ్యాసం చేసి, ప్రాణాన్ని విగ్రహించి, తద్వార మనమ్మును రుగ్రహించాలి. మనస్సు విగ్రహింప బడినవకే గురూలు (ఇంద్రియమలు) వాకులై వివిగా విరుగిడుతాయి. తేవార్య గమ్యున్ని వేరుతారు. అనగా అకరు మోకరామిమను పొండితారు.

పమే కు చో శర్కరావహ్నివాయుహా  
 విపర్జితే కర్ణలలాశ్రయాదిథిః ।  
 మనోఽనుకూలే న కు చక్షుపితనే  
 గుహానివాజాశ్రయణీ ప్రయోజయేక్ ॥10॥

లేక: పమే = తావి నమకంముగానున్న కోట; చుచో = పరికల్ప  
 ప్రయ: శర్కరా = గుంకరాళ్ళు; వహ్ని = అగ్ని; వాయు = దుమ్ము;

వివర్ణితే = లేవి; కర్ణజాళ్యాయాదిః = ఆనులు వ్యసలు, అర్హికమున్ను  
 గునవి: మనః అనుకూలే = మనోభారము తోర్వమువల్ల; న = నేరు:  
 తు = నిజముగ: పక్ష: ఏదే = దొరుకును బాధకరించెడి; గుహ వివత  
 ఆగ్రయేవే = లతా మండవములు, గుహలు, మంచి జలాశయములు గలచోట:  
 వ్యసౌఖ్యే = వి తమును పరమాత్మయందు లగ్నముచేయవలెను.

భావము: "సమతలముగల కుప్పిపైనే వ్యరేఖమున; గుంకరాళ్ళు,  
 నిప్పు, దుమ్ము కలహోలి వ్యసలు, వి త్తది వ్యరేఖు లేనిచోట; మనోభారం  
 తు ఉపయు క్తమగు ఏకాంత వ్యరేఖువే; వేళ్ళానందము గొల్పు రమ్యమైన  
 దృశ్యములు గలచోట లతా మండవములు, గుహలు, జలాశయములుగల  
 చోట సాధకులు వారదాధ్యానములః పలుపవలెను."

వివరణము: "ప్రాణాయామం దేవేణాదికీ ఆనుకూలం వ్యరేఖం,  
 ఉపయు క్తమైత సాధవరణం తెలుపబడింది.

"వస్తే కుటో కర్మరావహ్నివాఱలా వివర్ణితే కర్ణజాళ్యాయాదిః"  
 అనగా సమతలముగ వ్యరేఖమువే, కుట్టి యొనర్చుచీవ ప్రరేఖమున  
 గుంకరాళ్ళు, నిప్పు, దుమ్ములేవిచోట, మనస్సుకు కంత కలిగించు వ్యసలు  
 లేని చోట. వి త్త ది వ్యరేఖు కాని చోట ప్రాణాయామాభ్యాసము  
 పలువ వలయును. సమతలముగ గల వ్యరేఖలో కూర్చోవాలి.  
 అప్పుడే వదిన్ని, గీర్చాన్ని, కలస్సుకు నిలగింగా ఉంచి ప్రాణా  
 యామాధ్యాసం సాధ్యం దొరుంది. అధ్యాసానికి కూర్చుండే వ్యరేఖం కుడిగా  
 ఉండాలి. గుంకరాళ్ళు, దుమ్ము, గుంకరాళ్ళు, దూకిందే చోట అధ్యాసానికి  
 కూర్చుండే వ్యరేఖం కుడిగా ఉండాలి. గుంకరాళ్ళు, దుమ్ము, దూకి ఉండే  
 చోట అధ్యాసానికి కూర్చుండరాదు. లాభ్య గుర్తొప్పుకుంటాము. అందువల్ల  
 ఆ సలం వీరంగా మొందకు దుమ్ము ఉపవేళిత్తుం లోకి పోతుంది. అందు  
 వల్ల దుమ్ములేవి చోట ఎత్తుకోవాలి. నిప్పు నమీపాన కూర్చుండే ప్రాణా  
 యామం చేయకూడదు. అభ్యాసము పంబింటిలో కూర్చుండి ప్రాణాయామం  
 చేయకూడదు. ఎందువలన అంటే ప్రాణాయామాభ్యాసముచికి చల్ల వి



20. గోదావరినదీ కలము 21. శిరోద్భవతి వల్లగానున్న ప్రకృతములు — ఈ రాకడాల్పానమునకు అనుకూలములు.

**నీహార ధూమాల్పానిలావ జానాం**  
**ఋద్యోత విద్యుత్ స్పటిక కళినామ్,**  
**ఏతాని ధూపాణి పురఃసరాణి**  
**బ్రహ్మణ్యభివ్యక్తి కరాణి యోగే ॥1॥**

టీక: నీహార = తుసారము, నుండు; ధూమ = దొంగ, అర్క = సూర్యుడు; అనిల = వాయువు; అవలానాం = భగ్నీయిక్క; ఋద్యోత = మిడుగుకప్పిగు, బోధోతిరింగణము; విద్యుత్ = మెరపు; స్పటిక = స్పటికము, పితోపలము; కళినామ్ = కంద్రునియొక్క; ఏతాని = ఈ; ధూపాణి = ధూపములు; పురఃసరాణి = అగ్రగ్రామిణి, నుండుచును; బ్రహ్మణి = బ్రహ్మమునందు; అభివ్యక్తి = వ్యక్తరూపము; కరాణి = అర్థావమరేణు చుప్పప్పుడు; యోగే = యోగమునందు, యోగాల్పానమునందు.

భావము: యోగము ఆకరింపఱుచుప్పప్పుడు తుసారము, ధూమము, దానుడు, లనలము, అనిలము, ఋద్యోతము, మెరపు, స్పటికము, కంద్రుడు— ఇవి కవలకళాయి. బ్రహ్మణు అభివ్యక్తమగుటకు మనుష్య ఇతి ధ్యాయము చేయుటలో కవలకళాయి.

వివరము: "నీహార . ధూమ . అర్క . అనిల . అవలానాం . ఋద్యోత . విద్యుత్ . స్పటిక . కళినామ్" అవగా ముచి, దొంగ, సూర్యుడు, వాయువు, అగ్ని, కరియణి, మెరపు, వ్యటికము, కంద్రుడు. బ్రహ్మణి అభివ్యక్తమగుటకు ఈ ధూపములు కవలకళును, ద్వానే నమయుమనే సారములు బ్రహ్మణులు కవలకళుటాంటాయి.

"ఏతాని ధూపాణి పురఃసరాణి బ్రహ్మణ్యభివ్యక్తి కరాణి యోగే" అవగా బ్రహ్మణు అభివ్యక్తమగుటకు మనుష్య ఈ ధూపములు (నుండు,

కాదును, అక్షరము, వాచువు, అన్ని, మిగులునును. మెరిసి, స్మరిక  
 మణి, కందుకు) కనబడును. ఇది కనబడిన ద్వారా భాషనలో ముందుకు  
 పోతున్నావని అర్థము. అతరుపై అక్షరావిశ్లాసాన్ని పొందకొను  
 చున్నావని అర్థము. ఈ భాషావిశ్లాసాన్ని వివిధ అంశములు సూచిస్తాయి.

యోగావ్యాసము నేర్పించు కొండక శిష్యానువుల వ్యాఖ్యానించుచుండు  
 కర్మల దేవతలకు సమంజసునిది వావిస్తాను. ఈ వ్యాఖ్యానములను  
 వివిధంగా ఉంటాయి.

1. వాచువువచ్చు సమయములో నేను అభివాదనలైన కర్మల  
 సువాసనను, పరిపూర్ణమును ప్రూపించుచుంటిని.
2. భాషనమువలన నా శ్రీకూటమున ప్రత్యుచితులన్న మాయాని  
 అవస్థిలు గొల్చు కోరితిని. కాంతిగల వక్షతమును చూచుచుంటిని. ఆ దర్శనం  
 గంకడగ ఉండలేదు.
3. వాచువువచ్చు సమయమున నా శ్రీకూటమువలన నేను కొండక  
 దామలను దర్శించితిని. నా అన్నిదైన శృంగారమున, మేలుపును చూచు  
 చుట దార్పిన వ్యాపిని నేను దర్శించితిని.
4. వాచువు వచ్చుచున్న ఆప్పుడప్పుడు నా శ్రీకూటమున రంగు  
 కోతులను, ఎర్రని, ఆకునల్పని, బీజవర్ణమున, తెల్లని కాంతిలను దర్శించు  
 చుంటిని. నేను కొన్నిసార్లునును నీలాకాశమును ప్రాకరము చేయుచుంటిని.  
 ఆ నీలాకాశమువలన నేను ఒక మర్కట కనబడితిని.
5. వాచువువచ్చు సమయమున నా ఎదిల ఒక పెద్ద ప్రకాశవంతు  
 యును చూచుచుంటిని.
6. నా భాషనములో నేను వాచువువచ్చును, వదుంతు, ప్రకాశము  
 లను. ఉద్యానవనములను చూచుచుంటిని.
7. నేను ఉద్వేగిత వేదములతో భాషించుచుంటిని. ఒక కాశ్రీ నేను  
 నా ఎదిల కాంతియును కోరితిని చూచితిని. ఆ ప్రకాశము వరుస మేలుపును

నా కర్మను విడుదలచేసిన కృష్ణునిగానుని కడుగొంటిని. నా హామీమూల విక్రమింపబడుతుంటిని. నా నోటనుండి రాజేడు. నేను విద్యయ్యాకర్మ హామీదస్త్రేణి అట్టును ప్రాణావారము నీ గంటలు.

౭. నీ లోక మానవులు ప్రాణామానవులు నాకరించితిని కడువరికొన్ని ముదక కర్మములను, ఎటక రకములైన నాకములను విన నాకరించితిని. అవేకవగా: వేరువు, పీఠ, గంట, మృతంగము, నెత్తంగులులు, కంఠము, కంఠా, ఉరకములవలె కర్మములు వింటిని, కొన్ని పాఠ్య విడిచెవినుండి, మర కొన్ని పాఠ్యముల అడవు తెలిసినుండి, మరకొన్నిపాఠ్యము లెండు తెలుకలుండి నాక మును వివరించెంచితిని.

8. మూడు సంవత్సరముల క్రికము నా ముక్కవారి చెంక ఒక వినూత్నమైన సంవేకవమును పొందితిని. నేను స్ట్రీటు (fly-wheel) యొక్క గ్రహన క్రమించు సంవేకవము పొందితిని.

10) నా అపేనులో నేను ఏకర్మవృత్తితో పవిత్రమునవ్వకు చివ్యమైన కంకణములు నా వేదములకు అర్థముగ మొరయును. కొన్ని కమణుములంది నా పుక్తములపై చిన్ని కలకతి స్ఫులింగములు చూచితిని. ఇవి కమణుడినవ్వకు నాకు అభ్యుక్త సంకేతము కలుగును. నేను 'శ్రీరామ జయరామ జయ జయ రామ' యని శ్రీరామ నామమును గానముచేయుటకు మొరవెరుదను, వ్రస్తుక నా అపేనుకు సక్రిలుక్రి పోవుయిప్పుప్పుడు కండుకమువలె నుండు ఒకగుండ్రని తెలుగు అగవనిను నేను అపేను చేరునంకవరకు ఆ గుండ్రని తెలుగు కృష్ణముగ ముందును. నేను ఒక్కొక్కప్పుడు ఆకాశమును నూరుదున్నప్పుడు ఇరవేకృష్ణము కనబడుతుంది.

పుణి వ్యష్టేణో ఒనిలభే నముత్తీతే  
 తంచాత్మతే యోగగుణే ప్రాప్యతే ।  
 న తస్య రోగో న జరా న మృత్యుః  
 ప్రాప్తస్య యోగాన్ని మయం కరీరం॥12॥



లేక: సమీపి అవ శేషా అనిం శే = యోగి, వీరు, అగ్ని  
 వాయువు, ఆకాశము—వీని నుండి: సముత్థితే = ఉత్పన్నులైన; వందాత్మకే  
 = అయిదు విధములైన; యోగగుణే = యోగము యొక్క గుణములు;  
 ప్రవృత్తే అమించినవేది: న = లేదు; తస్యే = వానిలో: లోకా = ప్రాంతి:  
 న = లేదు; మృత్యుః = మరణము: ప్రాప్తస్యే = పొంది; యోగ్యాగ్ని  
 మయం = యోగ్యాగ్నివలన జన్మ మైనవర్షణి; శరీరం = శేషమును.

వాచనము: యోగి, అరము, అగ్ని, వాయువు, ఆకాశము — వీనినుండి  
 యుద్భవించిన అయిదు విధములైన యోగగుణములు ఉత్పన్నమైన వీరవ  
 యోగ్యాగ్నిచే జన్మ మైనవర్షణిని వక్షావాయు సంకర్మముగనును. అందులవన  
 ఆకారు వ్యాపిస్తావి. మనశికవస్తువేగాని, మృత్యువువేగాని లాభితుడు గాదు.

వివరణము: “సమీపి అవ శేషా అనిం శే.” సమీపి, ఆత్మ,  
 వేదాగ్ని, వాయువు ఆకాశము, వీనిని సంకరభూతములు అంటారు. ఈ ప్రపంచ  
 కము సంకరభూతాత్మకమైనది. మన శరీరము సాంద్రతీరినది.

“సముత్థితే వందాత్మకే యోగగుణే ప్రవృత్తే” ఈ సంకరభూతముల  
 నుండి యుద్భవించిన అయిదు విధములైన యోగగుణములు ఉత్పన్నమైన  
 వీరవ. యోగగుణే అనగా యోగముయొక్క గుణములు. యోగగుణే అంటే  
 సంకరభూతముల యొక్క గుణములు. యోగియొక్క గుణము వాచన (Speech)  
 వీరియొక్క గుణం రుచి (Taste), అగ్నియొక్క గుణం రూపం (Form),  
 వాయువుయొక్క గుణం స్పర్శ (Touch), ఆకాశయొక్క గుణం శబ్దము  
 (Sound), శబ్దము, స్పర్శ, రూపము రసము, గండము క్షయముగా పృథ్వి  
 (Earth), ఆవృ (Water), అగ్ని (Fire), వాయువు (Air), ఆకాశము  
 (Ether) అనేది సంకరభూతముల యొక్క యోగ గుణాలు.

మనమృతము సాక్షాత్కరం మీద అగ్నిండ్రయోగం చేసి ఇంద్రియాత్  
 కమైన దివ్య “గంధాన్ని” అనుభవిస్తారు. మనమృతము కలి అవ్యంగమువ

లగ్నంబేయరంవల్ల యోగి దివ్యమైన "ఉచిచి" అనుభవిస్తాడు. యోగి తన మనస్సును కాశిపుత్ర లగ్నంబేయరంవల్ల దివ్య "రాసాస్మి" దర్శిస్తాడు. నాలుక మర్కటాగంబై మనస్సును లగ్నంబేయరంవల్ల యోగి దివ్యమైన "శ్శుర్మను" పొందుతాడు. జీహ్వాయొక్క మూలమన మనస్సును లగ్నంబేయరంవల్ల యోగి దివ్య "నాదాస్మి" వింటాడు. ఈ దివ్యానుభూతులవల్ల మనస్సు నిశ్చలమౌతుంది. ఈ దివ్యానుభూతులవల్ల మనస్సు కాహ్యవస్తువు అనే అకర్మకమ గాదు. అందువల్ల మనస్సు ప్రకాశితమై పొందుతుంది.

న కస్య లోగో న జనా న ద్దుకుః

"ప్రాప్తస్య యోగాగ్నియాయం శరీరం" యోగి యోగాగ్ని వంశ లలిష్టమైవర్చులదీవ వక్రకాయము పొంద, వ్యాధిరేకగాది, మునిశనదురేక గాది, మృత్యువురేకగాది దానియగుతాడు. ప్రాప్తస్య అథగా పొంది, ప్రాణా యామావాస్యసంవల్ల, ధారణాభ్యాసంవల్ల, యోగక్రీడల అభ్యాసంవల్ల యోగి ప్రదిష్టమైవ, లలిష్టమైవ, సాష్టవమైవ వక్రకాయాన్ని పొందుతాడు. అతన్ని లోగంబాది, బాశ్కలంబాది, మృత్యువుకానీ నమింపజాలదు. యోగాగ్నిచే, లలిష్టమైవర్చులదీవ దేహానుభో యోగి ప్రకాశింతును. మహోరాస్రావిక రెండవ లా. గి. రేవ యోగిషంగభుతు తన దేహాన్ని విడుదలగు నందల ఎండ్లు వక్ర కాయంగా ఉండాలు.

ఈ ద్వుకమైన దివ్యశక్తుల్ని యోగులు ప్రాణాయామ, భారణ, ద్వావారుణ సంకతాభ్యాసం చేత పొందుతారు. జ్ఞానదేవునినంటి మహానీయులు యోగిశ్చరులు వందహితములను. ప్రకృతిని శాసించగలరు.

అభు త్వమారోగ్యమలోలుపత్వం  
 వర్ణప్రసాధం సర్వపౌష్ట్యపం చ।  
 గంధః కుటో మూత్రపురీషమల్పం  
 యోగుప్రపృత్తిం ప్రథమాల పదంతి ॥13॥

దేవ: ఋషిత్వం = కేరళకవం; ఆరోగ్యం = ఆరోగ్యము; అపవిత్రం = రోగికల చేతులదిగు; జన్మప్రసాదం = మంచి దేహశాంతి; కర్మఫలం = కర్మని కంఠవర్షిని. ర = మమము; గంధ: = వాసన; భుజ: = ఇంద్రుడు; మాత్రజీవం = మహామాత్రములు; ఆర్పం = పంపించు; యోగవృత్తిం = యోగమునందు ప్రవేశించు చిహ్నములు; ప్రవేశం = మొదటిది; వరంఠి = దెచ్చెదను.

వాచము: దేహము కేరళక, ఆరోగ్యముగ నున్నది. మనస్సు నిశ్చలక పొందినట్లు. మంచి దేహశాంత యున్నట్లు, కర్మని కంఠవర్షి, ఇంద్రుడు వాసన యున్నట్లు. మాత్రజీవముల ఆర్పముగ మన్నింపిది యోగములో ప్రవేశించు మొదటి చిహ్నములు అతడు పొందెనని స్థాపనా గుణ ముచితము.

వివరము: "ఋషిత్వం ఆరోగ్యం అపవిత్రం" అనగా కేరళక కవం, ఆరోగ్యం, రోగికల చేతులదిగు. ప్రాణాయామాభ్యాసం చే యోగి కరీరం బుష్టమౌతుంది ఆరోగ్యవంశంగా ఉంటుంది. దేహం కేరళకగా ఉంటుంది. దేహంలోని ఆదికమైన క్రొవ్వువల్లం కర్మముంది.

"వర్ణప్రసాదం కర్మఫలం చ" అనగా మంచి దేహశాంతి, కర్మని కంఠవర్షి. ప్రాణాయామ అభ్యాసమునకు ముఖ్యం మంచి వర్ణస్థి ఉంటుంది. అతని కర్మముల వ్రాణాయామ మెక్కినాయి. ఆర్పం పంపించు అపవిత్రం వ్రాణాయామ మెక్కినాయి. అతని గొంతు మృదుమయంగా కేరళక ముంది. అతని అంతర అభిమాన వ్రాణాయామ మెక్కినాయి. అతని పేరగాలురాత్తి. అతడు వ్రాణాయామలో సుప్రతిష్ఠితుడౌతాడు. అతనిలో అతని ప్రవేశం ముంది. దాగా అతనివేస్తుంది అతనికి, వనిలో వాకి అది అపవిత్రముంది. మనస్సు వ్రాణాయామ పొందుతుంది. కర్మము, కవము నిర్మలం అపవిత్రము. మనస్సు ఏకాగ్రక తెలుసుతుంది. కర్మం, కర్మ అభ్యాసం మనస్సు సర్వమౌతుంది.

"గంధ: భుజో మాత్రజీవమర్పం." అతని దేహముంది ఇంద్రుడు

సూర్యుని వెలువరును. అతని పురి మూత్రములు వృద్ధుడగు సుమారు. ప్రాణాయామాన్ని నక్షత్రముగా, 108దినగా అభ్యసించడంవల్ల అంతర ఆత్మ త్విక లలిం కలుగుతుంది. ఈ విధియందు ఉన్నయోగి యోగముతో ద్రవీ కింపు మొదటి విఘ్నములు వడసెను పూర్ణయోగులు నుడిపెవరు.

ప్రాణాయామ అభ్యాసం వరకు వందోహాన్ని, అభ్యాత్మిక క్షాణ్ణి, మనశ్శాంతిని కలుగజేస్తుంది. ప్రాణాయామ అభ్యాసం యోగిని ప్రాప్తికర్మా క్షమానలో నిర్మల పాంధులట్లు చేస్తుంది. ఒక అభ్యుదానదిన అతనిని మరణ కొద్దికానికే పోలించినా అతడు అనాఘాత్రం కూడా చలించని దృఢసంకల్ప కర్తని ప్రాణాయామం కలుగజేస్తుంది. అతన్ని ఉద్ధారణ యోగిని చెప్పండి. ప్రాణాయామంలో నిర్మలైత మహా యోగులకు అభిమాని అవసరము. ముప్పుచి అడు చిన్ను నిర్మలు, కలుగుతాయి. అట్టి యోగులు కామ కోరుకొన్నంత కాలము జీవించగలుగుతారు.

యత్రైవ వింఖం మృతయోపలిప్తం  
 లేఖోమయం బ్రాహ్మణే తత్ సుధాంతమ్ ;  
 తద్వ్యాత్మతత్త్వం ప్రసవీక్ష్వ దేహీ  
 ఏకః కృతార్థో భవతే వీతకోరః ॥14॥

టీక: యత్రైవ = ఏ పదమున. వింఖం = లోహవక్రము, అద్దము; మృతయోపలిప్తం = మృతయూ: ఉపలిప్తం = మృతాదిని మరణీకృతం. యమ్ముతో మరణవదిన; లేఖోమయం = వారి ప్రకాశవంతముగ: బ్రాహ్మణీ = ప్రకాశించును; తత్ = అది; సుధాంతం = మరొకం, కుశ్రము చేయంది వస్తును; తద్వ్యాత్మతత్త్వం = అత్యుత్తముకొ. అవయ స్వలా వమును; ప్రసవీక్ష్వ = చూచి; దేహీ = జీవాత్మ; ఏకః = ఒంటరియైన, ఒకటి యైవ; కృతార్థః = పొందబడిన గమ్యము గలవారు, కృతార్థుడు; భవతే = లగుచున్నాడు; వీతకోరః = లోకములేనివాడు. శోకరహితుడు.

కావము: ఘోషం వంటి మదిలో, దుమ్ములో కలంకమైన దర్శనము. దానిని కుద్రవరచిన తరువాత అది ఏమియగా ప్రకాశవంతముగా మెరయబోవో. అదే ఏమియగా జీవాత్మ పరమాత్మయొక్క అమల కర్మాన్ని తెలిసికొన్నప్పుడు ఏకత్వాన్ని వదిలి, గమ్యాన్ని పోషి, దోకాన్ని తరిస్తాడు.

“యదా నీవ లింబం మృత్యుం అవర్తిం తేజోమయం బ్రాహ్మణే తత్ సుఖానందమ్.” మర్త్య మరణంలో మన్నితువంటి దర్శనము కుద్రవచిన అనంతరము ఏలాగున ప్రకాశవంతముగా మెరయబోవో. లింబం అంటే దర్శనం, అర్థం, నింబం అంటే నింగాన సిందం, తేజ వెండి సిందం, మిటం అంటే లోహానీ రక్తం. ఆ లింబంపై మల్లీమూలము పేసికొనియింటే అది ప్రకాశించదు. అట్లే లింబములో మన ప్రతిబింబము కనబడదు. ఎందువల్లనంటే దానిపై మల్లీ, చిమ్మి పేసికొనియింది. అంటే అది అ దర్శనంలో ఎటువంటి పరావర్తనం అడుగుదు, కాని, అర్థములైన ఉంతే మదిదాన్ని కాలింపింపిన కలవాత, అనగా అర్థమును దాగున కుద్రవరచిన ఏకవ ఆ అర్థం లాగా ప్రకాశిస్తుంది. అప్పుడు దానిలో మన ప్రతిబింబం స్పష్టంగా కనబడుతుంది. నింగాన సిందంకాని, వెండి సిందంకాని ఆగ్నిలోకాల్పించి, విచరీకృతం అయిన తరువాత అది తేజోమయంగా బ్రహ్మాత్మయి. అది వచ్చేకీరి ప్రకాశిస్తుంది. దానిలో ప్రతిబింబం లాగా కనపడుతుంది.

“తద్దా అర్చకత్వం ప్రవహిత్వ్య దేహీ ఏకాః”

“కృతార్థం పవతే వేదకోకః” అర్చాని కుద్రవరచిన తరువాత దానిలో మన ప్రతిబింబం లాగా కనబడుతుంది. అలాగే జీవాత్మ పరమాత్మయొక్క అనల కర్మాన్ని తెలిసికొన్నప్పుడు అతడు ఏకత్వాన్ని వదిలి, గమ్యాన్ని పోషి, దోకాన్ని తరిస్తాడు. దేహీ అనగా జీవాత్మ అర్చాన మరణంతో అదిదాని గుంధంతో నిలబెట్టుకుంటే మిటం జీవాత్మ మిటాన్ని, దోకాన్ని అనుభవిస్తాడు. అహంక, మమకాయవేది పంకాన్ని మోసుకొన్నప్పుడు జీవుడు దుఃఖకోకానికు సుఖయోకాడు. దేహాకాదాత్వం అనే మర్త్య అతడు కరలాది వర్ణించినప్పుడు

గురులకు దూరమై ఆనుచున్నాడు. అత్యయిక్ష్మ అనలు వృధావాన్ని తెలుసుకోగానే, అనగా అతనికి ఆవిద్యగలదం తొలగిగానే అన్ని దుఃఖాలు అంతయొందుతాయి. దీవుడు వరమేశ్వరో తన ఏకత్వాన్ని తెలుసుకోగానే సర్వ దుఃఖాల ముఖమాయుషోలాయి. దేహతాదాత్మ్యం తొలగి, బ్రహ్మతాదాత్మ్యం కలిగినప్పుడు దేవాత్మ విద్యానందమును, అఖండ కాంతిని అనుభవిస్తాడు. ఇది ఈ మంత్రం యొక్క అప్రసాయము.

యదాత్మతత్త్వేన తు బ్రహ్మతత్త్వం  
 దీపోపమేనేహ యుక్తః ప్రపశ్యేత్,  
 అఖండ ద్రువం సర్వసత్త్వైర్ విశుద్ధం  
 జ్ఞాత్వా దేవం ముచ్యతే సర్వపాపైః ॥5॥

టీక: యదా = ఎన్నడు; అత్మతత్త్వేన = అత్మతత్త్వముతో. అత్మయొక్క అనలు వృధావముతో; తు = ఏకైకముగ, విజముగ; బ్రహ్మతత్త్వం = సర్వబ్రహ్మముయొక్క అనలు వృధావమును; దీపోపమేన = దీపమువలె; ఇహ = ఇప్పుడు; యుక్తః = యోగి; ప్రపశ్యేత్ = దర్శించువో; అఖం = పట్టకలేప; ద్రువం = విశ్వమైన; సర్వ సత్త్వైర్ విశుద్ధం = మఱి విరమిల్లిన ప్రకృతి వికారములనుండి ముక్తుడై; జ్ఞాత్వా = తెలుసుకొని; దేవం = రసవంతుని; ముచ్యతే = విడిచుకును; సర్వపాపైః = అన్నిపాపముల నుండి, సకల ఐరవముల నుండి

భావము: యోగి యొక్క అత్మయొక్క యదాత్మ వృధావముతో దీపమువలె, అనగా ప్రకాశవృద్ధివముతో సర్వబ్రహ్మముయొక్క వాస్తవ వృద్ధివమును దర్శించినపుడు అతడు వరమేశ్వరుని (వరమేశ్వరుడు సకల విరమిల్లిన ప్రకృతి వికారముల లేనివాడు, అతడు అతడు, ఏముడు)

పెరివినాది వర్ష పాపముల నుండి, నరం అంతవఱకుం నుండి ముక్తకగును.

వివరణ: మర్యాదలన్నియు కుసుమోప యోగమునకు పేరలోకు దగు దుష్టాహో లో సుంక్రమన రెండువందలను

“యో ఆత్మ తస్యైవ తే ప్రాప్నోతి కర్మం తేన ఆపశేవ ఇహ యోగ ప్రవేశ్యేత్” పీ స్మితీయం యోగమునకు పుక్తీయ ఆత్మస్వరూప ముతో (ప్రళో న్యరూపముతో) ప్రాప్నోతి కర్మం మూడునో. యో ఆనగా ఎప్పుడైతే ఎప్పుడైతే అనగా ఏ సమయమున, ఏ సమయమున అనగా ఏ అవస్థయందు, ఏ స్థితియందు, ఏ స్థితియందు యోగి ఆత్మకర్మము లో పుక్తియైతే; అనగా పేరలో యోగ యుక్తుడు మృతీయ ఆత్మస్వరూపము లో ప్రాప్నోతి కర్మమును చాచునో, ఎటువంటి ఆత్మస్వరూపముతో జూచు ము? ఏదోనను, అనగా దీక్షము కడ ఏవస్థానీయవ ప్రళో న్యరూపేణ ప్రాప్నోతి కర్మం ప్రవేశ్యేత్, అనగా యోగయుక్తుడు ప్రళో న్యరూపముతో ప్రాప్నోతి కర్మమును జూచును. ‘తు’ కర్మోపావహారే ‘తు’ కర్మం వికృత్యాంకము. వరమాత్మావం ఆత్మవైషణి కార్యోత్ ఇతి అర్థః. వరమాత్మను ఆత్మ లావఱుతోలే తెలిసికొనవలెనని ఆర్థము, తరమాత్మననుచు పేరలం ప్రవేశ్యేత్. ఆ ఆత్మను తెలిసికొనుటలే నేను ప్రాప్నోతి మును దీవ్యకర్మ, ఎటువంటి ప్రాప్నోతి మును పాపకర్మం చుకొనను? అస్మిన్మాత్ అలాదియవం ద్రువం ఆత్రుద్యుత స్వరూపం నర్మకర్మై. అవిద్యా తత్కార్యైః వికల్పం అసంస్కృష్టం క్షాత్కా రేవం ముక్త్యై వర్మపాక్షైః అవిద్యాదిః” అన్వయమునండి కర్మై తి కావలవంటిది; తన సురూపము నుండి నాకము బేదిది; వర్మవిరమణలై వ ప్రకృతి వికారముల నుండి, అవిద్య నుండి, దాని కార్యములనుండి ముక్తమైనది; వికల్పమైవది; ఆసంస్కృష్టమైవది, అగు వరమాత్మను (భగవంతుని) తెలిసికొని అవిద్యాది వర్మ అంతవఱకుం నుండి, పాపములనుండి యోగ యుక్తుడు విముక్తుడగును.

“అజ్ఞుః ద్రువం వర్మకర్మైః వికల్పం క్షాత్కా రేవం ముక్త్యై వర్మపాక్షైః”

"బ్రహ్మణోత్తమం ఆనగా బ్రహ్మణః యోగ్యో యోగ్యో భూతావనుః".  
 (The real nature of Brahmani), 'నత్తం' అనే పదం పాంజ్యవేదం  
 తావికి సంబంధించినది. నత్తం అంటే మూలకత్తం (Principle).  
 ఒకదానిలో నుంచి మరొకటి ఉత్పన్నం కావడం. ఒక వస్తువు యొక్క  
 ఉత్పన్న కత్తమంటారు.

నవ బ్రహ్మణోత్తమికి. ప్రకృతికి అతివైవది. అతి ప్రతిగుణమందు  
 అతివైవది. యోగి అర్థమే సామర్థ్యంయొక్కవివేచన అతడు కర్మ  
 లంఠనములనుండి ముక్తకగును.

అర్థ సామర్థ్యము మానవ తీవ్ర గమ్యము. ఈ వివేచనోత్తమి  
 ఉపనిషత్తులు భవః భవః ప్రబోధించుచున్నవి.

ఏవ హ దేవః ప్రదిశోఽను సర్వాః

పూర్వో హ జాతః స తి గర్భే అంతః ।

స ఏవ జాతః స జనిష్యమాణః

ప్రత్యంగీ జనా స్త్యతి సర్వతోముఖః ॥16॥

దేవః = దేవతలు; హ = నిక్కయార్థకము; దేవః = దేవతల  
 తులు; ప్రదిశః = దిక్కులు; అను = పునీతమున; సర్వాః = అన్ని;  
 పూర్వః = వెనుకవైపు; హ = విజయం; జాతః = ప్రజ్ఞానము; సః =  
 అతడు; తి = నిక్కయార్థకము; గర్భే = గర్భమున; అంతః = లోపల;  
 సః = అతడు; ఏవ = నిక్కయార్థకము; జాతః = జన్మించుచు; సః =  
 అతడు; జనిష్యమాణః = జన్మించుచు; ప్రత్యంగీ జనా స్త్యతి =  
 అంతర్భాగమున ఏవల జన్మించుచును; సర్వతోముఖః = సర్వద్రోణమును.  
 తన ముఖమును అన్ని దిక్కులయందు కర్ణించుచును.



వాచము: "అతడు వాస్తవములో సర్వప్రదేశములను వ్యాపించి యిందు లిగవంతుడు. అతడు మొట్టమొదట వృద్ధిపవాదు (హీరణ్యగర్భుడు). అతడు గర్భములోనికి ప్రవేశించియున్నాడు. అతడే వృద్ధిప వాదునురియు దేవుడోవువాను. అతడు విశ్వాలో ఘోషాడై, పరం జనులయందు అంతర్భావి యై నిలయుచుండును.

వివరణము: "ఎన్ని వా రెవర." అతడు వాస్తవములో సర్వప్రదేశ ములను వ్యాపించియుండు దేవుడు. పరమేశ్వరుడు వెలుగులను వెలుగు. అతడు సర్వరాసనంద స్ఫురూపియై. అతడు సర్వస్వరూపి. అతడు శ్రేయ మయ్యుడు. అతడుభౌతస్య స్వరూపియై. అతడు సర్వస్వాధ్యయింకార్యాను- అతడు సర్వసాక్షి. అతడు సర్వశక్తివంతుడు. సర్వజ్ఞుడు. సర్వగతుడు, పరమేశ్వరుడు విశ్వాధిక, దేవాలయ యావి. అతడు సంఖ్యశ్రేయికుడు. అతడు జానము, ప్రాణగ్రము, సౌందర్యము, ఐక్యరమ్యు, కీర్తి, శ్రీ—వీవిలో సదా అలలాదు లిగవంతుడు. అతడు భూత, వివిష్టత్, సర్వమానములలో ఎటువంటి మోక్ష్యులేరవారు. అందు ఇతరుడు కాళ్ళకుడు, అవ్యయుడు, అవి నాక. అతడు కవ న్నాయునిం గోపము స్కృయోజన అలావే. వత్సరణ వ్రే హెగుండుల రాతలా ఈ జగత్తును వృష్టిచెను. అందు వ్యతంతుడు, నత్కా ముడు, సకృంకబ్యుడు. అతడు జీవుల కిర్వంల ప్రవతక. అతడు శ్రేయ మయ్యుడు, కుండలమయ్యుడు. పరమేశ్వరుని కక్తి వలదనే ఘవము లాచు చుత్వాము, వినుచున్నాము, వకరుచున్నాము. అనిర్వచ్యు, అనిమానంవల మన పరమేశ్వరుని మరలాం.

"ప్రదేశః అను పల్నాః" అత అన్ని దిక్కులందు వ్యాపించియున్నాడు అతడు సర్వగతుడు అతడు సర్వత్ర ఉన్నాడు. అతడు మవహృవం కలాకాంట్లో ఉన్న స్వామి. అతని సామిహృష్టి మ నం అనుచుండాది. ఆ స్వామి సాక్షాత్కారంవల్లనే సంసార చక్రశ్రమణం ఆగుతుంది.

"హ్యోహో హా తాకాః" అతడే మొట్టమొదట వృద్ధిప వాడు. అతడు హీరణ్యగర్భుడు. ఈశ్వరుడు తాతన బ్రహ్మము. హీరణ్యగర్భుడు తాత



కర్ములన దేవిన పది వారు. అది కవలం పరమేశ్వరుని ప్రేమ ప్రదానం. అవలంబించి రాకల. కనపండుకు ప్రాణాన్ని. ప్రధానాన్ని అంతలా దేవతలనాడు.

—స్వామిశాసనం

హృదయం దానిన పరమేశ్వరులకు అంకితంపెట్టకు అట్లు దూరము పూర్వక అవలంబించు దేవతలనాడు.



యో దేవో అగ్నో యో అప్సు  
 యో విశ్వం కువనమావేవేళ |  
 యో ఓషధీషు యో వనస్పతిషు  
 తస్మై దేవాయ నమో నమః || 17 ||

టీక: య = ఏ; దేవ = దేవుడు, కువనంతులు: అగ్నో = అగ్ని  
 యో: య = ఏవం: అప్సు = నీటియం: య = ఏవం: విశ్వం =  
 వల్లము: కువనం = విశ్వాము: అవేవేళ = ప్రతీ. ఉపయ. య = ఏవం  
 ఓషధీషు = వృక్షములలో: య = ఏవం: వనస్పతిషు = రోళ్లలో: తస్మై  
 = ఆ: దేవాయ = దేవులకు: నమోనమః = నమస్కారములు. వందనములు

భావము: అగ్నియందు, జలమునందు, ఓషధులందు, వృక్షములందు  
 వెంపి, యావర్ విశ్వమును వ్యాపించియున్న పరమేశ్వరులకు నమ  
 స్కృతులు. వందనములు"

వివరణము: "యో దేవో అగ్నో యో అప్సు యో విశ్వం కు  
 వనమావేవేళ" పరమేశ్వరుడు అగ్నియందు, జలమునందు, ఓషధులందు,  
 వృక్షములందు అంతర్భావియై యున్నాడు. దానూర్భావములో తప్పే  
 దగనాదుడు అలా వెంపిపాడు.

"వనూనాం ప్రవకర్తాస్మి". ఉష్ణ వచనపురిలో నేనే అగ్నిహోత్రుడను "తపోహుస్సు నాంకేయ" ఒకాంకేయ! అంతువంతు నేను తవప్రి (ఓరియె)య్యను. "వృణానహువిహు"కథం. నేనే వృణా అను అన్నయి. నేనే లావణము లోగమను రాకొంప తెయిఅను వైశ్యులానగు ద్రవ్యమును దొడవంతులారు. ప్రాణులు కుశించు వే, యేవలు మివలగు జీవులకు హిమాన్మయ్యుండు ఆపోకమునుకూడ దొడవంతులారు.

"అక్షయే వర్తవ్యువదాం." అన్ని వృక్షములలో అక్షయవృక్షమును నేను

యొ విశ్వం దువనం అనితేక, ఏవం చూపలే విశ్వమును వ్యాపించి యున్నాలో, అన్ని కుశముంతు వరపేక్షయినే మూలంజము.

"విష్ట భ్యామిదం కృశ్శ్చం ఏకాంకేన పితో జగత్" — గీతా. నేను ఈ విశ్వమునంతటిని ఒక్క అంశముదే వ్యాపించియున్నాను. Having Pervaded this entire universe with one fragment of Myself, I remain "తస్మై తేవాయ నమోవహుః". ఆ వరపేక్షయినకు నమస్కృతులు. వంజనములు.

బహిష్కరింపకు నరాత్మపతి కలా ప్రార్థించుచున్నాను.

"నా వరమ ప్రేమ వ్యభాషా, దయాసాగరా,

నా ఆవంత వరమ శాంతి మహాసాగరా

నేనే వయం ఇంద్ర క్రహ్మారుద్రాదులు:

నేనే అంతు మిత్ర మాతా విరహులు,

నేనే నీరాభాశము, తారా దండ్రులు.

నేనేను వణమోదులు నీకు నేనేను.

నీవు వెయవం, లోప, మైత, సాతాశావ,

ముంతు, పెనుక, చుట్టు, అన్ని దిక్కులలోన,

అంతవ్యాపితై, సాక్షిదై, యున్నావై.

నీకు జయము, వరమ, జయము జయము నీకు



ఓ ఐక్యనాథా: వేషు దినాన్ని కోరడం లేదు; జవాబు కావాలవడం లేదు; సుదూరవతివి కావాలవడం లేదు; కవించి కావాలి అని ఆనుకోవడంలేదు అన్యజన్యాలలో, ఓ వలాత్వలా, నీ పాదకమలములందు నాకు విష్కామ దిక్తి ఉండాలని వేషు ఆశ్రోపిస్తున్నాను.

ఇతి శ్రీకృష్ణకవచోపనిషత్ కావ్యే  
ద్వితీయాః ధ్యాయః

## తృతీయ ఆధ్యాయః

మూడవ అధ్యాయము:

య ఏకో జాల వానీకత ఈశనీతిః

పర్వాం త్లోకానీకత ఈశనీతిః ।

య ఏకైక ఉచ్చవే సంభవే చ

య ఏతద్విరురమృతాస్తే భవంతి ॥1॥

దీక: యః = ఎవడు; ఏకః = ఒకటి. పదమార్లు; జాల వాన్ = మాయాని; (జాలం = మాయ); ఈశత = పరిపాలించును; ఈశనీతిః = తన శక్తుల ద్వారా; పర్వాన్ = నమస్త, ఆమ్మి; లోకాన్ = ప్రపంచములను; ఈశత = ఏలను; ఈశనీతిః = తన ఈశ్వరీయ శక్తులతో; యః = ఎవడు; ఏక = మాత్రము; ఏక = ఒకటి; ఉచ్చవే = శుష్టి సమయమున; సంభవే = ప్రళయకాలమున; చ = మరియు; యః = ఎవడు; ఏతత్ = ఆతనిని; వినుః = తెలిపకొనును; అమృతాః = అమరము, అమృతులు; తే = నామ; ప్రపంచ = అగుదును.

రావణుడు: కేవలము తన పరమ శక్తితో ఎవడు పరిపాలించునో, నన్ను లోకములను తన అద్భుత శక్తులతో ఎవడు పరిపాలించునో, యా జగముల వృష్టి పనులును, సంహారకాలమున ఎవడు అద్భుతములై వెలుగొందునో— అతని (ఆ సరమాత్మను) తెలుసుకొనువారు అమృతులగుదురు.

వివరము: ఈ అర్చనలో పరమాత్మ రుద్రుడుగా, శుభరుగా నూపించబడినాడు. పరబ్రహ్మను స్వగీయ మాయా స్వభావార్థక శక్తులతో విలసిల్లు ఈశుడుగా వర్ణించబడినాడు.

"యః పరః శాంతాన్ ఈశక ఈశవీః" యి మాయావియగు పరమాత్మ తన పరమశక్తులతో పాలించునో యః పరః అనగా ఎవడు అద్భుతీయుడో, అనగా అద్భుతీయుడగు పరమాత్మయే అ పరమాత్మ శాంతావో, అతడు మాయావి, శాంతము అనగా"పం. "శాంతః" అంటే మాయ అది రాజకీయము వాటి కనుక రావణుడు శాంతం అనడం సమంజసం. మాయ దురత్కయ మైవనీ, అది రాజులకు శక్త్యముకావనీ, భగవానుడు గీతలో ఇలా వెల్లడిస్తాడు: "మమ మాయా దురత్కయా" నా మాయ ఎవరికీ దురత్కయము కావనీ, పరమేశ్వరుడు మాయావి, అతడు మాయతో గూడినవాడు, మాయ పర్యాయ అతని వలనో ఉంటుంది. "ఈశక" అంటే పరిపాలించు, పరిమేళ్యుడు, అనగా అద్భుతీయ బ్రహ్మము ఈ విభావ్ని ఎలా పరిపాలిస్తాడు? "ఈశవీః" అంటే తన స్వంత పరమశక్తులతో పరిపాలిస్తాడు పరమేశ్వరుడు సర్వశక్తి మంతుడు అతడు ఏకైక పాలకుడు.

"సర్వాన్ లోకాన్ ఈశక ఈశవీః, ఎవడు సర్వలోకములను తన అద్భుత శక్తులతో పరిపాలించునో, "సర్వాన్ లోకాన్" అంటే అద్భు లోకాలను, పరమేశ్వరుడు సకల లోకాల్ని తన అద్భుతమైన శక్తులద్వారా పరిపాలిస్తాడు. అతడు సకల దుష్టుల పాలకుడు.

"యః పత ఏక అద్భుతే సంతపే త" ఎవడు ఈ జగముల వృష్టి పనులును, సంహార కాలమున అద్భుతములై వెలుగొందునో, పరమేశ్వరుడు ఏకా-

అతడు అన్వయము, అపక్రియము, అసగా ఎటువంటి వికారము, మామూలేన టువంటివారు, 'అదృశ్యే సంపదే వ' అసగా ప్రపంచ వృష్టి నమయంతోగాని దాని ప్రళయ వేళలోగాని, పరమేశ్వరుడు ఈ ప్రపంచాన్ని సృష్టించేవిప్పుడు గాని, వాటిని సంహారమొనర్చవచ్చుడు గాని అతడు ఎటువంటి వికారాన్ని మామూలు పొందడు. అతడు మరల ఆజంక ప్రపంచో అపక్రియలే యుంటారు. అతడు నేక కాం దారదాంలే అవరిచ్చిస్తుండే లోనియతడు.

"యః ఏకత్ విదుః అమృతాః సే భవంతి," ఎవరు ఆ పరమాత్మను తెలుసుకొంటురో వారు అమృతులు అగుదురు, "యః ఏకత్ విదుః" ఎవరు ఈ విషయమును తెలుసుకొంటురో, అసగా ఎవరు పరమేశ్వరుని సాక్షాత్కారం నేనుకొంటారో వారు అమృతాః భవంతి, అమృతులు అగుదురు. ఆటం పరమేశ్వరుని సాక్షాత్కారము చేసుకొనినవారు అమృత ద్రవ్యమును పొందుదురు.

"శాంతానం" అంటే సగుణ బ్రహ్మము. మాయారహితుడు సగుణ బ్రహ్మము మాయ సగుణ బ్రహ్మమునకు ఉపారి, మాయ సగుణ బ్రహ్మ మునకు కారణ శరీరం, సగుణ బ్రహ్మము సోపానిక బ్రహ్మము. మాయ ఎల్లప్పుడూ సగుణ బ్రహ్మము వశంలో ఉంటుంది. "శాస్త్రవంలో సగుణ బ్రహ్మము నిర్గుణ బ్రహ్మము ఒకటే. తాదాత్మ్యమే. సత్-చిత్-అవేంద్రము బ్రహ్మమునకు మృతూప లక్షణము. వర్ణరజతత్వం, స్వప్రకాశితత్వం, సర్వశక్తి కుత్వం మొదలగునవి బ్రహ్మమునకు తదస్థ లక్షణాలు.

నిర్గుణ బ్రహ్మము మాయారహితుడు. అతనికి ఏ యాపాది లేదు అతడు నిరుపానిక బ్రహ్మము. ఇటువంటి నిర్గుణ, నిరుపానిక, మాయారహిత, అర్చి తీయి వరబ్రహ్మము సగుణ, సోపానిక, మాయా వహిత ఈశ్వరుడుగ ఎందు లకు అయ్యాడు! ఈ ప్రశ్నకు సమాదానం: లోకవతోక్తమంల సవిత్కృమిన ద్యావంకోఽప నిర్గుణ బ్రహ్మము సగుణ ద్భూహము పోతడు. the same im- personal Absolute became the personal God for the pious meditation of the devotees, మాయ అనేది పరమేశ్వరుని అనిర్వచ వియోగ తి అది ఈ ఒగుతుకు కారణం.



ఏకో హి దుష్కృష్టో న ద్విజీయాయ తస్యః  
 య ఇమాంల్లోకానేకత వశనీభిః॥  
 ప్రత్యంగ్ జనాన్తివృత్తి సంయతోచాంతకాలే  
 సంవృజ్య విశ్వా దువసాని గోపాః ॥2॥

టీక: ఏక = ఒక; హి = ఇక్కడ; దుష్కృష్టః = దుష్టః = బ్రహ్మణః;  
 న = నడు; ద్విజీయాయ = దుష్కృష్టః; తస్యః = ఉన్నాడు; య =  
 నివడు; ఇమాన్ = ఈ; లోకాన్ = జగత్తులను; తేన = వియమించు  
 పారించు; వశనీభిః = తనయొక్క అనుభవ క్రమం; ప్రత్యంగ్ =  
 వత్తుం; జనాన్ = జనులలో; తీవ్రతి = విడుదలపాటు; సంయతోచ =  
 తవలొలికి లాగుకొను; అంతకాలే = ప్రకలుతకాలము; సంవృజ్య =  
 వృద్ధింప; విశ్వా = విశుల్లైవ; దువసాని = ప్రవంధములను; గోపాః =  
 కాపాడును.

లాభము: తన యిందైనను, ఆ ప్రపంచమున కేదైన నకం  
 జగత్తులను వశపఱింపవలె దుర్బలము లగుచే. రెండవవాడు అతని ప్రక్కన  
 దుష్కృష్టుడు లేడు. అతడు వేరొ ప్రాచుర్య మొనరించుటలో ఉన్నాడు. అతడు  
 నమస్కారములను వృద్ధింపి, వాటిని కాపాడి, అతడు దుష్టులను  
 తొలికి లాగుకొను చున్నాడు.

వివరము: ఏకో హి దుష్కృష్టః, దివ్యయోగమునకు దుష్టులను దుష్కృష్టులను  
 దుష్టులు, ఈ మంత్రంలో బ్రహ్మణులు అంటే పరిపూర్ణులు, అసంతుకు, పర  
 మాత్మ, పరబ్రహ్మము. కష్టమును వశపఱింప వచ్చును. దుష్టయొక్క  
 పాపాలను వృద్ధింపచేసి, వారి కష్టాలను తొలగించి, వారికి శాసనాన్ని, ఆనందాన్ని  
 పొందించేవారు అవును. నిర్వహ్యదయంతకాలాని అవును. అతడు  
 మానవులకర్మలను, వంశల్యాన్ని పాపములను దుష్టములను, అతడు మాన  
 వులను వారికర్మలను పంపిచెడుతాడు. బ్రహ్మణులు ఈ ఏకైక  
 దుర్బలనే ఆశ్రయించి వారు అత్యంతవలతుల కావరు.

"వ ద్వికీయాను శమ్భుః" అనగా పరమార్థ దర్శిమఱు దుద్రుపతు అన్యముగ మరొక తానివి వోరయి, మఱదు. ఉన్నది యిట్టిగోకడే. క్రికీయము అన్యము, ఇతరము లేదు. ఆ దుద్రురే (పరమాత్మయే) శన అనామ క్షుం ద్వానా ఉపనమం నమ్మిందివి పారెస్తియి. "యః ఇమాన్ లోకాన్ యశ త్వికీయాన్" "

"వ్రక్కంగ్ ఇనాన్ తిష్ఠతి." ఆ దుద్రురగవఱుతు పర్వతనంలలో ఉండుత్తాది. అశదు నదుల్లలో తానింతుత్తాది. "దానం యానం వ్రతి ధానో యానం" ఇదనరమాత్మ నర్వనామ యానమంతుత్తాది.

"పంతురోశ అంశకారే" దుద్రుపరమాత్మ వ్రతయి తానమున నమస్త ఉపనమంతు శనలోవికి లాగుకొనును.

"సంస్పృశ్య విశ్వా దువనావి గోపాః" దుద్రురు నకల ఉపనాంతు వృష్టిస్తాదు. ఆశదు తానివి తాపాదుతాదు. రక్షిస్తాదు. తరునశ వ్రతయికాలంలో తానినంతుకోశ. శనలో తీనంవేతుకొంటాను; ఆశదు ఇరంతా శన యింతువు మాయాశ క్రి ద్వానా లేస్తాదు.

శదునతి దుంకంలలో విలాలోరునవి ప్పి. ఇగల్ కర్తృత్వము వ్రతి పారెంపఱుతుత్తాది.

విశ్వతశ్చక్షురుత విశ్వతోముఖో  
 విశ్వతోబాహురుత విశ్వతస్పాత్ ।  
 సంబాహుభ్యాం దమతి సంపతత్రైః  
 ద్యావాభూమీ జనయన్ దేవ ఏకః ॥3॥

శ్రీకృష్ణ: విశ్వకా: కవచ = ప్రకాశిత కన్నులుగర్థ: ఉత = అహో  
 ఆశ్చర్యకరము: విశ్వతోమూల: = ప్రకాశిత ముఖముగర్థ: విశ్వకా: ప్రసా:  
 = ప్రకాశిత బహువులుగర్థ: ఉత = అహో: విశ్వకా: పాత్ = ప్రకా  
 శిత పాదములుగర్థ: సంకాపాపాత్ = బహువులతో: కవచ = సంకాప  
 యతి, కూర్చును: సంకప శ్రోణి = లెక్కలతో: బాహుభూమి = స్పర్శమును:  
 ధూమిని: అనయన్ = ఉన్నెంచుటవారు: కవ = కేవలము: ఏక = ఆచార్యుక.

దావము: నర్మక కవ వేదములు, కవ వచనము, కవ బాహు  
 వులు, కవ పాదములు కలిగి ఆ చైత్రక వేపుడు స్పర్శ మిశ్చిత్రములను  
 వ్యుత్పాదించుచు, వానిని కవ దాహువులతోను, కవ పదములతోను సంకా  
 పన మొనర్చును

వివరము: "విశ్వకా: కవచ ఉత". అనగా అన్నిచోట్ల కన్నులు  
 గలవారు "నర్మకాక్షణకాని రసాంవి అస్మేతి విశ్వకా: కవచ" పదున్న  
 ప్రాణుల వేదములు ఈ పరమాత్మవే అయిఉన్నవి. అందువల్ల ఆకడు  
 విశ్వకా: కవచ అనరుచున్నాడు. "అత: ప్రిశ్చితైవ పర్వక కవ  
 కూసాదా సానుర్థం విశ్వక ఇతి విశ్వకా: కవచ" అతనియొక్క కేవల  
 సంకమనలననే అన్నిచోట్ల వేదములకు ధూపాదులను చూచి సామర్థ్యం  
 గలవగుటచే అతడు విశ్వకా: కవచ అనరుచు చున్నాడు.

"విశ్వతోమూల: విశ్వతోలాహు: ఉత విశ్వకా: పాత్" పర్వక  
 ముఖముల గలవారు, విద్యలం బహువులు గలవారు, ప్రకాశిత పాదములు  
 గలవారు, పదున్న ప్రాణుల వచనములు ఈ పరమాత్మవే అయి ఉన్నవి.  
 అందువల్ల ఆకడు విశ్వతోమూలకు అనరుచు చున్నాడు. పకల ప్రాణుల  
 బాహువులు ఈ పరమాత్మవే అయిఉన్నవి. అందువల్ల ఆకడు విశ్వతో  
 లాహువు అనరుచుచున్నాడు. అన్ని కేవలముల పాదములు ఈ పరమాత్మవే  
 అయిఉన్నవి. అందువల్ల ఆకడు విశ్వకా:పాత్ అని వినిపించుచున్నాడు.

"సంవాహనాద్వాం దమతి సంవత్సరైః అమగా తన దాహామలతోను, తన భుక్తముతోను అకఠి సంయోజన మొనర్చును. "వక్షింశ్చ దమతి ద్వివరో మనుష్యాశీంశ్చ పిత్రైః. వరషేశ్చయన్ తన బాహామలతో మనుష్యులను కలుపుతాడు. అలాగే అకఠి పక్షింశు తన వక్షింశుతో కలుపుతారు "దమతి" అనే పదం యొక్క భావపువన అనేక అర్థాలు ఉన్నాయి. ఇప్పుడు దానికే అర్థం "సంయోజయతి" అని చెప్పుకోవాలి. సంయోజయతి అంటే కలుపు. కలుపు. ఒకటికేయ దమతి అంటే Join fuse,

"ధ్యావాభూమీ జనయన్ దేవ ఏకః." ఆ యేకైక దేవుడు స్వర్గాన్ని, మధ్యాసె సృష్టిస్తాడు. "ధ్యావామృతివీ జనయన్ దేవ ఏకః విరాటం సృష్ణవాన్ ఇతి ఆర్షః." అతడు స్వర్గలోకాన్ని, భూలోకాన్ని, సృష్టియొనర్చిన వాడు. అతడు ఏకమాత్ర దేవుడు. విరాట్ పురుషుడు. ఆతని రచన యిది యంతా.

విరాట్ట ఈ ప్రపంచానికి సృష్టికర్త. అన్ని నేత్రాలు, అన్ని ముఖాలు. అన్ని చేతులు. అన్ని కాళ్ళు. అతనినే. నకల తీవలంబుకన్న అన్ని స్థూలదేహుల వెరసినే విరాట్ పురుషుడు. Virat Purusha is the sum total of all Physical bodies of Jivas.

యో దేవానాం ప్రథవశ్చోర్ధ్వవశ్చ  
 విశ్వాధిపో రుద్రో మహర్షిః ।  
 హిరణ్యగర్భం జనయామాస పూర్వం  
 స నో ఋద్ధ్యా కుఠయా సంయునక్తు ॥4॥

లేక, యే = ఎవడు; దేవానాం = దేవతలకు; ప్రిరవః = మృష్టికర్త; న = మఠియే; ఉర్ధ్వః = ఆదారభూతుడు; ద = మఠియే; విశ్వాధిసః = అందరికీ ప్రభువు; ఉద్రో = ఉద్రోయ; మహర్షిః = గొప్ప

జును: హిరణ్యగర్భం = హిరణ్యగర్భుని జనయామావ = వ్యర్జించెనో; హిరణ్యం = మొట్టమొదట; నా = ఆకలి న = మాట; బుద్ధ్యా = బుద్ధితో; మేధస్సుతో; తదయా = పరిణామైన, నిర్మలమైన; సం యువేత్తు = సంయోజన మగువట్ల చేయుగాక.

భావము: దేవతలను న్యూనిపర్జీయి వారిని వాసాదువర్జీయి; మహాద్రష్టయి, విశ్వాధిపతియి, ఆదిలో హిరణ్యగర్భుని వ్యర్జించివర్జీయి దిశ్ర దిగలామరు మమ్ములను సత్సంకల్ప సంయోజనమగువట్ల (పరిశుద్ధిలైన బుద్ధి పవన్ముఖులమగువట్ల) చేయుగాక!

వివరణము: "యః సేవానాం ప్రపంచ ఉద్యమః వో", ఎవడు దేవతల యుక్తుతి, ఆధారమునకు హేతువో దేవతల ఉత్పత్తికి దుద్రుదగ నామరు. దేవతలు అంశే ఇంద్రియములు. ఆవగా దుద్రుతు ఇంద్రి యాదులు ఉత్పత్తి. ఉద్యమమునకు హేతువై యున్నాడు.

"విశ్వాధిపః దుద్రోః మహర్షిః", అతడు అందరికీ ప్రోదువు, దుద్రోడు మహర్షి. విశ్వాధిపా అవగా పర్జీయవకు ప్రదువు, పర్జీకు విశ్వమన కంకటికి స్వామి అతడువిశ్వనాదుడు, అతడు వసుర్జీ భువనమంబు సావించి స్వామి. అతడు అగస్త్యుడు, శోకనాదుడు, దుద్రోః అవగా దుద్రోడు. రక్షిం పాపముంబు నాశమివర్జి. నాం కథగండ్లను కావి స్వామి దుద్రుడు. అంశయో గాదు. తన దక్షుంబు విశ్వావ ఆవంశములను అందించు స్వామి దుద్రుడు. శివునకు మహాకపేతు దుద్రుడు. ఈ మంత్రమున దుద్రుడు అవగా పర్ జ్రహ్యము. మహర్షి అవగా పర్జీయదైవ ద్రష్ట. అతడు గోవు దర్శిమిడు. అతడు క్రాంత దర్శి. అతడు పర్జీవిత్ అతడు మావపుం సంకల్ప ములను సాక్షియై యును. అందువల్ల తేవీరి కర్మలంబు న్యాయమైన రీతిలో పంచగరిగిన స్వామి యతడు.

"హిరణ్యగర్భం జనయామావ హిరణ్యం," అవగా నల్లావో (వ్యర్జియో రంకముతో) దుద్రుడు హిరణ్యగర్భుని వ్యర్జించెను, "హింకం రమతీయం అతి ఉల్లూఘం జ్ఞాపం గర్భోః అంతఃపాలో యస్య కం (హిరణ్యగర్భం)

అపనిషత్తున ప్రాశస్త్యం వర్ణనా." ఎవని గర్వము. అనగా అంభస్పూర్ణము కనుచున్నవైన. అనగా అత్యంత ఉద్భవ ద్రావణము యున్నచో అతడు సామాన్యముడు. అతనిని కరమేళనము ద్వారా సంపూర్ణముననే తానుకోర్చి న్యజించెను. పాతాళభయము కార్యక్రమం. అది సంపూర్ణము. అతడు విశ్వసాక్షి. అతడు అంగులు అంశము అతడు ప్రకాశం.

"సా మా బద్ధ్యా కుఁడయో సంయమనకు" అతడు మమ్ము కుఁడ బద్ధ పనుచుకుంటుంటున్నాడేమిటా? అది ప్రాశస్త్యమును బ్రహ్మవేదమునకు చేయుచున్న ప్రార్థన. ఉపాసకుడు వరకుర్తమైన. మంగళకరమైన. సూక్ష్మమైన బద్ధిని కనకు ప్రసాదించవలసివచ్చిన గుర్ర వరమాత్యను ప్రార్థించుచున్నాడు. సత్యవేషి నిర్వలమైన. విశ్వాగమైన. సుసూక్ష్మమైన బద్ధికో మాత్రమే సుసూక్ష్మమైన నిరంజనమైన. కరమేళనం కర్మంపగంతు. ఈ అత్యంత సంపూర్ణమే (ప్రాణంలో) అనియున్నది. అందుచే అది ప్రకాశించు, వ్యక్తము కాదు. అది. అది సుసూక్ష్మమైనది నాకు తమ సువికసమైన. సుసూక్ష్మమైనది కర్మంపగంతునున్నాడు" అది కరోపనిషత్తునందు కలియ చేయబడియున్నది.

ఏష వర్షేష భూతేషు

గుణోఽఽత్కా న ప్రకాశతే .

ద్యౌశ్చతే తు ఆగ్రయా బద్ధ్యా

సూక్ష్మయా సూక్ష్మ దర్శితి ॥ III . 12 కరోపనిషత్తు.

కరుణా శిలులు మంత్రములు కైశము దుక్రవకావచ్చు ప్రార్థనా సంకల్పములై యున్నవి.

ఇదే మంత్రము. అనగా మూడవ అధ్యాయమువందలి వాగ్దాన మంత్రం. నాలుగ అధ్యాయములో (12 వ మంత్రము భూతుము) వివర్య రింపబడినది.

యా తే దుద్ర శివా

తనూకఘోరాఽ హిషకాశినీ ।

తయా నస్తమవా శంతమయా

సిద్ధి శంతాధివాకశి హి ॥౧॥

అర్థము: యా = యి; తే = నీ యొక్క; దుద్ర = ఓ దుద్ర, దగవవ; శివా = మంగళకరిమైన, కులవృద్ధుడైన; తమః = శరీరము; ఆఘోరా = కఠింకరము కావలసినది; ఆ హిషకాశినీ = విషామగు దానిని వృత్తమొనర్చు వర్తి; తయా = దానిని; తః = మాకు; తమవా = ఆకారమును; శంతమయా = శాంతమయమయిన, అనుగ్రహప్రవృత్తి; సిద్ధశంతా = పర్వతములలో నివసించు స్త్రీలు; ఆధివాకశినీ = మాకు దర్శన మిచ్చు, మాకు కనుమరము, మమ్ము చూడుము.

అర్థము: ఓ దుద్రాశరమాత్మా! మంగళవృద్ధుడైన, ప్రకాంక్షమైన, పుణ్యవృత్తాకవైన నీది దివ్యానుగ్రహ ప్రదాయక సుస్వరూపమహా! ఓ సిద్ధశంతా! మాకు దర్శనమిచ్చు.

వివరణము: "యా తే దుద్ర శివా తమః ఆఘోరా ఆ హిషకాశినీ" హే దుద్రా దగవవ, నీది దివ్యస్వరూపము కులవృద్ధమైనది, ప్రకాంక్షమైనది, పుణ్యవృత్తాకవైనది, దుద్రా, అనగా ఓ దుద్రా పరమాత్మా దుద్రావకు లెందు దాహిలు ఉన్నాయి, ఒకటి ప్రకాంక్షకరమైన శాంత వృద్ధావయ. తంతవది తయింకరమైన హార రూపము. "ఉక్తం దేశస్థితే తమవా ఘోరావృ శివాన్తా" ఇతి 'శివా' అనగా కుండలాయకమైన, శివా అనగా కుద్రమైనది, ఆవిద్యమందియి. దాని కార్యములమందియి వివిధ్యుక్తమైన వర్తిరావంద ఆవిద్యరీతి వృత్తావయము అది, మరయు అది వికృతమైనది, తయింకర మైనది, హారమైనది కాదు. ఆ దుద్రాని రూపము భూర్ల కుద్రా గీరిమము వా'ల అర్హకరమైనది, ఆహిషకాశినీ, అనగా హిషమనును వా'లమొందింతు

వల్లది, "పృథివీమాతృ అను వాణిని, వున్న అవిద్యకరం" వ్యరణమాతృనులే పాపమొనరిన వాళమరణియనది, బ్రహ్మమును అవిద్యకరము చేయునది.

"కయో నః వసునా శంకమయో గిరిశంకా అవి లాకకీహి" ఓ వర్మ కమిన నివసించు స్త్రీలు, మాకు నీదు దివ్యానుగ్రహ ప్రణయకమైత వాంక మయి వునూవమతో దర్శనమిమ్ము, 'గిరిశంక' అనగా వర్మకనిహి. "హి గిరిశంక గిరీ స్థిత్యా శం కుఖం కవోశీతి", ఓ గిరిశంక, వర్మకమిన నుండి ముఖములను కలెగజేయువాడవు నీవు, హిమాలయములందరి హిమ కలెవాంకోనూదిన కైలాస వర్మకమైత నివసిస్తాడు శివుడు, అందువల్ల వర్మకమైత వకమేళ్యులవి హి గిరిశంక యివి సంభోధిస్తున్నారు, అది లాక కీహి అనగా దర్శనమొనరిము. "అవిద్యకకీహి అవిద్యక విరీక్షస్య శ్రేయోహ నియోజయస్య ఇత్యర్థః. మమ్ములను చూచుము, మానై నీదు కరుణారస రుచివి ప్రసరింపుము. మమ్ము కల్యాణ మార్గమరో నయంక వరముము. మరయం. ఓ ప్రహ్లా"

యామిషుం గిరిశంక

మానై తిభర్మస్తవే ।

శివాం గిరిత్ర తాం రురు

మా హింసీ, పురుషం జగత్ ॥౪॥

టీక: యాం = ఏమి; ఇమం = ఇది; గిరిశంక = గిరీ స్థిత్యానుఖం కవోశీ, వర్మకమైత నివసిస్తూ, ముఖమును వంచువాడు; మానై = నీ చేతియందు; తిభర్మ = దార్మియున్నావు, దరించి యున్నావు; అస్తవే = లాభమును చేయుటకు; శివాం = ముంగళ ప్రదయైవ; గిరిత్ర = వర్మక రక్షక; తాం = దానిని; రురు = చేయుము; మా = వద్దు; హింసీ = హింసించు; పురుషం = మానవుని; జగత్ = ప్రపంచమును.



భావము: ఈ ప్రకృతి సృష్టి ప్రమాణార్థము సర్వమున నేను సృష్టించిననున్న దానియగు బాధను తగుతర మొనర్చును. ఈ నిరంకతా! మా జన్మని గాని; ఈ ప్రపంచమును గాని. పొందింపబడును.

వివరణము: "యో ఇదం నిరంకత మాచీ విర్భు అననే", హేనిరంకత! దామును వేయకక సర్వకై నీ హామిని పాదకమను రుంది యున్నావు. 'ఇమం' అనగా దామును. ఇది ఏమి దాము? ఇది 'కత్తుమని' మహావాక్యం అనే దాము ఉపనిషత్తులో వాదన మహావాక్యము అన్నాయి. మొదటిది: "వక్షానం బ్రహ్మ" (వైకవ్యమే బ్రహ్మము) దీన్ని వ్యూహక తోచవచ్చుం అంటారు. అనగా ఈ మహావాక్యం బ్రహ్మము మొక్క, వ్యూహాన్ని వివరిస్తుంది. ఇది ముగ్ధులచే నుంతుందిని వికలేయ ఉపనిషత్తులో ఉంది.

రెండవది: "అహం బ్రహ్మస్మి" (నేను బ్రహ్మమును) దీన్ని అనుసరించిన వాక్యం అంటారు. బిల్లానువు తన మనస్సును 'నేను బ్రహ్మము' అనే అప్రొచియంట్ల రంగుం రేయిరావికి ముప్పువచ్చు ఇది అజ్ఞానైతాంకర్షణ బహుదారత్వక ఉపనిషత్తులో ఉంది.

మూడవది: "కత్తుమని" (అదియే నీవు). దీన్ని ఉపనిషత్ వాక్యం అంటారు. గురు కవ శిష్యులకు ఇలా లోకవేస్తారు: 'వత్సా, నీవు అదియే. కత్తుమని, నీవు బ్రహ్మము. దీన్ని తెలుసుకొని ముక్తుడవగుము.' ఈ మహావాక్యం పాదువేదానికి నుంతుందిని వాంకోగోపవలడులో ఉంది.

నాల్గవది: "అయం జత్వాబ్రహ్మ" (ఈ అత్మ బ్రహ్మము). దీన్ని అనుసరించిన వాక్యం అంటారు. ఇది, నీవ బ్రహ్మాత్మాన్ని తెలుసుకుంది. నీవ ద్యానివము ద్వారా బిల్లానువు వదలిత అనరోకను దూరం వదిలింది. ఈ మహావాక్యం. అదర్శ వేదానికి రెండవ సాంధ్యక ఉపనిషత్తులో ఈ మహావాక్యం ఉంది.

లేక మరలాన్ని ఓంకారమని కూడ చేస్తున్నప్పుడు, పరిశుద్ధ హృదయంతో ఓం (ఓంకారమే పరిమాణ్య) ద్వారా తన మనస్సును పరమాత్మనై లగ్నం చేయాలి. ఓంకారము, బ్రహ్మము అక్క కారాత్మ్యముని ఉపనిషత్తులు ఉద్ఘోషిస్తున్నాయి.

మహానాత్మ అనుసంహారం కాని, ప్రణవ వ్యాసం కాని ఆత్మానాన్ని తొలగిస్తుంది ఎత్తు అజ్ఞానాన్ని నాశం చేసేవంతుని ప్రణలాముఖం ఈ దాదాం' తత్వమసి దాదాం. ప్రకాశకరం.

"నిరంజన" అనగా ఓ పర్వతముని ప్రయో, శివుడు కైలాసాధిపతి. ఆతడు శుద్ధ ఆత్మానాన్ని నాశం చేసేయితు లేక దాన్నివ ఆమోమ అయిదం ప్రకాశకరం, తత్వమసి దాదాం.

గర్భిత అనగా పర్వతాన్ని కవీంచునాడు, గిరిశ్ర గిరిం బ్రాహ్మణ ఇతి గిరిశ్ర. నిరంజన యని వందోదించుతు కత్తుడు పరమేశ్వరుని కాంతింపగోరు చున్నాడు. అనుగ్రహించ వేరుచున్నాడు నశించుకాని. ప్రపంచాన్ని గాని హించించవలకని లగనంతుని వేరుకొనుచున్నాడు.

"నాకారం బ్రహ్మ ప్రకర్మయేతి అనిషేకం ఆర్థం సాగ్నిత్యవాన్." మాకుసాకార బ్రహ్మచర్మివము కలగజేయుము' అని ఈ ప్రార్థనలో ప్రోచుము.

పశువులహృదులును సావిత్కూరించుకొనినవియు క్రమ ముక్తిని పర యువని తరువాతి కుండ్యమున విస్మయించుచున్నది.



తతః పరం బ్రహ్మోపరం బృహంతం  
 యథావికాయం సర్వభూతేషు గూఢమ్ ।  
 విశ్వస్యైకం పరిషేష్ఠితారం  
 ఈశం తం జ్ఞాత్వా అమృతా భవంతి ॥7॥

దేశ: తతః = నావికంబు. నగుం: బ్రహ్మమును కంబు: పరం =  
 శ్రీకృష్ణునిది: బ్రహ్మ = బ్రహ్మము: పరం = ఉన్నతతరమైనది: బ్రహ్మం-  
 రం = అనంతము: యిహవిజ్ఞానం = దేహముల ప్రకారము: సర్వయా-  
 పేషి = అన్ని ప్రాయులలో: గూఢం = ఏకాదశమయినప్పటి. దానియొక్కది:  
 వికృత్య = వికృతమయింక: ఏకం = ఏకైక, ఒకటి: పరివేష్టితారం =  
 వ్యాపకము: ఈశం = ప్రభువును, దగవంతుని: తం = అతనిని: జ్ఞాత్వా =  
 తెలిసికొని: ఆమృతా = ఆమృతము, అమృతము: పవంతి = లగును.

దానిము: ఈ నగుం బ్రహ్మమునకంటే తక్కువైనదైతేనేది పరం  
 బ్రహ్మము అవలెనినాము అనెనుడు. అతడు సర్వప్రాయలలో పాట దేహముల  
 ననుసరించి దానియైనాడు. అతనికన్నదే ఈ పదునైన వికృతమును వ్యాపించి  
 యున్నాడు. అతనిని పరమేశ్వరుని తెలుసుకొని పానవుడు అమృతదగును.

వివరము: "తతః పరం" అనగా దానికంటే పరమైనది. అనగా  
 పురుషులైన అగ్రతనంబే ఏకదశమయిన పదునై యున్నాడు. ఏకం అతడు  
 కార్యబ్రహ్మము. అతడు ఈ అగ్రతన కారణమై యున్నాడు. అతడు అగ్రత్వ  
 రూపమై ఏకాదశమయినాడు.

"బ్రహ్మపరం బ్రహ్మం" అనగా ఏకదశమయిన దానికంటే కార్య  
 బ్రహ్మమునకంటే పదిదశమైన పదమ, బ్రహ్మపరమమనన బ్రహ్మం అనియ-  
 అనెనుడునియో వివరమునున్నాడు. అతడు తీర్చుకరణముసారము వారిలో  
 అంభ: ప్రియమై యున్నాడు. పరియో అతడు వికృతమునకు ఏకైక పరివేష్టి.  
 అతడు అగ్రతనంబు విండి వివిధీకృతమై యున్నాడు. అటువంటి ఈతని,  
 పరమేశ్వరుని తెలిసికొని తీవుడు అమృతదగును.

"యిహ విజ్ఞానం పరమైకం గూఢం, వికృత్య ఏకం పరివేష్టితారం  
 ఈశం తం జ్ఞాత్వా ఆమృతా: పవంతి." నగుం బ్రహ్మమును ప్రకృత్యము  
 దేహమొకాడు క్రమముతో విచించుతాడు. అతడు బ్రహ్మలోకమును లేచి  
 తాడు. తరువాత అతడు బ్రహ్మముతో పాట ముక్తిని పొందుతాడు. నగుం  
 బ్రహ్మము (PERSONAL GOD) ను యా పనికం కార్య అతడు క్రమ

మనీని బొందుతాడు, అది, ఎవరు నిర్ణయ వరద్రహ్మణ్యతో తన ఆలోచనాన్ని చెల్లించుకొంటావో అతడు కైవర్య బొజెన్ని పొందతాడు. నిర్ణయ ద్రహ్మణ్యము మాదుము క్రమ కాలి అతనికి ఎవోల్లక్కొప్ప మన సాక్షాత్కారం కలుగుతుంది.

నమూ ద్రహ్మణ్యపావనం దారి ఆవశ్యకం. పరద్రహ్మ సాక్షాత్కారం పొందాలంటే నమూ ద్రహ్మణ్యముయొక్క అనుగ్రహం ఉండాలి. ద్రహ్మణ్యం నమూ ద్రహ్మణ్యము (PERSONAL ABSOLUTE). నిర్ణయ ద్రహ్మణ్యము (IMPERSONAL ABSOLUTE) వేర్వేరు కావు. అది కిండుకావు. అది వివిధములు కావు. అది ఒకే తత్వంమొక్క రెండు అంశాలు (They are only two aspects of the same deity) నమూ ద్రహ్మణ్యము పండుకు నిర్వచనం వచ్చింది? దగవంతుడు రక్షణ కానుడు, దక్షుడు దక్షి సార వశ్యం. విరహంతో ప్రేమాక్రమణలు గావ్యుడు ఏమూ రెండు వ్యాధినితో దగవంతుడు ఆ మూర్తిగా తాను భూపాన్ని కరించవలసి యుండును, పర పేక్షించు దక్ష వరాధీనుడు గదా!

వేదాహమేకం పురుషం మహాంతం  
 ఆదిత్యవర్ణం తమసా పరస్తాత్ ।  
 తమేవ విదిత్వా అతిమ్ముక్యమేతి  
 నాస్యః సంధా విద్యతే యనాయ ॥౪॥

టీక: వేద = తొలియుండును: అహం = నేను: ఏకం = ఈ; జీవితం = సుఖపని: మహాంతం = దారి గొప్పదైన; ఆదిత్యవర్ణం = సూర్యునివలె ప్రకాశవంతమైన; తమసా = రీతటియొక్క; పరస్తాత్ = అవం: తమేవ = అకవిసే: విదిత్వా = తెలిసికొం: అతిమ్ముక్యమ్ ఏతి = మరణమునకు ఆనం వెళ్ళుట; నా = నేను: ఆస్యః = ఇతరమైన; సంధా = మార్గము: విద్యతే = ఉన్నది: అయనాయ = దీనికోసము

రావము: అజ్ఞానమును అపరిచితమని పేరువేసి ద్రావిడమతమున వెలుగును కనుగొనవలెనని, పర్యవేక్షణకుండును భక్తుని నే నెరుగుదును, అతనిని సాక్షాత్కరింపు కొనుటవలెనని నయితి న్యుత్సాహము ఆదిక్రమింప నుండు, విద్యాధిపతుల పరయోధులు సేవక మార్పడు లేదు."

వివరము: "వేద అపాం దికం నిరసం కహంకం" నేను ఈ మహాత్ములైన భక్తులని ఎఱుగుదును, వేద అనగా ఎఱుగుదును. శ్రీశాస్త్ర కరుడు, ఐదిభంగవుడు కరుణార్థముగా తమకు తెలియనివి ప్రకటన చేయించువారు. ఆతనికి అవంత బోధించు లేదు. ఏ పాశ్చాత్య కర్మశాస్త్రములైనా ఈ విధంగా మహాద్భుతంగా తనకు విచారము తెలియనివి ప్రకటన చేయగలిగావా? పాశ్చాత్య వేదాంతము వేదాంతమై పర్వ పర్వ వ్యవస్థలు చాలా చాలా వచ్చివున్నాయి, కర్మశాస్త్రములు నాని భక్తుల "విదాంకే" వరమాత్ములు మనం సాక్షాత్కరింతుకోలేము "అని, ఐదికి విచారం కంటే లేదు." అని, ఎఱుగువల్ల దాని అలా చెబుతున్నాది అదికీ అక్క సాక్షాత్కారం లేదు కాదు. వానికి పరిశుద్ధమైన, మహాత్ములైన, మహాత్ములైన ఐదిలేదు గాదు. వారు ఎఱుగువలె తీరవలసిన తపస్సుగాది, చాచియుగాది, చేయలేదు కాదు నాని తమ మనస్సును, ముఱియాలను విగ్రహించలేదు కాదు. అపాం అనగా వేద అనగా శ్రీశాస్త్రకర ఐదిని పాంచా దాసల విద్యుత్తుల సమాచారలో సర మాత్ములొక్క ప్రకృత పాశ్చాత్యం కలుగుతుంది వాని అనుభవం ప్రకృతి మైవది. అందువల్లనే శ్రీ శ్రీశాస్త్రకర ఐదిభంగవుడు గర్భకర్మమునా "వేదా హాసేకం" (నేను ఈ మహాత్ములను ఎఱుగుతును, "KNOW THIS MIGHTY BEING.") అని ఎఱుగితి తాననిచ్చాడు.

"అదిత్యవర్ణం తమసి, పరవ్రాతే" అనగా సూర్యునిది ద్రావిడ మతమున వెలుగునది, తమస్మి నను అవలంబించునది, పరమాత్ము అవంత ప్రకాశ స్వరూపమైనది. అది వెలుగులకు వెలుగు "శ్రీశ్రీశాస్త్రకర మహాత్ముల కర్మ శాస్త్రము." ఆ అవంత ప్రకాశము తమస్మి నను అవలం బించు తమస్మి అనగా దీకరి, ఈ అవిద్యుత్తులవేది దీకరి, యే అవలంబించుముండు మూలకారణము, అక్క ట్లానము, లేక ద్రావిడమత మొక్కనే అట్లావ తమిళమును నశింపజేసి.

మనము జనన మరణ చక్రమునుండి విడిచిపెట్ట వేయగలము.

“వం ఏవ నిర్విభా ఆతిమ్నిత్వం శితి.” అకలిచి భరిచి నొరులవలననే దావిచ్చుదు మృత్యువును లతాద్రవ్యింపగలదు. పరమాత్మ జనన మరణ రహితుడు. పరమాత్మ అమ్మతుడు. పరమాత్మను తెలిసికొనుట యవగా వికృత్యాదునుటయే. కావున పరమాత్మను తెలిసికొని యాగి అమృతత్వమును పరయును.

“నామ్నః పంచా బద్ధానో అయినాయుః.” పరమపద ప్రాప్తి కోసము వేరొక మార్గము లేదు. అంటే జనన మరణ చక్ర ప్రవేశించు నుండి తప్పించు కొనెందుకు వేరొక మార్గము లేదు. ఈ పంపార విస్మృతికి, దుఃఖ విస్మృతికి బ్రహ్మసాక్షాత్కారము లక్కరచియే రావలెను. వేరొక మార్గము లేదు. ఈ పరమ రహస్యార్థి జ్ఞానము స్వానుభవంతో వాటివారు.

కావున పరబ్రహ్మ నొందిన బాల్కను అత్మసాక్షాత్కారమువలె శీవకమున లభింపగల యత్నమువర్జవలెను.



యస్మాత్ పరం నాపరమస్మి కించిత్  
 యస్మాత్ నానేయో స జ్యాయోఽస్మి కచ్చిత్ ,  
 వృక్షే భవ స్త్రో దివి తిష్ఠశ్శ్రేణః  
 తేనేదం పూర్ణం పురుషేణ సర్వం శిః

టీక: యస్మాత్ = ఎవరికంటె; పరం = ఉత్కృష్టము; స = లేదు. ఆపరం = విన్నవైన. తేనేన; అస్మి = ఉన్నది; కించిత్ = ఏదీయి; యస్మాత్ = ఎవరికంటె; స = లేదు; అనేయః = అనుభవము; స = లేదు; జ్యాయః = శ్రేష్ఠమైనది; అస్మి = కంటె; కచ్చిత్ = ఎవరి

నమః వృక్ష ఇవ \* లెట్లవలె: వృక్ష = లతలము; దివి = వృక్షము  
 వ; తిష్ఠతి = నిలుచున్నాడు; ఏకః = ఒకటి; తేన = దాని; ఇతం =  
 ఈ; పూర్ణం = సంపద్యము; పుష్పేన = పుష్పమున; సర్వం =  
 సకలము, అంతయు.

దానము: "వరమాత్యకంఠే వరమౌత్కృష్టైశ్చైనది ముచోకటి తేను"  
 వరమాత్యకంఠే అన్నతైవది ముచోకటి తేను. వరమాత్యకంఠే అక్షరతైవై  
 వది ముచోకటి తేను. వరమాత్య కంఠే ముచోత్కృష్టైశ్చైనది ముచోకటి తేను.  
 అతడే వృక్షమువలె నిలిచుండు అద్వితీయుడై, ఎల్లవలె వెంబుడున్నాడు.  
 ఈ యావత్సంపద్యము అప్పటినుండి సంపద్యమైతి."

వివరణము: "యస్మాత్ వరం అపరం నాపి కింఠి" అనగా  
 వరమాత్య కంఠే ఉత్కృష్టైశ్చైనదిగాని, అవ్యవైశ్చైనదిగాని ఏరియు లేదు.  
 పరమాత్మము అన్నింటికీ ఉత్కృష్టమైతి. వరమాత్య వర్ణానికి ఉత్కృష్ట  
 స్థానము. వరమాత్య సకలానికి యోగి. అనగా వరమాత్య అన్నింటికీ మూల  
 కారణము. అటువంటివారు వరమాత్యకంఠే ఏది ఉత్కృష్టైశ్చైనదిగా ఉండ  
 గలదు? దానికంటే ఏది తిన్నగా ఉండగలదు?

"యస్మాత్ వ అపేయ" వరమాత్యకంఠే అక్షరతైవైనది ముచో  
 కటి తేను. అతడు ఏదీకయొక్క అక్షర. అటువంటివారు వరమాత్యకంఠే  
 సూక్ష్మతైవైనది. అక్షరతైవైనది ముచోకటి ఎలా ఉండగలదు? వరమాత్య  
 అన్నింటిని వ్యాపించియుంటాడు. అతడు ప్రాదానికంటే, మనస్సుకంటే,  
 ఆకాశానికంటే, సూక్ష్మతయగు.

"న జ్ఞాయోఽన్తి కళ్యో" అనగా వరమాత్యకంఠే ముచోకటి  
 తైవైనది ముచోకటి తేను. వరమాత్య అనంత వస్తువు. అది పరిపూర్ణము

"వృక్ష ఇవ వృక్ష దివి తిష్ఠతి ఏకః అతడే వృక్షమువలె దివి  
 యుండు అద్వితీయుడై, అవలె యున్నాడు. వరమాత్య అనంతము, వెంబు

అనంతాః - ఉపేందకః నీచలేదు. అందువల్ల అతడు అద్వితీయుడు. అతడు అవంకమగుటచే సర్వస్యాపి. సర్వగుణదగుటచే అచలడు. "వృక్ష జన స్త్రీలుః విక్రూరాః కివి దోష్టాః నాశ్చవి స్త్రీ చుహిమ్ని తద్ధుతి ఏకః అద్వితీయః పరమాత్మా తేన అద్వితీయేన పరమాత్మన ఇదం సర్వం ష్టార్థ సైత్రం కర్షేణ ద్వాస్త్రం స్యోపేన ష్టార్దేన" ఆ అద్వితీయి వరమాత్మ పుర్ణమునా అనగా కనీ వ్రోకనార్థక మహిమయించి వృక్షముతో సమానమైన విక్రూరా వాచముతో సీమితి యున్నాడు ఆ అద్వితీయి వరమాత్మలే ఈ యాచక్షు వాచ్యోన్యంకరములందు మంభూ ముగ వ్యాపించబడియున్నది.

"తేన ఇదం ద్వాస్త్రం స్యోపేన సర్వం" అనగా ఈ యాచక్షు ప్రపంచము పేరుమనిచే నిరీయిస్తుంది. ఈ విక్రూము వాచ్యోన్యంకరములందు ప్రపర మాత్మలే విండియిస్తుంది. అందువల్ల అతడు సరిపూర్ణుడు అవంతుడున్నాడు. మనం ఒక చిన్నపాత్ర నందా నీచి పోపి. అదిని నీయంటే మరొక పెద్ద పాత్రలో ఉంచితే, చిన్న పాత్ర లోపల, విలువం పరిపూర్ణమౌతుంది. అలాగా పరబ్రహ్మము పరిపూర్ణుడు.

**తతో యదుత్త రతథం**

తదనూపమనామయం ।

య ఏతద్విషయరమ్భతాస్తే

భవంత్యుభేతలే దుఃఖమేవాపియంతి ॥ 10 ॥

టీక: తతో = అవికంఠః యతో = ఏది; ఉత్తరతథం = సాం శ్రేష్ఠమైనది, ఉత్కృష్టకరమైవది; తతో = అని; అనూపం = నిదా కారము; అనూపయం = లోగదులేవిది, తానెదగునవిది; యో = ఎవడు; ఏతత్ = దీవిది; ఏయః = తెలిసికొందురో; అన్యుతాః = అమనలు, ఇన్యుకేనవారు; తే = నాని; రమ్భంతి = అగుదురు; అథః = కాని, ఇతరే = అన్యులు; యాతం = తాం; ఏవ = మాత్రమే; అపి యంతి = తాదపదురుదు



దానము: ముద్రాహూమి య విశ్వామనేత అధికమైవతి. అది నిలా కారణము. అదానము. దానిని వెలునుకొమ్మెవారు అమృతములగుచును. కాని, అమృత అట్లగుటకు వదిల దుఃఖము ననుభవించును.

వివరము: "కళా" అనగా దాని కంటె అనగా విశ్వామనే కంటె. "అత ఇదం కల్పవాణ్ణావో జగవ ఉత్తవం వారణం కళా: అమృతత్వం కార్య కారణ వివిద్యుత్తం బ్రహ్మైవ ఇక్కర్ణా" దానికంటె. అవగా య కల్పవాణ్ణు జగత్తకంటె ఉత్కర్ణున్నై. దానికారణమై యున్నదానికంటె కూడ ఉత్కర్ణునే తరమైన కార్యకారణకూర్ణు బ్రహ్మైవదమిన్నది.

"యత్త రకరం." బ్రహ్మము ఈ విశ్వానికి అధికమైయున్నది ఈ ప్రపంచం వామనూపాలలో కూడియుంది. బ్రహ్మము ఈ వామనూప ప్రపంచాన్ని బ్రక్రమిస్తాడు. అతనికి ఈ విశ్వాంవో పంపించం లేదు. ఎందువల్ల నంటే అతడు శుద్ధ చైతన్యము (PURE CONSCIOUSNESS). ప్రకృతి ఘోషల మధ్య నిజమైన సంకారం ఎలా ఉండగలదు? కాని, అతడు ఈ ప్రపంచానికి, ప్రకృతికి ఆచారం. అది అద్భుతమైత విచిత్రం.

బ్రహ్మము కంఠు లేకుండ చూస్తాడు. కర్ణములు లేకుండ గంటారు వాసికలేకుండ ఆహూణిస్తాడు. నోచలేకుండ చూస్తాడు. వర్షం లేకుండ వృక్షులు పొందుతారు. చేతులేకుండ పట్టుకుంటారు. కాళ్ళిలేకుండ పడుస్తాడు. అతడు కనంకని ద్రవ్య, వివంకని శ్రోత, అనింకమైన వ్యాక అతడు అంతర్దామి, వరమాత్మ, అమృతుడు.

బ్రహ్మము అంశీంద్రియము అమృతము. కాని, అది బ్రాహ్మీంద్రి యములు, అంశీంద్రియములు అనేది ఉపామల వ్యాకా వ్యక్త ముదూవం పొందుతుంది. దానికి ఇంద్రియము లేవు కాబట్టి అది అవత్తము. అది అనికమైవన్నటికి ఆస్మిటిని రరిస్తుంది. అది య పనుస్తానికి అదారం. అధిష్టానం. దానికి ప్రకృతి గుణాలు లేవు. కాని, అది ఈ గుణాలను అనుకరించే శోకన ఉంది. బ్రహ్మము నిజముగ అకాళ్యకరమైనది.

"అదయావమివామయం" దానికి యావమంగాని. దుఃఖముగాని లేదు.

అర్హము అనంతము, అంతము, అప్రమేయము, విరవలభము, నర్వగ  
 కమం మనూష్యము, అందువల్ల ఇటువంటి నిలువకు బ్రహ్మచర్యమును రూపము  
 ఉండవలసింది. అందువల్లనే "కేవల ఆచారము" (అది ఆచారములేవిది) అని  
 చెప్పబడినది. స్థూల వస్తువులకు మాత్రమే రూపము ఉండును. బ్రహ్మము  
 సూక్ష్మత్వావ నిరాకారము. బ్రహ్మము మూడు విధములైన బాధలులేనివాడు.  
 దోషాదులేక ఆధ్యాత్మిక శాసనము అతనిని అంటారు. సాము, పులి మున్నగు  
 దూతములనుండి ఎటువంటి అధిభోగ్య శాసనము అతనికి కలుగదు దేవతల  
 నుండి కలుగ వచ్చును. వర్షము మున్నగు అదిదైవిక శాసనము అతనిని  
 స్పృశించవలెను. అందువల్లనే "కేవల ఆచారము" (అదికార విధిగనివి)  
 అని చెప్పబడినది. ACC.NO - 137 38

"యః కేవల రక్షః అమృతాః తే ద్రవంతి." ఈ అవాయువును  
 అక్షయమైన, వికారములేన వనబ్రహ్మమును ఎవరూ తెలిసికొంటుంటే వారు  
 అమృతులౌతారు. బ్రహ్మచర్య బ్రహ్మచర్యంబు. బ్రహ్మమును తెలిసికొన్న  
 వారు బ్రహ్మములౌతారు. అందుచేత అమృత బ్రహ్మమును తెలిసికొన్నవారు  
 అమృతకన్యమును పొందుతారు. 200-592

"అది, ఇతరే దూతం ఏవ అపియంశి" అని, ఇతర దూతాన్ని  
 అనుభవించారు. అత్యపాదకార్థంబుం బొందని వానికి దూతం ఉండనే ఉంది.  
 అత్యపాదకార్థంబుం బొందినవానికి మాత్రమే నకలవిధ దూత నివృత్తి కలుగు  
 కుంది. అనందం దగవంతునిలోనే లభ్యమౌతుంది. (PEACE CAN BE  
 HAD ONLY IN GOD.) నరనూనంద ప్రాప్తి, దూతనివృత్తి వరమే  
 కృపిని పొందగలవల్లనే కలుగతాయి. ఈ జీవితగమ్యాన్ని పొందడానికి మరొక  
 మార్గం లేదు బ్రహ్మజ్ఞానం ఒక్కటే మార్గం ఈ కర్మాన్ని అన్ని ఉపనిష  
 ద్లులు వేరే వేరే చెబుతుంటాయి. బ్రహ్మజ్ఞానాన్ని పొందేందుకు మనం మన  
 జీవితంలోని అనుష్ఠానం క్రమింతుము గాక!

సర్వానంద శిరోగ్రీవః  
 సర్వభూతగుహాకయః ।



కావలెనని తానెఱుగజేసె

మనము లగు పుత్రులు • (విష్ణు భావం)

ఈ యాది దివ్యగుణములను కలవాడు దగవారు. 1. ఐశ్వర్యము (వికాసము, శక్తి, ప్రావీణ్యము) 2. సేవ్యము (దర్శనము, బంధు) 3. యశస్సు (వ్యతిరేకత, కీర్తి) 4. శ్రీ (సౌభాగ్యము, ఐశ్వర్యము) 5. జ్ఞానము (విజ్ఞానము) 6. ప్రేమాగ్రము (ప్రేమాగ్రము), మహాగుణములను కలవాడు అందఱు. ముఖ్యముగా వ్యవహారములను కలవాడు పరమేశ్వరుడు దగవారుకని విజయవారివారు.

"వస్యైవ సర్వగతః కేచి" కాల్పి అతడు సర్వగతుడు. మంగళ ప్రసాదు. దగవారు సర్వైశ్వర సంపన్నులు. అతడు సర్వైశ్వర సంపన్నులు అతడు సర్వగతుడు, శక్తి. అతడు అంతటా విండియున్నాడు అతడు సర్వగతుడు. మంగళ ప్రసాదు.

పూర్వ మంత్రంలో "కథో యదుత్తరతరం" అని వరప్రహూమును గురించి తెలుపబడింది ఈ మంత్రంలో "సర్వానన శ్రీగ్రీవః" అని వసుదేవ ప్రహూమును గురించి తెలుపబడింది. ఈ యుపనిషత్తులో వసుదేవ ప్రహూము. విష్ణుః ప్రహూము — విష్ణుగురించిన అభిప్రాయాలు మంత్రంగా వసుదేవయందు చేయబడ్డాయి. ౭. వీరు వీటియొకటిగా, హనుముగా ఎలా మారుతుంటే ఆలాగే విష్ణుః (విలాకార) ప్రహూము వస్తులను శృష్టిచేయు విమిక్తము అనేక అక్షయములను దరిస్తుంది.

మహాన్ ప్రభుర్ వై పురుషః

సత్త్వస్యైశ్వర్య ప్రవర్తకః ।

సునిర్వలామిమాం ప్రాప్తిం

కూడానో జ్యోతిరస్యయః • 12 •

టీక: మహాన్ = బాగున్నవైవ; ప్రభుః = కలవాడు; వై = వాస్తవమున; పురుషః = పురుషుడు; సత్త్వస్య = ఆర్మి ప్రాణులందరి యొక్క; ఏశ్వర్య = అతడు; ప్రవర్తకః = మార్గదర్శి; సునిర్వలాం = అశ్వంతవిత్వలనైవ; ఇమాం = కింది; ప్రాప్తిం = పొందు, ప్రాప్తి చరయుడు; కూడానః = కాపించువాడు. విగ్రహించువాడు; జ్యోతిః =

వెలుగు; అవ్యయం & బాధ్యతలు. వాళ్ళను రేనినారు, ఆపరుతు.

దానము: ఆ దేవుడును వానవములో మహాప్రభువు. అతడు అన్నింటిని నియంతుడు, అతడు వరం జేస్తాడు, అతడు బాధ్యుడు. అత్యంత నియంతైన సీతలి (అనగా మోక్షముడు) వరయుతుడు అతడు అన్ని తపనలకుం బాధ్యుని మార్గములూపాసన

వివరము: "మహోన్ వ్రతు: వై ద్మతు:" ఆ దేవుడును వానవములో మహాప్రభువు. అతడు ఈలానుడు. అందుకల్లనే అతడు అన్నింటిని నియంతుడు.

"సక్త్యన్య ఏషా వ్రవర్తక:" అతడు సర్వజీవకోటి బుద్ధికి బాధ్యుడు. మువన్ను సునిర్మలమైవస్తుడు భక్త్యాన్యేషకుడు దగవంతుని ఆహారమును మోక్షమును మోక్షమును, పరమేశ్వరుడు బుద్ధి యుండు. సూర్యుడును నివసించువారు బాధ్యుని పరమేశ్వరుడు పరమేశ్వరుని నహాయాన్ని మోక్షమును. దిగవంతుడు పరమేశ్వరుడు మార్గము మోక్షము. పరాత్పరుడు బ్రహ్మాణ్ణానువును పరమేశ్వరుని పరమేశ్వరుని మోక్షము.

"సునిర్మలం బహం ప్రాప్తం" పరమేశ్వరుడు వ్రయతానుని పరమేశ్వరుని వరమును (మోక్షమును) వరయువటం గావింతుడు. సర్వగుణానందుడైన మహాప్రభువు బ్రహ్మాణ్ణానువుయొక్క అజ్ఞానపు తేరను కొంగింటి అతనిని సునిర్మలమైవ మహావంతుడును సీతలి (అనగా మోక్షమును) ముక్తిని అంకృతి మోక్షమును) వరయువటం జేయును.

"మహావ: శ్లోక: అవ్యయ:" దగవంతుడు ఈలానుడు. నియమమును నిగ్రహించువారు. అతడు పరమేశ్వరుడు. వెలుగులకు వెలుగు, స్వయం ప్రకాశుడు, అతడు అవ్యయుడు, అనిశ్రయము, అనినాశ. జీవాత్మ మనస్సులనున్న అజ్ఞానపుత్రుల తేరను అతడు కొంగింతును. అతడు జ్ఞాన శ్లోక ప్రసాదిం బ్రహ్మాణ్ణానువుయొక్క అజ్ఞాన తమిరమును నిర్మూలించును. అతడు తపనకు లకు అవ్యయవరమును ప్రసాదింతుడు.

అంగుష్ఠమాత్రః పురుషోఽంతరాత్మా

సదా జనానాం హృదయే సంనివిష్టః ।

హృదా మనీషా మనసాఖి కర్షో

య ఏతద్ విదురమృతాస్తే భవంతి ॥ 13 ॥

టీక: అంగుష్ఠమాత్రః = కొలనవ్రేలి పరిమాణము; పురుషః = పురుషుడు; అంతరాత్మా = ప్రకృత్యాత్మః సదా = ఎల్లప్పుడు; జనానాం = ప్రాణులయొక్క; హృదయే = హృదయమునందు; సంనివిష్టః = నివసించును; హృదా = హృదయముచేత; మనీషా = బుద్ధిచేత; మనసా = మరలయే చనువొందేతను; అర్షోః = (ఎవ్వరు) దాని యన్నాలో: యా = ఎవరు; ఏతద్ = దీనిని; విదుః = తెలిసికొందురు; అమృతాః = అమృతులు; తే = వారు; భవంతి = అగుదురు.

భావము: "కొలనవ్రేలి పరిమాణమైన పురుషుడు ప్రాణులలోని హృదయములందు నెల్లప్పుడూ వాటి అంతరాత్మ (ప్రకృత్యాత్మ)గ నివసించును. ఆ పురుషుడు హృదయముచే, బుద్ధిచే, మనసుచే, అమృతమెఱుగువాడు. ఎవరు అమృతమెఱుగుచును తెలిసికొనుచులో వారు అమృతులు అగుదురు.

వివరణము: "అంగుష్ఠమాత్రః పురుషో" కొలనవ్రేలియంత పరిమాణముగల పురుషుడు (THE PURUSHA WHO IS OF THE SIZE OF A THUMB). ఇతే మంత్రం కరోవన్నెత్తురో చక్రుం శక్యో తాననగును

"అంగుష్ఠమాత్రః పురుషో మర్త్య అమృచి కర్షో"

కూటో భూతం వృష్ట్య న కరో విశ్రాగుష్టమే

ఏకన్ తై కర్ణా — కరోవచివక్తు IV. 12

ఆ పురుషుడు కొలనవ్రేలియంత పరిమాణముతో దేహమర్త్యమున ఉండును. ఆకడు భూత, రవివృష్టతలు ప్రరువు. ఆతనిని తెలిసికొన్న విధవ భయపడలేడు. ఇది జానకముగ అర్క.

అంగుష్ఠమాత్రః పంచవో వోక్ష్యంతి రాజుచక్రః ।

ఈశావో భూతవష్టస్త్వ స సేవార్థవ క శక్తి ।

పంచై వై తత్ — శ్రీకవచము IV . 13

అంగుష్ఠము పరిమాణముగల ఏడుచుడు పొగలేచి క్లాంతరే నున్నాడు. అతడు గణాధిపతి. రాజపుత్రులదిగి ప్రభువు. అతడే ఈశాను ఉంచెడి. దేవు ఉంజ లోనేడి. ఇది వాసవములో యిది.

దేవుని ఆనగా వ్రతులుడు. ఆత్మ. " దేవదః పూర్ణకాలే నరీ కయ నాన్ చా " పూర్ణకాలమునవ వ్రతుడు అవంతులడు లేక కరింధూవ వ్రత మునందు కయనందులదే ఆత్మ వ్రతులుకనందునున్నాడు. ఆత్మలే నర్మము వ్యసించువంటి యున్నందునకూడా ఆత్మను వ్రతుడు అంటారు. ప్రపంచమునా ఆత్మలే విరివివిరికృతస్తై యున్నందున ఆత్మను వ్రతుడు అంటారు. ఈ దేవమునే వ్రతముతో ఆత్మ ఉంజుంది కాంటి ఆత్మను వ్రతుడు అంటారు.

"అంగుష్ఠమాత్రః" అనగా చొరవప్రేరియింత పరిమాణము. ప్రతి మానవుని హృదయగుహ. హృదయ కమలం. అతవియొక్క అంగుష్ఠ పరి మాణం ఉంటుంది. కారణ కరీరంలోని కేవుని కరీరం కూడ ఇంకే పైజా (పరిమాణం) అని చెప్పవచ్చును. ఆత్మను పైజా లేదు. అది అపరిమితం. అపరిమేయం. అయితే ఆత్మను అంగుష్ఠమాత్రమని ఎందుకు చెప్పారు? ప్రాచీనములు బావించి గౌరవం పొందేదుకు ఇలా చెప్పారు. ప్రాచీనం లో శ్రీహరిశర్మనువులు ఆత్మను శను హృదయ గమ్యారంలో అంగుష్ఠ పరి మాణం వోక్షి (దేవము) గ ద్యానిస్తారు.

"అంతరాత్మా" అనగా వ్రత్యుగార్క. నెలనుడు పదా వ్రతం ప్రాచీ కోటి. అంతరాత్మగా వెలయుచున్నాడు. ఈ వ్రతమాత్మను తెలుసుకోవడం చాల గహనమైన విషయం.

"నరా జ్జానం హృదయే నస్తిచిత్తమ్" అకథు అనవరకము ప్రాచీకోటి హృదయనీనులో అపిమరై యున్నాడు.

" పర్యవృ తాహం హృది నస్తిచిత్తమ్ — రగవర్గిత.

అహం ఆత్మ గుణాకేక పర్యటాలాశయ వ్రతమ్ — రగవర్గిత.

ఈశ్వరః వర్షదూతానాం. హృద్యైశ్చైత్యున తిష్ఠతి — భగవదీశ.  
 భగవంతురు మానవుని హృదయముందరములో ఉంటాడు.

“హృదా మనీషా మనసావికర్తృః” హృదయం, బద్ధి

మనస్సు—మీరే అత్మ మనుగుడేయిందిముంది. భగవంతునకు మనకు మధ్యముందే తుళ్ళము మనస్సు. ఈ గోరకు నిగుంబొత్తే, అనగా మనస్సును నాకంటే భగవత్కావేత్కానిం నిద్రిస్తుంది. మనస్సును నాకంటే కేయదం ఎలాగు? మనస్సు అనేదే గోరను భేరించడానికి బ్రహ్మచ్యవము అనేది ప్రబలాయదము. అత్మచింతనలే మనస్సు రద్దంవహాతుంది. బ్రహ్మచ్యవంటే మనస్సు కృతిస్తుంది, వశిస్తుంది. మనో నాశవహే మోషిమ.

“య ఏవం విదుః అమృతాః తే వనంతి.” ఎవని అత్మను తెలిసి కొంటాలో నాకు అమృతులు బాకాయి. అత్మను తెలిసికొన్న ఏదని మనకి నంపార సాగర కయం అవ్వకొనాతుంది. ఈ అత్మజ్ఞానం బొందాంటే హృదయ ర్యావహే. ప్రారంభమైతే నిజ్జానువుంకు విద్దులవ్యానం రాం క్షయమైవని. మతచ్చును నిరాకారమైతే అనంత మస్తువు ప్రంగుం చేయడం నాకి కర్తవమ విషయం. అందువల్లనే అందుకేవీర కమలు మాను కొని, తమ హృదయ షండరికంలో ఆంగుష్ఠమాత్రమే జ్యోతి యావముక దానించి అంతరాత్మ ప్రై ర్యావించారి. మొట్టమొదట నగుం ర్యావం ఆరంభించి క్రమేణ విద్దుల రావ్యందాకి పోవాలి.

సహస్రస్థిర్నా పురుషః

సహస్ర్రాక్షః సహస్ర్రపాత్.

స ధూమిం విశ్వతో వృత్తాత్

అత్యుత్తిష్ఠత్ వశాంగుళమ్ ॥ 14 ॥

టీక :

సహస్ర స్థిర్నా = వేయి కణలుగల; పురుషః = పురుషుడు; సహస్ర్రాక్షః = వేయి నేత్రములుగల; సహస్ర్రపాత్ = వేయి పాదములుగల;



వి = అకరుః దూమిం = ప్రపంచమును; వికృతః = అమ్మివైపులఁ జూర్చుట = మిట్టి కమ్మి, వ్యాపించి; అత్యుత్పత్తే = ఇంకా అవలీలి వ్యాపించును; దశాంగులమ్ = పదివేళ్ళు.

పాదము : పురుషునకు వేయి తలలు, వేయి కన్నులు, వేయి పాదములు గలవు. అతడు ఈ దూపద్వికృతమును అమ్మి దిశల వలంబేసింది యిందు లయేగాక, తానిని ఆవరణుక పది అంగుళముల ప్రమాణము విస్తరించి యున్నాడు.

వివరము : "నమాప్రకీర్ణా వ్యసవః నమాప్రావీః నమాప్రపాత్" విరాట్ పురుషునకువేయి తలలు, వేయి కన్నులు, వేయి పాదములుగలవు. "పురుషః పూర్త్య" పురుషుడు అనగా పూర్ణుడు. "నమాప్రాణి అనంతాని కిరాజి అస్మేతి నమాప్రకీర్ణా" వేయి అనగా అనంతం అనంతములై పే తలలు గలవాడు నమాప్రకీర్ణుడు. పూర్ణుడై పురుషునకు అనంతములై పే తలలు, పదునములు, పాదములు గలవు.

విరాట్ పురుషునకు అనంతములై పే కన్నులున్నాయి. అమ్మి తలలు, అమ్మికన్నులు, అమ్మిచేతులు, అమ్మికాళ్ళు దగవంతుననే, ఆ ప్రభువే పకల హస్తముల గుండా పదిదేవుడు. అతడే అమ్మి ప్రకృతులగుండా దుశిస్తాడు. అతడే అమ్మి పదునములగుండా దర్శిస్తాడు. అతడే అమ్మి కర్ణముల గుండా అకర్ణిస్తాడు. అతడే అమ్మి పాదములద్యాలా గమిస్తాడు. అతడే అమ్మి మనస్సుల గుండా సంకర్షిస్తాడు.

"వ దూమిం వికృతో వ్యకృత్యా" అనగా అతడు అమ్మి దిశలనుండి దూమిని వ్యాపించియున్నాడు. అతడు ఈ దూపవసులము విలువల, తోవల వ్యాపించి యున్నాడు. అంతేగాదు తానిని అతిక్రమించియున్నాడు.

"అత్యుత్పత్తే దశాంగులమ్." అతడు ఇంకా పదివేళ్ళు ఇంకా అవలీలి వ్యాపించియున్నాడు. "రశాంగుల అనంతం అనారం ఉత్కర్ణః." దశాంగులం అనగా అనంతమైన, అపారమైన. అనంత వ్యూహమై పే పురుషుడు ఈ ప్రపంచమును అతిక్రమించును. "అథవా నాభేదపరి రశాంగులం స్పృహయం కక్ర అధితిర్పతి, దేకదోర్తునకు పది అంగుళములై పే ఉమ్మలు

వంది పూజయమునందు స్థితైయున్నాడని అర్థము. ఆతడు అందరి పూజయములందు ఉండును. ఆతడు మహాకముడు. ఆపొతుడు అణవన్న యీ. ఆతడు ఈ విశ్వానికి ఆత్మయైనప్పటికిని అతడు నకం ప్రాణికొటి పూజయమున దాటి ప్రకృతిగత్యుగ వివసిండును.

“సహస్రశీర్షా షణ్ముఖః సహస్రప్రాణీః సహస్రహాత్” — మంత్రము యొక్క మొదటి భాగం పరమేశ్వరుని వాక్రచాన్ని వర్ణిస్తుంది.

“స దామిం విశ్వరో వ్యత్యా అత్యుత్పత్తి ర్దాంగుంమ్” — మంత్రము యొక్క రెండవ భాగం సర్వబ్రహ్మము యొక్క అతిక్రమణ్యాన్ని వర్ణిస్తుంది. (The first half of the mantra describes the immanence of the Lord, The second half of the mantra describes the transcendence of Para Brahman)

ఈ మంత్రం షణ్ముఖాత్మంలో వస్తుంది. ఇది షణ్ముఖ హుక్తంలో మొదటి మంత్రం. ఇది యజుర్వేదంలోని ముఖ్యమైన మంత్రం ఈ మంత్రాన్ని మనం విదంతులం స్మరిస్తూంటే అహంకారం అదృశ్యమౌతుంది మనకు మోక్షమివ్వే కారకత్య అనుభవం కలుగుతుంది. మనకు విశం హృదయం, ఉత్తరగంధ పర్వతుంది మనకు మనోహరిస్తానె. మనోక్షమనె. మనా కరనెన అనుబాతి కలుగుతుంది. మన మొదలం షణ్ముఖాత్మాన్ని పాలయం చేసి, దగవత్కృపను సకయదుము గాక!

**పురుష ఏవేదగ్ం సర్వం  
యదేభూతం యచ్చ భవ్యం  
ఉతామృతత్యస్యే శానో  
మదస్మే నాతిరోహతి. 15**

టీక: పురుష = పురుషుడు; ఏవ = గూతమే; ఇతం = ఈ; సర్వ = అంతయు; యదేభూతం = ఏదియందినదో; యిత్ భవ్యం = ఏది కాలోపుకాలమున ఉండువో; ఉత = కాక; అమృత త్యస్యే = అమృతత్యమయొక్క; శానాః = ప్రభువు; యిత్ అన్నేన ఆతిరోహతి = ఎప్పుడు ఆపోశముచే వృద్ధిపొందుచున్నదో అది ఆతడు.

ధామము: ఇదంతయు ఆ గ్రంథములే. ఏది యొకవలె, ఏది యొక రోపుటో అదంతయు అతలే. అతడు అమృతత్వమునకు ప్రణవు మార-  
 ఏది అమృతమునకు వృద్ధికొందినో అదియు అతడే.

వివరము: "అమృతం ఏవ ఇదం వర్తం" ఈ విషయము ఆ పుస్తకములే  
 అతడు ఆ విషయముగా గాఢము వ్యక్తపరచినారు. అతడు అమృతత్వాపీఠతి.  
 ఇట్లంటియు అతడు ఏ లోపము లేదనినారు. అతడు విద్యార్థుడు, అపస్తంబు,  
 అపంగుడు. 'అపంగోఽపిఠం భేదయా' అని ప్రథమం పోకవించుచున్నది.

"యదేదామిదం యత్ కేవలం" గతలలో ఉందినదియు, అవిద్యుక్తుడో  
 ఉండుననియు. అపంత ప్రసాదకాంక్షు. అపంత ప్రసాద విషయము అతనికి  
 వృద్ధివృద్ధి. అతడు ప్రకాశించుచుండును. అతడు సాంఘిక వేదికమిండును  
 అతడు వక్రవస్తువు కావున విషయము.

"అత అమృతత్వస్య యాగానే" అనగా అతడు అమృతత్వమునకు  
 ప్రణవు మారు. 'అమృతత్వస్య యాగానే' అనుటకు శ్రీ సామిమంబులు  
 జంకొక విధంగా అర్థం చేస్తున్నారు. అతడు వేదశాస్త్రం ప్రకటనవిధంగా  
 అర్థం చేస్తున్నారు. ఆ వేదశాస్త్రం అసాంఘికంగా. అసాంఘికం, కాదు  
 అమృత స్థితిలోనికి వెళుతున్నారు. ఆ కారణాలనే భిన్నము వేదశాస్త్రం కూడ  
 ప్రకటన వివరించుచుందినది.

"యత్ అన్నేన అఖరోమాతి" ఏది అమృతమునకు వృద్ధికొందినో అదియు  
 అతడే అన్నం అంటే అఖరోమాతి. మరియు అన్నం అంటే వక్రవృత్తి, లేక ప్రసం-  
 ఠం, ప్రసంఠం అంటే ప్రాణం అన్నం లో జన్మ ప్రాణములు పురుషుడు (వర ప్రకృతి  
 వకు) ఈ ప్రసంఠం లో జన్మవస్తువు. వర ప్రకృతి కు వక్రవృత్తి లో కావం  
 ఈ ప్రసంఠాన్ని వివరించుచున్నాడు. అతడు క్రీడాత్మం. వ్యవహారము ఆధారే,  
 వర ప్రకృతి కు ఈ వక్రవృత్తి వర్తిస్తాడు. 'లోకవక్ర తు రీతి కైవల్యం' యుష్ట  
 ఏ వరగం వర్తం' అనే మంత్రం వివరించు ముక్తం లో రెండవ మంత్రము.  
 యుష్ట ముక్తమును వివరించుచున్నదిగా వక్రవృత్తి మౌఖ్యము మౌఖ్యకంగా  
 ప్రకటిస్తున్నాము.

సర్వతః పాణిసాదం

తక్ సర్వతో ఒపి శిరోముఖం ।

సర్వతః క్రుతిమల్లోతే

సర్వమామృత్యో తిష్ఠతి ॥ 16 ॥

టీక: సర్వతః = ఎల్లదోర్లు; పాణిసాదం = చేతులతో, కాళ్ళతో; తక్ = అది, సర్వతః = అన్నిదోర్లు; అపి శిరోముఖం = కన్నులతో, కిరణులతో, నోళ్ళతో; సర్వతః = సర్వత్ర; క్రుతిమత్ = దెవులతో; లోతే = ప్రవచనంతో; మర్త్యం = అంతయు; అమృత్యు = పరివేష్టించి; తిష్ఠతి = ఉన్నది.

రాలము: ఎల్లదోర్లు కాలుచేతులు కలిగి, అన్నిదోర్లు కన్నులు, తలలు, నోర్లు కలిగి, సర్వత్ర కర్మములు కలిగి అతడు ఈ ప్రవచనమువలన అంతటివి అమృతమొనర్చుచు వెంముచున్నాడు.

వివరము: సర్వతః పాణిసాదం తక్ సర్వతః అపి శిరోముఖం " అది ఎల్లదోర్లు కాలుచేతులు అంతటి కన్నులు, తలలు ముఖములు కలిగి యున్నది, తక్ అనగా అది, తక్ అనగా వరద్రహ్మము, క్షేత్రజ్ఞుడు, వరద్రహ్మముతో ఈ ప్రవచనం సంపదించియుంది. వరద్రహ్మముతో ఈ ప్రవచనం వ్యాప్తంపెరిచియుంది, వరద్రహ్మము నమస్తమసు వ్యాపించి, ఈ నిర్వచనం ఉంది.

"సర్వతః పాణిసాదం." అన్నిదోర్లు చేతులు, కాళ్ళు కలిగిన, వరద్రహ్మము నీతి కారు, అనన్త శాస్త్రు, అందువల్ల అత్యధిక రాన్ని అధావమచి, బాహ్యమనీ, భాగ్యుని అనుకోవచ్చు. ఈ అభోహను తొంగించేందుకు పరమేశ్వరునిను సర్వత్ర పాణిసాదంవ్యాప్తమని చెప్పిందింది. అది (వరద్రహ్మము) మనస్సును, ఇంద్రియాన్ని వాటి వాటి పనులను విద్యోగించేటట్లు చూపుంది. ఇది సరియైన ద్రహ్మముయొక్క, మృక్షకర్మణాపం చూత్రమే.

"సర్వతః అపి శిరోముఖం." అంతట కన్నులతో, కిరణులతో, వరద్రహ్మముతో, ఈ సుద్రచనం దివ్య విభూతులు తెలుపబడ్డాయి. పరివేష్టించి

వ్యాపకత్వం ఎక్కించబడింది. అన్నిరేఖలు, అన్నిసూతాలు, అన్నినయినాలు, అన్ని కిరణాలు, అన్నిముఖాలు ముమేళ్ళు అనలే, అన్ని శ్రోత్రాలు వరమేళ్ళు అనలే. ఈ ఉపనిషత్తులోని విదిక అవతం ఏమిటంటే మనం ప్రహ్లాదుడు చిరుల బ్రహ్మము—దీని రావణముకొక్క అంతునైన సంపాదన.

“వర్తకః క్రియతే లోకే” అన్నిచోట్ల చెవులతో ఈ ప్రపంచములో లోక అనగా లోకమునందు. “లోకే ప్రాణింతామే” లోక అనగా ప్రాణం యొక్క నివాసులందు అవి శ్రీ కంఠములైన చెలులు. మరేళ్ళు అది ఈ దేహమునే యుక్తాన్ని నడుపుతారు. మరేళ్ళు అది అంతర్లూకారు. అంతర్లూక, అతరు ఈ ప్రపంచానికి దేహానికి, మనస్సుకు, ప్రాణానికి, ఇంద్రియానికి మద్దెక్కి, అధారం, అర్థిష్ఠావ, అంబనం, దేహాంద్రియ మవస్థల ఉన్నత (the existence of body, senses and mind) బ్రహ్మముయొక్క ఉన్నత (the existence of Brahman) ను విరాట చేస్తాయి. ఇందువల్లనంటే దేహాంద్రియ మనోబుద్ధుల శక్తులవెనుక అక్క రైకత్వం (self-consciousness) ఉండిపోయి, అందుకేనే బ్రహ్మ మను అవత (non-existence) అనడానికి వీలవుతుంది.

అర్థాలోపిత ప్రాణమునందీ విద్యా నర్మయొక్క లోహంబేగావి. గుణా ల్యేగాది రత్నపువనీ (దారమునకు) చేతు లేదు. అలాగా క్షేత్రజ్ఞుడైన మర బ్రహ్మమునకు ఈ అర్థాలోపిత ప్రపంచంవల్ల, దేహాంద్రియ మనోబుద్ధులవల్ల, సంకప్రాణాంబల ఎటువంటి కళంకం లేదు. అన్ని స్థానాలలో, దేహాంబ లోక రైకత్వం ఉంది. అరైకత్వం విత్వమైంది. స్వయం బ్రహ్మక మైనది, వర్తన గకమైంది, అరైకత్వమే మర బ్రహ్మము. (That common consciousness is Para Brahman) దేహము, మనస్సు, బుద్ధి, ఇంద్రియములు, ప్రాణము — ఇవి వ్యభావకః అవములు. కేవలం బ్రహ్మముయొక్క నమ్ములుంబల్ల అవి తమ తమ వనులుచేస్తాయి. అయిస్కాంతం వచ్చిరిలో ఇమము అయిస్కాంతం దూసాన్నిరకించినట్లాగా, చిత్తా ఉపాధులైన దేహము, మనస్సు ఇంద్రియములు, స్థానము— ఇవి రైకత్వ దూసాన్ని రుస్తాయి.

పాముకు రత్నపువనీ ఏవిధంగా ఆరోపితం చేస్తామో అవిధంగా మనం బ్రహ్మ అంకా అర్థిష్ఠము మీద అనాంబాము. దీన్ని అర్థాలోపం అంటారు.

అధ్యానోపాయ (Super - imposition) ను అపవాదయంత్రీ (The Method of negation) కే తొలగించుకోవాలి.

ఈ మంత్రం విగ్రహస్థితలో, వదమాకవ అధ్యాయంలో, వదమాకవ శ్లోకంగా వస్తుంది.

సర్వేంద్రియగుణాభాసం

సర్వేంద్రియ వివర్జితం ।

సర్వస్య ప్రభుమీశానం

సర్వస్య కరణం సుహృత్ ■ 17 ■

టీక: సర్వ ఇంద్రియ గుణ ఆభాసం = అన్ని ఇంద్రియముల చేష్టల ద్వారా ప్రకాశించుచు; వర్జితం ఇంద్రియ వివర్జితం = సకలేంద్రియ రహితమై; వర్జితం = అందరియొక్క; ప్రభుం = ప్రభువును; మీశానం = పాలించును; సర్వస్య = అందరియొక్క; కరణం = ఆశ్రయము; సుహృత్ = స్నేహితుడు.

భావము: అతడు సకల ఇంద్రియ గుణములలో ప్రకాశించును; అయినప్పటికి అతడు సర్వేంద్రియములు లేదనినాడే. అతడు సర్వులకు ప్రభువు. అతడు అందరికల పాలించును. అతడు అందరికీ కరణము. అతడు అందరికు సుహృత్తు.

వివరణము: సర్వేంద్రియ గుణాభాసం అన్ని ఇంద్రియముల చేష్టలచే ప్రకాశించుచు (Shining by the functions of all the senses). "స్వాతీ వ తాని ఇంద్రియాణి శ్రోత్యాదీని ఇంద్రియాణి అంతఃకరణ వర్ణం తాని వర్ణేంద్రియ ప్రకాశన గృహాంతే". విష్ణుల కన్నులు మొదలగు ఇంద్రియములు మొదలుకొని అంతఃకరణ వర్ణంతమొ ఉన్న సకలేంద్రియములు వర్ణేంద్రియ అను వదముచే మార్చివేయబడుచున్నది. "అంతఃకరణ రహిష్కరణం ఉపాదిభావః సర్వేంద్రియ గుణైః ఆర్జ్యవసాయ సంకల్ప క్రవ తార్జితః గుణవత్ ఆధానత ఇతి సర్వేంద్రియ గుణాభావమ్". వదమాక్యకు అంతఃకరణము (మనస్సు) రాహ్యేంద్రియములు ఉపాదలు, శబ్దము, రంగు, ౨ది. స్వరస్య, వాసన, సంకల్పము, వికృతము మొదలగునవి ఇంద్రియముల యొక్క గుణములు వర

మాతృ శ్రవణాది గణములతో తానెంతటి సర్వోద్రియ గుణాకామితుడగు చిన్నాది.

సర్వోద్రియములు ఏమి? ఇది జ్ఞానేంద్రియములు. ఇవి తత్త్వోద్రి యములు. అంతోద్రియములు. మనస్సు, బుద్ధి—కీటిని తత్త్వోద్రియములు. అవసరము జ్ఞానేంద్రియములు కర్మోద్రియములు. ఇవి మనోబుద్ధులతో గూడి మనోబుద్ధులు. అవి సర్వోద్రియంగా మనిలేదులేదు అంతకు సర్వోద్రి యములు అనే భవనం చేత మనస్సు, బుద్ధియములు అవివేదియవ్వాయి.

“సర్వోద్రియ వివర్జితం.” సకల బుద్ధులు రహితం “సర్వో ద్రియ వివర్జితం సర్వ కర్మరహితం చిత్త్యం. అతోప కర్మబ్యాపిల్లైః వ్యాప్యకం తద్ జ్ఞేయమ్.” సర్వోద్రియ వివర్జితం అంటే సమస్త బుద్ధి యములు లేవిది. అంతకుల్ల వా సనంకో బుద్ధియవ్యాపారములు లేవిది.

పరమేశ్వరుడు కష్టులు లేకుండా యాడుతు. అతడు బెప్పుల లేకుండా నింటాడు. ముక్కు లేకుండా తాననే యాడుతు. నోరు లేకుండా యిచ్చాడు; కర్మం లేకుండా జ్ఞానాడు; లేకుండా లేకుండా గ్రహిస్తాడు; కాల్య లేకుండా నడుస్తాడు. “అతడు కననకం ద్రవ్య, వివర్జితం శ్రోత, అనంత్యక వ్యాక, అతడు కచ్చ మనోక ద్రవ్య లేకు, మనోక శ్రోతలేకు, మనోక ల్యాక లేకు. అతడు పరమాత్మ, అంతర్యామి, అమృతమే” అని బృహారణ్యక అప నిషత్తు వర్ణించి అతడు కుర్త వైకన్యం (PURE CONSCIOUSNESS) కాబట్టి అతనికి బుద్ధియాల లేకుండానే సమస్తం వివర్జితం (As he is pure consciousness He knows everything without the organs of perception).

“సర్వస్య ప్రపంచో జ్ఞానః.” అతడు అందరకు ప్రభువు, సాం కుని. అతడు సర్వోద్రియములకు నాడుతు, అతడు హృదయేకుడు, అతడు మచ్చులకు నయిస్తాడు. అతడు శ్రీలోకానివల అతడు ప్రజగములకు ఏకాధిపతి. అతడు ఘనవీర్యుడు, అతడు అంతర్యామి.

“సర్వస్య కర్తా మహ్యత్.” అతడు అందరి ప్తేహితుడు. అతడు అందరి ఆశ్రయితు, అతడు దుఃఖితులకు, అదులకు ఆశ్రయితు, అతడు

కర్మలలో కంఠేభాసి కరణము. వరమేళ్ళురువిన్ అశ్రయం గొన్నవారిని కడగండ్లనుండి అతడు తొలగితాడు. వరమేళ్ళురుడు వంకర్లకాక వలాయును. అతడు స్త్రీల సోయాన విష విష్ణు వివాళుడు. అతడు భోగ్యుడగును. అతడు విజయిన సుహృత్తు. అతడు యధార్థమైన స్నేహితుడు. పరమ ప్రతిఫలాపేక్ష లేకుండా మేం. దేహలో నాడు స్నేహితులు. కడవంతుడు విజయిన కలికాతు. అతడు చునెలమంది సేవలాస్థి విధుచుచుండు. సుప్రకృషాణన అలానే అతడు లోకానికి పేరుదేసాడు. అందువల్ల అతడు పంతు సుహృత్తు. అందువల్ల నేమనెం సరవేళ్ళు సుసహాయ కరణు వేడుకం.

ఈ మంత్రంలో మొదట వగధాగం కడవర్లకావి వడుముతక అర్చన యనునంటి పదునైదవ శ్లోకంలో వచ్చును.

వవ ద్వానే పురే వేదో  
 హంసో లోలాయితే ఐహీః ।  
 వశీ వర్మస్య లోకస్య  
 స్థావరస్య చరస్య చ ॥ 18 ॥

టీక: వవద్వానే పురే = తొమ్మిది ద్వారములుగల వురములో. వేదో = విద్యావత్సా, రేహంబువ; హంసః = మంకము, అర్థు; లోలాయితే = క్రీడించును; ఐహీః = పిలువలు; వశీ = వియాషకుడు; వర్మస్య లోకస్య = వర్మవ్రాసంఠముయొక్క; స్థావరస్య = స్థిరమైనవాటియొక్క; చరస్య = అంగమమైనవారయొక్క; చ = చురుకు.

అవము: అతడు తొమ్మిది ద్వారములుగల రేహ వగరమున వివహించును అతడు అహ్య ప్రపంచములో క్రీడించు హంస (అశ్యు)- అతడు అంగమ స్థావరాత్మకమైన వికం భావ ప్రపంచము నెల్ల వియమించు న్నాడు.

వివరము: "వవద్వానే పురే." తొమ్మిది ద్వారములుగల వగరములో. అసగా వవద్వారములు గలిగిన కరీరమనెడి వురములో కరీరంలోని



బొమ్మరి ద్వారాల నీవి? "వనవ్రాచే కరణ వృత్తాంతం దేవు అవారి వ్రాచే". ఎరు ద్వారాలు (రెండు కమ్మలు, రెండు చెవులు, రెండు నాసీల రంధ్రాలు, ఒక నోడు) కరోదాగంలోను, రెండు ద్వారాలు (గురము, లింగము) నిమ్మ రాగంలోను ఉన్న నవరూప వ్రాచు అదేని కరణములో.

పు మేరాచకత్తారము అస్మావశ్ర నేకమః ।

అనుష్టాయ ప దోవతి వ్రాచకత్తారము చైత్యం ।

ఏకకత్తారం కత్తారం కత్తారం ఉపనిషత్తు.

రాజ్యక జ్ఞానముగల అజాని (బ్రహ్మచర్యము) యేకమువలన వరుగొకండు ద్వారములు గలవు. ఆ బ్రహ్మచర్యము అర్పించినవారు కోకమును పొందరు. అతడు వకల అజ్ఞాన అంధమైతనుచి చిరచిర మొకటిగును. ఇది వాస్తవములో అది, కరోదాగంలోని "ఏకం ద్వారం ద్వారం", -(CITY WITH ELEVEN GATES). "ఏకద్వారం ద్వారములుగల నగరం" అనిచెప్పు అంటి. దేహాని ద్వారాలు వరుగొకండు అని చెప్పబడింది. అదేవనో రెండు కమ్మలు, రెండు చీమలు, రెండు నాసీరంధ్రములు, నోడు, బొమ్మ గురము, లింగము, కసాంమందలి బ్రహ్మ, రంధ్రము.

"దేహో" విజ్ఞానాత్మా, దేహాచారి, ఈ దేహం ఖేరంబాటికి యేకానికి అనుబంధాలు ఉన్నట్లే ఈ దేహానికి అనుబంధాలు ఉన్నాయి. యేకానికి ద్వారపొలములు. వారినివియమించేవారు ప్రవృత్తులు ఉంటారు. దేహంలోని దత్తియేల మున్నగువని ద్వారాలని ఉన్నాయి. ఈ కంద్రయవలన అదిపాప దేవతల వాటి వియమము లగు ఉన్నాయి. యేకం ఒక రాజు అదేనందో ఉంటుంది. ఆ రాజు స్వకం ప్రకృతి యుంటారు. రాజు యేకంలో కలియును, రాజు వేరు, యేకం వేరు, రాజు యేకం ఒకటి కాదు. అలాగే ఈ దేహం ఒక రాజుకు (అత్మకు) చెందినది అత్మ స్వరంధ్రమైవనది. అది దేహాంతో వికలము అవును. ఈ దేహాంతో అజానైవ బ్రహ్మచర్యమును చెందినది అతడు దేహము గురియగు నందో వాచ విజ్ఞానములు దేహివారు. అత్మ రాజుపాపము అత్మమైవనది. ఈ దేహాంతము వలన స్వామియైన రాజు అత్మ.

"సాంసః బోలాయతే యోః" సాంస రాజ్య ప్రవచనములో

శ్రీదీంతుడు. అతడు (అక్క) ఆ విద్యా జాగ్రమను; జాగముచేయుటచే  
 హించుచువి వీడువలసివారు. అతడు వచముద్ద ప్రయాణంబుచే ఇంతకు  
 మునుపే హించుచువి వీడువలసివారు. హంస అంటే సత్కేశవమైన మరాళం  
 నొంప వలెవలెనా శ్రీదీస్తుంది అంటే వీటివలన వీటివం కలగడు, అలాగే  
 వరమేకముడు సువికలంబో శ్రీవచలుచునాడు (లోలాడుతే). అతడు తన గించే  
 సుద్దుగా కుంటాడు. వామ్యుది ద్వారాం వర్ణంబో దేహియి తవతల  
 (హంస) యావద్ వికాస్తు. అనగా నవరావర జగద్గును వశంబేసుకొంటా  
 దియ్యవమ్యువులను కరంగకకు వలెస్తుంది.

“వశీ వరస్య తోకస్య స్థివరస్య దరస్య చ.” అతడు జంగమ స్థవ  
 రాత్మకస్థవ నశం తూత ప్రవంపమ్యెల్ల వియమించును.

వర్ష కర్మణీ మనసా

నంద్యోస్థానే సుఖం వశీ

నవ ద్వారే స్థితే దేహీ

దైవ బర్హన్ వ కారయన్ ॥ — శీతా.

Mentally renouncing all actions and self-controlled, the  
 embodied one rests happily in the nine-gated City, neither  
 acting nor causing body and senses to act.

దానసీకముగ అన్ని కర్మలను విడిచివెళ్ళి అక్క స్థిగహము గంభాదై. దేహి  
 వామ్యుది అ-రయం వనవమవ సుఖముగా వి శమించును. దానేమియు  
 చేయి. దేహిం దియమంటే వయంపక యొందును.

ఇంద్రియాలను విగ్రహించిన మోగిషంగవును వివేకంతో వర్షకర్మర్ని  
 త్యక్తపాదు అతడు కర్మలో అకర్మను చూస్తాడు. అతడు వామ్యుది కంఠాబ  
 గునిస ఈ దేహింలో హాముగా విశ్రమిస్తాడు. అకవికే లింకలు, కారలు,  
 వవేదన, దయము లేదు. అతని మనస్సు ప్రళంకంగా ఉంటుంది. అతడు  
 ద్రవ్యావేందాన్ని అనుదవిస్తాడు. ఈ నవ ద్వార వురావకి వరమాత్మ ప్రభువు.  
 ఆ వేరవమితి ఇంద్రియాలు, మనస్సు, చిత్తము, బుద్ధి.

దామ్యుదు(అక్షావి)తామకుర్మీలో విశ్రమిస్తున్నాను అనిఅంటాడు. అక్క  
 వంచదాకాత్మకేవల దేహిమునుంది వేరై నది యిది తెలుసుకొన్న త్తాని అను



తెలియవలసినవంకయు అతరెనుంగును. అతనిని తెలిసికొన్న వారెవడు లేడు అతనిని ప్రవచుకవి, ప్రబోధోత్తముకవి నీయకుడు.

నివసనము: "అపొదోపాదా అననా గ్రహీతా", అతడు చేతులు లేకుండ అన్నిటిని గ్రహిస్తాడు, కాళ్ళులేకుండా చాలా దూరం పయనిస్తాడు.

"వేద్యతే అవక్షాసా క్రుద్ధోతి అకర్షణా". అతడు కండ్లు లేకుండ వర్షం చూస్తాడు! అతడు బీడులు లేకుండ అంజానింబాడు.

అతగా దగవామితి ఇంద్రియములు లేకుండా గ్రహిస్తాడు, వక్షాసాదు, చూస్తాడు, వింటాడు. ఇంద్రియములు లేకుండా ఇవి ఏలా సాక్షాత్కృతాణ్ణా వరమేకైతుకు సర్వకలీచుంతురు కాబట్టి, పరమేశ్వరుడు చిత్ స్వరూపుడు (EMBODIMENT OF PURE CONSCIOUSNESS) కాబట్టి ఇవి సాక్ష్యం, నిరాత్మతనకు, పరి చేయవలెవన్నా ఏ పరిమితులుగావి, ఏహారణా లగావి, ఏకరణాలగావి, ఏఅవక్షాసాణ్ణా ఏ అవసరములేదు.

"సా వేదీ వేద్యం" అతడు తెలియవలసినవంకయు ఎరుంగును. అతడు సర్వజ్ఞుడు, భూత, ఐవ్యక్త సర్వమానములు అన్నియు అతరెనుంగును, అందు సర్వమజ్ఞాన స్వరూపుడుగావును. నేరమణులు యోని గావును అతడు తెలియవలసినవంకయు తెలిసినవారని వర్ణించబడినారు.

"న రి తస్య ఆస్తి వేదా" అతనిని తెలిసికొన్న వారెవడు లేడు. అతని ఉనుకవను తెలిసికొన్నవారు లేరు. "నేర న దైవ కర్మక (None understands it at all). ఎవరు రాష్ట్రీ (ఆత్మను) ఆర్థం చేసుకోలేదు. నవాసా, వైయాచ్యూత, మునాతు, ముత్యాలు కొనేవారు చాలా స్వల్పపంజ్యలో ఉంటారు. M. A., ఉ. M. Sc, అ వదిలేవారు తక్కువ పంజ్యలో ఉంటారు. ఆలాగే ఆత్మసాక్షాత్కారం కోసం యత్నించేవారు, వా సవంరో సజ్జామ్మి దర్శించినవారు ఎటు స్వల్పపంజ్యలో ఉంటారు. నిజమైన పొరకులు కూడ చాలా అరుదుగా ఉంటారు. అరువల్లదే దగవర్తీకలో దగవంతుడు ఇలా ఉంటారు.

మనుష్యాణాం వహోపేతః  
కర్మదాయకః పితృభ్యః ।

యితరానుప పిల్లనాం

కృష్ణమూల పేర్తి కత్తుకః ॥ ౨౧ ॥

వేంకటాచల చురుకలచి - ఒక్కచో విద్వికోపం యిద్దుస్తాదు. ఆ విజయో  
పేరులైన పిల్లలలోకూడ - ఒక్కచో వమ్మ కత్తుకః తెలిసికొంటారు.

అందువల్ల బ్రహ్మచారు కత్తుకః తెలుసుకోవడం. బ్రహ్మజ్ఞానాన్ని  
వదలుతం ఎంత కష్టమైన విషయమో గ్రహించవచ్చు. కాని, పాదప కతు  
లయ నంపమ్మలైన. శ్రద్ధా భవైవ. చక్రీ కత్తుకలైన. ద్వంద్వకృష్ణులైన.  
మోక్షలైన. సుప్రచురైన. అయినంతబులైన పాదకులు ఆకృష్ణానాన్ని  
సునుతుంగా మరలంగా, వదలువచ్చు

"తం ఆచారా ఆగ్రం యదియం మహాంతం అతనిని ప్రవచయతసి.  
షోషోత్త ముదాని నియతు. దేవతలన. మహాదుంపి రగవంతులు అదికాద  
ణతు. దేవతల. మహారులు అతని పట్లవృత్తి ఎరుగని. కావున రగవం  
తుని ప్రవచయతురు అతడు నరొక్క మంతుని. నర్మజ్ఞులు. నర్మజ్ఞుల  
లికేస్తూరావము అగులరే అతనిని షోషోత్త ముకను చిన్నాచు

ఆకృష్ణానిక్కార పార్శ్వీక గణపతు గ్రహము మొక్క అకృష్ణ  
కరువారి కోకమున లెదలెరుచున్నది.

అజోరణీయాన్ మహతో మహీయాన్

అత్మా గుహాయాం నిహితోఽస్య జంతోః ॥

తమద్రతుం పశ్యతి పేతకోరో

రాజుః ప్రసాదాన్ మహీమావషేషమే ॥ 20 ॥

దశః అజోరణీయాన్ = అజో. అణీయాన్ = సుశ్శుకమమివ  
లావకం దే ముశ్శుకరమైవది; మహాః మహీయాన్ = మహాత్ ముత్తైవ ఇన్ది  
కంపి మహాత్ రమైవది; అత్మా = వరమాశ్చ; గుహాయాం = హృదయము  
నందు; నిహితః = గూఢమైయున్నది. దానియొప్పుది; అస్యజంతోః = ఈ  
పార్శ్వీయొక్క; తమ = అతనిని; అక్రతుం = కోరికల లేని; పశ్యతి =  
చూడును. పేతకోకః = కోరికనూరు; రాజుః = సుష్టైక ప్రయోక్తః

ప్రసాదాత్ = ఆనుగ్రహము వలన; మహామానం = గొప్పదైవం;  
 ఈ = ప్రసాదం

రాజము: సూక్ష్మతమైన దానికంటె సూక్ష్మకరమైనట్లేము. మహా  
 తమైన దానికంటె మహాకరమైనట్లేము అత్మ ప్రాణికోటి హృద్యమలో  
 విహితమైయున్నది కోరికలలేవి వ్యప్తికరమైయున్న ఆనుగ్రహమువలన  
 నరుడు సర్వకోకవి, కమండియం ఈ విశుల మండియం మునుద్ది. అతనివి  
 మహామానితరైవ ప్రభువుగ తెలిపొవిను.

వివరము: "అజో: అజేయాన్ మహాక: మహేయాన్" అత్మ  
 సూక్ష్మనికంటె సూక్ష్మమైంది. గొప్పదానికంటె గొప్పదైవి. పరైత అత్మ  
 నమ్రు విశ్వాన్న వ్యాపించి యుంది. అది అనంతం, అందుచేత అత్మ సూక్ష్మని  
 కంటె సూక్ష్మమైంది, గొప్పదానికంటె గొప్పదైవవి.

"అత్మ: సుహృద్యాం విహిత: ఆప్య అంతో:" అత్మ ప్రాణికోటి ప్రతి  
 హృదయం విహితమైంది (The Atman is hidden in the heart  
 of each living being) "అహం అత్మా సుహృత: నర్వహుతాకయి వీకో  
 ఈర్ష్య: నర్వహుతాకం హృద్యేక్షేత్తవ ఏష్టతి" ఈ అవమలై ప్రహ్లాకా  
 సుఖైల సతా ద్యానించుచుంది. ప్రహ్లామ మెదలకొని ఏ ఏ లిక వలసి  
 ప్రతి ప్రాణియొక్క హృదయంలో అత్మ అనీవై యుంది. ఏమయొక్క  
 అత్మ ఏమగు యొక్క అత్మ ఒక్కటే. అన్ని ప్రాణులలో ఒకే ఒక  
 దైవం ఉంది. ఈ ప్రపంచములో ఉండేవస్తువుల కన్నిటికీ అదారంలక్కయే.  
 పాప దాకమపిక అత్మాలోపికమైవట్లు ఈ ప్రపంచముకయే వరహాత్మయై  
 అలోపించుకొనెది. ప్రపంచానికి అత్మనుండి వే లైన వ్యతంత్రమైత అస్తి  
 త్వమ: లేదు.

"కం అక్రతుం వశ్యత ఏకకోక:". కోరికలనుండి ముక్తిదైవవారు.  
 తనమనస్సును, ఇంద్రియములను కాంక్షించజేసి అత్మయొక్క దివ్యనైవదాన్ని  
 కర్పించి, కోరికహితుకాదు. (He who has given up all desires for  
 enjoyments of this ephemeral world and the other worlds  
 and who has restrained his mind and senses and rendered

them serve and calm, attains self-realisation and hence, is freed from sorrow of grief. ఇహలోక పరలోకచోగ వాంఛం వన్నిం జని త్యజించినవాడు, మరణిస్తాడు. ఇంద్రియాలను విద్రవించిన వాడు, వానిని ప్రకాశపరిచినవాడు ఆత్మ సాక్షాత్కారమును పడయును. అందులకే అతడు నికం విక దుఃఖనివృత్తి పొందరాదు. అతడు శోకమును దాటుతాడు.

“రాజుః ప్రసాదాత్ బహుమానం అశక్తిః” పరమేశ్వరుని అనుగ్రహము వలన అతనిని బహుమాన్యములైన ప్రభువుగ తరిసికొనును. “ఇంద్రియార్థి మనస్సును రాజువులు ఆపి పలుస్తాడు.” అని దేహానికి అవారముగ ఉంటాయి. కావున వానిని రాజువులు అన్నాడు. రాజుః ప్రసాదాత్ అనగా వృష్టికర యొక్క అనుగ్రహము వలన పరమేశ్వరుని అనుగ్రహించుట అతడు ఆత్మ చైరవాన్ని దర్శిస్తారు. ఈ మంత్రం యొక్క ముఖ్యమైనది. ఆత్మైక సాక్షాత్కారానికి పరమేశ్వరుని అనుగ్రహం దాం అవసరం. ఆనుగ్రహం ఏర్పాకం (The doctrine of grace) ప్రవ్రతనంగా స్పష్టం చేయబడింది ఇది దైవైకపరమైన వ్యాఖ్య.

శ్రీ శంకరునివారు “రాజుః ప్రసాదాత్” అనే దాన్ని రాజుః ప్రసాదాత్ అని వివరం చేసాడు. రాజుః ప్రసాదాత్ అనగా మనస్సుయొక్క ఇంద్రియముల యొక్క ప్రకాశితవలన. మనస్సు, ఇంద్రియములు ప్రకాశితమైన వికల యోగి సంకత గాత రాజనమున రీమిదగును. ఆ మూర్తి స్థితి యందు మహిమాన్యములైన రగవంతుని సాక్షాత్కరించుకొనును.

ఇదే మంత్రం కళోవిషిక్తులో రెండవ చక్కో. ఇరువదవ మంకర్తంగా వస్తుంది. అలాగే మహానాథులలో సువిక్తులో గూడ ఇదే మంత్రం వస్తుంది.

తరువాతి మంత్రము ము.కర్తవ్యయొక్క అమియము దాటుతున్నది

వేదాహమేతముఖరం పురాణం

సర్వాత్మావం సర్వగతం విశుత్వాత్

జన్మనిరోధం ప్రవరంతి యస్య

బ్రహ్మవాదినో హి ప్రవరంతి నిత్యమ్ || 2 ||





ముందే బ్రహ్మము. బ్రహ్మము సర్వమునకు యోగి. అది అది కారణము. అందువల్ల బ్రహ్మము వేరొందెననది. వేరొననైననది. కావున బ్రహ్మమును అదివలెననుట అసంబంధం.

“సర్వోత్కాసం” అనగా అందరి యొక్క అత్త. మనం బ్రహ్మము యొక్క అపిత్యాన్ని అర్హులము. అర్హులకే పోయినా అతడు వెలుగొందు తున్నాడు. అతడు సర్వ బాశాంకనాత్వమే భాసిల్లుచున్నాడు.

“సర్వగతం విజ్ఞాతం” మరచిపోకుండు వ్యాపన శీలముగలవారగు లచే అతడు సర్వగతుడైతాడు. మరచిపోకుండు లంకల వింది విజిత్కృతమై యున్నాడు, అతడు లేనిచోట లేడు. అతడు లేని అణువు లేదు. అతడు సర్వ వ్యాపి. అతడు అప్రమేయము; అతడు అనంతము; అతడు అద్వైత వస్తువు.

“అన్యోనికం ప్రవదంతి యన్య బ్రహ్మవాదిభుః ఏ ప్రవదంతి నిత్యమే” అహ్మనియు అతనిని అన్యరహితుడనియు. విభక్యకవియు ప్రక ణించును. “అన్యోనికం” అన్యరహితుడనన అని అర్థము అత్యుచిత వైదిక లేదు. అత్త వృథుండుట, బంధు సర్వమునకు యోగి. మూలకారణం. అన్య గలవారికి మృత్యువు ఉంటుంది. అత్త బంధులమైవని. అది అనాది ఇక దానికి స్వేచ్ఛ అలా ఉండగలదా?

అహ్మనియు అతడు అన్యలేనని ప్రవదించుట బ్రహ్మము అజము, అజరము, అమరము. బ్రహ్మమనకు వైదికగాన, మిసకవనము గాని. మృత్యువుగాన లేదు. అనికాశ్రయము, సేవించు అనంతము. మనము మన అన్నేమన ప్రారంభించుటకు పూర్వమే అతడు బ్రహ్మము ఉన్నాడు. అతడే విచారించువాడు. అతడే విచారణీయ వస్తువు. అతడే విచారణా విధానం కూడ.

బ్రహ్మనియు బ్రహ్మమును నిత్యమని వల్కులు బ్రహ్మము సర్వ వస్తువు. అది సార వస్తువు. అది సర్వమునకు ఆధిపత్యము. సర్వ మనకు ప్రకారములందు మార్పులేదు. మారుతున్న వస్తువు సర్వముకానేరదు. సరిపూర్వ సర్వమునకు ఏ వికారముగాని. మార్పుగాని. మృత్యువు గావిలేదు. What is unchanging must be real. What is changing is unreal

బ్రహ్మము వల్ల వలనను బ్రహ్మమును కావున బ్రహ్మము ముప్పకేదిది, అది అవిద్యకము. అది అవిద్యకమును కావున విద్యకమైవది. బ్రహ్మము అది విద్యకము, విద్యకము.

ఈ మంత్రమునంతటి వెంటనే బ్రహ్మమును ప్రవచించి, ప్రవచించి లవి వెంటనేను వానికం బ్రహ్మము వదిలము దిట్ట మురింపజేస్తుంది.

"ఇతి శ్రీరాజ్యకవచవిద్యకే శాస్త్రే"

పృథీమోఽధ్యాయః

## చతుర్థోఽధ్యాయః

నా జు గ వ త యా య ము

య విశోఽవర్ణో బహుధా కర్తయోగాత్

వర్ణాసనేకాన్ నిహితార్థో వధాతి ।

విద్రతి చాంత విశ్వమాదా చదేపః ।

స సో బుద్ధ్యా శుభయా సంయునక్తు ॥ 1 ॥

టీక: య = ఏవరు; వికా = ఒకటి; అవర్ణ = వరకరూత ప్రవ. రంగులేవి. కాత్కావచకమైవ; బహుధా = అనేక విధములలో; కర్తయోగాత్ = తన స్వీయశక్తివలన; వధాన్ = దండులు; అనేకాన్ = వివిధములైన; నిహితార్థః = బగ్గునాక ప్రయోజనముతో; వధాతి = నుష్టించును; విద్రతి; = యోమనరించును; త = మరెఱు; తం = అంబున; విశ్వం = ప్రపంచమును; బుద్ధి = మెదలు; త = మరెఱు లేకు; విశానైకరవ ఒకమాత్రము; సు = అతడు; సు = ముమ్ములను; బుద్ధ్యా = బుద్ధిలో; శుభయా = విష్కలమైవ. మంగళ వరమైవ. కరికల్ప మైవ. విష్కలమైవ. విరూపసమైవ; సంయునక్తు = మయోజులతో, మయం కవరియగాక.

ధావము: అధీశ్రియైవైవ దగవంతుడు తాను అతడుదె యున్నప్పు డిది తవని స్వరీయ కర్తతో, స్వాధ్యాసేవహితుడై. నదివ రంగులలో నాన రకములై వ రంగులను స్పృశించును, మదియందు యావత్కృపించును తవ

యిందు అతడు నీసము గావించుకొనును. ఆ పరమేశ్వరుడు మమ్ము మరణంబు దుర్తి నెవరినాదులను లేచునాక.

వివరణము: "యః పితః అపస్త్యః" ఎవడు ఆపస్త్యుడో, అవ యుష్టో, పరమాత్మ ఒక్కనే, అతడు ఆపస్త్యుడవును. పరమాత్మ అనంతము, అనంతము ఒక్కనే. వెండు అనంతములు ఉండవు. కావున పరమాత్మ ఏకము, ఒకడు అవర్తుడు. అతడు అత్యాధికహీనుడు, అతడు విద్యులేమిడు. కాంతికిరణానికి కంగులేదు. కాని, అది పటకం (Prism) గుండా వెళ్లే దప్పుడు అనేక వర్ణాలగు విస్తరింపబడుతుంది. బ్రహ్మము అవర్తుడు, అనగా అతడు నిరాకారుడు నిరాకార బ్రహ్మము తన స్వయం నిరకారము అనేక రూపాలు యిస్తాడు.

"అహోరాత్రో వియోగో వా యోగో వాసోకానో" అనేక వియోగాలలో తన స్వయం కలెంప. అనేక వియోగాలలో పరమాత్మ అనేక వియోగాలు స్వయం పుష్ట పుష్ట. ఈ స్వయం వియోగముంది : అనేక కాలాలలో తన వియోగము మఠన ఈ విద్యుత్తు వర్ణాలు అనిపాడు.

"విహితార్థః కాలాని విచేతి త అంతే రిక్యం ఆది త నేవః" వియోగ కరణ పరమాత్మ అగ్రహీత ప్రయోజనముతో విక్రమమును స్వయంపి. కలెంపి. తుంయంబు లయమొప్పును పరమాత్మకు సార్థాపేక్ష ఏమియూ లేదు స్వయం నిరకారం ఈ విక్రమము స్వయంపి. పోషిస్తాడు. కలెంపి అవలో లయం చేసికొంటాడు అగ్రహీత అనిగా దో, తన స్వయంపి వియోగ కరణ పరమాత్మ. దేవుడు ప్రకాశంబుగాను, అతడు అగ్రహీత కలెంపి మును లొంగించు పుష్ట.

"నః సః బ్రహ్మః కలియో సంయుజుతు." అతడు మమ్ము పరిశుద్ధ యుద్ధి శోధితుల నొనర్చునాక. అత్మసాక్షిని గానికే సుమాత్మమైత, సుకలెం పుష్ట యుద్ధి. అంతఃకరణం అనవరం, అంతఃకరణం అనువలె బుద్ధివి కలెంపి యెవంబిందని ప్రార్థించు ఒకడున్నది.

తదేవాగ్నిః తదాదిత్యః  
తదేవాయుః తదు చంద్రమాః ।

## శరణేన కుక్రం తదేద్రహ్మ

తదాపః తత్ ప్రజాపతిః ॥ 2 ॥

ఓం : తత్ ఏవ = అదియే; అగ్నిః = అగ్ని; తత్ = అదియే; అదిత్యః = సూర్యుడు; తత్ = అదియే; వాయుః = వాయువు. తత్ = అదియే; ఓం = ప్రజాపతిః = సంధ్రమాః = సంధ్రుడు; తత్ ఏవ = అదియే; కుక్రం = నక్షత్ర ప్రకాశిత ఆకాశము; తత్ = అదియే; ద్రహ్మ = హిరణ్యగర్భుడు; తత్ = అదియే; ఆపః = నీరు; తత్ = అదియే; ప్రజాపతిః = ప్రజాపతి.

ప్రజాపతిః : అదియే అగ్ని, అదియే అదిత్యుడు. అదియే వాయువు. అదియే సంధ్రుడు. అదియే నక్షత్ర ప్రకాశిత ఆకాశము. అదియే హిరణ్యగర్భుడు. అదియే ఆపస్సు. అదియే ప్రజాపతి.

వివరణము : "తత్ ఏవ అగ్నిః తత్ అదిత్యః తత్ వాయుః తత్ ఓం సంధ్రమాః" అ అక్షరశక్తియే అగ్ని, సూర్యుడు, వాయువు, సంధ్రుడు

"శరణే" అనగా అ అక్షరశక్తియే. శరణే అనగా అదియే, అ అక్షరశక్తియే పరమాత్మను సర్దికొనుటకు బాధింపబడుతున్న వారందరినీ సర్వనామములను సర్దికొనుటకు సర్వనామములను ఉపయోగించారు. ఒకే ఒక పరమాత్మయొక్క వివిధ విభాగములు అనేక విధములైనవి కలదు. అగ్ని, సూర్యుడు, వాయువు, సంధ్రుడు, నక్షత్రప్రకాశిత ఆకాశము, హిరణ్యగర్భుడు, అపస్సు, ప్రజాపతి - ఇవియున్నవి (వీరందఱు) ఒకే ఒక అక్షరశక్తియే యొక్క విభిన్నాంశములు (Agni, Aditya etc, are only the different aspects of one and the same Divinity) తదే అగ్నిః అ అక్షరశక్తియే అగ్ని. అగ్ని దేవతయంద్రహ్మంశము ఇట్లే సూర్యుడు, వాయువు, సంధ్రుడు మున్నగు దేవతలమీద పరబ్రహ్మంశములే.

"తత్ ఏవ కుక్రం" నక్షత్రప్రకాశితమైన ఆకాశము కూడ అదియే. ఆకాశమువైకము పరమాత్మయొక్క అంశమే, అ అక్షరశక్తియే సర్వమూ.

"తత్ ద్రహ్మ" : అదియే ద్రహ్మ. అదియే హిరణ్యగర్భుని. మున్నగు శరణములు వచ్చినట్టివి వ్యాపించినట్లు విశ్వాత్మయే హిరణ్యగర్భుడు.



వాని విశ్లేషలో మూలముల సరమేకమని బాధ్యులకర్తవ్యమును. విద్యుత్తునును సూచించును. (Viewatbhomukha indicates the immanence or omnipresence of the Lord).

ఈ మంత్రం చూపి ఉత్తేజమును చేస్తుంది, దీన్ని నిరంతరం స్మరిస్తూనే ఉండటం చూపు ఉత్తేజ పరిపూర్ణమవుతుంది. మనకు దాగిపోయిన కొంగు లాయి. ప్రపంచములో బ్రహ్మముకావించి ఎటుంది? అర్చనా బ్రహ్మముయే. "సర్వం బ్రహ్మమయం తే తే సర్వం బ్రహ్మమయం" మనం ఈ మంత్రాన్ని వ్రుష్టించుకుంటే అర్చనాన్ని పొందతాము. మనము అన్ని కారణాలలో ఇది మేకేయి అది మనకంటె గొప్పది.

సీతా వతంగో హరితో లోహితాక్షః

తడిదోగర్వ ఋతమః సముద్రాః ।

అనాదిమత్ కృం విభుత్వేన వర్తసే

యతో జాతాని భువనాని విశ్వా ॥ 4 ॥

టీక: సీతః = నీలివర్ణముగల; వతంగః = ఈగ; హరితః = ఆకువర్ణుని చిలుక; లోహితాక్షః = ఎర్రని కన్నులు గలది; తడిదో గర్వః = విభుమేయము; ఋతమః = యజువులు; సముద్రాః = ఘోషముల మూలు; అనాదిమత్ = అనంతమైనది; కృం = చేయు; విభుత్వేన = బాధ్యులమున; వర్తసే = వెలయుచున్నపు. ఉచ్ఛ్వాపుః యతః = దేవి నుండి; జాతాని = అన్నింటినీ; భువనాని = ప్రపంచములు; విశ్వా = అన్ని సమస్తము

భావము: నీవు నీలివర్ణముగల వతంగపువు; నీవుఎర్రని లోహితముల గల ఆకువర్ణుని చిలుకవు నీవు గరింతు మేయమువు. నీవు యజువులు, మహా యజువులు నీవు అనంతము. నీవు అనంతమవు. సకల భువనములు నీ నుండినే ఉద్భవించినవి.

వివరములు "సీతా వతంగో..... ఋతమః సముద్రాః"

ఈగ, చిలుక, మేయము, యజువులు, సముద్రములు..... అన్నియు

అనంతం వస్తువులూపమనే ఉగ్రమ, విచిత్రమ పేరూగిరి, లాంఛనం, నిమగ్నమితి, అవిద్యాకలిమి పరత్రాగ్నం. . . . . అని గోపాలకు వస్తువులన్నియు వరిమేళనని వివాచి. వ్యక్తత్రాగ్నమనీ, పర్యులత్రాగ్నమనీ అనీ అంతయు త్రాగ్నమే, అన్ని విషయాల వాదనేకమే

“అనాపిరి వ్యం నింశ్చన జగత్తే”, నీ అపిరినిదాకపు అన్ని వస్తువులో నింశ్చనమిచ్చానీ, పరిమేళనయి. అనాపిరి అరదు అపిరిని వాడు. అనాపిరు వికల్పజగతి. అరదు నిర్మల్యాపి అరదు అనింశ్చమి. అనాపిరుని రుచి ఏలా అనాపిరి కార్యాలకు మూలమే అపిరియంత గలదు. కారణ వినికారణమైన విషయేకమనకు. అది ఏలా ఉండగలదని అనింశ్చమైన విషయం క్షయం అదే యింతరం ఏలా నిర్మలం వేరమాత్మ అన్నిటికీ నుపకాళనం.

“యతో లాలాది భవనాది విశ్వా” అన్నిలోకములు ఆ పరిమాత్య ముందీమే బుద్ధిపది వరమిక్కడద. వరమే మోసి అతడు అన్నింటికీ మూల కారణమి. ఆ పరిమేళనమి నుందీయే లక్షణం అగ్రమలు ఉద్భవించుచున్నవి. అపిమేళనయి అన్ని వికల్పమలమి ఒక్క అంశమి. అనాపిరిని నింశ్చమిన్నాడు

“విష్ణుత్వానాం ఇమం కృత్యక్షులం కాలాకేన నితీ జగత్” — గీతా నేమ ఈ అగ్రతమింశ్చమే ను ఒక్కసర్వత్వాంశమనే బ్రహ్మమింశ్చమిన్నాడు. “సాదోప న్న విశ్వా భూతాః” పర్యయోగమయి ఈ అపి మింశ్చమి ఒక్కసా మని మంత్ర పదము తెల్పచిన్నాది.

అనంత నింశ్చమి, అనంతమి, పోష్యులమి అయిన అనంతలోపరిమేళన మనిలో (నిమగ్నమిలో) లాళాది, అంశాల నింశ్చమి. ఈ అంశాల ఉద్భవమయి, అనాపిరులు (These parts or portions in Brahman are fictitious and imaginary)

అనామేనాం లోహితశుభ్ర కృష్ణాం  
 బహ్వీః ప్రజాః సృజమానాం సయామోః ।  
 ఇదో హ్యేకోకో బాషమాణో ఒనుశేతే  
 జనాత్యేనాం ఘృత తోగామణో ఒన్యః ॥ ౧ ॥





అనుచున్నది. దుష్కృత్యాదౌపరించిన తీవాళ్ళ అన్నను, దీనతమ మునునది తనా, వానినిను. అవ్యాత్మిక. అర్థినినిక. అపిచౌతి తావమిలను అనుర విస్తుంక. తీవాళ్ళ సాక్షాత్కరణు సేవీయి. దే అది నిజులను అనెడి యంది విత్వాలను వది, అవంక మివడి ములను పొందుతుంది.

"లోహిత కుక్ల కృష్ణాం" ఎంభ రేణు. నలభ. రంగులకో నొప్పాని ప్రకృతి. సత్తము. కలస్సు. కమస్సు అనెడి మూడు గుణములతో ప్రకృతి యుండుంది సత్తము. అనికృమ. నికస్సు కామము. కమస్సు తిమిలమ సత్తము నెలపురంగు. రజస్సు పరిపురంగు, కమస్సు నజపురంగు కొందరి వ్యాఖ్యాతలు అన్ని పరిపురంగు అనియు. మీ నెలపురంగు అనియు, దాని నజపురంగు అనియు వివరించారు. పురివి. అప్పు, కేకస్సు—ఇవి మూడు కాలు.

"అనాపేతం లోహిత కుక్ల కృష్ణాం" అనగా కుక్లకృష్ణ మాయా శక్తి, కేక ప్రకృతి.

"అహ్ని ప్రణా సృజమానాం సమాపా" అమె కలమ పోలన నిర్మలమ అనేజంను సృజిస్తుంది. ప్రకృతిలో మనక కనంను వివిధ వస్తువుల్ని అను వేయుమలైవ ప్రకృతి సమానం అవవచ్చు నిర్మల తల్లి ప్రకృతిని పోలి యుండుంది. ఆ సమానం ప్రకృతి అవ్వం కాజ్జీ. ప్రకృతి కార్యాలు కాలస్థి ల్లిప్రకృతి మానలో (సమాపా) ఉండవం సమానమే గదా! ప్రకృతిలోవి మూలాంకావే ఈ నిర్మలకోమడ ఉన్నాయి. అవివిల్లి ప్లింకు తల్లి చాలు వచ్చింది. నిల్లు అంతే సృష్టిలోవి విచ్చలు. తల్లియంతే మూలప్రకృతి.

"అజా సా ఏకా భవమానా అనుకేవ" అంకొక ప్లటకరేది నియ మును అమెవే అకర్మితురై. అమెను ప్రేమింది. అను ప్రకృతి వరుండును ఈ నియమరేవదు? ప్రకృతిమాతను ప్రేమించు అకరు విళ్లవచ్చుకీ. అకరు పర్వప్రాణకోటికి తల్లిరై. అకరు పారల్యగంబుడు. బ్రహ్మ ఈ నియమిని నిర్మలైవ తీవాళ్ళగ కుడ చాచించవగును.

"అహోరి ఏకాం దుక్ర లోగాం అజా అహ్ని" మియు వింకొక ప్లటక రేది నియమను అమెను అనుచించిన తరువాత అమెను చదవేయను.

మరియుక న్నకరణి ఉజ్జయితివని? అతని ప్రకృతి లక్షణమునందే మది లొంగిపోవడము. అతడు వీరస్వరూపుడు, అతడు మాయావతులుగాక. మంత్రాదుల ద్వారాని అత్యసాధికారాన్ని పతననీ రన్వదీషి.

∴ మంత్రంబుకొక్క రాత్నరంజం ఎంత ?

వీరస్వరూపుడు వరని వాయవ్యంబడి నుండెనుతాడు. అతడు అంద్రులు ముఖమునందే వరునెచ్చెనాడు. అతడు భూటా దేవులు తింటాడు. అంద్రులు భోగాలు దుఃఖ మిక్కతాడు అవి తెలుసుకొంటాడు. వాటి విశ్వా స్వరూపాన్ని అర్థం చేసుకొంటాడు అతడు మనుప్రకృతం బొక్క గొప్పతనాన్ని. పాశ్రమ కృతము ప్రసాసాడు. అతడు అపారమముతో సాంగత్యం చేస్తాడు అతడు వాణిమంది వోక పాపాతాడు. అతడు అదృష్టానికారాన్ని లాంటింది. వర ప్రకృతిని అర్థిస్తాడు. అతడు ప్రకృతిని. ప్రకృతి అన్యవిష్టమైతన్ని తృతి స్తాడు లాంటి అతడు విందునుకాన్ని విడిచిపెట్టాడు. అతడు అవిక్రమమైన తనను సన్నిహితంబు న్నదాంబో ద్వికమిస్తాడు. ఇది ఉచిత్ర దామం.

ద్వా సువర్ణా సయమజా సఖాయా

సమానం పక్షం పరిషన్యజాతే ।

తయోరన్యః పిత్వం స్యాద్వ్యర్థి

అనన్యన్ అన్యో అభిచాకశీతి । 6 ॥

టీక: ద్వా = ద్వా. రెండు; సువర్ణా = అంద్రులను ఈకలగల వజ్రాలు; సయమజా = పర్వతా సంయుక్తా, ఎలప్పుడు ఒకటిగ ఉండునవి, ఎక దాని పోసి; సఖయా = స్నేహితులు; సమానం = ఒకటే; పక్షం = చెట్ల; పరిషన్యజాతే = నివసిండును; తయోః = వాటిలో; అన్యః = ఒకటి; పిత్వం = (కర్మ) పంతును; స్యాదుః = తీయి; ఆత్త = తమము; అభిచాకశీతి = తినుతుంది; అన్యః = ఒకొకటి; అభిచాకశీతి = పర్వతము పక్కన. అనే. అర్పించి చూచుతుండును.

దాదము: అంద్రులను ఈకలగల రెండు వజ్రాలు పర్వతా సంయుక్తము సఖయాగ నున్నవి. అవి ఒకే పక్షమున వసిండునున్నవి. ఆ రెండు వజ్రులలో ఒకటి తీయటి పంతును తినును. ఇంకొక సువర్ణము దానిని తినునంద ఈరక ముచిండుండును.

వివరము: "ద్వామితా" రెండు వశించి అర్థము. విశ్వాత్మ, వరమాత్మ—ఇది రెండు వశించి. శీవాత్మ, వరమాత్మ అనేవి రెండు వశించి రెప్పబడినవి.

"వయోలా" పితృజాతరీ. ఒకటిగ మనస్సుజవంతి జీవాత్మ వరమాత్మ మొక్క వాచకత్వము. (The individual soul is the reflection of the supreme soul. అందువల్ల అది ఆనగా జీవాత్మ, వరమాత్మ నక బాబువేది అది ఒకటి)

"విభావో". స్వేదాను. ఈ రెండు వశించి అంతర్గత భవణ కలిగియున్నవి, ఆ సుందరములు విభావన వేర్వేరువలసివది. విభావ కావున అది ఒక యోగి అంటి వీరవ్య.

"వమావం మృగం వశిష్టాత్మే." ఆ వశిష్ట ఒకే ఒక మృగంవైవ వివసిస్తున్నాయి. జీవాత్మ, వరమాత్మ అవెది ముక్కలు వివసిస్తున్న రెట్ట వది? జీవాత్మ, వరమాత్మ రేపానువెది మృగంలో వివసిస్తున్నవి ఈ రెండు ముక్కలు రేపాత్మకంలో వివసిస్తున్నవి.

"విష్వరం స్వాదు అత్తి." అది తిరుచి వంతును వివసితును. దేవా మృగము కాకే వలారెది? అది ముక్కలుఅవుతు అది రేపామృగి వలారు. అది మృగంవైవ విభావ అది ఆనగా వివసి. ఆ సుందరంలో ఒకటి తిరుచి పురుషు నింజుంది అది ప్రేయస్సును కోరికొంటుంది. జీవాత్మ వసించి రేపాలో కాదాత్మకం చేసుకొంటారు. అశతు ప్రతి పలానేకకో. కర్మచలానేకకో. కర్మలోవలారు. అశతు 'వేసు కర్మ' అనే అది ప్రాయం ఉంది. అశతు కర్మకాళిమావం ఉంది అందువల్ల అశతు కవ కర్మచలానే అశతుచింకరి. అశతు వనర్థనను బొంబాల్పియించుంది.

"అశత్వం (శ + అశ్) అశ్" అశ్ అది వలార్పి తివది. అందువల్లలో ఒకటి వంతును తివదు. అది పలాన్పి కోరదు. అది ప్రేయ మ్మును వరిమించి. ఈ రెండువ ముక్కలు వరమాత్మ. అశతు అనంతును. అశతు అశర్ అశతు పరిమితు వివంచక దానివి దీరక యానూంటారు. అశతు వేవలం పాక్షిమాత్మకుగ ఉంటుంది.



శివార్చన దేవార్చనకంటే ఎక్కువ. అతడు దేహాన్ని అక్కర్లేని అనుకొంటాడు. అతడు కాదుకంటే, నంగంవల్ల కలి పురాణంవల్ల దైహికత వాతాదు. అతడు దేహ తాత్పర్యాన్ని భంగపెట్టాడు. కల విలసిల్లారు. నేను భూతాదరి ఉన్నట్లు, నేను జన్మించా అన్నాను. నేను కర్మవల్లయానానా. నేను లావుగా అన్నాను నేను బాధగా అన్నాను. నేను అపవిత్రాను. నేను అపవిత్రానానానానాను. నేను పలానా, పలానా అనుచున్నాను. నేను అక్కర్లే అనిపించాను అందు ఈ విధంగా దృఢమయ్యి విలసిల్లారు అతడు కర్మవల్ల శివపరణ ఈ ప్రపంచంలో మూటి మూటి అనుచుంటాడు.

"మహానానా" మోహితుడు మనవుడు అజ్ఞానంబే కవ కరమార్గ నిర్వృత్యులన్ని విస్మయించివిధితు. అతడు విస్మయిస్తాడు (అనగలా [M-] [M-] [M-]) మోహితుడతాడు. అతడు అలాంటక పూరితుడై, కామప్రీతికై నవ్వు విడిచుతుంటే అక్కరింపరినవ్వు. అతడు కాంక్ష విలసిల్లాలలోని కర్మకర్మ కావంతో ప్రయోగపడికనకు అతడు మనోనిషి సుతీసుందంలో చిక్కుకో పోతాడు

"అస్తం యోగ వ్యక్తి అస్తిం తుభాః అస్తి సుహిమావం ఇతి విభవాత్". ఎరనేళ్ళైతివి కర్మవమ్. కో, ఎరమా-కర్మనాకర్మ ముకో అతడు తప్పదై, అప్పుడై చివకును కాంక్షి కోకమునుండి యుక్తుడగును.

పూర్వ అన్య దన్య పోలించే అతడు కలిజాపించుచున్న అరాధ్యుని దర్శిస్తాడు. అరాధ్యువత్తుడు అతనికి అన్యార్థివోననేకం చెప్పారు. అందు దీనిక అతడు తన మనోమ్యుని. ఇంద్రియాలను విగ్రహిస్తాడు. అతడు అమావిక్తమ, అదంవిక్తమ మున్నగు పుగుణాలను అంబరణుకొంటాడు అతడు అక్కరు వ్యాపిస్తాడు. తరువరి అతడు అమోఘాన్ని పొందుతాడు. 'పెన్నాపాపాలను, ముఖ్యులాలను లభిస్తాన అప్పుడ అక్కరు నేను' అనెడి స్వానుభవం పొందుతాడు. చిమ్మల అతడు కోకమునుండి, జాలంతుండి, ముఖ్యువునుండి ముక్తి పొంది, నిర్వాపంచాన్ని అనుభవిస్తాడు.

"చికకోకా" కోకరదాతుడు. అతడు సంగాస్తుండి, అభాంభా ముండి తమ్ముకాను విడిసింపికోన్నువ్వుడు. అతడు ప్రహ్లాదవ్య అనుభావం

ద్యూర ద్యూను ద్యూర వరవేల్వర పాపకారం వదవివపుడు. అతను  
 లోకమునుండి, దుఃఖమునుండి, ముక్తికై శాశ్వతావంధాన్ని, అప్పురత్వాన్ని  
 పొందెదాడు.

ముచో అతరే పరమే ద్యోమనో

దుస్మీనో దేవా అధివిశ్వే నిశేధుః ।

యస్తం న వేద కిమ్మునా కరిష్యతి

య ఇత్తద్విదుస్త ఇమే సమాసతే ॥ ౪ ॥

టీక: ముచో = వేదములు, అతరే = అవివాళియై; పరమే =  
 సర్వోత్కృష్టమై; ద్యోమనో = ఆకాశ సర్వక బ్రహ్మము వంతు;  
 దుస్మీనో = ఎవని యింది; దేవా = దేవతలు; విశ్వే = అందరు; అధి  
 విశేషుః = ఇందినో; యః = ఎవని; కం = ఆకలి; న = లేదు;  
 వేద = వెదికాడు; కిం = ఏమి; మునా = వేదములు; కరిష్యతి =  
 చేయును; యః = ఎవడు; ఇత = మూత్రమే; తత్ = అది; విదా =  
 తెలిసిన కొండు; త ఇమే = నీవు; సమాసతే = తృప్తితో విశ్రమింతు.

పాపము: వేదములు నకల తెవకలు అవివాళియైన, సర్వోత్కృష్టమై  
 వైన, ఆకాశసర్వక బ్రహ్మమునందు నివసించును (విశ్రమింతు), ఆ అవివా  
 లియైన వంద్రహ్మమును తెలియని ఎవరి వేదములవలన ఏమి ప్రయోజనము?  
 అని (బ్రహ్మమును) తెలిసొన్నవాడు మూత్రమే తృప్తికై యుండగలడు.

నివరంధ్యుః "ముచో అతరే సుమే ద్యోమనో", అవివాళియైన,  
 సర్వోత్కృష్టమైన, ఆకాశ (అవంత) బ్రహ్మమునందు వేదము వంతును  
 వంద్రహ్మము అవేయి, ఎందు, ఆకాశ కల్పియి, అతడు అవంతుడు ఆకలి  
 యందే వకల వేదములు దేవతాగణములు విశ్రమింతును (విశ్రమింతుడు).

"యస్తం న వేద కిం మునా కరిష్యతి", వంద్రహ్మమును, తెలియని  
 వారికి వేదములవలన ఏమి ప్రయోజనము? బ్రహ్మమును గూర్చి సరోక్షి జ్ఞానిం  
 దొందిన మూత్రంకొం లావం చేయి అన్న సాక్షాత్కారాన్ని పొందడానికి సరోక్షి  
 జ్ఞానం మూత్రమే వారిది. అపరోక్షి జ్ఞానం, అనగా పరమాత్మయొక్క

ప్రకృతి సంరక్షణం పొందినవారి మాత్రమే పరమావంతాన్ని, నిత్య శృతిని పరచుగలరు.

“యో కర్తృ విదుః త ఇషే పమానతే” రాష్ట్ర (పరబ్రహ్మణః) పరిపాక్షితుల మాత్రమే పరమావంతాన్ని, నిత్యశృతిని పరచుగలరు. అశుక్లానం వివా. పరబ్రహ్మ సాక్షాత్కారం వివా నిత్యశృతి పరమావంతం పునకు లభ్యం కాదు. ఈ నత్యాష్ట్ర అన్ని ఉపనిషత్తుల బాటలున్నాయి. అనంతం పరిమేళననిజంలే పొందగలం. ఈ నత్యాష్ట్ర అందరూ గ్రహించాలి. మనకెన్ని సంవత్సరాలకాదీక సాందర్యం, పేదా పామల్యంల ఉప్పుపుటికి పరబ్రహ్మ మృహాపక్షిణి గురుదేవుని సాక్షాత్కారముల యందు మనస్సు లగ్నం కావలో మన జీవితం విద్రవ్యమౌచింపొతుంది. శ్రీ, శంకరులారు గుర్తుకేంద్రో బలా లెఖతలు.

పదంగాది వేదో మలే శాస్త్ర విద్యా

శవిత్యాది గద్యం మవర్ణం కిలోతి :

గురోరంబ్రయోగేషు పవశ్చేష్టలగ్నం

తతః కిం తతః కిం తతః కిం తతః కిం తతః కిమ్ :

ఎంతటి బ్రహ్మాండమైన వేదసంధితులైనను, గద్యపద్యాలలో అనిశీరిత నిష్ఠ ద్వివను. నిత్యశాస్త్రో ప్రవీణులైనను అకవిమనస్సు గుంపత్యుని పాద పలోకు పామలంబు లగ్నము కావతో ఎలాదం. ఏలాదం, ఏలాదం, ఏలాదం

శాస్త్రవ అవరోక్ష బ్రహ్మాక్షాపములేని వానికి ఎన్ని విద్యలున్నను అన్ని విద్రవ్యమౌచింపొతులే. అవరోక్ష బ్రహ్మాక్షాపముగంపొలు మాత్రమే పరమావంతాన్ని నిత్యశృతిని పరచుగలరు.

చందాంసి యజ్ఞాః క్రతపో ప్రతాని

భూతం భవ్యం యచ్చ వేదా వరంతి ।

అస్మాన్మూయా సృజతే విశ్వమేతత్

తస్మింశ్చాన్వో మా యయా సంనిరుద్ధా ॥ 9 ॥

లేక. చందాంసి = నాలుగు వేదములు; యజ్ఞాః = యజ్ఞములు; క్రతవః = క్రతువులు; ప్రతాని = ప్రకృతులు; భూతం = అధిగోళము; భవ్యం = అతిగొప్పది; యచ్చ = మరియు; వేదా = వేదములు; వరంతి = సరికట్టుతున్నది; అస్మాన్ = మనమువల్ల; సృజతే = సృష్టించును; విశ్వం = విశ్వము; ఏతత్ = ఇది; తస్మిన్ = అందు; మా యయా = మనములకు; సంనిరుద్ధా = అందినది.

అర్థము- నాలుగు వేదములను, యజ్ఞములను, క్రతువులను, ప్రకృతులను, భూత విద్యమంతయు, వేద ప్రకాశకత్వము వల్ల సృష్టించును మనకు గూర్చిన ఈ యాచార్య ప్రవచనమును మాయాకాశము నుండియు దీనిలో మరొకరు మాయచే జర్జరణనుచున్నారు.

వివరము- "చందాంసి యజ్ఞాః క్రతవః ప్రతాని భూతం భవ్యం యచ్చ వేదా వరంతి" వేదాలు, యజ్ఞాలు, క్రతువులు, ప్రకృతులు, అధిగోళములు, అతిగొప్పవి, మరియు వేద విజ్ఞాన వర్షావృష్టి అవచ్చి అది అభివృద్ధిని సుందరము చేస్తున్నది.

"చందాంసి" అనగా వేదములు, యజ్ఞములు, క్రతువులు, ప్రకృతులు, భూతములు, అధిగోళములు అనునవి నాలుగు వేదములు. అవి వరమిచ్చి యిది సృష్టించుచున్నది. యజ్ఞాః అనగా యజ్ఞములు. "ప్రతాని" అనగా ప్రకృతులు, అధిగోళములు, అతిగొప్పవి, మరియు వేద విజ్ఞాన వర్షావృష్టి అవచ్చి అది అభివృద్ధిని సుందరము చేస్తున్నది.



శరణు యిత్రాది విచిత్ర కర్మలను యిట్లను అంటారు. క్రమము అనగా క్రమము. తొలితప్పోమాదులు క్రమము తొలితప్పోమాదులు మున్నగు మాగ మంది క్రమముల అంటారు. ప్రతాని అనగా ప్రకమలు. ప్రతాని వాందా యిలాదీని వాందా యిలాది ప్రకమలను వక్రములు అంటారు. భూతం అనగా అరిగినది. భూతం అతీతం. గతమైన వానిని భూతం అంటారు. భవ్యం అనగా అరుగనన్నది. తవ్యం విద్యుం. వ్యం అనగా కలిపియు. దాదోష కాలములో క్షుణ్ణునది "యత్ త సేదాః వదంతి." వేదములు స్తు ప్రకటింతునో అవంతయు, అనగా వేద విక్షాస విద్యున్నము.

దేవములు, వివిధ దేవములు. నానారకముల క్రమములు. ప్రతములు. భూత మున్నులు, దేవవిక్షాస విద్యున్నం— వీకప్పుటివ మి కల్పములు వ్యక్తిం యు మాములు చక్రములు వేసుకొన్న వరద్రాహ్మణులు. అన న్యక్షిరే వేదాత్మకత్తి. వీ ఈ వర్ణస్వాన్ని న్నుటించారు.

అవతారి. ముకమ్మరు అయిన ద్రాహ్మణు లు ప్రకంబారి కపాదావ శాకం విలా. అయ్యారు? కావకీ శ్రీతి వలా వెలుతుంది:

దేవ యిట్లను ద్రాహ్మణ్యము (మంచి యిట్లను). విశ్వ యిట్లను న్య యిట్లను. భూత యిట్లను అనునవి వంద మహాయుక్తములు. దేవత లను కర్మచరణు అహుతులను వారి అర్పించుటను దేవ విష్ణు అంటారు. ద్రాహ్మణులు నునులను కర్మచరణు యోగ. శాస్త్రములను దోషించుటను పాపాదులను చేయి యి ద్రాహ్మణ్యము అంటారు. విశ్వదేవతలను కర్మచరణు వరమటలువంటి వంద. ఉదక క్రియలను వారి అర్పించుటను విశ్వ యుక్తం అంటారు. అకలిగొన్నవారికి, అతీతులను అన్నుచుటను న్య ములము. దేవ మనుష్య యుక్తం అంటారు. మృగములు వక్షిలు మున్నగు ప్రాణికోటి అహార మొనంగుటను భూత యుక్తం అంటారు. గృహము ఈ వంద మహాయుక్తములు అవలంబించు వంద తాను చేయు పాపముల నుండి వెకితురోకారు. ముఖ్యంగా ద్విజులు ఈ మహాయుక్తల అవలంబించుట యున్నారు.

"మాయాతి మాదస్మృతి ప్రిక క్రివకాత్ సర్వప్రజ్ఞశ్శలం ఉపవస్తుం బ్రహ్మేకత్." మాయామైవమృతికి తన కర్తవే అన్నింటిని పరమేశ్వరుడు సృష్టించగలిగాడు.

"అస్మాన్ మాయా సృజతే విశ్వం ఏకత్" మన యిందంతో గూడిన ఈ ప్రపంచాన్ని మాయారీతికి వృష్టించారు. నాగుణమును తన విషం ఏమీ చేయదు. ఆలాగే ఈశ్వరుణ్ణి తన మాయా ఏమీ చేయడు. ఈశ్వరుడు ఈ మాయవే ప్రపంచాన్ని సృష్టించాడు. కాని వృష్టించిన కారణమున దానిలో అతడు బద్ధుడు కాదు. పరమేశ్వరువకు కర్మఫలములపై బంధిలేదు. అతనికి అహంకార పూర్వక కర్మకర్మభావన లేదు. ఈ కారణములచే సృష్టి, స్థితి, లయ సంకలంకన పనులు అతనిని బంధించవు. "న చ మాం కాపి కర్మాణి నిబంధంతి దసంబంధి. గీతా. ౬ అర్చనా. పన్ను ఈ కర్మలు బంధించవు.

"కస్మిన్ చ అన్యః మాయయా సంవిజిర్ణ." వీరియందు ఇంకొకటి మాయలే బద్ధుడగును. జీవాత్మ మాయలే బద్ధుడగు మన్నాడు. అతడు కాని లేయు కర్మలయందు చలానైక్లిం. కర్మకర్మ భావనను, అహంకారమును దూర్చుచే అతడు బద్ధుడగుదున్నాడు. "వ్యమాయయా శక్తిశ్చే కస్మిన్ లాకాది ప్రపంచే మాయాయోనన్యః ఇవ పంచుకర్మః సంకర్షో అవిద్యావశగో బాత్వా సంసారనిముద్రే బ్రహ్మతి ఇత్యర్థః" తన మాయలే కర్మింపచేరిన ఈ సంకలూత చిత్రిక ప్రపంచంలో. అతడు మాయానుండే పేగుణ వల్ల జీవాత్మ బద్ధుడగుచున్నాడు. అంటే అతడు జువిద్యా, సాంఖ్యాది రోనై (మాయావశ్చిత్రే) సంసార నెముద్రప్రసూదిగుండంలో గిద్రువ బ్రహ్మమున్నాడు

మాయాం తు ప్రకృతిం విద్ధి  
 మాయినం తు మహేశ్వరం ।  
 తస్మావయం భూతైస్తు  
 వ్యాప్తం సర్వమిదం జగత్ ॥ 10 ॥

శ్రీక- మాయా = మాయాః తు = విజయగా; ప్రకృతిం = ప్రకృతిః; విద్మి = విద్మాత్, తెలిసికొనుము; మాయానం = మాయా యొక్క ప్రభువును; తు = విజయగా; మహేశ్వరం = మహా ప్రభువును; తస్య = ఆతనియొక్క; అవయవ రూపై = తన అవయవములైన ప్రాణులపై; అస్తు = ఉన్నది; వ్యాప్తం = వ్యాపించింది; సర్వం = అంతయు; ఇదం = ఈ; జగత్ = ప్రపంచము

భావము: ప్రకృతిని మాయయని తెలిసికొనుము. మహేశ్వరుని మాయయొక్క ప్రభువు అని తెలిసికొనుము. ఈ యావత్ ప్రపంచము సర మేశ్వరుని అవయవములైన ప్రాణులపై వ్యాపించిపోయినట్లు.

వివరము: "మాయాం తు ప్రకృతిం విద్మి." ప్రకృతిని మాయ యని తెలిసికొనుము. "మాయాం తు ప్రకృతిం విద్మాత్" అని పాఠాంత గమ. ప్రకృతి అంటే ఏమిటి? ప్రకృతి శ్రీగుణములతో నిర్మితము. ప్రకృతి శ్రీగుణాత్మకమైనది. జీవాత్మ తన వెంట తద్వైలను, అనగా లోగామ్మి అవస్థలోని పోలే నిమిత్తం ప్రకృతి వేటాంగాన, ఇంద్రియాలగాను, వివ రాలుగాను మాస్త్వం చెందుతుంది. సాంఖ్య సిద్ధాంతం 34 శ్లోకాల విష్వ కుంది. అవేవన; 1.5 పృథివి, అన్న, తేజస్సు, వాయువు, అకాశము అనేది మహాహతములు (మాత్మీకైవచి); 2 అహంకారము; 3. జుస్తి; 4- మూలపకృతి; 5-18 రెవులు, చక్కము, కన్నులు, నాలక, ముక్కు అనేది జ్ఞానేంద్రియములు; 14, 18 రేఖలు, శౌర్య, నోరు, గుండము ఉపన అనేది కర్మేంద్రియములు; 18, మనస్సు; 20, 24 శబ్దము, స్పర్శ, రూపము, కంగు రవము, గంధము అనేది విషయములు. అన్ని మహాహతములు, అహంకార ము, జుస్తి మనస్సు, ఇంద్రియములు ఇవన్నీ ప్రళయ కాలంలో ఆవృత్తంలో రివచోలాలు.

"మాయానం తు మహేశ్వరం" సరమేశ్వరుడు మాయను తన పకము వంటి ఉంచుకొనును. సరమేశ్వరుడు మాయను అధిస్టానము, సరమేశ్వ రుడు మాయకు ప్రేరకుడు. తేవతు సరమేశ్వరుని పర్యుక్త ప్రభావంవల్ల మాయ పనిచేయి మొదలిడుతుంది.

“మహాలక్ష్మీనా ప్రకృతం మాయానాం సరాచరణమ్ |

మాయానానాం కాలానాం జగన్మయవర్తనమ్ || - గీతా

జగవంజుడు దేవలం ప్రకృతమై అర్చకవ మనస్సుడు, ప్రకృతి అంశ రేషుంది. జగవంతుని పాపిష్ట కారణం వల్ల. ఆతని వచ్చితిలో పడుతుంది. సమ్యక్తంలో ప్రకృతి దశాదశ వస్తువుల్ని సృష్టిస్తుంది. ఈ సృష్టికి మూలకారణం ప్రకృతియే. వరమేళ్ళుంది అర్చిష్టావంగా చేసుకొని ప్రకృతి అంశా నేస్తుంది. మార్కళాంశి వసాంశానాం మనసావృత్తి వచులు రేషాంశాని, మార్కళు అవనులు దేశాదు అవలం. అలాగే వరమేళ్ళుంది పాపాంశా ప్రకృతి అంశా వని రేషవచ్చుతుంది వరమేళ్ళుంది. కర్మలు అవలంశివచుడు కాలాంశు.

“తస్య అవనువ దాతైః అస్మి వ్యాప్తం సర్వం జగం జగత్”. This bole world is pervaded by beings who are His parts. జగవంతుని అవయవములై వ ప్రాణులై ఈ జగదు అంతయు వ్యాపింపజుడి యున్నది. అత్య విరవయవము. జగవంజునిలో (వరమార్కళులో) దాగాలు అనేవి లేవు. దాగాలు, అవయవాలు అంశాలు అనేవి మన స్వకీయ అజ్ఞాన మూలంగా. గీతాని మూలంగా కలిగివచు వంటి దీనినా. లేక కల్పన అనాది. వాస్తవంలో సర్వంమూలమే అజ్ఞానం అవయవాల పుష్టి. ఆతని విశాళుడు. వరమేళ్ళుంది మాయాన్ (Illusion-Maker) వరమేళ్ళుంది అంశలు. వ్యాపింపి యున్నాడు. ఆ వరమేళ్ళుంది తెలివితో సజ్జకే మనము తీవించవగును, వరమేళ్ళుంది పాపకర్మకర్మ సలవనే మనకు అనేక కాంక్ష లభ్యమగును, ఈ విషయమే కమనాశి శ్లోకములో, మంత్రములో తెలియజేయించు చున్నది. ఈ మంత్రంలో వేదాంశుం సీతాంశానికీ, హిందీక గణగ శేయవానికీ యిత్వం వచువ జరింపి

యో యోనిం యోనిం అధిత్విష్టత్యేతో

యస్మిన్నివం సంప విచైతి సర్వం |

తమీకాసం పరదం దేపమీద్యం

నైవా య్యోమాం శాంతిమత్సంకమేతి || 11 ||

దీక్ష: దీక్ష = ఎవని: దీక్షించి దీక్షించు = ప్రకృతియొక్క వివిధాంశములను: అర్చనము = అర్చనము వహించునో: పక్షా = ఒకటి: యున్నట్లు = అవస్థలో: ఇతర = ఈ: పరం పర్యంతి = కనబడుచు నుండు దీక్షకును: పక్షం = అంతయు: కర్మ = అశ్రమము: యజ్ఞానం = ప్రజ్ఞ: పును: పరదం = అనుగ్రహ ప్రణాళి: దేవం = ప్రకృతియొక్క పును కుర్వం = వేదాదులచే స్తుతించబడు వానిని: నిరాయు: = అపవిత్రకృత్య: సాక్షాత్కారములతో: ఇహం = దీక్షించు: కాంతి = కాంతి: అర్చనం = వికృతము: పిత = పోయిన.

కావము: ఎవని అర్చనములచేయుచున్నా ప్రకృతియొక్క వివిధాంశములను అర్చనము వహించునో, ఎవనియందు ఈ వికృతము లయగుచున్నట్లు అవస్థలో ఈ వికృతము వాని యాచారములలో కనబడుచున్నట్లు ఆ ప్రకృతియందు ఆ సత్యమును. ఆ పరమేశ్వరుని వేదాదులచే స్తుతించబడుచున్న వివిధాంశములను సాక్షాత్కారములచేయుచున్నట్లు అవస్థలో కాంతి పోయిన.

వివరము: "నా దీక్షించి దీక్షించి అర్చనములచే" అర్చనములను ప్రకృతి యొక్క వివిధాంశములను అర్చనము వహించునో, పరమేశ్వరుని మాయా విద్యుతులు. అతడు మాయాకరుడు, అతడు అపవిత్రమును, అతడు వికృతములను చూచుచు, మూల ప్రకృతి యాచారములను చూచుచు, అచారముల ప్రకృతి యాచారములను చూచుచు — ఈ రెండు ప్రకృతులు "దీక్షించి దీక్షించి" చే సూరించు లయగుచున్నాయి. అగ్రాధుడు ఈ రెండు విధములైన ప్రకృతులయొక్క సజ్జా మూర్తి ప్రకృతి యాచారములతో అర్చనములను. అంతర్ముఖ యాచారములతో పితరైన యున్నాడు.

"యస్మిన్నీదం సంగ విదేక్షివర్జం." ఎవనియందు ఈ వికృతము వాని యాచారములతో కనబడుచున్నట్లు, ఎవనిలో ఈ వికృతము లయగు చున్నట్లు, అగ్రాధుడు అర్చనములను, అతడు మాయాకరుడు. అగ్రాధుడు పరమేశ్వరుని ప్రకృతి యాచారములతో అర్చనములను. అతడు స్తుతించబడుచున్నా ప్రకృతి యాచారములతో వాని అచారములలో కనబడుచు, అందుచే పరమేశ్వరుని పర్యవేక్షించుచు.

"కవి జానం వరదం దేవం జగత్పతి" అనబడును. అ వ్యక్తి శ్రీకృష్ణుని. ఆ అనుగ్రహ ప్రదాతను. వేదాదులనే సృష్టించినది జ్యోతిః స్వరూపుని దగవారు వర్ణమువలె అభిప్రాయం. అతడు ఈశానుడు. అవగా అతడు వర్ణమును నిర్వచించు ప్రభువు. అతడు వరదరు అవగా అతడు శ్రీకృష్ణుడైతే దానిని (హాకమును) ఇచ్చినాడు. అతడు దేవుడు. అవగా అతడు ప్రజాస్వామిని అతడు పరబ్రహ్మణి, అతడు స్తవనీయుడు (ఈర్ష్యం). అతడు వేదాదులనే సృష్టించినాడు.

అటువంటి దేవుడే (బ్రహ్మమే) నేను (అహం బ్రహ్మాస్మి) అని పాఠకరత్నము అవలోచింపవలెను పొందవలెను. వరదేశ్వర సాక్షాత్కారము శాంతి ప్రదము. ఆ సాక్షాత్కార అనుభవము వర్ణజన పాపకారిణి యగును. అది వర్ణముల భావ్యమైతే అనభావించును ముక్తిని ప్రసాదించును. శ్రీ గురుదగవారు ఉపదేశించు "కర్మమసి" మహావాక్యమును అనుసరింపవలె చేయుటకల్ల ఉత్తమమైతే అభ్యుత్థత కర్మజ్ఞానములే సారము. అవిద్యను, కర్మార్థములను నిర్మూలించి అవగా మాయావిద్యకు దైవిక బ్రహ్మోత్పాదమును పొందును.

"నిదామ్యి అహం శాంతిం ఆత్మంకం ఏద" బాటి వరదేశ్వర సాక్షాత్కారము వడసిన వాటి అత్మంక మితినిచ్చుక కరి. వరమా నింద ప్రాప్తినింపించి

సాంఖ్యం సిద్ధాంతము ప్రకారము మొదటి మోక్ష ఆవ్యక్తము (ప్రకృతి) మహత్తు. అహంకారము, మమకారము, తన్మాత్రములు. వందనాకములు ప్రకృతి వికారములు

యో దేవానాం ప్రభవశ్చోదృవశ్చ  
 విశ్వావిశో రుద్రో మహర్షిః ।  
 హిరణ్యగర్భం పశ్యత జాయమానం  
 ప నో బుద్ధ్యా కుభయా సంయుతమ్ ॥ 12 ॥

దీకః యః = వివేకః దేవానాం = దేవతలమొక్కః ప్రతిపః =  
 వ్యక్తికర్తాః త = చిరీయః ఉర్భవః = లంఘనము; త = చిరీయః  
 విశ్వాధిమా = అందరికు ప్రభువు; త్యక్తః = ద్రుతుడు; మహాహి =  
 గోపాలుని. ద్రష్టః హిరణ్యగర్భం = హిరణ్యగర్భుని; పశ్యత = యోచిను.  
 తాయమానం = ప్రియమిందనం; సా = ఆతడు; వః = మమ్ములను;  
 మర్త్యా = మృత్యు; తుభూ = పరిభ్రష్టమై, మంగళప్రదమైన. తథ  
 ప్రకమైవ; సంయమతు = సంవస్తుం నొనెట్టుగాక.

భావము: పరం దేవతలకు వృద్ధిని కలుపు, దానికి కర్మము. మహా  
 ద్రష్టయు, పరమహంతు ప్రభువును, హిరణ్యగర్భుని ప్రియమైన యాచనమును  
 నైవ దుక్రవరమాత్మ మమ్ము మంగళప్రదమైన జన్మనింపవస్తుం నొనెట్టుగాక.

వివరణము: ఈ మంత్రంలో ద్రుతుడు ఆంజీ వరమాత్మ. పర  
 ప్రాహుడు.

"అహాహుర్వి దేవానాం మహర్షీణాం త సర్వేశాః" సర్వవిషయం  
 అందర దేవతలకు, అందర ఋషులకు - గీతా. నేను మూలకారణమును,  
 పరమేశ్వరుని, తుర్లవరమాత్మ నుడులకు, బుద్ధులకు సమస్తంను మూలము.  
 నాకు ఆకస్మ ప్రసవమును తెలుపకోలేదు. ఆతడు అందరికి కర్మఫలప్రదాత,  
 అతడు సమస్తంను మార్గదర్శి అతడు అందరియందరి ఆచారదామి.

ద్రువరమాత్మ హిరణ్యగర్భుని అనినామ్మి అజ్ఞోకించెను. అతడు  
 హిరణ్యగర్భునిని ఉపితర దేవతలకు, బుద్ధులకు అని కొబ్బరి ఆకస్మి  
 అజ్ఞిలేదు. అందువల్ల అతడు ఆనాది. మరీయి వరమాత్మ పర్వపుష్పరాజకు  
 మూలాకారము, అందువల్ల అతడు ఆనాది, అతడు ఆనాది కొబ్బరి అజ్ఞుడు,  
 అతడు నిర్మలమనసులను బుద్ధోప్రదమై.

"మమ్ము వసికుర్త బుద్ధి యుక్తు లగ తేయిగక" అని ఈ మంత్ర  
 మిలో ప్రాకృత నజనలయిట్టది. పరమేశ్వరామగ్రహమువల్లనే లగమంతు  
 నిత్యైవ మన మమ్ము మరలయిది, పురుర్థమనమ్ము పురికర్త అంకాకరణ  
 ముగలవాడే ఏకైక మనమ్ము కలిగియుంటాను. ఏకైక మనమ్ముగలవాడే పరమే  
 శ్వరుని విరంతరం భావించగలము. ఏకమంగా ద్యానించెనాది. మనమా

హితుడై నరమాత్మను ద్యానించేవాడనే సాక్షాత్కారం అగుచుంది. అప్పు సాక్షాత్కారం కలిగినమీదట ఆత్మంత యీ వివృత్తి సాక్షాత్కారమౌతుంది. అందువల్ల సారథునకు కుర్చు బుద్ధి వాదా అననరం, వికర్త హృదయం అత్వంకా జ్యోతసు. అటువంటి సరికుర్చుకొకకడము దైవానుగ్రహాంతర్ల జేయవలెనని వల్ల జ్యోతిస్యం.

మూడవ అధ్యాయంలోని నాలుగవ మంత్రం ఈ అధ్యాయంలో (సంక్రంతన మంత్రము) వివర్ణించబడింది.

యో దేవనామధిభో

యస్మిన్ లోకా ఆధిభీతాః ।

య ఈశే అస్య తివవశ్చతుష్టయః

కస్త్యై దేవాయ హవిషో విధేమ ॥ 13 ॥

టీక: యో = ఎవడు; దేవతాం = దేవతలయొక్క; అధిమః = ప్రభువు; యస్మిన్ = ఎవనిలో; లోకాః = ప్రపంచములు; ఆధిభీతాః = విక్రమించును; యః = ఎవరు; ఈశే = ఈశే, మఠించును; అస్య = దేవయొక్క; తివవశః = గెంతు పాదముల అంతువులు; చతుష్టయః = నాలుగు కాళ్ళ అంతువులు; కస్త్యై దేవాయ = ఆ దేవునకు; హవిషో = హవిషుతో; విధేమ = అర్పించుము గాక.

భావము: ఎవడు దేవతలకు ప్రభువో, ఎవనిలో లోకములన్నియు విక్రమించునో, ఎవడు పృథ్వి అంతువులను, వాజగుకాళ్ళ అంతువులను పాలించునో ఆ అనంతములు దేవునకు తివవశఃతో మనము హవిషులతో పూజింపవలెనుగాక.

వివరము: "యో దేవతాం అధిమః" ఎవడు దేవతలకు ఆధిభీతో వరవేక్యుడు అభిభీత దేవతలకు ఈశ్వరుడు, స్వామి

"యస్మిన్ లోకా ఆధిభీతాః, ఎవనిలో లోకములన్నియు విక్రమించునో, వరవేక్యుడు సర్వమునకు మూల కారణము. ఆ వరవేక్యునిలో



అన్ని నోకముల మనుచున్నది. అతడు నర్మ అవస్థలను అందినను, అదిపాపము, కష్టము, ఇత్య.

"ను: యశే (యశే) అన్య ద్వివేషం కర్తుమితి," అతడు ద్విపాత్ర అంతులను కనుపొంద కనుభవము వారియను. అతడు నరసతి, నరసతి, అతడు నర్మ న్యుభవి అనుట. ఇతి.

"శ్రీ (శ్రీ) దేవాయ నామో విదేవ" అనునది ప్రకాశ న్నూనానాన దేవతలకు నువము అనునట్లుగా వ్రాసినదియగుగాక అది వంటి అనందము, యిద్దోనకు మనము: కరుణతోకాది దోషములతో వ్రాస అర్పితము గాక. అనందమును, దేవతారితతి, పరాధితి, వితివతి, నిర్వారితతియేనీ ఆ వర ప్రకాశమును మనము మన: భూర్మకమన కరింకర్మ లు, వరుస్తులను అర్పితము గాక ఆ అనంద మును మనము గాక ర్మవరకాది అవంతమైన కాంతిని వరములము గాక.

సూక్ష్మతీనూక్ష్మం కలిలస్య మధ్యే  
వికృత్య ప్రకృత్యారమనేకమానమ్ ।

వికృత్యైక్యం పరివేషితారం

జ్ఞాత్వా శివం కాంతిమత్యంతమేతి । 14 ।

టీక: సూక్ష్మతీనూక్ష్మం = సూక్ష్మతమమైన దానికంటె సూక్ష్మ తరమని; కలిలస్య మధ్యే = గందరగోళము మధ్య; వికృత్యైక్యం ప్రవం దము మొక్క; ప్రకృత్యారం = వృద్ధికర్తము; అనేకమానమ్ = వివిధ రూపములను దోచునట్టి; వికృత్యైక్యం = ప్రవంధము మొక్క; క్షం = ఒకటి; పరివేషితారం = పరివేషించునట్టి దాని; జ్ఞాత్వా = తెలిసికొని; శివం = అనందముని; కాంతిం = కాంతిని; అత్యంతం = అంత మైన; ఏతి = అందును

భావము: సూక్ష్మతమమైన దానికంటె సూక్ష్మతయగును, తమొక భావము మధ్య ఒకటను న్యుభవించునట్లును, వానూనానానాన దానియగును.

ఈ విద్యనును పరిష్కరించునట్లు ఏకైక ప్రాణియైతేనే అవంతయులేవుని తెలిసికొనినవాడు అనంతమైన జాంతిని పొందును.

వివరము: "సూక్ష్మీక మాక్ష్యం." సూక్ష్మీకమనైనదాచికంటె సూక్ష్మీకమని, సమీక్యము అనాదు కన్న అణావయన అతనిని తెలిసికొనుట కర్తము. సూక్ష్మీకాత్ అవిశ్లేయం బౌతిక దేహం మూలమనది. అది భాస్మాత్తైవేన, పరిమితమైతే, దేహంతో ఇంద్రియాలను పోల్చి అది సూక్ష్మీకరమైతని. మనస్సు సహజం లేకుండా ఇంద్రియాలను కండ్రియి ఏవనిని చేయలేవు అందుచేత మనస్సును ఇంద్రియాలతో పోల్చి అది ఇంద్రియాలకంటె సూక్ష్మీకరమైతే, మనస్సు సంస్కారబద్ధలో ఉండేదివచ్చును ఏదేవనయేగలదు కాబ్బి అదికొంటుంది. కాబట్టి అదిని మనస్సుతో పోల్చి అది మనస్సుకంటె సూక్ష్మీకరమైతే, అది కన వెలుగుకోసం అక్కడై ఆకాశవరుకుంది. కావున సూక్ష్మాత్రిమైవ ఒక్క దాదికంటె కూడ సూక్ష్మీకరమైతే

"కవిశ్చ మచ్చే విశ్వస్య ప్రభావం అనేక దామం." గందరగోళము మర్మ కలింస్య మర్మే - నీటికి బీజకాయలు అనేక రకాలైన అర్థవివరణం చేశాను. శ్రీ శంకరులవారి ప్రభావము తమోంకారము మిథ్యయివి అర్థము. కలింస్య మర్మే అవగా ఆర్థానంతకారము మర్మ (సరమీక్యయతు ఈ విద్యామ్ని స్వపించుతు).

శ్రీ రామానందాచార్యుల వారి విశిష్టాత్మైకం ప్రభావం ఈ ప్రపంచం ప్రహ్లాదుడుకొక్క పరిణామం. పాణి దేవునిగా మారివచ్చి బ్రహ్మము ఈ ప్రపంచంగా మారివారు, ఇది పరిణామ వాదం. ఈ పరిణామ వాదంలో పెద్దదోషం కనిపిస్తుంది. పూర్ణ వర బ్రహ్మములో మూర్చి ఏలా ఉదయించగలది? కాం భవితలో రేక భవితలో మాత్రమే మూర్చివేతి నీలకలగుకుంది. బ్రహ్మము నేక కాం భవతాలకు అణితుడు. అయితే మాటమొందే దృక్పీషయం మనకందగ్గముండు గోదరజొతుంది. కదా? తీర్చి ఏలా నివసించరం?

శ్రీ శంకరులవారి వివర వాదాన్ని, అర్థాకోపం నిర్ధారణాన్ని ప్రతిపాదిస్తారు ఈ నిర్ధారణం ప్రభావం స్వస్థి నెయ్యల కోసం బ్రహ్మము పలువంటి మూర్చును పొందరు. బ్రహ్మములో అందింకెయ్యైన, నివీకమైన వివీకమైన ఒక

విద్యాకర్త ఉంది. ఆ అంశకర్తకి నిమాయకంబూ, మమాయయే ఈ సృష్టిని తెచ్చిపెట్టుతుంది. బ్రహ్మను ఈ మాయాశక్తి ద్వారానే తాను సృష్టించిన విద్యాన్ని ప్రవేశిస్తారు. సృజరసదాకం మొదలకొని హిశ్యాగమ్యుని వరకు వరకు మాసాంను. శరీరాని సృష్టిని తాను సృష్టించిన ఆ మాసాలలోని సరమాత్య ప్రవేశించడం ఆనేది వల్ల ఇహ, ఆది న నవికంబాదు అది అలంకారము. (The entrance is merely figurative)

“విశ్వస్య ఏకం పరివేష్టితారం” యావత్ ప్రపంచము ఆ ఏకైక పరమేశ్వరునినే అవృతమై యుంది. పరమేశ్వరుడు వర్ణవ్యాపి యగుటచే యావత్ ప్రపంచము అతనిలోనే యుంటుంది. అతడులేని అబుష్టిలేదు. (He is the only one that envelops the world).

“శ్లోక్యా శవం శాంతిం అత్సంశం ఏతి.” ఆనందమయిదగు దేవుని తెలిసినాని అవంత శాంతిని పొందును. శివుడు ఆనందమయిదు. అతడు అణువుకన్న అణుకరుడు. అతడు సృష్టికర్త, అతడు వానూనవాసి. అతడు విద్యుగరుడు, అతనిని తెలుసుకొనుట వల్లనే ఆనంత శాంతి అర్జునోపాదుంది. శివుని తెలిసికొనుట యంటే శివుడు అగుటయే. శివుడు అనగా విద్యుతుడైన పరమాత్మ. బ్రహ్మనును తెలిసికొన్నవారు బ్రహ్మనే అగుచున్నారు. బ్రహ్మవిత్ బ్రహ్మైవ యతి సుఖియు వరతి శోకం ఆత్మవిత్. ఆత్మను తెలిసికొన్నవారు శోకమును దాటును. అవిగా ఆత్మనానాత్మ్యము పొందవారు పరమానందమును. ఆనంత శాంతిని పడయును.

స ఏవ వా లే కుపనస్య గోప్తా

విశ్వాధిపః సర్వభూతేషు గూఢః ।

యస్మిన్ యుక్తా బ్రహ్మర్షయో దేవతాశ్చ

తమేవం జ్ఞాత్యా మృత్యుపాశాంశ్చినత్తి ॥ 15 ॥

టీక: సు = అతడు; ఏవ = మాత్రమే; వాలే = పరాలమన; విశ్వాధిపః పరమేశ్వరుడు; సర్వభూతేషు = ప్రపంచము మొక్క; గోప్తా =

రక్షకుడు, కాపాడువాడు; విశ్వాతివః = ప్రపంచమునకు ప్రభువు; సర్వ  
 నాశిన్ = అన్ని ప్రాణులలో గూడః = చిహ్నము దానియైనాడు;  
 యస్మిన్ = ఎవనిలో; యుక్తాః = రీతయైయుండుట; బ్రహ్మార్పణః =  
 బ్రహ్మణః; దేవతాః = దేవతలు; ర = మిథ్యలు; తపః = అతనివి;  
 సతుః = కన్య; క్షాతః = తెలుసుకోవి; మృత్యుపాశాన్ = మరణము  
 లక్షణము; ఉపతి = అందించేయును; సరికేయము.

అతనిని అతనికడ ఈ ప్రపంచమునకు వశాంశున రక్షణ నొసగు  
 వాడు, అతడు సకల దేవతలలో దానియన్ని ఉపవక్షత. అతనిలో  
 బ్రహ్మార్పణ దేవతలు రీతయైయుండుట. ఆ పరమేశ్వరుడు బ్రహ్మ తెలుసుకో  
 వునకడు మరల అవతరమును తెగవరకే చేయును.

వివరము: "నా పిత కాదే దునవస్య గోప్తా". పరమేశ్వరుడు  
 వివాహంలో మనస్సు. సర్వవాత కోటివి రక్షిస్తాడు. జీవిత వంచిత కర్మలు  
 పరివక్యమయ్యే పనులులో, విద్యుత్ జీవులను వారి వారి కర్మానుభవం కాపా  
 డుతాడు, పరమేశ్వరుడు దయచేయును. అందువల్ల అతడు అగ్రరక్షకుడు.  
 "గోప్తా" అనగా రక్షకుడు (Saviour). అతడు ఉపవస్య గోప్తా, అతడు  
 కర్మలను ప్రదాత. ఏ కర్మకు ఎట్టి పరిహార పరమేశ్వరునినే తెలియును. అం  
 దువల్లనే అతడు ఉపవస్య గోప్తా లోక రక్షకుడు. అతడు సకాంశున  
 అనా జీవులకు. వారి వారి కర్మానుభవము భలముల నొసగును.

"విశ్వాతివః సర్వనాశిన్ గూడః" పరమేశ్వరుడు సర్వ రక్షకోటి  
 విధములలో దానియవుస్తాడు, అతడు సర్వ నాశకులందు దానియి  
 న్నాడు. బ్రహ్మ మొదలు తపో గర్భవరక వరకు అతడు నాశిన్యైయుండు అం  
 దు దానియవుస్తాడు. అతడు అన్ని అందరూపున నిహితమై యుండియు  
 విశ్వాతివల్ల వెలయుచున్నాడు. విశ్వాతివరకగా "విశ్వస్య స్వామి" (ప్రపంచ  
 దమునకు ప్రభువు)

"యస్మిన్ యుక్తా బ్రహ్మార్పణో దేవతాః ర అతనిలో యుక్తులైవ  
 వాని బ్రహ్మార్పణములు, దేవతలు. పరమేశ్వరుడు విద్విదానంద నిగ్రహుడు.



విశ్వస్య = విశ్వమునొక్కట; ఏకం = చూడవలె; పరివేష్టితాకం =  
 అపవిత్రము యొందునాది; క్షాత్వా = తెలిసికొని; దేవం = దేవుని;  
 ముర్యతే = విదురులనొందును; పర్యప్రాగ్ = అప్పిఠంఠనముల నుండి

వచ్చును; నేనీ సారము కంటె విక్కిరి మాక్ష్యమైవనాదివి, పర్య  
 భూతముల యందు అది మాక్ష్య భూతమున విహితమైయున్న అసంవయియింప  
 విశ్వమంతటిది అప్పితమొనర్చియున్న ఏతెక పరమేశ్వరుని సాక్షాత్కరిండు  
 నొనరవారు నకం బుంఠనములనుండి ముక్తుకగును.

వివరము: "మృతాత్ పరం మఠం ఇవ అతి మాక్ష్యం క్షాత్వా  
 ఏకం పర్యభూతేషు గూఠం" నేక సారము కన్న అక్కఱక మాక్ష్యమైన  
 వట్టియు, అన్ని ప్రాణులలో అతి మాక్ష్యభూతమున రాగియవట్టియు అపఠ  
 నుడువి తెలిసికొని (పాఠకులు పర్య ప్రాణములనుండి విముక్తి నొందుచు  
 వెన్ను కీలములో మాక్ష్య లేకముం దూరమున, అణువుల దూరమున కంటె  
 కవలక బుంఠ రాగియొప్పురు, అలాగే పరమేశ్వరులు పర్యప్రాణులలో మాక్ష్య  
 భూతములో రాగియొప్పురు, పాఠకు విలికిన వివర దానియందలి వెన్ను కంటె  
 కనిపిండును. అలాగే పరమేశ్వరుని వ్యాపించిన యనుకరము అక్క అనగఠ  
 మగుచున్నది. వెన్నుకోవము పాఠకు (పెరుగును) ఎలా చిలుకుతున్నాచా  
 లలాగే పరమానంద ప్రాప్తి కోవము మనము పరాత్పరుని వ్యాపించవలెను.  
 కావున పర్య భూతముల హృదయములలో నున్న పరమాత్మను దర్శించు  
 చది వ్యాపిమే మార్గము.

"విశ్వస్య ఏకం పరివేష్టితాకం క్షాత్వా దేవం ముర్యతే పర్యప్రాగ్".  
 విశ్వమంతటిది పరివేష్టించియున్న అ ఏతెక స్వాధిపి తెలిసికొన్నవారు  
 నకం ప్రాణములనుండి విడిచియును నున్నాక మాక్ష్యమైన పరమాత్మ ప్రపం  
 ఠములందలి వ్యాపించియున్నాడు. అక్క యు మాక్ష్యమైవది ఆగుటలన  
 తెలియకకున్నది. అక్క నిరాకారము, అది అనందమునము. అది చిత్తము.  
 అక్కను తెలిసికొనుచుకే దావము. అర్చించినాము. ఈ అరిక్యమైన,  
 దుఃఖాంధమైన లోకముల మనము జన్మించితిమి కావున మనము  
 పరివేష్టించి కఠించి, నిత్యతీరితమును, పరిమానంఠమును

చూడవలెను. ఆ పరమేశ్వరుడు బొందుటవలననే, అతగా ఆత్మ సాక్షాత్కార ముపలననే దేవుడు సర్వ బంధనముల నుండి, అతగా కాను బంధమునుండి, అదిత్యా శృంగారమునుండి, కర్మసాక్షాత్కారమునుండి ముక్తుడగును. ఆత్మ సాక్షాత్కారమునకు మార్గమేమి? దానవమే, బ్రహ్మద్యానమే దానికి మార్గము.

విష దేవో విశ్వకర్మా మహాత్మా

సదా జనానాం హృదయే సన్నివిష్టః ।

హృదా మనీషా మనసాఽ భిత్తైః

య ఏతద్ విదురమృతాస్తే భవంతి ॥ 17 ॥

టీక: విషః = ఈ; దేవః = దేవతలకుడు, విశ్వకర్మా = విశ్వముయొక్క సృష్టికర్త; మహాత్మా = పరమాత్మ; సదా = ఎల్లప్పుడు; జనానాం = ప్రాణులయొక్క; హృదయే = హృదయములందు; సన్నివిష్టః = నివసించును; హృదా = హృదయముచేతను; మనీషా = బుద్ధిచేతను; మనసా = మనస్సుచేతను; అభిత్తైః = పరిమితకగుణవలన; యః = ఎవడు; ఏతద్ = దీవిది; విదుః = తెలిసికొనును; అమృతాః = అమృతలు, మరణములేనివారు; తే = వారు; తిన్వంతి = అగుచున్నారు.

భావము: పరమేశ్వరుడు, విశ్వసృష్టికర్త, పరమాత్మ (హృదయము చేతను, బుద్ధిచేతను, మనస్సుచేతను పరిమితకగుణవలన) సర్వప్రాణుల హృదయములందు ఎల్లప్పుడు నివసించును. దీవిది తెలిసికొన్నవారు అమృతులగుదురు.

వివరణము: "విషః దేవః విశ్వకర్మా మహాత్మా". ఈ లగవంతుడు విశ్వమును సృష్టించిన పరమాత్మ విషదేవ. అతగా ఈ దేవుడు, దేవుడు అనే పదం "దివ్" అనే రాకుపు నుండి వచ్చింది. "దివ్" అతగా ప్రకాశించు, దేవుడు ద్యోతనాత్మక పరమాత్ముడు, అతడు వెలుగులకు వెలుగు అతడు పదంబోర్తి. అతడు జ్ఞాన స్వరూపుడు, అతడు చిద్రూపము.

విన్నవించు. "విశ్వకర్మా" అనగా విశ్వమును సృష్టించినవాడు. మహాదాదీ విశ్వమును సృష్టించుటచే మనము అతనిని విశ్వకర్మ యని పిలుచుచున్నాము. మాయామోక్ష సంబంధ వశమున వరమాక్షుడు విశ్వరూపమును కలిగించుటచే విశ్వకర్మ యనియుచున్నాడు. మహోత్సాహముగా వరమాక్షుడు. కగపా నుడు "మహోన" (గోప్యవాడు) అగుటచేతను "అత్మా" (బ్రహ్మము) అగుటచేతను "మహోక్త" అని పిలువబడినాడు. మహోత్సాహముగా వర్షు డాడు. అతడు అక్షులు వ్యాపియైన వరమాక్షుడు.

"ననా అనానం హ్యుపయే సన్నివిష్టః, కగవాసుడు సర్వదా వశం హ్యుపయేతి హ్యుత్పీనుయండు వివసించును. (The Lord always dwells in the hearts of all beings). అతడు హ్యుపయేతికాంతో ప్రకాశిస్తాడు. అలాగే ఉపాసనలో మార్కండేయతపించు భావించినట్లుగ కగవాసుడు వశం చేయు హ్యుపయేతితో నీనురైయిస్తాడు. అతడు మన హ్యుపయేతితో సాక్షి భావంతో ఉన్నాడు.

"హ్యుదా వివీషా మనసా అక్షకర్త". సకమేక్షుడును హ్యుపయేతి వేశము. బుద్ధిచేతను. మనస్సుచేతను. అక్షి కర్తయు (చరితుడు, ప్రకాశకుడు. అక్షిక్తుడు) "హ్యుదా" అనగా హ్యుపయేతితో "హ్యు" తానుమనసు "హరి" యే అని అర్థము. (హ్యుదా హ్యుక్ష్మో హరివే). కగవాసుడు "వేది. నేత" (ఇది కాదు, ఇది కాదు) మొదలగు వివేచ ఉపదేశం చే అక్షివ్యక్తుడౌతాడు. "మనసా" అనగా బుద్ధిచేత. "ఇతి అక్ష్య. ఇది అనాక్ష్య." "ఇతి సర్వసార్థము" అని వివేచన చేయగల బుద్ధిచే కగవాసుడు అక్షివ్యక్తుడౌతాడు. "మనసా" అనగా మనస్సుతో విచారసామ్య ఏకత్వ జ్ఞానంతో కగవాసుడు ప్రకాశకుడౌతాడు అక్షిక్తు అనగా చరితుడు. అక్షిక్తు అనగా ప్రకాశక, అక్షివ్యక్త అని అర్థము. కగవాసుడు అక్షివ్యక్త క్షణ సృజానంతో అక్షివ్యక్తుడౌతాడు.

"యా ఏకత్ విదుః అమృతా శే భవంత". ఎవరు ఏకత్వ తెలుసు కొందురో వారు అమృతులు అగుదురు (Those who know this become immortal). అహం బ్రహ్మాస్మి (నేను వరబ్రహ్మమును) అనే ఆ వరోషజ్ఞానం పొందినటువంటి జ్ఞానులు అమృతత్వమును. అనగా మోక్షమును



వ్యాపకము. పాపములను సంపన్నులైన మున్నగులు విగ్రహములు వర్ణములను పూజించుట వ్యాపకములను పూజించుట వేరుగా ఉంటుంది. కాని 'కర్మము' పూజించుటకు సంపాదించుట. 'అహం బ్రహ్మస్మి' అనునట్లు, పాపములను, కర్మములను పూజించుటకు ఉపాధిగా ఉంటుంది. కాని అర్చనలకు ఉపాధిగా ఉంటుంది.

యదాఽతమస్తస్మ దివా స రాత్రీః

స స్మృతాసప్రేక్ష ఏవ తేషాం :

తదక్షరం తత్ సమితున్ వరేణ్యం

ప్రజ్ఞా చ తస్మాత్ ప్రపృథా పురాన్ . 18 .

టీక: యదా = పున్నము; తమస్తాః = కమములము; తత్ = అప్పుడు; స = లేదు; దివా = పగలు; వ = లేదు; రాత్రీః = రాత్రి; స = లేదు; సత్ = వాచ్యము. ఉండుట, వస్తువు; వ = లేదు; ర = విరియు; జనన్ = అభావము. లేకుండుట. అనర్థము; ఇవ ఏవ తేషాం = వివేకములకు ప్రయోగము (కర్మము) ఒకటి ఉన్నాయి; తత్ = అ; అక్షరం = క్షరములేని వాగ్రహించుట; తత్ = అది; సమితున్ = పరిపూర్ణముగా ఉన్నది; వరేణ్యం = ప్రత్యేకముగా ఉన్నది; ప్రజ్ఞా = విజ్ఞానము; చ = మరియు; తస్మాత్ = అతని నుండి; ప్రపృథా = విడిచిపెట్టెను. వాచ్యంనా; పురాన్ = అతని పుస్తకము. పూర్వమునను. వివేకమునను.

భావము: పున్నము అర్చనము అర్చనమునకు అప్పుడు పగలు లేదు. రాత్రిలేదు; భావము లేదు. అర్చనము లేదు. అప్పుడు అక్షరమునను. గర్భములకు ప్రయోగము, పరిపూర్ణముగా ఉన్నది వేరుగా అయిన కర్మము ఒకటి ఉండును. అప్పుడు కర్మముననుండి పూర్వము విజ్ఞానము విడిచిపెట్టెను.

వివేకము: "యదా అతమస్తాః", అప్పుడు అర్చనము తొలగినట్లు అర్చన నుండి అందరారం. విజ్ఞానమునను తొలగినట్లు అప్పు వివేకమునను విజ్ఞానము. వివేకము అర్చనమునను.

"తత్ వ ఏవ వ రాత్రీః వ సత్ వ రాత్రీః" అర్చన పుస్తకమునను యువంకరం పగలు లేదు. రాత్రి లేదు, వస్తువు లేదు.

మెచ్చితి అంతమొందును? కర్తృత్వమని మున్నగు మహా వాక్యములను అమనం  
 దానము చేయుటవలన అధింధన జ్ఞానముతో అవిద్య దగ్గుమగును. అనగా  
 అజ్ఞానము, తమన్ను కొలగును. అప్పుడు ఎగటి యొక్క ఆరోపింగాని  
 వాటిఅనోపంగాని ఉండును. ఆలాగే దాన అనోపంగాని, అదాన అనోపంగాని  
 ఉండును. అవిద్యయినే నీకటి తొంగిపచ్చిలు వచ్చుగాని, అపల్లగాన ఉండును.  
 దీనిసంకయము వలనని బ్రహ్మాను జేవలం ఊన్నమని దానింకఱారు. కీరజేక  
 నూరికనుడ్యే అప్రప్రామం నిమిటి? బ్రహ్మాను ఈ ప్రపంచమునకు సంకం  
 ధించిన నకలవిదమ బైన సాపేకమునకు అతీతమై యుండుటని. అందివల్లనే.

“కవ ఏవ కేవలం కరణీరం తతో నిబిత్తో పరేత్యాం” అని చెప్ప  
 దలింది అతడు కుర్వనుడెవ కవుడు. అతడు అక్షయితు అతడు దవనీయ  
 పరంశ్లోతి, కవుడు అక్షయే యున్నాడు. అతడు నిర్వస్యలావుడు అతడు పర  
 మాప్య అతడు సూన్యుడు కాదు. అతని స్వయాపము అక్షరము అతని  
 లోకస్వయూపము అనియుండెనది

“వ్రహ్మో వ కస్మిత్ ప్రస్యతా షరాణ్” అ. అనందమయి కవుని  
 మంది ప్రాచీన విజ్ఞానము యులుదెవనని, ప్రజ్ఞయినగా విజ్ఞానము, వేదము  
 లకు బ్రహ్మాను ఉదయ స్థానము. వేదములు అతని యొక్క శ్వావ. అతడు  
 షరాం విజ్ఞానమునకు మూలము, ఆ ప్రాచీన విజ్ఞానము వేదముల మావమువ  
 మవకు పరంపరగా అందజేయబడినది గుం.వరేణ్యులు కమ్మునకు కర్తృత్వమని  
 ముచ్చిగు మహావాక్యాలను ఉపదేశిస్తారు. ఆ మహావాక్యాలను అనుసంధానం  
 చేయగా అర్థి విధిస్తుంది

బ్రహ్మసూక్త్యం ప తిర్థ్యంబం  
 న మస్మే పరిజగ్రథత్ .  
 న తస్య ప్రథమా అస్తి  
 యస్య నామ: మహద్ ముఖ: || 19 ||

టీక: క = తేదు: పనం = అతనిని; ఉర్వం = ఉపరిలాగ  
 ముఖ: ప = తేదు: తిర్థంబం = అక్షరము గ; ప = తేదు:

మధ్యే = మధ్యభాగమున; వజ్రగజరః = వజ్రకొర్రుగంబు; వజ్ర రేణుః తస్య = అశవియొక్క; ప్రతిమా = ప్రతిమ, సోపకః అస్తి = కలయ; యస్య = ఎవని యొక్క; నామ = అపరాధము చేయ; మహాత్ = గొప్ప; యోధా = యోధుడు, వైరవము, కీర్తి.

అశవుః బ్రహ్మాముని సైనుండి గాని, అర్జునుగా గాని వజ్రకొర్రు జను సార్థవదకు. అశవితో సోలిక కలిగినది మహాకటి లేదు. అశవి అది రావము మహాత్ యోధుడు (మహాకీర్తి)

వివరణము. "న ఏవం ఉత్తమం వ తిర్వంధం వ మధ్యే పరిజ్ఞాన తే" బ్రహ్మాముని సైనుండిగాని, అర్జునుగాగాని మధ్యలోగాని, ఏవయను పట్టకొర్రులేదు, "వజ్రగజాతుం న కన్వియాత్" బ్రహ్మాముని పట్టకొర్రులను నార్థవదకు. ఎందువల్ల? "ఏవం ప్రకృతిం ఆవసిద్ధిన్మ యావత్కాల్ నినిం త్కాల్ విరవయత్కాల్ వ ఉత్పాదీమ దిక్ కర్పదనీ వ వజ్రగజరః వర్జిత హీతుం న కన్వియాత్" పరబ్రహ్మాము ఆతి మాత్య న్మయాప్యకు. అసరి ధ్విస్తురు, నిరంతురు, విరవయోపేతురు ఆ కారణంవల్ల బ్రహ్మాముని ఏలాగుననైనను పట్టకొర్రులకు సార్థవదకు. మన కరీరావయవములలో మనము వన మేళ్యంబు పట్టకొర్రులకు వీలవదకు.

"న తస్య ప్రతిమా అస్తి." తస్య ప్రతిమా నాస్తి (there is no likeness of him), అశవి సాటి మహాకటి లేదు. కొందరు వ్యాఖ్యాతలు 'అశవి యొక్క ప్రతిమ లేదు.' అని అర్థము చెప్పుదురు. ఏలాదనముచేత అశవిని పోలినది మహాకటి లేదు? "తస్య తస్య ఏవ తుక్కరంబు ఆణంక సుఖఆనుభవ త్కాల్ ఏలాద్భుత స్వతీయ అలానాత్ ప్రతిమా ఉవమా నాస్తి." అలానానంక అనుభవ యావమగుచి తుక్కరంబు నమానమైనది రెండవది లేనిందుటచే అశవిక పోలికయంకకాలదు.

"యస్య నామ మహాత్ యోధా". అశవి చేరు మహాకీర్తి. అశవి అది రావము 'గొప్ప యోధుడు'. "యస్య తుక్కరంబు నామ అపరాధం మహాత్ దిగాది అవవచ్చింబుం పర్యక్త సరిహూర్ణం యోధా కీర్తి." వనమేళ్యయది

నేను బ్రాహ్మణులకంటె అధివిభక్తుడననీ. అతడు వర్జ్యుల భూక్తులకంటె వాని, అతడు దీనిని అవినష్టిస్తూ కీర్తిచుండును.

దగవన్నాచును పురోవరమైన సంసారశరణిణిని తరించుటకు ఒక మరక కమైన వాని, వామను, వాని ఒకటే. దగవన్నాచును, దగవంతుడు ఒకటే. ఈ కలియగమువ మావస్త్రులు దగవన్నాచునును అశ్రయించి నిర్వాణంబును పొందవలెను. వరమిశ్చతుది వరయుటకు దగవన్నాచు అవను మరలకలమైన, శీఘ్రశరమైన, అపాయమైన, కష్టమైన వూర్ణము. దగవంతుని కియము దగవన్నాచునునకు జాయము !

న సంయమే తిష్ఠతి యావమన్య

న చక్షుషో పత్యతి కళ్ళుచైవమే ।

హృదా హృదిస్థం మనసౌ చు ఏనం

ఏవం విదురమృతాస్తే తపంతి ॥ 20 ॥

టీక: న = నేను; సంయమే = తపనాది గ్రహణ యోగ్య ప్రదేశే. నేనాది ఇంద్రియములతో గ్రహించుటకు యోగ్యమైన ప్రదేశమందు, సంయమన మేత్రమువంతు; తపంతి = నిలబడును; యావం = ఆకృతి, అభావము యావము; అన్య = ఇవియొక్క; న చక్షుషా పత్యతి = కన్నులతో యాత నిరదు; కళ్ళున = పడెను; ఏనం = దీనిని; హృదా = హృదయమునకు; హృదిస్థం = హృదయమునకు అనువయోగ్యుండు; మనసౌ = మనస్సునకు; యః = ఏవడు; ఏవం = దీనిని; ఏవం = ఇట్లు; విదుః = తెలివి కొనును; అమృతాః = అమృతులు; తే = వారు; రవంతి = అగుదురు.

భావము: ఆతని దావము కనువ గోచరము కాదు. ఎవరును ఆతనిని చక్షుషులతో చర్చించినాంబు, హృదయమునకు అనువయోగ్యుండు నేనాది ఏవడు ఆతనిని అమృత దక్షులతో తెలిసికొందులో వాని అమృతులగుదురు.

వివరము: "త సంకృతే తస్యై యమం ఆస్మి." అనగా అతని యావము సంకర్షణ ప్రేతములో లేదు. అతని యావము దర్శించబడినది. యావన్ని యాదానికి ప్రేతాణ అవతరం. కాని, ఇతని యావన్ని దర్శించడానికి కష్టము వారిష్ట. ఎవరు అతనిని బాధక చక్షువులతో, దర్శనయినా లో యావంబు

"న నశిషా చక్షుశి కర్పర ఏవమ్" అనగా ఎవరు కష్టములతో చూడలేదు. సూక్ష్మజైత చక్షుర్ని యవం ప్రేతాస్యోప ద్భారా బాధక చక్షువులతో చూడగలము. కాని, ఈ అక్షువు ఏటవంటి ప్రేతాస్యోపేతో గూడ దర్శించజాలము. అది యావ్యైతి సూక్ష్మము చిరచిక్షుయని యావన్ని మాంసపు ప్రేతాణ చూడలేదు. అందువల్లనే కష్టమగనామితి అక్షువులతో ఇలా అంటారు:

న తు మాం శక్యనే ద్రష్టుం ఆవేన్దైవ స్వరక్షిషా ।

విష్టం దభావి తే దక్షా చక్షు ఏ యోగస్యోక్తరం । — గీ. ౧.

ఈ నీ కష్టప్రేతలతో నన్ను చూడజాలి నీవు ఆక్షువువు. నేను నీకు విష్ట చక్షువును ప్రసాదించును ఇదిలే నీవు నా అక్షువుల యోగ ప్రభావమును ఏకింపదు.

ఇచ్చటి పాఠములు ఒక విషయం జాగ్రత్తగా గ్రహించాలి. మన స్వయం గాని బాధక చక్షువులతో గాని విష్టని యావన్ని చూడలేము అది బాహ్యమనవము కాదు అది అంతరానుభవము (Inner Experience).

"హృదా హృదిం మనసా యో విచం విచం ఏదుః అమ్మతా తే చంకి." వరసేక్యతుం హృత్పీఠయందు ఆసీనుడై యాస్మత్ ప్రవర తలని కొండులో వారు అమ్మకుండుదురు. "హృదా మనసా." హృదియమిదే. మనస్సులే అవి అర్థము. నీవిస విష్ట చక్షువులే యవియు, జ్ఞాన ప్రేతములే యవియు, బ్రహ్మీకారవృత్తిలే యవియు అందురు. బ్రహ్మ విచనన చంప మహావృత్తులన్నియు అంగిబోయవచ్చురు బ్రహ్మీకారవృత్తి అనిస్తుంది. కాక బ్రహ్మీకారవృత్తిలే బ్రహ్మమును సాక్షాత్కారం చేసుకొంటారు. బ్రహ్మీకారవృత్తి జ్ఞానచక్షువులు (The eye of intuition) చూపించును.

సారవ చతుష్టయః సంపన్నుః. "కర్తవ్యమి"మహా విశ్వామిత్ర అనునందానం  
 సేవే ద్వాక యోక్తు. సాత్త్విక అంతః కరణం నుండి ఈ బ్రహ్మోక్తాకరవృత్తి  
 ఉదయిస్తుంది. ఈ బ్రహ్మోక్తాకరవృత్తి అధ్యాత్మిక తేజసు విహృతిస్తుంది. అది  
 ఆవరణమీను అంతమొందిస్తుంది. అప్పుడు బ్రహ్మము తపించటం కాను  
 ప్రకాశిస్తుంది. కేవలకృతమహాత్మతో రథ అవేరణాన్ని తెలిసిపోయి, పరిమా  
 క్షణం రథవారాదు.

కేవలకృతమహాత్మ్యం అవేరణమును ప్రకృతిని దేనికొన్ని వ్యాకరణ  
 అప్పుడుకొనుట. ఇది అవరణం కల్పాన్ని పొందుతారు. వాడు సున్నుకుసాశ  
 ముండు లేవసారు. అర్థానం (అవిద్య) మరణానికి సోకుంపు. కర్మకృతాన్నివే  
 (కర్మకృతానం అనది అన్నిసే) ఇది అవిద్యను రద్దం చేస్తారు. కేవలక  
 లాసి కరణం అవిద్య కాట్టి అవిద్య అంతమొందిపే అప్పు దేహాలరణ  
 చేడు 'అహంబ్రహ్మస్మి' అను అపరోక్ష జ్ఞాన మహిమవల్ల, కేవలకృత  
 కృతుని కడవి ద్వాకట అప్పుడుకొతారు.

**జ్ఞానోపదేశము**

కల్పికోటియః ప్రవచ్యతే ।

దుష్ట యత్రో దక్షిణం ముఖం

లేన మాం పాహీ నిత్యమ్ ॥ 21 ॥

టీక: ఆధాశ జల ఏయ = స్థూకరేంద్రాదవయః కల్పికోటియః =  
 యువదీన బాగాకయః ప్రవచ్యతే = పరిపించును; దుష్ట = హేయ్యుః,  
 క్షిప్త వదహావ్య, అర్ = ఏయః తే = రీయోక్యః; దక్షిణం = ప్రవ  
 త్నవేక, దయగం, అవరణమొకవైపు. అనుగ్రహాభ్యుత్థమైవ; ముఖం  
 = వదనము; లేన = అవిద్య; మాం = నన్ను; పాహీ = రక్షించును;  
 నిత్యమ్ = ఎప్పుడూ, ఎప్పుడూ, నిత్యం, నిత్యము.

అర్థము: నన్ను అంపుడయను సంసార రోగివంశియులు కొందరు  
 నన్ను వదిలుదురు. హేయ్యులవలె, ప్రవచ్యకరణుడవై నన్ను అనవరతము  
 రక్షించును.

వివరణము: "అలాక ఇతి ఏవం కస్మిన్ దేయః ప్రవర్త్యతే" విన్ను  
 వ్యక్తులలోనివానిక రావించిన కొందఱు భయకంపితములు విన్ను నమీనింతును. విచేక  
 ప్రైరాగ్య సంకల్పములేన కొందఱు కల్లాసువులు మాయనుగురించి దారి తప్పినారు  
 అది. వారు సంసారమునుజూచి విహరింపలేదరు. వారు జనవజురః కుహరోదధిని  
 వర్షధరానా దిలాంబి కోతుకొంటారు. తృప్తయే ఈ సంసారసాగరంలోని నీరు  
 మోహమే సాగరమని అంటు. తామను ఆ నీరులోపై పోయిపోయి పోతు  
 గారి. తామయే నములోని కలుకరమైవ నుదీగుండం. తనయేలే సహ  
 జులైన వర్షమిటువని మోకమైవ నీతములు మోక్షప్రియులు అంటుంది సం  
 సార మహోదధి నుండి అనుభవకవారికి వరమేక్కయని తమకు పరీ నావను  
 ప్రసాదించవలసినదిగ ప్రార్థన చేయారు.

సావన దక్షుడని సంవస్తులు. సంసార సాగరమును వర్షధరామగా  
 దాటగోరు మోక్షప్రియులు పరమేక్కయని "సాహ మాం, సాహ మాం" అని  
 వమీనింతును. వారు సగవంతుని దత్తి ప్రపత్తుంకో ప్రార్థింతును. వారు పరమే  
 క్యుతుని దిక్కుం వికత్తుతో ద్యవంతులు. వారు సగవంతుని వరకము  
 కీర్తింతురు. వారు సగవన్నామమును గానము చేయుదురు క్రమేణ వారు  
 సగవంతుని పొందుదురు. వారు పరమేక్కయలో కనబుద్ధ్యురరు. వారు  
 పరమేక్కయతో అరాక్యము పొందెదరు. వారు బ్రహ్మైక్కమమును పర  
 యుదురు.

"ఉద్ర యత్ కే రక్షణం మితం శేవ మాం సాహ వికృప్తు" ఉద్రుడ,  
 నీ ప్రవస్థ వరవముతో నన్ను సర్వరా కాపారుము. రక్షణ ముఖము  
 అధగా ప్రవస్థ పరవము. ఉద్రుదవియొక్క రక్షణ ముఖము అది  
 ఉక్త్యాహులవకమైవనీ. ఉద్రుడు ద్యవంతువారికి ఆహారం కలుగజేస్తాడు  
 కల్లాసువు రుద్రుని కరణు చేయరున్నాడు. "విన్ను కరణు చేసిన విన్ను  
 కాపారును" అని ఇట్లు ప్రార్థింతును:

అరా జన్మ దుఃఖోప ఆరవ్యమావం  
 ప్రభో హిహి ఆనన్మం మామ్ ఈక కంరో,

మనవికవము, విద్యక, మఃఖలు, పాపములరే వేమి తనింది దోవురున్నాను. ఓ పరమేశ్వరా, దుర్రా, విష్ణు శరణు జొచ్చివ నప్పు కాపాడుము, రక్షింపుము

మా నస్తోత్రే తనమే మా న ఆయుషి.

మా నో గోధు మా న అశ్వేషు రీతిషు ।

ఏరానో మా నో దుద్ర భాజితో

పర్వీరౌ హవిష్మంతః సదమిత్ త్వా హవామహే ॥ 22 ॥

అక్షరములు: మా = వద్దు; మా = మాకు; తోతే = దక్షిణం; కవయే = మనుమలలో; మా = వద్దు; మా = మా యొక్క; ఆయుషి = తీవ్ర పరిమితిలో; మా = వద్దు; మా = మా యొక్క; మా = వద్దు; మా = మా యొక్క; గోధు = అవులలో; మా = వద్దు; నా = మా యొక్క; అశ్వేషు = గుర్రములలో; రీతిషు = తరకణినియ; ఏరానో = వీరులను; మా = వద్దు; నా = మా యొక్క; దుద్ర = దుర్రుద్ర, భాజితః = భోజముతో; పరీ = శంఖ; హవిష్మంతః = హవిష్మం లతో; సదమిత్ = నిర్లభ్యులు; త్వా = విన్ను; హవామహే = ప్రార్థించుచున్నాము.

అర్థము: ఓ దుద్ర, మా దక్షిణము హంసించకుము. మా సదమిత్, మా హవిష్మంను గాని, మా శీవకములను గాని, అవులను గాని, గుర్రములను గాని తాదాంపకుము. మరలను వీ భోజముతో మా వీరులను వంచారించకుము. మేము విన్ను నరా హవిష్మంతో (వైవేద్యములతో) ప్రార్థించుచున్నాము.

వివరణము: "మా మా తోతే కవయే మా మా ఆయుషి మా నా గోధు మా నా అశ్వేషు రీతిషు". మా పరమేశ్వర, మా దక్షిణం మనుమలను, మా శీవకములను, అవులను, గుర్రములను హంసించకుము. అస్మాకం ప్రతే వివాకం మా శార్కే. అస్మాకం ప్రతే మరణం మా శార్కే. అస్మాకం గోధు అశ్వేషు రేపవం మా శార్కే. అస్మాకం ఆయుషి రేపవం



మా కార్యో, ఏ దుష్ట, మా కర్మలను పాపింపవద్దు మా మనుషులను బారీంపవద్దు మా ఆవులను, గుర్రములను పంపియిచ్చుము. మా ఆయుస్సులను పంపింపజేయుము.

“వీరాన్ మా ను కుష్ట రాజితా వహీ సావిత్రింతా వదమిత్ త్వా బా వామహే.” ౩ దుష్ట, ఏ కోపమిత్ మా వీరులను పంపింపవలెను. పేము పన్ను వదా సావిత్రితో ప్రార్థించుచున్నాము. “వీరాన్” అనిగా వీరులను ప్రహ్లాదకల్పానుభవ విజయిగా పంపింపజేసిన వీరులు. అంతిమార్థో ఈ అపారాధ్యక దేవతల మహమ్మత్తో, అంబ్రియోనులతో, వావలతో, భూరా నుస్కాలంతో (అహోంకరమైవ యుల్లాస్య సాసిస్తా ద్వితి అనేక అర్థం యు నిజితోతాను, వారు కుబ్జుతోగూరిన యత్నాలతో, కృష్ణతో, మెలకువతో, వేపుతో ఆ విద్యులను అయిపాదు ప్రపంచ యుద్ధం కూడా కొన్ని సంవత్సరాల తర్వాత ఆగిపోతుంది. కానీ, ఈ అంతర్ద్యుర్ధం వారాలం కొన సాగుచూచే యింటుంది, అందువల్లనే ప్రహ్లాదకల్పానుభవంను విజయంలాము, వీరు యుద్ధ సేనానాయకుల కంటే గొప్పవీరులు. యుద్ధంలో వచ్చిపోయినవారు మరల తలకొక్కరు. కానీ, అపారాధ్యక అంకద్యుర్ధంలో వానిలు, అంబ్రియోలు వదే వదే తోవై మంటాయి. “దామహి” అనిగా ప్రోధించి కోపంకో, ఏ దుష్ట, ఏ కోపంలో మా అపారాధ్యక యుద్ధదీరుల్ని సంపదేయకుండుమి? “సావిత్రింతా వదమిత్ త్వా బా వామహే. (We invoke The always with offerings). సావిత్రిలతో పేము పన్నులప్పుడు అలా పావనతయి చున్నాను. “వదేవ వక్షిత్వాం అహ్వయాను. వీప్య మన్యులను పన్నులప్పుడు రక్షింపవలవివడిగా కోరుచున్నాము.

పతి పాపలను గాని, యువకులను గాని, యువతులను గాని, పృథ్వులను గాని, పశువులనుగాని, గుర్రాలనుగాని, ఏ శరీర వాదులనుగాని, దేవులను గాని అలలలనుగాని ఎవరికని వారకలిగించవలదని దుష్టవని హావిన్యంతో అలా రావంజన వదునుకూంది. ఇది లోకకళ్యాణార్థము చేయబడిన అందమైన ప్రార్థన. (This is a beautiful mantra (Prayer) for the Prosperity of the entire world).

ఇతి శ్రీకృష్ణకథోపనిషద్ రక్షే

వచురోఽన్తాయః



హిరణ్యగర్భునికంటె గొప్పవారైన నవోత్కృష్టుఁడై బ్రహ్మమునందు, వర బ్రహ్మమునందు విద్య, అవిద్యల రెండును గూర్చుకొనుచును, విద్య, అవిద్య — ఇవి రెండు బ్రహ్మములో దాగియున్నవి. బ్రహ్మము విద్య, అవిద్యల కంటె ఎక్కువ. అతడు సాక్షి అతడు విద్య, అవిద్యల వేర్వేరును తులక చూచుచుండును. అతడు అవేం గుడు అతడు విద్య అవిద్యలచే నిర్మింతురు

“నరం కు అవిద్య.” అట్లానను నలముగా మృతయైవది, అవిద్య నలముగా మృతయైవది. కరయైవది, నక్కరయైవది, అది అందహాకువు అది సంస్కృతి కారణము, అది సంసారమునకు కారణము. అవిద్య మనస్సులో ఉంటుంది. బ్రహ్మము దాన్ని పొలిస్తారు, బ్రహ్మము అవిద్యను విడుదలచేస్తారు, కాసిస్తారు. విగ్రహిస్తారు, అరుషలో ఉంచుతారు, ఆ విద్య మనస్సు యొక్క వికారం. అది బ్రహ్మములో కవిస్తుంది.

“నా అస్సుకం కు విద్యా.” జ్ఞానము యదాత్మముగ అమృతయైవది అది మోక్ష హేతువు. అది ముక్తి కారణము. విద్య మనస్సులో ఉంటుంది. బ్రహ్మము దాన్ని పొలిస్తారు బ్రహ్మము విద్యను విడుదలచేస్తారు. బ్రహ్మము జ్ఞానమును కాసిస్తారు, విగ్రహిస్తారు, అరుషలో ఉంచుతారు జ్ఞానం మనస్సు యొక్క వికారం. అది బ్రహ్మములో కవిస్తుంది.

“విద్యావిద్యే ఈశతే యః కు నః అవ్యః జ్ఞానమును, అట్లానమును. — ఈ రెండింటిని విడుదలచే బ్రహ్మము వానకంటె మౌనీ గ నిస్తుడు. విద్యను, అవిద్యను శాపిస్తాడు అతడు వానికి నాక్షిగ ఉండుటచే ఆ రెండింటికి తిన్ను చెయ్యుతాడు. యః కు విద్యః విద్యావిద్యే ఈశతే వియమయతి వః కార్యం అవ్యః తత్ సాక్షిత్వాత్. అతడు విద్యను, అవిద్యను కాసిస్తాడు, అతడు సాక్షిగ ఉండుటచేత ఆ రెండింటికి తిన్ను చెయ్యుతాడు.”

అలా సాక్షిగ ఉన్నవీ ఏవలో రెండవ మంత్రంలో చెప్పబడుతుంది

యో యోనిం యోనిం అధితిష్ఠత్యేత్

విశ్వాని యాప్రాణీ యోనీకృ సర్వాః ॥

ఋషీం ప్రసూతం కపిలం యస్తమగ్రే

జ్ఞానైర్విభర్తి జాయమానం చ పశ్యేత్ ॥ 2 ॥

టీక: యః = ఎవడు; యోసిం యోసిం = స్థానం స్థానం. ప్రతి ఉత్పత్తి స్థానమును; అధికృతి = నియమములి, నియమించును. అర్హకత వహించును; కేః = లక్షణములు. అర్హయతు, ఒకటి; విశ్వాది = వానశాక్తి, రహితాది. అస్మి; రూపాది = రూపములు; యోసిం = ప్రవృత్తివాన్, ఉత్పత్తి స్థానముల కుచ = మరయు; సర్వాః = నమస్త సకలం. అస్మి; ఋషీం = సర్వజ్ఞుల, వర్ణము తెలిసినవారిని; ప్రసూతం = జన్మించు చూచును; కపిలం = కపత కపిల వర్ణం. లంగాదు వచ్చికలిగిన వారిని. హరస్యగచ్ఛుః; యః తం ఆగ్రే = ఎవరు నృసింహారమువ, ఎవడు నృసింహారియందు; జ్ఞానైః = వజర విద్యుత్తులై వశానముతో, రక్కతావనైలొక్క విశ్వరేణా; కృత్తి = విభార, యోశునివేయును, వజరమువి గావించుడు; జాయమానం = స్వల్పక, ఉత్పన్నుడుగుట; చ = మరయు; పశ్యేత్ = అవశ్యక, చూచును.

భావము: అర్హయంతై యస్మై కారణమున అతరే ప్రతి ఉత్పత్తి స్థానమునై, ప్రతి యోశునై అర్హకత వహించును; అతరు ప్రవచు అవ్వను వజరవనీ లంగావనైగల ఋషీని దస్సింతును; స్వస్థానయంతు అతనిని నకల విక జ్ఞాన సంపన్నుని గావించును.

వివరణము: "యః యోసిం యోసిం అధికృతి" ఎవడు ప్రతి ఉత్పత్తిస్థానమునై అధికత వహించునో, ఎవడు స్థాన స్థానమును నియమించునో "యం వృధివ్యాం త్విత్ వృధివ్యా అంతరో యం వృధివీ స వేవ యస్మై వృధివీ కరీరం యః వృధివీయంతరో యమయశ్యేష క అజ్ఞాంకత్యా న్మృత్యుకః" — లృహారణ్యక ఉపనిషత్తు. ఎవడు వృధినియందు విసరిం దునో, మరయు వృధిని అంతరమున నుండునో, ఎవనిని వృధివీకి తెలియనో, ఎవని కరీరము వృధివీయో ఎవడు అంతరముననుండి వృధివని పాలించునో, అతరే నో యోశ్య, అంతర్కామి, అమృత స్వరూపిను. వజరేశ్వరుడు

వ్యతిరేకమును సూత్రే వ్యవహరించి వాడుచును. అతడు పురివ్యాసులను విసిరింపుచున్నాడని బృహదారణ్యక ఉపనిషత్తు చెప్పుచున్నది.

"ఏకః పితౄనీ దాపాణీ మోసోః చ సర్వాః" అతడు ఏకమై సకల భూవములపై, సమస్త ఉత్పత్తిదానములపై ఆధిపత్య వహించును. "ఏకః = అర్చిశీయః = సకలమాత్మా" పరబ్రహ్మమును ఆర్చిశీయఁడు. అతడు దెండవది కేసినాడు. అతడు లోనూ అదేవి భూవములను విధుచున్నాడు. అతడు అన్ని వ్యవహారములను నిలుపుచున్నాడు.

"ఋషిం ప్రహితం కరిణం యో కం అగ్రే" ఋషిని వ్యష్టిప్రార్థనం దముచే సర్వజ్ఞుడగు కనక కపిల వద్దుడేనే హిరణ్యగర్భుని జననమును నాం దిస్తే. ఋషి అనగా సర్వజ్ఞుడు. హిరణ్యగర్భుడు పరబ్రహ్మమును తుమారుడు. పరమాత్మ హిరణ్యగర్భుని తన మంత్రములను అందు తల్లివోలే చించును. జ్ఞానంధము పరమాత్మ అతనిని తండ్రివని మోచును. హిరణ్యగర్భుడు అగ్రజుడు. అతడు మొదల జన్మించిన వాడు. అతడు సర్వజ్ఞుడు. అతడు బుగాలివన్నెతో నెలచారును. ఆ హిరణ్యగర్భుడు ఈ విశ్వమును సృష్టించుచు హిరణ్యగర్భునకు మరీచియక పేరు కవీలుడు.

"యో బ్రహ్మణం విదవాతి హర్షణం"

"యో వై నేనాశ్చ ప్రహిణోతి తస్యై" అని ఈ ఉపనిషత్తునందే (మాదుము కి వ అధ్యాయము, 13 వ మండలము) చెప్పబడినది. వ్యష్టిప్రణం దముచే పరమాత్మ హిరణ్యగర్భుని వృష్టించి అతనికి పేరముల వొనంగెను.

"కపిలోఽగ్రణః" అని మౌనావతరణత్ కపిలో హిరణ్యగర్భో వా సర్వజ్ఞతే. "కపీలురు మొట్టమొదల వుట్టినవారు" ఈ మౌనా వతరణమువల్ల నూనా కపీలురు హిరణ్యగర్భుడే యని నిర్దేశింపవలసింది.

కపిలర్షిః లగవతాః సర్వభూతస్య వై కిం ।

విష్టోరంకో జగన్ మోహనాశాయో నమోపాగతః ॥

జగత్తుయొక్క మోహమును నాశమొందింతులవోనము సర్వభూతముయొద్దెవ లగవంతుడు సాక్షత విష్ణులక స్వయామృతైవ కపిలమునీం దుడుగ అవ తరించినాడు.

కృతే యోగో నరం జ్ఞానం కవిబాధివ్యూహకర్మకాః ।

దరాతి వరమాతాత్మా వర్షవ్యం జగతో హతమ్ ॥

వర్షవ్యం అంటే వర్షం వచ్చినట్లుగా కృత యోగమువంటి కవిబాధివ్యూహకర్మకాః అంటే, నరం వికృతముల చేయవలెననుచున్నట్లు వరమాతావమనానందించు.

ఈ విధమున విరాః వరవమనానంది కవీంద్రావళి మహారాజు కవిబాధి వ్రాసినట్లు.

"వరవదా కవీంద్రావళి గ్రంథాంతరే నృసింహారోః" ప్రతి అనుభవము అతడు నృసింహ అనంతమున ప్రవర్తించెననీ మొదటి వల్లభుకం కవీంద్ర, అవగాహనయ్యున్నాడే.

జ్ఞాన వికృత జ్ఞానమునకు వ పశ్యేత్, అతడు హరస్యగర్భవిష్ణులకు గాంచును. మరయు అతనిని నరం వికృతాన సంవత్సరే గాంచును. "నై జ్ఞానై, రర్మ జ్ఞానై నైలాగ్యం బక్త్యైః, నికర్తి లతార జ్ఞానమునకు వ పశ్యేత్, అలాగే" అర్థం. ఆ వరమాత్య హరస్యగర్భుని తప జ్ఞానముతోవలన అతని వట్టవును దర్శించును. హరస్యగర్భునకు నానందించునని నృసింహుడు ఉండును. 1. రర్మము (మృగునామః షష్ఠ్యము)

- 2. (వేదముల) జ్ఞానము
- 3. నైలాగ్యము (నైలాగ్యము, వాచావంత్యాగము)
- 4. బక్త్యము (విమాతులు, మానవాతిక కర్మములు).

**ఏత్రకం జాలం బహునా వికర్మన్**

అస్మిన్ శ్రేతే సంహారత్యేష దేవః ।

భూయః సృష్ట్యా వతయస్తథేకః

సర్వాదిపత్యం కురుతే మహాత్మా ॥ ౩ ॥

దేవః ఏత్రకం = ప్రతి, ఏత్రేకః జాలం, వైష్ణవము వం; బహునా = నానా ప్రకారం, అనేక విధములగా; వికర్మన్ = సృష్టించి దేవః అస్మిన్ = ఈ శ్రేతే = బాంధవుల, కేత్రమున; సంహారక =



నుండి వచ్చారు, ననుభవించిన అవి అదృశ్యమౌతాయి కంటి మనస్సు నుండి బయటరేఖతాయి. అవి మరల మనస్సులోనే తివరమౌతాయి. అలాగే స్వప్నము ప్రకృతిలో ఉదయించి, సృష్టకాలలోనే ఏవమౌతాయి.

"దానిః సృష్ట్యా పతయః కల ఉళః సర్వారీపకర్ణం కురుతే మహాత్మా. మరల లోకపానంను వృష్టింది, పరమాత్మ అందరినై తప సర్వారీపకర్ణమను పహించును. "వల్కాల్ వాసృతాస్యహం." — గీతా-కల్పారంభమనే నేను వాని. మరల జనులకు వంపితును. "విస్మయాని భవః భూమిగా"మమిం కృష్ణుం" — గీతా. ఈ పాశ్చిమోదీ మొత్తాన్ని నేను మరల మరల వంపిహంటాను. ఎగవంతుడు ఈ అగతును సృష్టింది, తాసి స్థితిని, వశస్థుని నేకార్థ్యంనుకు అకలు మొత్తమొరలు మరల మొర లని సృజావకుంను సృశించాను. వా రికి నేకం వేపురిదీయంను వశ్వత్రి లంపాత్మకమన రత్నాన్ని ఉపదేశించాను. తరువాత ఎగవం కురు నవక వంపాదుంను వృష్టింది, ఆ ముంకు క్షానవైరాగ్య లకతో నేకమైపి నిష్కర్తి రత్నాన్ని ఉపదేశించాను. అందువల్ల పరమేశ్వరుడు రత్నాన్ని అగతుమొక్క ప్థతిక కారణం చేశాడు. ఈ కారణంలేక రత్నాన్ని అనుష్ఠించేవాడు అభ్యురయ, నిశ్చేయస్థులను పొందుతారు. పరమేశ్వరుడు దాతకోదీని మరల మరలా వంపిహంటాను. అతడు విశ్వాదిపకర్ణం అహి స్తాను. అతడే విశ్వాపక గతి, పోలిక, రత్న, అంప సంకల్పం వల్లనే. అతని అదృశ్యతనే అన్ని సృజమంగా జరిగింతున్నాయి.

సర్వా దిభః శిఖర్ణమధశ్చ తిర్యక్తో

ప్రకాశయన్ త్రాణితే యుష్మసర్వాన్ ।

ఏమః స చేభో భగవాన్ పరేభ్యో

యోసి స్వతావాన్ అధితిష్ఠత్యేకః ॥ ౩ ॥

దీకః సర్వాన్ = అర్చుః దిభః • తిక్ష్ణః • ఉర్జ్వం = ప్రకాశః అధః = క్రిందః త • మఠియః తిర్యక్ • పార్శ్వదిభః ప్రకాశయన్ = దీప్తికణగతీయః. ప్రకాశంపతీయః; త్రాణితే • దీప్యతే,



వ్రతాశీరుడు. వెలుగొందును: యిత్ ఉ = ఏలాగున; ఆపర్వాన్ = మూర్ఖుడు; ఏవం = ఆ విధముగా; సు = అతడు; తేనః = దోష్టవ మృత్యావః, వ్రతాశీరు స్మృతావనుగలవాడు. దెవుడు: దగవాన్ = బ్రాహ్మణుని పనుచుడు. దగవంతుడు: పశ్యేత్ = పరజేయు, సంపదీయ, పందనీయ పూజనీయ; యోవిష్టలావాన్ = కావలసినవస్తువులనుగల ప్రతిపస్తువు, ప్రకృతీవాని దివ్యవస్తువు; (యోవిః = భారణం కృత్స్నస్య జగతః, సకల జగత్తునకు భారణము. బ్రహ్మ: మృతావాన్ = బ్రాహ్మణులని వృద్ధివాడనీ గావాన్, తప న్యభావమును పండుకొలు ప్పడివి యెవలగు సాతములు) అనితస్యః = అర్హతవహించును. వినుమించును; పాపించును. ఏకః = అర్హతీయః, ఒకటి. సరమాత్మా.

భవము: దైవ, క్రింద, అర్థముగ అన్ని దళంబు భాసించేయును మూర్ఖుడు వ్రతాశీరు తెరగున ఆ పూజించునైవ. ఏన్నుదైవ, ఏకైక దగవంతుడు సకల యోజి ప్రాచులని పొలింతును.

వివరణము: "సర్వా ధికః ఉక్త్వా అచక్ర కర్మక్ ప్రతాళయన్ బ్రాహ్మణే యత్ ఉ ఆపర్వాన్." దైవ, క్రింద, పాఠ్యములందు అన్నిదిక్కులను దానిపంతేయును మూర్ఖుడు వ్రతాశీరు కేతగ "సర్వధికః అనగా అన్నిధికః, మూర్ఖు, సదమర, ఉత్తరము దక్షిణము, ఆగ్నేయము, నైఋతి, వాయువ్యము. ఈకావ్యము సూర్యకాంతి అన్ని దిక్కులను పోజుతుండు. "ఉర్వ్యం అదా చ కర్మక్" దైవ క్రింద నున్నది పాఠ్యములలో. అన్ని ధికం దాస్యములు తప వెలుగు కిరణాలను వలసెతారు. "వ్రతాళయన్ బ్రాహ్మణే యత్ ఉ ఆపర్వాన్." మూర్ఖుడు తన కాంతిని అన్ని దిక్కుల పేద అర్థుడు వ్రతాశీరు మూర్ఖుడు తేజోమయిడు. అతడు లేవిరె ప్రపంచము నెదు. మూర్ఖుడు ఆరోగ్యవ్రతాత. అతడు జ్ఞానవ్రతాత. అతడు కర్మలాక్షి. మూర్ఖుడు తపిచో న్యుష్టి స్తుండంచినోవును. మూర్ఖుడు తేనచో జీవజాలము, పృథ్వీజాలము కర్మరలో వశించినోవును. "ఆపర్వాన్" అనగా మూర్ఖుడు. ఆకనలో ఒక్క మూర్ఖుడు వ్రతాశీరుడు. ఆ మూర్ఖుడు. యాపర్ వ్రవందానిక వెలుగునిచ్చుడు. వేడినిచ్చుడు. మూర్ఖులంతి ఆవేకవస్తువులపై పడుతుంది. వాటిచేత మూర్ఖునకు ఏలాటి కలుషితం కదగదు. అలాగే సరమాత్మ



సర్వ మేతద్విశ్వమధితీష్ఠత్యేకా

గుణాంశ్చ సర్వాన్వినియోజయేద్యుః 15

అక్ష: యక్ = ఎవడు; చ = మరియు; వ్యధాపం = భావిస్తాను ప్రకృతి; వదా = సకలమునకు తెచ్చును; విశ్వసాధి = ప్రపంచమునకు ఉత్పత్తి స్థావము; పాద్యాన్ = సకలమిందులకు మోగడమైనది; చ = మరియు; సర్వాన్ = అన్ని; వరదాపయేత్ = మోస్తును; యః = ఎవడు; వద్మం = అన్ని; ఏకత్ = ఈ విశ్వం = విశ్వమును; అధితీష్ఠతి = వియమించును, పాలించును; ఏకః = ఒకటి; గుణాత్ = గుణములు; చ = మరియు; సర్వాన్ = అన్ని; వినియోజయేత్ = చంద్రుడగును; యః = ఎవడు.

అర్థము: ఎవడు ప్రపంచమునకు ఏకైక ఉత్పత్తిస్థావమో అతడు అన్నింటి వ్యధాపకును సరివక్రమునకు తెచ్చి, వరదాపమునకు వదగన ప్రాణులను పూర్ణకృతమునకు గొంపోయి, ప్రతి ప్రాణిని భావి, భావి ప్రత్యేక గుణములతో వలించి, ఈ యోచనవిశ్వమును పాలించును.

అవరంఘ: "యత్ తస్మిన్ భావం వదతి." ఎవడు అంతరి స్థావమును సరివక్రమునకు తెచ్చునో, ఈ సదుత్పత్తి విశ్వముయొక్క ప్రమాద్యులను సరివక్రమునకు పోస్తయులతో ఉంటుంది, అతడే అన్నింటిని మోస్తునో తెచ్చును.

"విశ్వయోధి." అతడు ఈ విశ్వాధి యోధి. అతడు ప్రపంచానికి ఏకైక ఉత్పత్తిస్థావము. అతడు అధిపూలము, యోచనకృతవంతులు అతని సుంతే అవిస్తుంటే, అతడు అగమనకు కారణం.

ఓం వారాణాం వసోఽవ్యక్తాత్ అంతం అవ్యక్తవంతున్ |  
అంతస్పాంతం ఇమే లోకాః సర్వ ర్విపా చ పుడివి |

శ్రీమద్వారాణాం (వరహశర్మ) అవ్యక్తమునకుంటే వచ్చును, పారణ్య గుర్తు అవ్యక్తమునుండి వచ్చును. అంతమునకుంటే (పారణ్యగర్భునిలో) ఈ లోకములన్నియు గలవు. ఎదు ర్వివములతో గూడవ ఈ వ్యక్తిని కూడా ఇందే కలదు.



ద్రవ్యమయం. వేదములలో ఉత్పత్తిస్థానముగ పారలృగద్యువకు ఉత్పత్తిస్థానముగ. యం = యము: పూర్వం = ప్రాకీన కాలమున: దేవా = దేవతలు: ఋషయః = ఋషులు: జ = మర్యా: కశ = తాపి: ఏద్యు = ప్రవృత్తికరణము చేసికొనిన: కే = కాయ: లకోనుయా: = అశవికో కాలకృష్ణములొందిన: అమృతా: = అమృతులు: దై = దేవతలు: యాభి = అయి.

అనఁగా: వేదములలో గుర్తించుచున్న ఉపనిషత్తులలో పరిద్రవ్యము గూర్చినవియున్నవి. పరిద్రవ్యము కవచ, వేదములకు ఉత్పత్తిస్థానము పారలృగద్యువకు తెలియును. ప్రాకీన కాలమున పరిద్రవ్యమును ప్రవృత్తికరణము చేసికొనిన దేవతలు, ఋషులు అశవికో కాలకృష్ణమును చేరిన, అమృతకృష్ణము లొందిరి.

వివరణము: "కర్ వేద గుర్తోపనిషత్సు గూఢం." అని వేదములలో దాగియున్న ఉపనిషత్తులలో గూర్చినవియున్నవి. "కర్" అనగా అది, అంటే పర్వమునకు అర్చిస్తావము, అలంకరణము, ఆరాధన: అయివలసివంటి పరమాత్మ వేదములలో ఉపనిషత్తులు దాగియున్నవి. ఉపనిషత్తులు వేదముల సారము. ఉపనిషత్తులలో పరమాత్మ దాగియున్నవి. ఉపనిషత్తులను వేదాంశమని పిలుస్తారు. ఆ పరమ రహస్యమైన ఉపనిషత్తులలో పరమ రహస్యమైన అత్మకర్తృం, అనగా పరమాత్మ దాగియున్నది. ఉపనిషత్తులలోని పరిరాక్ష్మములను అనుసంధానముచేయుటం వల్లనే ఆ పరమాత్మ తెలియవలెను. ఉపనిషత్తులు శేవలం ద్వాన మివం పరమాత్మ నిష్ఠానం కాలే అకరు ఉపనిషత్తులనే ద్వానవాగరులలో నిహితమై యుంటారు. కావున ముముక్షున ఉపనిషత్ పఠ్యాదను నదా వ్యాపింబది.

"కర్ ద్రవ్య వేదకే ద్రవ్యమయం." కవచ పరిద్రవ్యము ఉత్పత్తిస్థానమని పారలృగద్యువకు తెలియను. పూర్వం పూర్వం ఉరవ్యతే, పూర్వముమంది పూర్వము ఉరవ్యంబెను. అనగా పరిద్రవ్యముమంది కార్యద్రవ్యము (పారలృగద్యువకు) వ్యవస్థ. ఇచ్చిది ద్రవ్యో అనగా పారలృగద్యువకు. ద్రవ్యమయం అనగా కార్య ద్రవ్యమువకు ఉత్పత్తిస్థానము.

యజ్ఞానాదిం ఆవగా వేదములకు ఉత్పత్తివము. హిరన్యగమ్భవకు మ  
విజయము (వర్ణనామ హిరన్యగమ్భవకును, వేదములకు ఉత్పత్తివము  
అని) తెలియను.

వేదముల పరబ్రహ్మమునుండి ఉత్పత్తివలసింది. వేదములలోని ప్రధాన  
విషయం వరహుత్వము. వేదములను తెలుసుకోవడం అంటే వరహుత్వము తెలు  
సుకోవడమే. అన్ని వేదములలో వేద్యజనుష్ఠు వరహుత్వమే. వేదముల  
అర్థము తెలిసినవారు వరహుత్వమే. ఆ వరహుత్వ ఆవతి వల్లనే వేదాంత  
జ్ఞాన వికాసరంగా హానిపోయింది. "వేదాంత శక్తికే తెదవిదేవ దాహం".—  
గీతా. అగనానుకు వేదాంత కర్త. అకరు వేదములను తెలిసినవారు.  
(The Lord is indeed the author of the Vedana and he is the  
Knower of the Vedas).

"మే ఘోర్తం దేవా ఋషయశ్చ కరోమియః ధే వశ్యయా అమృతా  
తై వరహిభుః" (ప్రాచీన కాలంలో వేదకలు, ఋషులు వరహుత్వ వాదా  
శక్తిని పొంది మోక్షమును పొందారు. ఘోర్త కాలంలో మృతాది వేదకలు  
జీవాత్మ వరహుత్వ వాదాశక్తిని పొంది మోక్షమును పొందినారు. అట్లాగే  
వాదదేవాని ఋషులు మోక్ష జీవాత్మ వరహుత్వ ఆరేఖాన్ని సాక్షాత్కారం  
చేసికొని ముక్తి పొందినారు, వారు అమృతులైనారు. వారు అవిన మరణ  
రహితులైనారు, ప్రాచీనకాలంలో వేదకలు, ఋషులు వేదాంత జ్ఞానవల్ల  
(జీవాత్మ వరహుత్వ ఆరేఖ జ్ఞానం వల్ల) అమృతశక్తిని పొందినారు,  
ఈ అమృతశక్తిగలవారు వైతం ఉపనిషత్ సత్యాలును తప్పించి. జీవాత్మ వర  
హుత్వ ఆరేఖ జ్ఞానమును వదలుతూ మోక్షమును పొందగలరని తెలిసి  
కోవవలయును.

అన్ని ఇంజనాన్ని దహించేయిలాగున బ్రహ్మము తీర్మానమైంది  
అట్లానాన్ని కావమిస్తారు, నిజహింసారేఖను. వరహిత్వమునుగలవారి వేదము  
బ్రహ్మమును సాక్షాత్కరించుకొని మనం అమృతశక్తిని వరహుత్వవలన  
యొప్పింది. అవనివల ఋషుల అశిష్టులు మన దుండరినై వేద యింతగాక.

గుణాన్యాయో యః పరికర్మకర్త  
 కృతస్య తస్యైవ బోధితోత్తా ।  
 స విశ్వరూప స్త్రిగుణస్త్రిపత్నా

ప్రాణాధిపః సంపరతి స్మకర్మభిః ॥ 7 ॥

టీక: గుణాన్యాయో = గుణములతో నంగముగలవాడు; యః = ఎవడు; పరికర్మకర్త = పరిమూల బోధము కర్మచేయవాడు; కృతస్య = తన స్వంత కర్మలయొక్క; బోధ = బోధకము; త = తుదియొక; అవతాన్తా = బోధము అనుభవించువాడు, బోధితోత్తా = అతడు; విశ్వ రూపః = వివిధ రూపములను గలిగింపవాడు; స్త్రిగుణః = మూడు గుణములతో; ప్రాణాధిపః = మూడు రకముల శ్రద్ధలారా; బోధితోత్తా = బోధించునను ప్రభువు; సంపరతి = సంపించును, అనుగుణః స్మకర్మభిః = తన స్వంత కర్మల వంతు.

భావము: ఎవడు గుణములతో నంగముపెట్టుకొని పరిమూల బోధించి కర్మ బాధ్యుడు, తన స్మకర్మల పరిమూల వినుదలించుచో అతడు బాధ్యమములో ప్రాణాధిపతి బోధించుచున్న అతడు శ్రీగుణములచేత బంధుడు. వివిధ రూపములను బాధ్య స్మకర్మల పరికర్మకు శ్రీగుణములగుణం వంతులను.

వివరము: గుణాన్యాయో యః పరికర్మకర్తా. ఎవడు గుణములతో నంగము పెట్టుకొని, పరిమూల బోధించి కర్మలు చేయుచో, గుణాన్యాయో అవగా గుణములతో నంగముగలవాడు, గుణములు శ్రీగుణములు, అది పత్నీయము, రక్షణము, తనస్సు, ఈ గుణముల బోధించుమున అతడు తన యందు కర్మకర్త, బోధకకర్మ బాధించులను అనుభవించుకొను చున్నాడు. "గుణైః కర్మకర్తావ కృత వానవాన్యాయో అవతాన్తా యస్య బోధితోత్తా గుణాన్యాయో"

తన కర్మలబాధ, బాధనుదారణ అనివారించ వానవాన్యాయో గుణములతో సంబంధముగల తనకు గుణాన్యాయుడు. తనకర్మ బాధవాన్యాయో గుణములతో సంబంధము పెట్టుకొని గుణాన్యాయుడు అనుచున్నాడు. వానవాన్యాయో

జీవుని బంధుని చేయుచున్నది. "భవకర్మకర్తా" అనగా పంచుని నుష్టకేందరి కర్మలు చేయువాడు. "పూర్వకర్మకర్తా" అనగా కర్మకర్త కర్మఫలకర్మకర్త. పంచుని ఉపనిషత్తు" అతడు కర్మఫలములను ఏడుదుర్యాది కర్మలు ఆచరిస్తాడు. అతడు కాను చేసిన కర్మల ఫలాలను ఆనుచున్నాడు. ఆందువల్ల అతడు ఉపనిషత్తు అయ్యాడు.

"నా విశ్వరూపా" అతడు అనేక రూపములు గలవాడు జీవాత్మ శారీరకారణ భావముతో వ్యక్తియైయుండుట వలన అతడు దాని భేదాభేదాలను చేయును. జీవాత్మ ప్రకృతబాహిషతో. నిగమతో కర్మలు చేయుటవలన అకర్మఫలాలను ఆనుచుండుటానికి అనేక అవ్యయ ఎకవలసములుంటుంది. అందువల్ల అతడు నశాను కర్మల ఆచరించుట అనేక అవ్యయ, అనేక రూపాల కార్యఫలనియములుంటుంది.

శ్రీగుణా శ్రీకర్మ. మూడు గుణములచే బంధింపబడు. మూడు మార్గములగుండా పోవువాడు. జీవాత్మ కన యుద్ధమైన పరమాత్మ వ్యూహాపామ్ని విచ్చుకొంది. నశ్చ కర్మ ప్రాగుణములతో సంబంధం చెల్లుకొనదు. ఆ శ్రీగుణా పోషణలతో బంధుత్వము జీవుని శ్రీగుణములకు తోడ్పెట్టెను. అతడు జీవుడు మూడు మార్గములగుండా పోతాడు. ఆ మూడు మార్గముల ఏవి? జీవుడు దేవయానం, విశ్వయానం, శిర్షాంగయానం — ఈ మూడు మార్గాల గుండా వెళుచున్నాడు. దేవతలవారల దేవయానముని. విశ్వదేవతల మార్గాన్ని విశ్వయానముని విశ్వము మూడుల దేవయానం శిర్షాంగ మార్గముని అంటారు. వల పోయిన విశ్వము జీవుడు ఈ మూడు మార్గాల గుండా పోతాడు.

శ్రీకర్మలను దేవక విరంగా మూడు దేవులవచ్చు. "దర్మ భార్య క్షామ మూర్తీనా అస్మేతి తా". శ్రీకర్మ అనుటకు కట్టుకూడా అర్థము చెప్పి విచ్చును. శర్మము, అధిర్మము, క్షామము అను మూడు మూర్తీమూలగుండా పోవువాడు.

"ప్రాణాదిపః సంవరతి వ్యుకర్మణః" అతడు ప్రాణాదిపతి ధైర్యము లేక కన వ్యుకర్మలచే శ్రీకర్మయగుండా సంవరిండుడు. ప్రాణాదిపః అనగా ప్రాణుని అధిపతి "ప్రాణ్య వంశవృక్షేరణః" జీవాత్మ



వంచవృత్తులు గల పాఠమునకు అభివేది, అ క దు పొందుచున్నవి ప్రజలపై యిదియే తివరాభివేది వచ్చుచున్నది. వంచరతి అనగా తదును వంచించును. వాచముతో జీవాకృతి వరమాకృతి లభియే కాని, తేవురు బద్ధులకు కవలయియున్నాడు. ఏమివల్ల ? స్వకర్మములవలనగా తప కర్మల ద్వారా, కామ్య కర్మలు, ప్రతి వదానేతితో నేపే వచులు. వాక్యకర్మ లావముతో నేయ బదిన కృతులు, త్రిగుణములతో వంచకర్మముగల వేర్వేరు తేవుని త్రివిధముల గుండా, త్రిగుణముల వలననీ, ద్వంద్వముల నుండినీ వేదినీ, వేదనైది అకలసి దీననీతికి తెచ్చుచున్నవి.

అంగుష్ఠమాతోశ్చ రవితుల్యరూపః

సంకల్పాహంకార సమన్వితో యః ।

బుద్ధేర్ గుణేనాత్మగుణేన చైవ

ఆరాగ్రమాతోశ్చ హృషికోఽపి దృష్టః । ౧॥

టీక: అంగుష్ఠమాత్రం = బొటన ప్రేరితంక వరిమాణముగలవాడు  
 రవితుల్యరూపః = సూర్యునివలె ప్రాణమానుషాః సంకల్ప అహంకార నమి  
 ద్వికః = సంకల్ప అహంకారములతో నొప్పువాడు; యః = ఏమిడు; బుద్ధేర్  
 గుణేన అత్మ గుణేన = బుద్ధి, హృదయములయొక్క వరిముతుల, హృదయ  
 వలనః చ = మరియు; ఏన = కూడ; ఆరాగ్రమాత్రః = సూరియేవ  
 మాత్రము; ఏ = ఏమిడుగ; అపరః = మరియొకటి (జీవాకృతి); అపి =  
 కూడ; దృష్టః = దర్శించబడుచు, చూడబడును.

లావము: ఆరి మొదలవలె మాత్స్యమైనట్టి, రవివలె నేజోనుయైనట్టి  
 వరమాకృత్యే అవిద్య (బుద్ధి హృదయముల పరిమితి) వలన వరమాకృత్యు  
 లిప్పుడుగ తన్నట్లును, బొటనవలె పరిమాణముతో నున్నట్లును సంకల్ప  
 హంకారములతో నున్నట్లును, జీవాకృతిను చూడబడుచున్నాడు.

వివరము: "అంగుష్ఠ మాత్రం" బొటనవలె పరిమాణముగల  
 వాడు. అంగుష్ఠం అంటే చేతి బొటనవలె, అనంతమైన అత్మ అంగుష్ఠ

వరమాణ్యుల జీవాత్మక భావణయితోంది, అది ఎలా సంపదం? బుద్ధివల్ల, హృదయవల్ల అలా చూడబడుతోంది. బుద్ధి, హృదయములు లోపాదులు, వాని పరిమితవల్ల, అవగా అవిద్య వల్ల వరమాత్మ లు జీవాత్మక దర్శించబడుతున్నాయి.

"అది తుల్యభావః" సూక్ష్మవిజ్ఞానో నమావస్థైః కేలస్మిన్తో నుంతువాను. అంతరిసింఠో ఒక్కపాదేన వేణు సూక్ష్మయ వాసే. ఏక తాంత యంబుంబో అ తాంతి అ మహాత్మ్యుని తాంతి దోర్చిసేగును. వా. వంకో వరమాత్మతో దోర్చివేషు సూక్ష్మయ పిండగుట వ్యయవంఠి వాతవవచ్చును. అటువంటి వరమాత్మ అజ్ఞానం వల్ల, అవిద్యవల్ల జీవాత్మక దర్శించబడుతుంది.

"నంకల అహంకార పదువ్యుతః" సంకల్పముతో, అహంకారుముతో కూడినవారు బుద్ధి, హృదయం, చివస్సు, దేహం, సంకల్పం, అహంకారం అవస్థియా అవిద్యయొక్క పరికార. ఇవన్నీ అవిద్యయొక్క వికారాలు (Modifications). ఇది వరమాత్మకు పరిమితని గావించు వరమాత్మతో జీవాత్మ అరాత్మ్యంవల్ల ఈ పరిమితని రాజవే జీవాత్మ వరమాత్మతో ఏది నాకుంది. జీవాత్మ వరమాత్మ వాకుంది. దేహంతో అదృశ్యార్థి అహంకారం అంటాము, వరమాత్మతో అరాత్మ్యార్థి అహంకారాన్ని అంటాము దేహం నంకలము, వరమాత్మ భావం వివృంకం.

"బుద్ధేః గుణేన అత్మగుణేనై ద ఏనో బుద్ధి, హృదయములు పరిమితాల వలన గూడ, బుద్ధి, హృదయములు పరిమిత యవనా అవిద్య, వరమాత్మ అవిద్యవలన బుద్ధివల్ల భావణయితోంది. అవిద్య త్రిగుణములగుండ వది నెనుంది, అది నిత్యవత్తై నెగుణములగుండ వదిలేస్తుంది. త్రిగుణములను అతిక్రమిస్తేనా. వరమాత్మతో జీవాత్మ యొక్క అరాత్మ్యం అనంతం. గుణములను రాజవం అంటే అజ్ఞానాన్ని వాకంబయడమే నూనవుని పరిమితం అది అది అరాత్మలను కురములైన జేయకమే త్రిగుణములను అతిక్రమించడం, అందువల్లనే ఎగవారు అజ్ఞానవలు అలా ఉపదేశిస్తారు.

వైశిష్ట్యతద భావన" అ అజ్ఞానం, దివు త్రిగుణాశీతు భవగను

"అత్రాగ్రమాత్రా" అనగా అలయనవనంబి (మాత్మమైత్ర)నాదు, విరమాత్మ నిరాకృత గూర్చును. సూక్ష్మత్వాత్ "అవిచ్ఛేదుం" తిరమాత్మ తమ సూక్ష్మ మైత్రీ కారణముచేత దానిని తెలిసికొనుట వారి గుణావళి. అందువల్ల వరమాత్మను తెలిసికొనుటకు సులభ ప్రయత్నం చేయాలి. సుర్యమగ్రహం వంటిది. వరమేకమయి అణుమాత్రము, అతడు ఆనంతము ప్రత్యక్షము. ఈ ఉపనిషత్ రహస్యాన్ని గ్రహించాలి. అనిరోధముదూరించి విదియాలి.

"ఈ అనిరోధవి తప్పిం" అంటేది ఒక వత్సవమునీ, అపారిత్యక్త అనిరోధి తప్పిం కనెందుతుంది. అవిచ్ఛేదుల అనిరోధ తీవ్రత్వ యొక్కట్లు కనెందుతుంది. అలంబో ప్రతిబంధనమనవలసి మారుచి వంటివాడుతీవ్రత్వ జలం అనే అజ్ఞానాన్ని తీసివేస్తే ఒక్క మారుచి. ఒక్క వరమాత్మయే వెలుగుందితుంది. ఈ వత్సవ తరువాతి కుంఠించో దృష్టాంకభూర్వకంగా తెలుపెందుతుంది.

**వాల్మీకీకథ భాగస్వ**

కథనా కల్పితస్వ చ +

భాగో జీవః స విచ్ఛేదుః

స వానంత్యాదు కల్పలే || 9 ||

టీక: వాల్మీకీ = వెంఠ్రాక కొనయొక్క; కథ భాగస్వ సూచన భాగములో; కథనా = సూచనెట్లు, కల్పితస్వ = విశ్రవించబడిన; చ = మరియు భాగః = భాగము, అంతము; జీవః = జీవుడు; స = అతడు; విచ్ఛేదుః = తెలిసికొనబడనకలము; స = అతడు; చ = మరియు; అనంత్యాదు = అనంతము కొనయొక్క; కల్పలే = కల్పము, ఉన్నది.

భాష్యము: ఒక వెంఠ్రాక కొనయొక్క మారవభాగమును మారు భాగములుగ విలసింపన ఏర్పారు భాగములక సూక్ష్మమైనది తీవ్రత్వ. కాని అతడు తత్వతః అనంతము, అతడు విచ్ఛేదుడు.

దీనిని అటు: వాద్యగ్రాహక దాగవ్వు, వెంట్రుక కొన యొక్క మోదన దాగవ్వు యొక్క, వెంట్రుక దాం వచ్చునైనది దాన్ని మోదనగాలు లేనట్లు కొన్న దాగవ్వు అతి మాత్స్యమొకటి. అప్పుడది కంటికి కూడ కనబడదు. అది మాత్స్యకర్మచిలో కనబడవచ్చును.

“కళా కల్పితవ్యం మోద దాగవ్వులు చేయబడిన వెంట్రుకకొన దాగవ్వులు మరల మోదనగాలుగా విడిచిపెట్టవలె. అతి వచ్చున వెంట్రుక కొనను మోదనగాలు లేనట్లు మోదనగాలుగా ఒక దానిని నీసికొని, దాన్ని దాన్ని మోదనగాలు లేనట్లు ఒకటి పెట్టిన దాన్ని ఒకదాన్ని నీసికొంటే అ దాగవ్వుల ఎంత మాత్స్యంగా ఉంటుందో అంత మాత్స్యమైనది తీవ్రత.

“దాగవ్వు” తీవ్రత అత్యంత మాత్స్యమైనది. ఒక వెంట్రుక కొనను మోదనగాలు లేనట్లు అందిలో ఒక్క దాగవ్వుల ఎంతమాత్స్యంగా ఉంటుంది? అందుకు అది సాధారణ మాత్స్యకర్మచి (microscope) లో దర్శనీయం కాకపోవచ్చు. అక్కడ అతి మాత్స్యమైనది. ఈ మాత్స్యం దృష్టాంతంగా వెలుగుంది. ప్రయోగము ఆకాశములాగా మోదన మొనరి. అది మాత్స్యకర్మచిలో అది అట్లా మోదన అవలసి ఉంటుంది.

“నా దీక్షలు” అతనిని తెలిసికొనవలెనని ఆ అత్యంత తెలిసికొన వలెను. ఈ అత్యంత తెలిసికొనవలెననే మాత్స్యకర్మచిలో. ప్రయోగ మొనరికొన వలెను మోదన మోదన అంత నమన చేయవలెనలో అక్క దాగవ్వుంది. వానివును తక్కువ (in essence) ప్రయోగము. కాని అతడు అవిద్య ప్రయోగములలో ఉపదేశించిన విషయములకు “అహం ప్రయోగము” అనే వర్ణాన్ని తెలుసుకోలేక పోతున్నాడు. అందుచే మనం ఏ తోలెదముక పోయిపోవడం కాదు. ఏలానా వ్యక్తి విషయము అని భావిస్తాడు. అతడు మనములు దేహాన్నే విడుదల అక్కయని ప్రయోగములు. ఈ సంసారంలో తెలుసుకునే మాత్స్యకర్మచిలో ఉంది. అవిద్య ఎంతవెక్కిన ప్రయోగము మోదన ఎంత అగాధమైనది మోదన ఎంత అధ్యుత్తమైనది!

ఈ అక్క అన్ని ప్రయోగములలో దాగవ్వులు. అది ప్రయోగములు. కాని మాత్స్యకర్మచిలో దాగవ్వులు ఒకటి ఉంది. మాత్స్యకర్మచిలో అది దర్శనీయమునున్నది.



అక్షరే = కాల్పనో, తేన తేన = ఆయా దానితో, సా = ఆతరుః  
 యుజాతే = కలపబడినది

పాము: ఆకడు ప్తీయో తాదు: పునఃపునః సాదు, వస్తుంసకము  
 ప్రకన్తువాదు, తాడు ఏయే కరీకమును కాల్పనో యాకో ఆకడు తాదాత్మ్యము  
 యుజును. (సంఘాతవనవచనము, కలపబడినది)

వివరము: "న వికర్ష్య" అనుట ప్రయోగము "న పునానో  
 వికర్ష్య" అతడు పునఃపునః సాదు "న వికర్ష్య ఆయం వస్తుంసకా" ఈ అర్థ  
 వస్తుంసకమును రాదు.

అనియ. కాని, అతడు అప్పు, అతడు అకరీక, రింగము స్థూం  
 వేదానికీ పంపించినది. అట్టి యొక ప్రకారముననే వదిలినట్లు ప్రకాశము  
 వలదు. రింగముకొరకు? అందువల్ల వరమాత్మను ప్తీయమి గాని, పునఃపునః  
 గాని, వస్తుంసకముని గాని ఎలా చెప్పగలము? "వ్యక్త, అద్వితీయ అవలోక  
 ప్రకాశ, అత్య స్వవత్కారో నైక స్తే న పునానో ఏవ ఏవ త ఆక్షరం  
 వస్తుంసకా", స్వయం సా గతు అద్వితీయ ప్రకాశ స్వరూపము అయిన తా  
 యును ఈ అత్య స్తీ" గాదు, పునఃపునఃసాదు, వస్తుంసకము గాదు.

"యోక్ యోక్ కరీరం ఆవితే తేన తేన సా యుజాతే". ఆకడు ఏయే  
 వేదాన్ని అప్పు, దానితో తాదాత్మ్యము పొందితాడు. అతడు ప్తీ కరీరానో  
 పునఃపునః కరీరానో తేన వస్తుంసక కరీరానో తేనాన్వేష్యము అ యా కరీ  
 రంతో యజ్జే యోతాదు, దానితో సంబంధ వరువబడుతాడు. ఆకడు కా ను  
 తాత్పర్య కరీరంతో తాదాత్మ్యం చెందుతాడు. "యోక్ ప్తీ కరీరం పునః  
 కరీరం వస్తుంసక కరీరం నా ఆవితే తేన తేన స త విజ్ఞానాత్కా యుజాతే  
 సంఘాత్యతే తత్తక్ చిత్తాన్ అత్తక్ అర్చ్యస్య తావికర్ష్యేనీ స్థూలోఽహం  
 క్ష్యోఽహం పునానో అహం ప్తీ అహం వస్తుంసకోఽహం తతి. ప్తీ వేదానా  
 ర్చయే వేదానా, వస్తుంసక వేదానా పది తాను కరీప్తే దానితో విజ్ఞానాత్క  
 సంబంధ విచివించుతాడు. ఆప్పుడు అత్యయండు అయీ వేదా ర్చయే  
 అహం అని, "వేద తావుగా ఉన్నాడు, వేద వస్తుగా ఉన్నాడు, వేద మన  
 వాణ్ణి, వేద మనము, వేద మనములేదాదు" అని అర్థమయిన పునః  
 కరీరము, అనగా అకడు వేదా ర్చయేను అత్యయ అహం అనిపించును.

ఆత్మ వర్ణనార్థం ఆవంతము, దేహారహితము, నిరవణివము ఆలం  
 భము, కాశ్యకము, నిష్కము, పరివర్తము, నిశ్చయ అస్తితీయము వర్ణన  
 తస్మాద్భూతము. ఇట్టి ఆత్మతో ధ్యేయం, నభ్యంసక లింగవేదము ఏలా ఉప  
 యోగం గలదు?

కాట్లు మనం అనుచునం ఇలా వ్యాఖ్యించి

వేదే వాక్యార్థమున వర్ణితము ... .. ౧౦ ౬౦ ౬౦  
 ఉద్దాహరణ నిరంజనోద్దాహరణ ... .. " " "  
 వేదే లింగరహిత ఆత్మము ... .. " " "  
 ఆత్మయందు శాసనము లేక లైంగిక వాసవ లేదు ... .. ౬౦ ౬౦ ౬౦  
 శాసనము మనోవికారము. వేదే లింగవికారమునకు వికారి ... .. " " "  
 అనంగోద్దాహరణ. వేదే ఆనంగులము ... .. ౬౦ ౬౦ ౬౦  
 నా మనోబలము (ఆత్మలలిము) : కర్తృత్వవేది,  
 ద్వికర్తృత్వవేది, ద్వికర్తృత్వవేది ... .. ౬౦ ౬౦ ౬౦  
 వేదే లాతిక, మానసిక బ్రహ్మచర్యమునకు  
 సంపూర్ణముగ నివ్రతములము. ... .. ౬౦ ౬౦ ౬౦  
 ఉపయోగ వేదే ఉపయోగమును అనుచుచుండుచున్నాను. ... .. ౬౦ ౬౦ ౬౦

వకమేక్యయన అనుగ్రహించునట్లు వేదే వానాదిక. వికల్పం ఇనుపడియి.  
 ముచ్చురీయ అనిపట్టికొంటున్నాను.

సంకల్పన స్పృశ్యవ వృష్ట మోక్షాః  
 గ్రాసోంబువృష్ట్యాః చ ఆత్మ వివృద్ధి జన్మ .  
 కర్మానుగాని అనుక్రమేణ దేహీ  
 స్థావేషు రూపాణి అభిసంప్రపవ్యతే . || 1

టీక: సంకల్పక = అలోచనం చే స్పృశ్యన : స్పృశ్యతే: కృష్టి =  
 దర్శనముచే: మోక్షాః = మోక్షముచే: గ్రాసోంబువృష్ట్యాః = గ్రాస అంటే  
 వృష్ట్యాః = అన్నప్రాసనం వృష్టిచే; చ = మరియు: ఆత్మవివృద్ధి = వికల్పం =





అతని పద వివేచనాను న్యూకరణం (స్వర్ణం), అతనినే నవ్యనామ  
 భావములలో రక్షించడం (స్వస్తి) అతనిపై దివ్యమణిగామును, ప్రేమాను  
 అంబరనికోపణం (మోహము) — ఇది అత్యాశ్చర్యంగానికి వివిధ సోపా  
 నాల.

ఈనన్ను పరిపేక్షించి పరిచాయములపై నవకు మరలతే తీపుడు నత్త  
 రంగా అన్యవయాన్ని పొందుతారు. అట్లగాక మనస్సు దివిను వానివలపై నవకు  
 పరితే తీపుడు కీర్తిముగా వివాశాన్ని పొందుతారు. "తే. సంకల్పన  
 స్వర్ణం దృష్టి మోహాః. అద అతలాని కన్నాటి నిప్పువర్ణనే". అతడు  
 సంకల్పము, స్వర్ణం, దృష్టి, మోహము — వీనినే కులాకలి కర్మలనిప  
 ప్పిన వాతగుచిస్తారు. కాణ్ణి మన సంకల్పము, స్వర్ణం, దృష్టి, మోహము  
 లగవత్పరము చేయవలెను. అట్లు వేరులతో చువని, వానిలని వివాశము  
 తప్పదు.

"గ్రామమువృష్టి వ అన్ని వివృష్టి అన్న" అన్న భావములనే దేహ  
 ము వృద్ధిచేయను. అన్నసావధిం వల్ల గ్రామం కరీరం దాని వృద్ధిచేయ  
 తుంది, అలాగే తీపుడు లని కర్మానుసారము సంకల్పన స్వర్ణం దృష్టి  
 మోహములనే వివిధావస్థలను, భావములను పొందుతారు.

"కర్మానుగావి అనుప్రమేణ దేహి" తీపుడు కర్మానుసారము కన్న  
 పలాని అనుప్రమేణాలు. అపోరిం, సాపేయం చుని దేహం కెరిగె  
 అందుకు తోడ్పడుతాయి అలాగే తీపుడు అనుసరించిన వివిధ కర్మల పలాం.  
 కీవాత్మ వివిధ కళలతో, వివిధ భాషలలో వ్యవహరించేందుకు తోడ్పడుతాయి.  
 ఈ వృద్ధి ఒక్కొక్కమంరో అయిదుమంది సోపానార్థం వలంబాన్ని అనుసరించి  
 తీపుని వృద్ధి పరిచాము సంపదించుంది.

"సానేషు చాసాటి అలనంప్రవర్ణనే" తీపుడు అను చేసిన కర్మల  
 వనుసరించి దేవతలలోనో, సేవ ప్రాయంకోనో మనుష్యులలోనో అన్నిప్రాయం.  
 కీవిడు స్త్రీ గానో, స్వయంతుగానో వధింనక ప్రాయంగానో అన్నిప్రాయం దేహాన్ని  
 అపోరిం ఏలా వివిధం చేస్తుంది అలాగే తీపుడి కర్మలప్రతివివృష్టినే వ్రాయు.

Food and drink nourish the physical body. Virtuous actions nourish the inner soul. అన్నివనాలు పుష్కలమునకు పోషకములు. అన్ని కర్మములు జీవాత్మకు పోషకములు

పూజాని పూజ్యుణి బహువాని ద్రవ  
 మాపాణి దేహి స్వగుణైశ్చ పృథాకేతి ।

శ్రీయోగుశ్చైవాత్మగుణైశ్చ తేహం

సంయోగమేతుపపాదేతి త్యుక్తః ॥ 12 ॥

పద్యము: పూజాని = పూజ్యుణి: బహువాని = బహువ్రువని బహువాని = అనేకములు: ద = మరియు: ద్రవ = ద్రావ: రూపాణి = రూపములను: దేహి = దేహాత్మ: పృథాకైశ్చ = తన స్వంత గుణములచే: పృథాకేతి వరించును, వరించును: శ్రీయోగుశ్చై = కర్మల యొక్క గుణములచే: అత్మగుణైశ్చ = తననువచ్చు యొక్క గుణములచేత, త = మరియు: తేహం = అతనియొక్క: సంయోగమేతు: = కలియబడు కారణము: సంయోగతేయంబులచేకారణము, ఒకతనయి: ఒకరి కారణము: అవర: = పదు: అవ్యయము: అవరము: అది = కూడ: త్యుక్తః = దర్శించబడుచున్నది, వరించబడుచున్నది. చూడబడు చున్నది

అర్థము: పూజ్యుణి తన పుణ్యగుణములను, శ్రీయోగులగుణమును, చుట్టూ గుణములను అర్చించి పూజించిన సూక్ష్మవైఖ్య రూపములను అనేకములగు వరించును (వరించును), ఆ రూపములచే సంయోగమునకు కారణము చేసి కలిగి ఉన్నది

అర్థము: "పూజాని పూజ్యుణి బహువాని ద్రవ మాపాణి దేహి", దేహాత్మ గుణైశ్చ యోగములను, సూక్ష్మవైఖ్య అర్థములను అర్చించును, దేహి అనగా దేవుడు, శ్రీయోగులయొక్క, దేహాత్మ గుణములచే అర్చించబడుచున్నది అతను గుణములచే అర్చించబడుచున్నది. చూడబడు చున్నది

వదిపట్ల కర్మలను ఆదరించుటచే కలిగిన సంస్కారమందాదా అభిప్రాయం  
 ల సూక్ష్మ దేహములను బొందించు చిస్టికరి బొందుచున్నాడు.

మూల రూపముల పెళ్ళి, కిచ్చా, కన భూటం, కర్మల వసువరించి మూం  
 దూకను చించవచ్చును. సాదాచారి రూపములు స్థూలరూపములు. అటు  
 వంటి స్థూలరూపములు అనేక అన్తలలో అనేక రూపములు జీవాత్మ కలిగిన  
 వచ్చును. రూప్యరూపములు చిస్టికరి. ప్రజన భావములు మున్నగు వాటిలో  
 బాధిత రూపములు మాక్కరైనవి. దేవారి శరీరములు సూక్ష్మమైనవి. ఇటు  
 వంటి సూక్ష్మరూపములు అనేక అన్తలలో అనేక రూపములను జీవాత్మ బొంది  
 వచ్చును. స్థూల రూపములుగావి. సూక్ష్మరూపములుగావి. దరించుట పూర్వ  
 కర్మానురూపమే యుండును.

"స్వగుణైర్ వ్యతీరి క్రియాగుణైః ఆత్మ గుణైః త". కన స్వగుణ  
 ములను, క్రియాగుణములను, మనోగుణములను అనునవింది. స్వగుణములు  
 జీవాత్మయొక్క స్వేచ్ఛగుణములు ఈ స్వగుణములు అకలిదేహమునకు వంటు  
 కలిగివది క్రియాగుణములు అకలి కర్మకళం సంబంధించివవి. ఆత్మగుణ  
 ములు అకలి మనస్సుతకు సంబంధించివది మనస్సుకు కనపూర్వ దేహ  
 గుణముల సమవర్తిం. క్రియల యొక్క గుణముల సమవర్తింది. మనస్సు  
 యొక్కగుణముల సమవర్తింది సూతన దేహాన్ని కలిస్తాను. జ్ఞాన్యదేహముల  
 బాధ్యకర్మల కలితముగ వచ్చివది సంస్కారములకలి. అనుగుణముగ మాన  
 పులు సూతన దేహాన్ని చంద్రాడు క్రాంత దేహంతో సంయోగానికి కారణ  
 మేమిటి?

"జీవాం సంయోగాహేతుః ఆహం అపి దృష్టః" దాదయొక్క జూడి  
 కను దాకలను అచ్చిపై యున్నది దేహంతో సంయోగానికి కారణ మేమిటి?  
 కర్మ అంటామా? కాదు కర్మ అక్కరెనవి అది మనస్సు ఇప్పుడాయు. ఇక  
 కర్మఫలాన్ని ఇచ్చుకలిగినవాడు మనస్సుకరుడే. అతడే కర్మఫల ప్రదాత.  
 అందువల్ల దేహంతో సంయోగానికి కారణం ఎగవంతుడే The cause of  
 the union with the body is the lord.

అనాద్యసంకం కలిలస్య ముక్త్యై  
విశ్వస్య స్రష్టారమనేకరూపమ్ ।

విశ్వస్యైవంకం పరివేష్టితారం

జ్ఞాత్వా దేవం ముఖ్యతే సర్వపాశైః ॥ 13 ॥

అర్థము: అనాది అనంకం = అనియును అంకమును లేవినియి  
కలింపు = గందరగోళము. అన్నికల్లోంపు; ముక్త్యై = ముక్త్యు; విశ్వస్య =  
ప్రపంచముమొక్క; స్రష్టారం సృష్టికర్తను; అనేకరూపం = వివిధరూప  
ములను కలపించినది; పరివేష్టితం = విశ్వముమొక్క; ఏకం = ఒకే ఒక  
పాపేష్టితం = ఆనందియొకపాపి క్షాత = తెలిసినది; దేవం = తన  
వంతుని; ముఖ్యతే = తన్ను విడుదల గురియకాదును; సర్వపాశైః = సర్వ  
శృంఖలములనుండి. అన్ని లంకములనుండి.

పాదము: అది ముద్దాంతి పరీక్షితుడును. అన్నికల్లోంపు ముక్త్య ప్రపంచ  
మును సృష్టించినాడును. నానా రూపవారీయును విశ్వమున అన్యకమొకవర్సిన  
ప్రకృత స్థానియును అదాని దెవుని పాపిశృంఖలకొని తనాత్మ సర్వ  
శృంఖలములనుండి ముక్తి గొందును

వివరణము. అనాది అనంకం పరివేష్టితం అనంకములులేవు  
అకలిసి ఉంది. ముక్త్యై, అంకములేవు. అతను అనంకము అతను సర్వ  
గతులు. సర్వశాఖ. సర్వశక్తి సంగతులు. అతను అఖండము, కావున అత  
నిదానిక. అంకము ఉండరాదు.

"కలిలస్య ముక్త్యై" గంధరగోళంబు ముక్త్య గలదు గట్టిక వంశాలస్య  
ముక్త్యై. అత్యంత గంధరగంధర సంహారము ముక్త్య అంకములకు వివిక్తముల  
సంపాదము ముక్త్య ప్రపంచాన్ని సృష్టించు సంహారం కాని శక్త్యుగానది.  
అది ముక్త్యం, అనంకం, ఏకవంతుడు అన్నికల్లోంబలో విశ్వాన్ని సృష్టించి,  
దానికి సేవని చేశాడనాడు.

"విశ్వస్య స్రష్టారం" విశ్వముమొక్క సృష్టికర్తను ముఖ్యము  
మనం మారినప్పుడు ముఖ్యము కయారినేవకలాలాడు ఒకడున్నాకని  
తెలుసుకొందాము. అలాగే వివిక్త ప్రపంచంబు ఈ విశ్వాన్ని ఆలోకించినప్పుడు

అనేక శక్తివంతులైన పరిమేళకులు (విశ్వవిద్య (సప్త) ఉద్భావని మనం అనుచున్నారాక వరమేళకులు ప్రవచనాన్ని నిర్వహించడమేగాక, తాన్ని రక్షిస్తారు ప్రకటనలలో తాన్ని తనలో కనెం చేసుకొంటారు వరమేళకులగు విశ్వస్వప్తి కార్యంజల్ల - ప్రయోజనం చూడాలంటారు. 'దగవంతులు స్వప్తి వంతులు' వేదనాదు? అనేది అతి ప్రశ్న. కేవలం సమాచారం చేయి, మనం ఎంత తలచుకుంటున్నాం ఈ అతి ప్రశ్నకు సమాధానం బొకకడు ఎలాగో మనం ఈ విశ్వంలో జీవించాలి ఇది దుఃఖాలయము. అశాస్త్రతము, కానినంది దుఃఖాల వరదానికి యిప్పుడూ అది వచ్చును. గతంతుది పాఠ వర్ణనలు మీరభ్యక్తి

'అనేక యానం,' నానా రూపములు ఉద్భావనిని దగవారు అనేక రూపాల్ని దరిస్తారు, అతడు నిర్గుణుడు. నిరాకారుడు, అతడు ఎందుకు అన్ని రూపాలు తరిస్తారు? వరమేళకులు కక్ష వర్ణనలు, నిర్గుణ కామి దిగవంతుని కర్మా వ్యాపించేనం అతడు వివిధ రూపాలు దరిస్తారు, అతడు వనితము ద్రి యోగాడు. ప్రవచనంలో కనెచే నిర్వచనం చూపాలి అతనివ్యాధి. 'వరమేళకుని వకం వాడుచూచుంటే' కర్మంకరం, వకం వాడు చూపవలె. 'వేదించకం సారవలో' చుక్కమీసే పుట్టు జన్మకే వంతులు చేయు కర్మం యోగ కర్మములు కాగలవు. మనం జీవితగమ్యాన్ని సాధించగలం. 'వికం వేద విప్రా లాభా వరంబి.' వర్ణము ఒక్కటే దాన్ని జ్ఞానులు అనేక విధములుగా ప్రవచిస్తారు. అనేకశక్తులలో వికల్పాన్ని కర్మించడమే ముఖ్యమైన సారవ

"విశ్వస్వ వికం నిర్వేషకరం," విశ్వమును అర్థనమునైనా వికల్ప సాధించి, వరమేళకులు వికల్పదే. అతడు అన్తరీణుడు అనేది యానం ప్రవచనాన్ని వ్యాపించియున్నాడు. అతడు ప్రవచనాత్మకమైన వకం రూప ప్రవచనం వరమేళకులవే నిందియించి. "ఈశావాస్యం ఇదం నిర్వం" అయినదే విశ్వం వరమేళకులవే విశ్వార్థముంది. కాబట్టి వర్ణనలు భావనలు వికలాని చక్కర్మమీసే అలంబియోవారి. ప్రయోగించడం అను అపందేకాంతి. మోక్షకార్యం ప్రవచించేలాంటి కలువంటి భావన చాలామిల్లం

"జ్ఞాత్వా దేవం ముక్త్యుతే వర్తమాన్" అగ్రవంతుని తెలిసికొని అన్ని బంధములనుండి ముక్తుడగును. అగ్రవంతుడు పరమజ్ఞాని అతని వర్తన మంత్రమున అవిద్యార్థకారణ అదృశ్యమౌతుంది కనుక పరమాత్మతో భావాత్మ్యం పొందిన వెంటనే అవిద్య, కాదు, కర్మణ నాశమౌతాయి. అవిద్య, కాదు, కర్మం నాశమౌ కనుక బంధ విఠింపబడి మోక్షమును పొందుతారు దేవుని తెలిసికొనుటయే అవిద్యను అంతము, అవిద్యా పరిభ్రమణియే అజ్ఞాన యంతయు. తొలగుటకు ముంద

నానగప అభ్యుదయించి కల్యాణ మంత్రంతో మోక్ష యుక్తులై భావనై దోషమును తొలగించు.

**దామగ్రాహ్యం అనీరాత్మ్యం  
భావాభావకరం శివమ్ |  
కలాసర్గకరం దేవం మే  
విదుస్తే విహుస్తనుమ్ || 14 ||**

ఈ దామగ్రాహ్యం = విశుద్ధపైవ అంతఃకరణముతో గ్రహించి దగినది: అనీరాత్మ్యం = అశరీరాత్మ్యం. పత్యార్థహితమై, దేహములేది, కాని అభావకరం = 'వకో' వు 'అర్థ' నను భారణమైవదానిది: శివమ్ = శుద్ధం అవిద్యా కర్మాత్మ విరియత్తం, అనిద్యమందియు అని కార్యమునుం ది: ముక్తుడవనాని: కలాసాకరం = వదునాది కళలు ఉర్పవించుటకు కార్యమైవదానిది: దేవం = అగ్రవంతు: లో = ఎవడు: విదు: = తెలిసికొందుడు: శే = నాడు: విహు = అధింపుడు: కనుమ్ = కలిగియును.

భావము: "విశుద్ధాంతఃకరణముతో తెలియదగినవారును, అశరీరు యును, నశువకు అనిత్యుకు కారణమైనవారును, అవిద్యయు కర్మాత్మమును లేనవారు, వదునాది కళల అర్పణమునకు తరణమైనవారును అయిన అగ్రవంతుని తెలిసికొనుటయే భవమన్నంనూరి ముక్తుండుడు.

వివరణము: "దామగ్రాహ్యం" అనగా విశుద్ధపైవ అంతఃకరణముతో తెలియదగినది. అని దోషమును అదోషమునూరి సా విశుద్ధియైవ

జలయము God is to be realized by direct intuitive perception. మౌనము వ్యావంజనాకా తమ మనస్సులను రగవంతునిలో నీవంటి అభిప్రాయములు. వర సౌఖ్యము ఉనుకవను మనం యితరులకు ప్రసరించ చేయలేము. ఆ వర మౌనమును సుఖించివేయి అతనిని నిర్వచించడం అతనిని నిరాకరించడమే యోగం. To define god is to deny god.

"అనితాత్మ్యం" అనిగా కరీక రహితమైవది. It is incorporeal, immaterial. అత్య అకరీకము. దానిలో స్థూల, సూక్ష్మ, కారణ కరీకాలలేవు. రగవంతుని దేహము దివ్యము దేహం. అది మాంసాది భావపులతో నిర్మితమైవది కాదు రగవంతుని కరీకం మించవలెకొకమైనది నాదు అతడు చిద్మనుడు.

"కాలానందకరం," భావమునకు అభావమునకు కారణమైవది. రగవంతుడు సత్. అతనియకు కారణమైనవారు, "సత్" అంటే సృష్ట ప్రపంచం (కార్యము). "అసత్" అంటే అవృత్తం (భావము). అసత్ అంటే శూన్యం కాదు సూక్ష్మమైవ. అవృత్తమైవ కారణమై అసత్ అంటాయి. క్షామలమి రగవంతుడు "సత్" అక్షామలమి వ్యక్త ప్రపంచం "రత్". రగవంతుడు గీతలో ఇలానెలవిచ్చారు: నవనవ్యాపానుర్లుక లి అమన వేనే కతుమి వేనే అవతును.

కనకం. మంగళ ప్రదమైవది రగవంతుడు మంగళ ప్రదుడు. అతడు తన రుతులను నికల కురియించు: అనుగ్రహిస్తాడు. అతడు మన పాపములను కన్యం చేస్తాడు. అతడు నిత్యుడు. "కుర్తం అవిద్యా తత్కార్య విచిన్య త్తం సత్కర్మ" రగవంతుడు కన్య. అతడు కన్య, అతనిలో అవిద్యయు, దాని కార్యములను కన్య. అతనిని వ్యాపించిటవలె అవిద్య అంతయెంచు తుంది.

"కలానందకరం" మదునాకు కరణ స్పష్టతకు కారణమైవది. కరణే స్పష్టించువది. కర అనిగా రగవంతుని స్వక 3. 'కలానందకరం' అంటే వేదములను, కరీకర కార్త్రీములను స్పష్టించిన వాడనియు అర్థము చేప్పవగును. "కలానం మోకలానం ప్రాణాది నామాంకానామ్". ప్రాణాది నామములుగల వదు నారించిని కరణ అంటాయి. అ వదునారు కరణ పవన.

1. ప్రాంచు 2. శ్రుతి 3. అకాళము 4. నాయువు 5. క్షోభి 6. అవస్థ

7. వృత్తి 8. ఇంద్రియములు 9. చునప్పు 10. అన్నము 11. వీర్యము  
12. తపస్సు 13. మంత్రము 14. కర్మ 15. కళ 16. నామము.

“దేవం యే విదుః అహం శభవమ్” ఎవని అటువంటి కగవంతుని (అత్మను) తెలిసికొంటారో వాని కలిగియున్న కృతీంశులు. “దేవం యే విదుః అహమస్మి శే అహం వరిశ్యదేయః తనుం శరీరమ్” “అహం బ్రహ్మాస్మి” (నేను బ్రహ్మమును) అని ఎవని తెలిసికొంటారో వాని దేహాన్ని కృతీస్తూరు దేహాన్ని విడువడం అంటే దేహోద్ధానమి విడిచిపెట్టడం. వారు ఆత్మతో కాదాత్మ్యం పొందుతారు. వారు శరీరాన్ని కృతీస్తూరు. అంటే వారికి ఇంక దేహాన్ని దొంగడం ఉండదు. అంటే వారికి ఇంక మనోరస్య యుండదు. వారికి జన్మ కేవలం కేహం యుండదు. దేహంలేమిదే వారికి ఇంక యాతన. దుఃఖము ఉండదు. వాటిల్లీ పరమేశ్వరుని యిత్యా స్మరణావయవం తిలకించుకొన్న వారు దేహోద్ధానమి తొలగించుకొని. పరమాత్మతో కాదాత్మ్యమును పడని అత్యంత దుఃఖవివృత్తి వి పొందుతారు.

-----  
 శ్రీ శ్రీకృష్ణార్చనోపనిషత్ అష్టై  
 సంకషాఽధ్యాయః  
 -----

ప ణ్ణో శ్చ ధ్యాయసి

ఆ ర వ త ధ్యాయ ము

స్వకావమేకే తపయో వదంతి

కాలం తథాన్యై పతిముహ్యమానాః ।

దేవస్యైష మహిమా తు లోకే

యేనేదం భ్రామ్యతే బ్రహ్మచక్రమ్ । 1 ।



అక్ష: స్మరణం = ప్రకృతి; ఏలే = కొందరు; కవయః = లాకలు, ఆలోచనావయలు; వదంతః = విన్నవించు; కాలం = కాలము తన = కాలం; అన్యే = కొందరు; పరిమహ్యమానాః = మోహితులైన వ్యక్తులు; తపస్వి = దేవునివలె; ఏలః = ఇది; మహిమ = గొప్పతనము; తు = యథార్థముగా; లోకే = ప్రపంచములో; యేవ = దేనిచే; ఇదం = ఈ; బ్రాహ్మతే = శ్రీమద్విద్యులనున్నచో; బ్రహ్మోపక్రమః = బ్రహ్మోపక్రమము.

రావణుడు: "కొందరు బ్రాహ్మణులు ప్రకృతిని ఈవిధమునకు కారణమని మఠివున్నారు. మరొకొందరు మోహితులైన వ్యక్తులు ఈ విధమునకు కాలము కారణమని విన్నవించు. కాని బ్రాహ్మణులలో దేవునియొక్క మహిమచేతనే ఈ బ్రహ్మోపక్రమము గొల్పిన తరునున్నది.

పరశురాముడు: "స్మరణం ఏలే కవయః వదంతః" కొందరు మోహితులైన వ్యక్తులు స్మరణమును (ప్రకృతిని) విశ్వామునకు కారణమని విన్నవించు అట్లులేదని బ్రాహ్మణులు కను మోహితులు వారు పరమమోక్షులు వారు అట్లా నులు. వారు అవిద్యా ప్రాంతాల్లోకి లోనైన వారు. వారు విద్యాన్ని విశేషమునకు ఆలోచించారు. వారు దేహాన్ని అన్నయని అనుకొంటారు. వారు ప్రకృతిని విశ్వానిని మూల కారణమని చెప్పుతారు. "అవినాసంత మూం మూలా మయార్షః కేన ప్రకృతిః మాయతే పరరాజరం" - గీత.

మూక్షులున్ను తెలుసుకోవాలి. నా అభ్యసించిన ప్రకృతి పరరాజర విద్యాన్ని మృత్యువున Nature does all actions with the help of the light of the Lord. ఎవరంటుంది కాంత సాయంతో ప్రకృతి అన్ని పనులు నిర్వర్తించుంది. అందుచేత విద్యానికి మూలకారణం ఎవరంటారు. విద్యానికి కారణం ప్రకృతి గాదు.

"కాలం తన ఆన్యే పరిమహ్య మానాః" మోక్షులైన మరొకొందరు విశ్వామునకు కాలమును కారణముగా చెప్పుచును. కాలం అంటే ఏమిటి? కాలం మానసిక వ్యక్తి. Time is a mode of the mind. మనస్సునే ప్రకృతి. విద్యానికి మూలకారణం కాదు. అందువల్ల కాలంకూడ విద్యానికే మూలకారణం కాదు. పరమేశ్వరుని అజ్ఞానచేతనే వెకనులు. నిరుపాదా

గంధము, లోణము, మూలము, నవశక్తి, యాగము ప్రాచీనములు. అందువల్ల విశ్వానికి మూలకారణం సరవేళ్ళవలె. కాబట్టి విశ్వానికి కారణంగా చెప్పేవారు కాలవక్రంలో కొట్టుకొంటే మోగుతారు.

"దేవస్యం చ మహిమా కు లోకే యేన ఇదం బ్రహ్మణే బ్రహ్మణ్యైర్వక్తమ్." అనుగుణముగా లోకమున సరవేళ్ళవలెయొక్క గొప్పతనమునేకాక బ్రహ్మణ్యైర్వక్తముగిలిన ప్రాచీనములైన దేవస్య మహిమా అనగా అగమములు మహిమ, ప్రాచీనము, గొప్పతనము, దేవుడు విశ్వానికి మూలకారణం. అతనియొక్క ప్రభావం వల్లనే ఈ సరవలకల అగమములు గురువులు. బ్రహ్మణ్యైర్వక్తము అనగా అగమములను మారుతములు అనగా మారుతములు. శవ మారుతములైన సర్వస్యాధారము (అనుభవము, సంబంధము కొద్ది కొద్దిగా) గిరువులను బ్రహ్మణ్యైర్వక్తము. మారుతములైన గంధము అగమములైన వక్రములు. అగమములైన అర్చన, కారణములైన, అనుభవములైన, ఈ ప్రపంచం బ్రహ్మణ్యైర్వక్తము అనగా సరవేళ్ళవలె అగమములు (PRIMUM MOBILE) అనగా ఈ సంసార వక్రములను బ్రహ్మణ్యైర్వక్తము. అనగా మారుతములైన అగమములైన అర్చన, కారణములైన, అనుభవములైన, ఈ ప్రపంచం

"మహిమ చ ప్రాచీనతే మహిమణాం కుంధి కే" — గీతా  
 వక్రములైన, కారణములైన, అనుభవములైన, ఈ ప్రపంచం

"బ్రహ్మణ్యైర్వక్తం" అనుభవము. అది విశ్వవక్రం అనగా అగమములైన అర్చన, కారణములైన, అనుభవములైన, ఈ ప్రపంచం  
 అగమములైన విశ్వవక్రంగా అనినారు. సరవేళ్ళవలె ప్రభావంతో విశ్వ  
 వక్రం బ్రహ్మణ్యైర్వక్తం. కాబట్టి విశ్వానికి మూలకారణం అగమములే.

యేనాపృథం నిత్యమిదంహి సర్వం  
 జ్ఞః కాలకాలో గుణో సర్వవిద్ యః ।  
 తేనేతీతం కర్మ పవర్షతేహ  
 పృథ్వ్యైర్వేదో అనితితాని తింత్యమ్ ॥ 2 ॥

జీతః సేవః సవవిదేః : వ్యుతం = ఆవరించుకొనుచుండి; వ్యాపించుచుండుచున్నది; విత్కం = పల్లవములు; ఇదం = ఈ; హి = ఏమియుగో పర్యం = పర్యయము; ఆతయః ధ్వా = పల్లవి. జ్ఞానస్మరూపేతు కాలకాలః = కాలకాలి కర్తా. కాలమునకు కూడ ప్రభువై; గుణే = గుణ వాదే, గుణముల కలవాడు; వర్తవిన్ = నర్తకారుడు. వర్తమునెరిపినవాడు; యః = ఎవడు; తేన = అతని చేత; జాతం ఆజ్ఞాపించుచు; కర్మ = పని, వృత్తికార్యము; వివృతే = వికసించును. ప్రకాశకుగుణుః హి = ప్రకాశకశక్తికము; వ్యుర్వి అన్ తేతి అపరితాపి = దానిని జరియ, అగ్ని, వాయువు, ఆకాశములకు; చింత్యు = చాచించుచుండుచున్నది, విలువలదు తున్నది.

కాలము: వర్తకమును, కాలమునకు ప్రభువును గుణవంశుడును, జ్ఞానస్మరూపేతును అణాన పరమేశ్వరునిచే ఈ సమ్మి ప్రపంచము నదా వ్యాపించువారియొప్పుది. వ్యుర్వి, జరియ, అగ్ని, వాయువు, ఆకాశము అని పలువలదునున్న వృత్తికార్యము ఆ పరమేశ్వరుని ఆజ్ఞచింత ప్రకాశకుగు యున్నది.

వివరణము: "యేన ఆవృతం చిత్కం ఇద్యం హి వర్తం" ఈ యర్థం జగత్తు నదా ఎవనిచే ఆవృతమైయున్నదో ఈ చిత్కము పరమేశ్వ రునిచే వ్యాపితమైయున్నది. ఈ జగత్తు ఒక నిమిషములో పరమేశ్వరునిచే వ్యాపితమైయున్నది. ఇది తా వనము

"అః కాలకాలః గుణే వర్తవిల్ యః". ఎవడు జ్ఞానస్మరూపేతో, కాలమునకు కూడ ప్రభువో, గుణవంశుడో నర్తకారో. "జ్ఞో" అనగా జ్ఞానస్మరూపేతు, పరమేశ్వరుడు విన్నయ్యుడు, అతడు : ద్రునుడు. అతడు వర్తవిల్, అతనికి ఆర్జు నెరియబనించిననే ఈ జగత్తును వ్యాపించి పాలించు చున్నాడు. మరియు అతడు ఆంశర్కాయుడై ఈ జగత్తును ఎదురుంచు యున్నాడు. ఎగవారును తప జ్ఞానంతో వకం ధువవారిను రక్షిస్తున్నారు. "గీతా జ్ఞాపించుకొనుకొక్క ప్రస్లోకావ్ పాలయాచ్యురూహు." గీతా జ్ఞాపనముతో నేను (శిష్ట పరమాత్మ) క్రియవనములను రక్షింతును.



పరమేశ్వరుడు పరిణామం చెందినట్లు కనపడుతాడు. అనర్ అస్మాదా వివర్తక పదంపంపకమాత్మనై ఆరోపించబడింది.

తత్త్వర్థ వ్యర్థా వినిపన్త్య భూముః

తత్త్వస్య తత్త్వేన సమేత్య యోగం

ఏవేన వ్యాఖ్యాం త్రితీరష్టవిర్యా

భారేన వై వాత్మగుత్తైశ్చ సూక్ష్మైః ॥ ౩ ॥

టీక: కథకర్మ = ఆ పని. సృష్టి: కృత్యా = చేసి; వివివర్త్య = తాను ప్రత్యాహారముచేయును; యాయః = షష్ట; మరణం; తత్త్వస్య = తత్త్వము యొక్క; తత్త్వేన = తత్త్వములతో; సమేత్య = కూడి; యోగం = సంయోగమును; ఏకత్వమును; ఏకేన = ఒక భావితో; వ్యాఖ్యాం = తెలిపింది చేసి; త్రితీః = మూడింటితో; వా = రేఖ; కారేన = కారణముతో; ర = మరీయు; పర = మాత్రమే; అస్మాదై = మనస్సుయొక్క; గుణములచే; కృమయి; సూక్ష్మైః = సూక్ష్మమున బావచే.

భావము: పరమేశ్వరుడు ఆ పనిచేసి (సృష్టించి). ఒక తత్త్వము కరువార బుర్రోక తత్త్వమును ఒకలావితో, తెలిపిందితో, మూడింటితో, పని మిదిలెదితో, మరీయు కారణముతో, మనస్సు (అంకశరణము) యొక్క సూక్ష్మగుణములతో తాను సంయోగమై, ప్రవేశించి విశ్రాంతి నొందిను.

వివరణము: "కథ కర్మ కృత్యా నివిపన్త్య భూముః" అతడు ఆ పనిచేసి (అనిగా సృష్టి గావించి). మరణ విశ్రాంతి గెల్చామును. "కథ కర్మ కృత్యా" అనగా వ్యతిద్రాదీ కర్మలను గావించి, ఈ విశ్రాంతి సృష్టించి. పరమేశ్వరుడు విశ్రాంతి స్థాపించిన కరువార విశ్రాంతి పని కొంటాడు. "ఏకవంతునకు ఏకాంతి ఎమిటి? అతడు సాక్షిమాత్రుడిగ ఉంటాడు. ఈసాక్షిగా ఉండడమే దగవంతునకు విశ్రాంతి. తానోపంబాన్ని సంపాదాన్ని అతడు సృజించినప్పటికి దాని సార్వభౌమ్యము అతడు గురికాదు ఈ ఏగోవర విశ్రాంతిసార్వభౌమిక అతడు తోచుకాదు. అతడు అరాకంక

నదిపైను, అతడు అన్నిటికీ అవారము, అధిష్ఠానము అంబవము అయినప్పటికీ అన్ని కర్మలందు అతడుకై, అన్నప్పట్లుకై యుంటాడు. వరమేశ్వరవిధియందు అందుకు: దేవవాసుడు అవంగుడు.

"తత్త్వం వత్తేన సమేకం యోగం" అతడు ఒక తత్త్వంకరణాకమరొక తత్త్వంక వయోగం చేయియో ప్రయోగము.

"వేదేన జ్ఞాన్యం క్రితః ఉద్ధర్ వా కాలేన త వేన అత్మగుడై: త సూక్ష్మై: అతడు ఏకముతో రెండింటితో, మూడింటితో, ఎనిమిదింటితో శాంతుతో మరయు మనస్సుయొక్క మూళ్ళగుండులతో వయోగమోశారు. వేదేన అనగా ఒకరావితో. ఈ ఒక తత్త్వం ఏమిటి? అది అవిద్య. ఉక్తావయ ఈ ఒక తత్త్వంతో అత్మ వయోగం చేయవచ్చుంది. ఈ ఒక తత్త్వం అవ్యక్తము అవిహృత వివరిస్తారు.

ద్యత్వాం అనగా రెండింటితో. అత్మ, కర్మము, అధిష్ఠానము అనే రెండు తత్త్వాలతో సంయోగం చేయవచ్చుంది. అది రాగము, ర్మ్యేనము అనే రెండు తత్త్వాలతో సంయోగమొనరుంది. ఈ రెండు తత్త్వాలను అవ్యక్తము ఐక్య అని వైకము వివరిస్తారు. క్రితః అనగా మూడింటితో. అత్మమూడు తత్త్వాలతో సంయోగమొనరుంది. ఆమూడు తత్త్వాల ఏమిటాంశరీరం, మాళ్ళ కరీరం, శారణ కరీరం — వీటివి, సత్త్వగుణము, రజోగుణము, కహోగుణము — వీటివి. జ్ఞానవస్థ, సృష్టావస్థ, ముచిచ్ఛవస్థ — వీటివి. దేశ, కాల, శారణములు — వీటివి మూడు తత్త్వాల అనుభవద్వయ వీటితో అత్మ వయోగమొనరుంది. ఈమూడు తత్త్వాలను అవ్యక్తము, ఐక్య, అహంకారము అని వైకము వివరిస్తారు. అట్టిగా అనగా ఎనిమిదింటితో అత్మ ఎనిమిది తత్త్వాలతో సంయోగమొనరుంది. ఈ అష్టకత్త్వాల ఏమిట, పంచహితములు, మనస్సు, ఐక్య, అహంకారము, ఈ ఎనిమిది తత్త్వాలను అవ్యక్తము, ఐక్య, అహంకారము, వంద తత్త్వాల అవిహృత వివరిస్తారు.

వామిరాపోతనో లాయః కం మనో ఐదరేవ త ,

అహంకార ఇత్యుం వే స్వా ప్రకృతిః ఉక్తాః గీత

దూకుటలను, అగ్ని, వాయువు, ఆకాశము, మనస్సు, అర్థ, ఆహారము— ఈ షట్కర్మ విధములుగా నా ప్రకృతి భేదమును పోషించుచున్నది.

కాలేన అవగా కాలముతో కాలము కూడ ఒక కర్తృవే. కాలముతో అత్మ సంయోగంబుండును. కనవంతుడు కాలాన్ని నిలువిస్తాడు. అతని అతని అనుభవలేకనే అన్ని సంవిదిస్తున్నాడు. అత్మగుణైః సూక్ష్మైః అవగా సూక్ష్మైః అత్యసూక్ష్మైః. అర్చుణ అత్మ యంతే మనస్సు. అంతఃకరణము. అత్మగుణములు అంతే మనస్సుయొక్క గుణములు. రాగద్వేషాది గుణములు అవి అత్మము, అవి సూక్ష్మైః అవవి. అత్మ రాగ ద్వేషాది గుణములు అవి అర్థము అవి సూక్ష్మైః అవవి. అత్మ రాగద్వేషాది గుణములతో సంయోగమౌతుంది.

పరమేశ్వరుడు (అత్మ) ఈవిధంగా ఒకటితో, రెండింటితో, మూడింటితో, ఎనిమిదింటితో, కాలంతో అంతఃకరణ గుణముల కౌతల్యం వెంక కర్తృవతో సంయోగంబు, వానితో ప్రవేశించివచ్చుటకీ అతడు అవంగుడు. ఎట్లవుతు శేవలం సాక్షిత్వమనకు అవి తెలిసికొనవలెను

అవగం పర్వద్భూత్ ప్రైవ—గీత

అత్మ ఏ సంకరము లేవివయ్యును అన్నట్టిది రసింపియున్నది.

అరభ్య కర్మాణి గుణాన్వితాని

భావాంశ్చ సర్వాన్ వినియోజయేత్ యః ।

తేహామభావే కృతకర్మ నాశః

కర్మక్షయే యాతి స తత్త్వతోఽస్యః ॥ ౧౬ ॥

టీక: అరభ్య = ప్రారంభించి కర్మాణి = సృష్టిని, గుణాన్వితాని = గుణములతో కూడిన; భావాన్ = ప్రాచుంసు; శ్చ = మరియు; సర్వాన్ = అట్లు; వినియోజయేత్ = ఆశ్రింతువా; యః = ఎవడు; తేహాం = వాని యొక్క; అభావే = లేమియుండు; కృతకర్మ నాశః = చేయబడిన కర్మలను

వాగ్మయోగమును కర్మక్షయే కర్మవాగ్మయోగమనీ కరువాత్; యాతీ = అం  
యమ; వా = అక్షయ, కర్మక్షయ = కవి పారబ్రాహ్మణ్యో; కవ కర్మక్షయ  
మయో; అవ్యయ, మరొకరు, అక్షయము

వాగ్మయోగము: వాగ్మయోగము త్రిగుణములతో కూడిన వృద్ధిని ప్రారంభ  
యింది. వకం ప్రాణికోటిని అజ్ఞాపించును. గుణములు లేవనెత్తు అక్షయ  
కర్మవాగ్మయోగము కలగనప్పటి, అవిచ్ఛేదము కరువం తనవార యావమువ  
అక్షయ వేరె యుండును.

వివిధములు: అర్హు కర్మక్షయ గుణావ్యాప్తి. వరవేళ్ళకుడు గుణ  
ములతో కూడిన కర్మలన (వృద్ధి) అర్హంయి గుణములు త్రిగుణములు  
అవి వత్తము, కలగను, కమము, ఈ ఘోరు గుణములతో కూడిన వృద్ధిని  
అజ్ఞాపించు ప్రారంభించి ప్రకృతి త్రిగుణములలో కూడియుండుంది.  
కర్మల ప్రకృతిని ప్రాణికోటి, రాజసిక, అసంసక కర్మలన అండును. దగ  
వంతుడు త్రిగుణాత్మకములన వృద్ధిని ప్రారంభించి అవి కర్మల కలుగ  
జేయును.

"వాగ్మయోగ వర్హు వివిధములతో యా వివరు వకం. ప్రాణికోటిని  
అజ్ఞాపించును. వరవేళ్ళకుడు త్రిగుణాత్మకములన వృద్ధిని గావించి. అక్షయ  
ని వకం ప్రాణులను అజ్ఞాపించును. అక్షయమన వరవేళ్ళకుడు అసంస  
యమనే ఈ విచ్ఛేదము వ్రతయమిగ వరకుచున్నది.

వేదం అలవే కృతకర్మవాగ్మయోగములు నెవవులు అక్షయ కర్మ  
వాగ్మయోగము గావించును. త్రిగుణాత్మకములన వ్రతయములు వకం కర్మలన  
ముండుంది ముఖ్యముగా.

"కర్మక్షయే యాతీ స కర్మక్షయే వ్యయ" కర్మల వాగ్మయోగమనీ వరవ  
అక్షయ వ్రత పారబ్రాహ్మణ్యమనీ వ్రతయమును. గుణావ్యాప్తి అసంసక త్రిగుణ  
ములు విచ్ఛేద ప్రకృతిలో కుండును. ఈ విచ్ఛేదప్రకృతి దండును కలిగినప్పుడు, అవిగా  
వివిధములయి వృద్ధికలుగుతుంది. దగవేళ్ళకుడు అక్షయ ఈ వృద్ధిని మొద  
వ్రతయము ఆ వృద్ధికలయిన అక్షయ వ్రతయము కాదు. అక్షయ కర్మల వ్రత  
వ్రతయము.



"కర్మక్షయే యాతి న కర్మఫలస్యన్యః." కర్మణ నాశమొందిన పిదప ఆకర్మ తప వరమాన్వ దివ్య స్వభావమున వేరైయుండును. పరివేళ్ళకర అర్చనలగా చేసిన కర్మణ మానవుని బంధింపవు. అవి అతనికి హ్యకయి కుట్ట కఠినతేపాణి లుండువట్ట ఉళ్ళకర్పాన జుట్టో కర్మలొనరింజివారు అతిదా కర్పాన్వములనుండి తానుభిష్టమని తెలిసికొనును. మరియు అతను తాను నాశన కర్పాము అని తెలిసికొనును. 'అన్యః' అనుటకు నిజులు 'అన్యద్' అని మిమే పితాశకరం గ్రహిస్తే అన్యులు అర్థం జలా ఉం టుంది; "అకను నేకకృతి యొక్క త కర్మయలన్నింటిని దివ్య ప్రయుండు ప్రహ్యమును తెరును. అతగా అతను కర్పామువలె సిగును." "కర్మ క్షయే" అతగా అవిద్య నాశమైవచ్చును. అవిద్య నశించినచో మానవుడు నెవ్వె కర్మల జక ఉంధవు. మానవు డానరించిన కర్మల నాశనమైవచ్చును జీవాక్క త కర్మకః వేరైవ దానివల్ల. అంటే అవిద్యా కర్పాన్వములనుండి అతడు (న్యైవైన దానివల్ల సంసారమునుండి ముక్తుడౌ తాడు.

మానవుడకు కర్మనీయం ఎన్నెయి కలుగుతుంది? అతనికి మోషం ఎప్పుడు అర్చనౌతుంది? మొనవుడు కర్మషయావితై పాకవ దేయాలి ఆతడు 1. గురువదేశం పొందాలి. 2. అతనికి కగవన్యకీ యుండాలి. 3. అతనికి కగవన్యకీ యుంక గురుభక్తి కూడా ఉండాలి. 4. అతడు శ్రవం నునన. విధిదాననిమలం అర్చనంలాది. 5. అతడు యమ, వియమ, అనివి, ప్రాణాయామ, ప్రత్యాహార, తారణ, ద్యావ, సమాదియమ ఉంగ ములంగల అహంగ యోగమును అర్చనంవవలయును. 6. అతడు కాలములు యోగ అధ్యానమున గతువవలయును. 7. అతడు న్దుజములను అలవరకు కొవవలయును. 8. సుఖజనులను తొంగింతుకొవవలయును. ఈ 12 అధ్యా వములవల్ల పాపకుడు కర్మలను విడనాడిన పిదప "కత్" "కర్మం" సంయో గమునే అతడు అవిద్యనుండి ముక్తుడౌతాడు అప్పుకతడు మోక్షమను పొందుతాడు.

అది: స సంయోగనిమిత్త హేతు:

వర: శ్రీకృష్ణాచార్యో ఒపి ద్యుష్టః ।

తం విశ్వరూపం వపహాతమిద్యం

దేవం స్వచిత్తస్థముపాస్య పూర్వమే ॥ ౧ ॥

టీక: అది: సంయోగనిమిత్త హేతు: అని. అతడు: సంయోగ నిమిత్త హేతు: సంయోగమునకు కారణము, కరీర సంయోగ మనకు నిమిత్తహేతుడైన అవిద్యులకు కర్మలకు కారణము; వర: శ్రీకృష్ణాచార్యో = కాలముయొక్క శ్రీకృష్ణుని అతీతము. దావ దవిద్యులవే మూల కాలములకు అతీతము; అతడు: దావములలోని, అతడైతే: అది = కూడు: ద్యుష్ట: ధూళియును; తం: అతనిని; విశ్వరూపం: విశ్వముగ కవలయగుచు వానిని; రవిదాశం: అన్నిప్రాణులకు అపడు కారణమై వానిని; ఉద్యం: వందనీయమైన వానిని; దేవం: ఆ దేవవంతుని; స్వ చిత్తస్థం: స్వీయ హృదయములో అసేనుడైయున్న వానిని; ఉపాస్య: అర్చించి; పూర్వమే = ముందు, ఇంతకు ముందు.

భావము: అతడు అత్య కరీరముల సంయోగమునకు నిమిత్తహేతుడైన అవిద్యులకు కర్మలకు మూలకారణము; అతడు దావ దవిద్యుల వరహాస కాలశ్రాంతిమునకు తీతుడు; అతడు నిష్కలుడు కూడ. అతడు ఈ విశ్వముగ కవలయగును, అతడు అన్ని ప్రాణులకు అపలేప కారణము. అలాంటియైతే ఆ దేవవంతుని, హృదయ వేయించు ఆ దేవదేయిన్ని ఆ దేవుని ఎవడు అక:పూర్వమే ద్యాంధ్రునో అతడు తన హృదయమున ఆ వరవేత్తుడు దర్శించును.

వివరణము: "అది: స సంయోగనిమిత్త హేతు:" అతడు అన్నింటికీ కారణము. కరీర అత్మం కలయకకు కారణమైన అవిద్యులు హేతులైన వారు. అతని అనుగ్రహమువలననే అవిద్య అంతమొందుతుంది.

తేజాం ఏవ అనుకంప్యం అహం ఆజ్ఞానం తమ: ।  
నాకయామి అత్మభావం: బ్రాహ్మీనేవ భావ్యత ॥ — గీత

పాపములను కరుణించినాడు. నేను, నా ఆత్మలకు నివసించు ప్రకాశించునున్న శ్రీరామాయణం అట్లానే అది తమస్సును నామోస్తును.

"వరః ప్రకాశాన్ అకలః ఆనీ శ్రీమే" అతను మూడు కారములను అపేక్షించు. అతను ఈ విశ్వమున కనిపించు మోక్షకారము, వరమొసకానము అనిపిస్తానని అనునవి మూడు కారములు. ఆ వరమేకమై యిది ఈ ప్రకాశములను అపేక్షించు. అతడు నిచ్చుటకు, రాగములులేనివాడు. ఆవిరాజ్యము కనవలకుంట్లో రాగాలు అంశాలు ఉంటే అతడు విభావం పొందుతాడు. అతను అఖండం. అతను అక్షయంగా అతనిని గూడ అతడు కాలములేనివాడు. అతను కాలశ్రయం వలనకాదు అతడు అతనిని కాలములేనిది విభావము లేదు. అతనిని యిది కాలములేనిది అమ్మకత్తయినది వలయును. ఆ వరమేకమై విశ్వమున కనిపించును తం విశ్వాని దాపాణి అపేక్ష విశ్వమొసగు. ఆ దగవారు ఈ ప్రపంచంగా కనిపించుతారు.

యస్మాత్ అర్చ్యో నందకృతః అహోఃకాః సరికర్తవే ।  
 తద్ దేవా శ్లోకాపాం శ్లోకః అయో హోహనకే అమ్మకమ్ ॥

శ్రీరామాయణం అవినయము

ఏ కనవలకుని పాపకర్మల క్రింద నందకృతముల రోకాలుగ యిప్పుంటే అదేవునిలేవకలవెనుండువెలుగున. అయివుగ, అమ్మకమున ఉపాసించు.

"తం విశ్వయోను ఉపభావం ఈశ్వరం." అతడు ఈ అక్షయ కవలను, అతడు అన్ని ప్రాణులను అపేక్షించి కాలము అతడు అరాచకీయము. "తం విశ్వాని దాపాణి అపేక్ష విశ్వమొసగు." అ దగవారు ఈ ప్రపంచంగా కనిపించుతారు. అతడు అన్నిశక్తులకు మూలకం అయిన వాడు. అతడు సకల దేవతలకు అరాచకీయము. ఈ ప్రపంచం కనవలకుని వ్యక్తమొసగు (Manifestation of the Lord). అది విరాజ్యమయిన దేహం. ఆ వరమేకమై సర్వులకు అరాచకము, ఉపాసకుడు, పూర్వము అతనిని ఉపాసించునున్నట్టి మునుకుని ప్రసాదమును సకలము. కర్తీ శ్రీరామాయణంలో అంశమొందుతుంటే, పరాశక్తి, శ్రీరామాయణం అమ్మకమ్

“నేనం వ్యధిత్తర్థం ఉపావ్య ఘోర్వయే”. ఇతః ఘోర్వయే తవ స్మృత యమవ అపిజుద్రయిన్న పరమేశ్వరసి ర్భారించువట్ట మునుజువు తవ స్మృతయమవ ఆ పరమేశ్వరసి ర్భారించువు. పరమాత్మ పర్వభూతాంత రాత్మ. అస్తుకాత్మ పత వ్యక్తి స్వభావంలో ఉంది. పరమాత్మ పతం కేవలం అంతరాత్మ. అతడు అంతర్ముఖానునను. అంతర్భూతి. “అహం బ్రహ్మాస్మి. నేమే బ్రహ్మయమే”. అను బ్రాహ్మం ఉదయించే అవికీ పూర్వం సూతరుడు అపారప దేయాలి. లాగించాలి. ది త్తమును ఏకాగ్రత నొందించాలి. అస్తుతు దగవంతుని దర్శనం ప్రాప్తిస్తుంది. ఆ దగవంతుని తన స్మృతయ మువనే దర్శిస్తారు

గురు వచనాంబు నిర్మల త్తః  
 సంవాతాత్ అధినాత్ ఇవ ముక్తః ।  
 సేంద్రియభానన నియమాదేవం  
 క్రక్ష్యసి విజహ్నుకయన్తం దేవం॥  
 — మోహా ముదర.

గురు వచనముని సాధనలో సహజముగాయిద పరమ త్తగోచీ వీపు వింశా రమునుండి వక్తరముగ విడుదల పొందుము. చితస్సును. సేంద్రియములను విగ్రహించి, గురుదేవుని అనుగ్రహముతో, వీపు నీ స్మృతయమువనే పరమేశ్వరుని దర్శింతువు.

స పృక్షకాలాకృతిః పరోఽన్యో  
 యస్మాత్ ప్రపంచః పరిపక్తతేఽయం ।  
 రర్మావహం పాపనుచం భగేకం  
 జ్ఞాత్వాత్మస్థమమృతం విశ్వాధామ ॥ 6 ॥

టీక : పః = అతడు; పృక్ష కాల అకృతిః పరః = సంసార పృక్షమవను. కాలమవను. రూపమవను అశీతుడు; అన్యః = బావికంఠ వేదేవవాదు; యస్మాత్ = పరనినుండి; ప్రపంచః = ప్రపంచము. విశ్వాదు; పరిపక్తత = లభియదేయో; అయం = ఈ; రర్మావహం = పతం నిర్మలము

అంతు ఉదయస్థావనుః; స్థావనుః = వర్ష స్థావనులను వాళిమెనప్పువారిని, క్షణం - పక్షం పక్షం కుడులను ప్రభువులు; జ్ఞాతా = తెలిసికొని, అక్షయం = కవ హ్యురయ్యులై అసీమరై యున్నవారని; అమృతం = అమృతరైష వారిని; విశ్రాంతం = విశ్రాంతునిని నివాసరైష అని.

కావము : పదనమంది ఈ ప్రపంచము నియంపకనచో అకలు సంసార వృక్షము. కాలము, యావము - వీరికంటె వదిలు మరియి అమృతు అకలు వకల నిజుణములను ఉద్దహనము, పర్వస్థావనాకలు, వలల పర్వ కుడులకు, ప్రభువు. అకలు నీ హ్యురయ్యుని అసీమరై యున్న పరమాత్మ గను, యావర విశ్రామునకు అమృత నివాసముగ - తెలిసికొనుము.

నివరణము : "సా మృక్షి కాల అకలుని వర" అకలు సంసార వృక్షం కంటె, కాలావికంటె, యావకంటె అకలువుడు. అకలు వాటి కంటె వేరే విధము, అకలు అంశరాత్మ, పరమాత్మ, అకలు అన్నిటికీ వరుడు, అకలు అన్నిటికంటె అకలువుడు, అకలు అన్నిటికీ అనుభు, అకలు అన్నింటికంటె వేరే వారు.

"విశ్రాంతం" సంసార వృక్షం, ఈ సంసార వృక్షము మా యా వృక్షము, కళోపకలకురకు, శ్రీ మత్పరమహంసా సంసార వృక్షం వర్ణించబడింది సంసారాన్ని వృక్షంగా వర్ణించారు. కెట్టును గొర్రెలితో, కర్ణం తో పరికేయవచ్చు. కలాగే ఈ సంసార వృక్షాన్ని అక్కల్లాస కరవాలంటే. అనంగ పరకువుతో వేరించవచ్చు బ్రహ్మము సంసార వృక్షానికి ఉద్దహనా నం. ఈ కెట్టును కేవలం బ్రహ్మముమంది వస్తుంది. అజ్ఞాన (అవిద్యా) కేవలం బ్రాహ్మణి అవి అస్పృశ్యి చెందితుంది. కార్యబ్రహ్మము కాన మొరక. కేవలకోటి ముష్టి కేవలాలన్నీ అవి కాండం. విశ్రాంతం అవ్యక్తం అంటే స్థావర వదారణవరకు అస్పృశ్యి చెందితుంది సంసార వృక్షానికి మూలం బ్రహ్మ ములో ఉంటుంది. బ్రహ్మముమందినీ విశ్రాంతం అయితుంటుంది. (అస్పృశ్య ప్రపంచం వలె రక్షణం). మునుకును పరమేశ్వరుని కవ అక్షయంను పావకర్మరించుకోవనవచ్చు పరమేశ్వరులు ఈ విధంగా వర్ణించబడుచున్నారు.

దగవంతుడు "కాలానికి కర్త": అతడు కాలానికి ప్రభువు. అతడు ప్రకాశమందు అభీభువి. అతడు నిత్యుడు కాలం అనేది మారుతు. ఆ మారు పరమేశ్వరుడు అధీవంశో ఉంటుంది.

'అకాలం', దాహించు గుణం లేనది మూలము. అవి సకాలము కావు. అవికాలంలో కనడే దాహం వ్యతికంఠం దగవంతుడు పడినది. అతడు కాలం అనుకుంటుంది.

విశ్వవ్యవస్థ, కాలానికి, దాహించువిశ్వవ్యవస్థం లేదు. వాటికి ఆకాలం, ఆలంకం, అభిప్రాయం, దగవంతుడు నాని దాహించు గుణం క్రియలో వైదికం కనిపిస్తుంది. కాని అప్పుంటిం వెనుక ఉండే మూల్యం పరకాలం దగవంతుడు.

"యస్మాత్ ప్రపంచో పరివర్తతే" ఈ విశ్వం అతనిమంది దిగుతుంది. ఈ విశ్వం స్వీకృత ప్రపంచం. ఇది స్వస్థి, స్థితి, అయి మల ప్రవాహంలో ద్వికీయంగా ప్రవహించి, వ్యవస్థించి పుట్టి, స్థితిమంది పంపారాధికి. మరల సంహారముంది స్వస్థి. ఈ విశ్వవ్యవస్థం ప్రపంచం ప్రపంచం.

హేతునా అనేది వాంఛించు అగత పరివర్తతే — గీత  
అథనా, నా అభిప్రాయం ప్రపంచం ప్రపంచం. ఈ విశ్వంపై పరిమేళనలు ప్రపంచే అవ్యక్త పరిపాతు ఈ సవరావర అగతం, వ్యక్త వ్యక్త వ్యవహారం ఉంటుంటాయి.

"దర్శనం" అతడు సకల దర్శనములు మోచి అతడు దర్శనంపాపకుడు దర్శనం అంటే ఏమిటి? మానవుడు మోక్షాపాపక కోర్కె దింకా దర్శనం. మానవుడు అత్యుత్తమం పొందేందుకు పాపించి దర్శనం. మానవుని అత్యుత్తమం ఉన్నత పరివేది దర్శనం. దక్షిణి పరివేది దర్శనం. దర్శనం పాపకులై న దగవంతుని తెలుసుకొన్నవారు అపార పంపిస్తూ అవలంబి మోక్షపరం పొందుతారు.

"కాలమే" అతడు పాపపాపం, దగవంతుడు పాపమేదని మోక్షం పాపం అగ్నిమంటివారు. తెలుసుకుంటుంది దీనికి అవ్యక్త ప్రపంచం

దగవంతుని పనుషంబో సాపం భారీగా మలుమాలుజోతుంది. సాపంబు మనిష్యులు దుర్గితో దగవంతుని పూజిస్తే అది వెంటనే తర్కాత్ములు. వేద్యాత్ములు, సామిజ్యంగములు బాకారు. దగవన్నామంబొక్క క్తి ఆటవంటిది. ఎన్ని వ్రతాలు ఆచరించినా. ఎన్ని కర్మానుష్ఠానాలు గావించినా సాపంబు దీని నాటం వచ్చి. కాని అవ్యక్తావంతో సాపం క్షుణ్ణి అంతమొందుతుంది. నారాయణుని నిర్వేదికైవరహతుడు. అతని ద్యాపం సాపహరం.

"దగవం" అతని వికారములకు. విదూకులకు అధిపతి. పరమేశ్వరునిలో క్షాంతం అవ్యక్తం. అంబ, క్తి, వీర్యం. తేజస్సు పదా అంబులు కూంటాము అందువల్ల అతడు నర్వక్తుడు, నర్వక్తి మంతుడు, నర్వక్యం. అతడు ఈవిధంగా ద్యాపించి. తెలుసుకొనునతడు మోక్షమును పడయుడు.

జ్ఞాత్వా అవ్యక్తం అమృతం విశ్వలామ. ఆపరమేశ్వరుని నర్వక్యంబు యాపరత్వాపీయేషియం. విశ్వములకు అన్నింటికి అమృతమయం రావేమనియం తెలుసుకొనవలెను. అమృతమైతే దగవంతుడు ద్యాపం హ్యుక్తయంతోనే యున్నాడు. దగవంతునకు పూర్వమేను. అతడు అవిక్రయం. అతడు అమృతం అతరుదధిర్వంగంబాడు. అతడు విశ్వాపికి అధారమాకుడు. అతని తెలిసికొనుటయే మన కీపిత లక్ష్యము. దగవంతుని తెలిసికొన్న వాడు ఈవృష్టి తర్కముల కంటె, పృథివ్యాది తర్కములకంటె తిన్నమైన పఠమును. అవగా విశ్రేయమ్యును బొందును.

మనము అటువంటి పరమేశ్వరుని సానాత్మకంబుకొందముగాక యిది తరువాతి సంశ్రంబో ఋషి ప్రవచిస్తాడు.

తం ఈశ్వరాదాం పరమం మహేశ్వరం  
 తం దేవతానాం పరమం చ దైవతమ్ ।  
 పతిం పతీనాం పరమం పరస్తాత్  
 విదామ దేవం భువనేశపీఠ్యమ్ ॥ 7 ॥

లేక: శం. అతరి: ఈశ్వరాణాం = ప్రభువులకు: పరమం. సర్వోత్కృష్టతైవ: మహోత్కృష్టతం = గొప్ప ప్రభువుకు: శం. అతరివి: లేవ కాణాం = లేవకలకు: పరమం = మహోత్కృష్టతైవ: త. మరియ: లేవతం = లేవకలైన వారి: పతిం. ప్రభువైనవానివి: పతీణాం = ప్రభు వారి: పరమం = పరమమైన: పరస్పాత్. అతీకువి, విభాన. తెలిసికొం దమునాక: లేవం = ప్రభువులు, లేవువి. లగవంతువి: భువనేశం = ప్రపం వపాలకువి: ఈశ్వరం = ఆరాధ్యుని. పూజనీయుని. ప్రవచీయుని.

కావము: ప్రభువులను సేవించుటవైపు వారిని, మాతృకుని, లేవ కలకు మహోత్కృష్టత వైపు, పాఠకులు మహాపాఠకులై నవారిని, అన్నింటి అతీకులై నవారిని, ఆరాధింపబడుట అగత్యతవి, లగవంతువి మనము తెలిసికొంటమునాక.

వివరణము: "శం ఈశ్వరాణాం పరమం మహోత్కృష్టతం." ఈశ్వ రాణులకే మహోత్కృష్టతైవ ఆ మాతృకుని (మనము తెలిసికొందము నాక) లగవంతుడు సర్వోత్కృష్టతయి, అతరు ప్రభువులు: ప్రభువు, ప్రభూ, విష్ణువు, మద్రుడు, వైవస్వతుడు, మునియ మున్నగువారు ప్రభువులు. లగ వంతుడు వీరిందలి పరమ మహోత్కృష్టతయి.

"శం లేవకాణాం పరమం త దైవతం." లేవకలకు పరమ లేవక యని అతరి (మనము తెలిసికొందము నాక), అంద్రుడు, అగ్ని వాణువు, వైవసుడు మున్నగువారు లేవకలు. ఈ లేవకలందరు దిగుల, లదు, లతులలో లగవంతువి నేనింతురు.

"పతిం పతీణాం పరమం పరస్పాత్." పాలకులకు పరమ పాలకుడు అతీకుడు అయిన వాని (మనము తెలిసికొందము నాక), పరమోత్కృష్టతయి పాలకులకు పాలకుడు, కళ్యణుడు, పారణ్యగర్భుడు మున్నగువారు పాల కులు. వారు ప్రజాపతులు, వారు పరమోత్కృష్టతయి యాల్లలను కత్తి, క్రుద్ధులతో నిర్వర్తించెదను.

"పరస్పాత్ అవగా అతీకువి. లగవంతుడు మాయాన్వయినది అతీకుడు. మాయాన్వయన్ని, లేక సంపారవృత్తన్ని కరము అంటారు. సంపారవృత్తపతి



వికీణమైత వాన్ని అక్షరం అంటారు. తిగవంతుడు తిరానికి. అక్షరానికి అతీతుడు. అతడు వరమునకంటె వరమైతవవారు కావున శాస్త్రములు అతనిని ప్రతిఘోతముచేసి వర్ణించాయి.

“విధాన దేవం ధవనోం శుభ్రం”, ధగవంతుని, పకంకోక పాంతుని, అధాధనీయధి నివము తిరిసికొందముగాక, పరఘోక్ష్వలతు వకల ధవనములను గుర్తి, అతడు అధాధనీయారు అతడు ప్రవనీయారు, అతడు వరంకోక అభవంతి వరమ ప్రభువును మనసు తెలుసుకొందముగాక, ఈ లోకమున మనము అన్నింటివి ఆ పరఘోక్ష్వలని సాక్షాత్కారము చేపూతురకే. అతని దివ్య బ్రహ్మము మల్లనాతము.

న తస్య కార్యం కరణం చ విద్యతే  
 న తతో నమశ్చాత్మలికశ్చ దృశ్యతే,  
 పరాన్య క్తిర్వివిరైవ శ్రూయతే  
 స్వాధావతీ జ్ఞానబలక్రియా చ । ౧ ।

టీక: న = తదు; తస్య = అతనియొక్క; కార్యం = effect, కార్యము, ఫలితము; కరణం = organ, అవయవము; చ = మరియు; విద్యతే = ఉన్నది, కలుగు, కవలయిను; న = లేదు; తతో నమః = అతనికి నమము, అతనితో నమానమైవనారు; చ = మరియు; దృశ్యతే = కవలయిను, ఉన్నది; పరాన్య క్తిః అస్య; పరాశక్తిః = అతనియొక్క మహాశక్తి; వివిరై = అనేక రకములైవి; ఏవ = యాత్రనే; శ్రూయతే = ప్రకటింపబడినది, ప్రవచింపబడినది; స్వాధావతీ = వహిస్తాను; జ్ఞాన బల క్రియా = జ్ఞానము, బలము, పని; చ = మరియు.

భావము: అతనికికార్యము (effect) గాని కరణము (organ) గాని కవలయదు. అతనితో నమానుడుగాని, అతనికంటె అధియుడుగాని కవలయదు. అతనియొక్క మహాశక్తి వివిధముగ ఉన్నదనియు, అతనియొక్క జ్ఞానము బలము, క్రియలు అతనికి నై ననీకము లనియు (క్రమంలో) ప్రవచింపబడినవి

వివరణము: "న తస్య కార్యం కరణం చ విద్యతే." అతనికి కార్యముగాని, కరణముగాని కవలదదు. చక్షురాది అవయవములను కరణము లంటారు. అవయవములతో కరీరం ఏర్పడుంది. అందువల్ల కరీరం కార్య మౌనుంది. పరమేశ్వరుడవకు కరీరంలేదు. అవయవాలలేవు. అతనికి స్థూల కరీరం కాని, సూక్ష్మ కరీరంకాని కారణ కరీరంకాని లేవు. అత్యవిభవయ వము. అత్యుకు అవయవము లేవు. అందువల్ల అత్య అవిభావ. అవయవములు కారణము. దేహము కార్యము. అత్య విభవయవము, అకరీరము కావున దాని కారణము. కార్యము లేవు. కాన నరమాత్మ (నరమేశ్వరుడు) కారణరహితుడు. కార్యరహితుడు. అతడు అద్వితీయికి పరమకారణము.

"న తత్ సమా త ఆర్థ్యురికః చ దృశ్యశ్శే." అతనితో సాటివాడు గాని, అతనిని మించినవాడుగాని కనపడడు. పరమేశ్వరునితో సాటిరానిని గురించి మనము వివలెదు. ఇక అతనిని మించిన వానిని యాడలేము. వివ లేము. పరమేశ్వరుడు అద్వితీయుడు. అనంతుడు. అద్వితీయుడు గావున వెంకటవారు ఉండడు. అతడు అనంతుడు. వెంకట అనంతము అందుకు ఆవంకవము. అందువల్ల పరమేశ్వరుడు ఏకైక సత్యము. అతడు నానాత్వ మునందు. వెంకటునిమ్మ ఏకైక సత్యము. అద్వైత ఉన్నపు. మాయునొందు చున్న వైవిధ్యమునందు వెంకట విశ్వైకత్యము అతడు (He is the eternal unity in the changing diversity.) శ్రీ కృష్ణ దగవనుని అర్థ ముడు ఇలా నికనాడు:

ఏకాని రోకస్య దలాదరస్య

శ్రీమన్నో సాఖ్యే గురుక్షరీయాన్ ।

న క్షక్నమోఽన్యైకస్థితికః కుతోఽన్యో

లోకక్రయేఽ వ్యప్రతిచ్యవలావ ॥

—A—

నీవు ఈ సకరాదర అగ్రతువకు కంట్రీవి. నీవు ఈ ప్రపంచముదీ పూజించ తగినవాడవు. నీవు పరమ గురువు. వెంకట, దీతో సమావయవమునాడులేదు.

అట్టిదిక ఈ మర్కటములలో పొటిరేని వ్రావముగల దీ లగవన. ఏకంఠ  
 జరికురెట్టుండగలదు?

“వలా అన్య క్షేప విరితే వ శ్రాంతే”. అకవియొక్క మహాశక్తి ఏ  
 వేదములో వివిధ రకములగు వర్ణించుచున్నది. వేదము వరమేకమై  
 ప్రధానములను వేదోక్త వర్ణించుటకు యత్నించినది. వరమేకమై ప్రధా  
 నములు శక్తులు వర్ణించినవిగావు. “సాంతోఽస్తి మను దివ్యాసాం విదూతీ  
 శాం వరంకవ — గీతా

ఓ అర్జున, నా దివ్య విదూతులకు (దివ్య మహిమలకు) అంకములేదు. వర  
 మేకమై దివ్యమహిమలను వంజూర్ణంగా వర్ణించడం ఎవరికిని సాధ్యమైన  
 విషయంకాదు. అకవి శక్తులకు హద్దులేదు. ఏవిటికి లేదు. అకవి శక్తుల  
 తో లోలిస్తే అకన్న గురించి వర్ణించగలిగినది కాన్యమే లోకుంది.

“స్వాభావికే జ్ఞానే చిర క్రియా చ” అకవికి జ్ఞానము, చిరము, క్రియ  
 లు నై న్నరకములు. వరమేకమై వకు జ్ఞానక్రియ నై న్నము అలాగే చిరక్రియ  
 కూడ అకవికి సహజము. వర్ణవిషయజ్ఞాన ప్రకృతిని జ్ఞానక్రియ అంటా  
 యు. తన వర్ణిమాత్రం తన అప్పటిని వళవరణలొని వియమించడాన్ని  
 చిరక్రియ అంటారు ఈ చిరక్రియ. జ్ఞానక్రియ వరమేకమై వకు స్వకృ  
 తములు.

రగవంతుని గొప్ప కనము తరువారి మంత్రమున నై కము వర్ణించ  
 యుతున్నది.

స తస్య కర్పితో పతిరస్తి లోలే  
 న చోకీతా నై వ చ తస్య లింగమ్ ,  
 స కారణం కరణాదిపాదిభో  
 స చాస్య కర్పితో జనితా న చాధిపః || ౪ ||

లేక: వ = లేదు, తస్య = అకవియొక్క; కర్పిత = ఎవరుగావు  
 పతి, ప్రదువు, యజమాని; అస్తి = ఉండు, ఉన్నాడు; లోలే = ఈ ప్రపంచం

యమః; వే = లేదు; చ = మరియు; అశిశా = పాఠకుడు; వే = లేదు; ఏవ = మాత్రము; య = మరియు; కవ్య = అకవియొక్క; లింగం = గుర్తు; హి = అతడు; కారణం = కారణము; హేతువు; కరణవిపాధివః = కరణ అరణ్య అధివః - ఇంద్రియాధివతులకు అరణ్యత; వ = లేదు; వ = మరియు; అవ్యక్త = అకవియొక్క; కల్పిత అంశాలపి జనకుడు; వ = లేదు; య = మరియు; అరిచి = ప్రతిష్ఠ.

ఈ ప్రపంచములో అకవికి ఏ యజమానియు లేదు. అకవిని పాలించువాడు ఎవడును లేడు. (ప్రపంచ అకవిని అనుమాన ప్రమాణముద్వారా తెలిపినాను అన) అకవికి ఏగుర్తు లేదు. అతడు అన్నింటికి కారణము, అతడు ఇంద్రియాధివతులకు ప్రభువు. అకవికి ఏ జనకుడును లేదు అత. చికిత్సకును ఎవడును లేడు.

వివరణము: "వ కవ్య కల్పిత వశిః అస్మి లోకే" ఈ లోకమున అకవికి ఏ యజమానియులేదు. వశిః అవగా వశి, యజమాని. వశమేక్య రుతు పులకు వశి. స్వామీలకు స్వామి. యజమానులకు యజమాని. అతడు అందరికు గతి. అతడు అందరి" వశి. అతడు లోకనాథుడు. విశ్వ నాథుడు. అగతీవశి, అందఱుల అతన్ని వియమించేవాడంటూ ఎవరూ లేడు.

"వ చ శశిశా న ఏవ చ కవ్య లింగమ్". అకవికి పాఠకుడుగాది, గుర్తుగాని లేదు. అశిశా అవగా పాఠకుడు, అతన్ని వియమించేవాడు, అకవిపై నియంత ఎవరో లేదు. అతడు వర్షశక్తి మారుడు. అంతటిని వియమించేవాడు. శాసించేవాడు అతడే. లింగం అవగా గుర్తు, యామమును పాలి అగ్ని ఉన్నదని అనుమానించవచ్చు. అనుమానిం ఒక ప్రమాణం. లింగం అవగా చిహ్నము. వశమేక్యరుతు దూరమగ్ని చిహ్నరూపుడు కాదు తుల. సువం ఏవో ఒక గుర్తులే వశమేక్యరుత్తి అనుమానించగలిగితే ఒక వేదములకు అకవిని ప్రకాశించేషయ. ఫలసవ అవసరం ఉంది ఉండేది కాదు. అతడు తల్పానికి, వాదానికి, ద్యాయానికి. హేతువుని అతీరుడు. వశమేక్య రుచి ఉనుకవను ప్రదర్శించలేము. శ్లోక రక్షణు ద్వారా (అహ్యశాంవృతి వల్ల) సమాధిలో అతన్ని దర్శించగలం

నా కారణం కరణ అధిపతి అధిపతి. అతడు అన్నింటికీ మూలకారణము అతడు ఇంద్రియాధిపతులకు ప్రభువు. "న కారణం నిర్వచ్యకారణం అతడు కారణము. అతడు వర్ణమునకు కారణము. అతడు వ్యయంబువు. అత్యంతము. అతడు సర్వమునకు యోవి. అతడు అది కారణము. అతడు కారణరహిత కారణము. He is the causeless cause. అతడు వరకు కారణము. "కరణాధిపతి" అనగా ఇంద్రియములకు అధిపతి. కరణాధిపతి అనగా కరణాధిపతులకు అధిపతి కరణం అనగా ఇంద్రియము ఇంద్రియములకు అధిపతి జీవాత్మ. అతడు జీవాత్మలకు అధిపతి. అతడు జీవాత్మలకు పాలకుడు, ఆంధ్రులకు అతడు వరమేక్యుడు.

"న వ ఆవ్య క్షీణ జ్విణా వ చ అధిపతి." అతని జన్మమృత్యులు అతని ఏడు ప్రభువుగావి లేదు. జ్విణా అనగా జన్మము. అధిపతి అనగా అధిపతి. అతడు జీవాత్మలకు అధిపతి కారణంనైత, అతడు వరమేక్యుడు ప్రభువంశం. అతడు లింగాక్షరరూపవంశం, అతడు ఆవర్ణయైవంది చంప అతని జన్మము లేదు. అతడు అన్నింటికీ మూలకారణం. కావున అతని జన్మరెండగుడు? అతడు అంతరికి అనవుడు. అతడు జగదాధిపతి అతడే ఇంద్రుని ప్రభువు.

వరమేక్యుడు ఇటువంటివాడు కావున మనం అతని పాదపద్మమల క్రింద కక్షణ బొంబులు.

యస్మిన్మనాథ ఇవ తంతుభిః

ప్రధానజైః స్వభావజైః ।

దేవ ఏకః స్వమాప్యతోతి

స నో వదాతు బ్రహ్మవ్యయమ్ ॥ 10 ॥

జీవః యః = ఎవడు; తు = ఏమియు; క్షీణార్థః = క్షీణనాథుడు. పాత వుడుగు; జ్విణ = జ్విణః కంతుభిః = కారణములతో; ప్రధానజైః = ప్రకృతికుండి వ్యధివహించువాడు; స్వభావజైః = స్వభావజైః; అయిత్వకృతముగ, స్వభావజైః ముగ; దేవః = కక్షణంతుడు; ఏకః = ఒకః; వ్యయం = తనను; అన్యతోతి =

అచ్చాచింతను, కన్నును, అన్నతమొవచ్చును; పః = అకరు; వః = మారు; ద్రావః = దయనీయుగాక, అమగ్రహించుగాక; ద్రహ్మీష్టయః = ద్రహ్మీ మతో ఆభేదకర్మమును, ద్రహ్మీభవకము, ద్రహ్మతో ఏకీ భావమును.

భావము: పాలి ష్టగు (తన నాచినుండి లాగబడిన దారములతో) తన్ను కాను అవ్యకము చేసికొను విధమున ఆ ఏకైక పరమేశ్వరుడు పరా ముగ ప్రకృతి వికారములతో కాను అవ్యకభగును, ఆ పరమేశ్వరుడు మాకు ద్రహ్మీమతో ఆభేదకర్మమును దయనీయుగాక.

వివరణము: ఊర్జవారము, ఊర్జనాచి, తంతువారము, తంతువాయువు' పాలి ష్టగు, సారీడు, బాక — ఇవి పర్యాయపదములు సారీడు తన బొట్టు మంది వచ్చి భారంతో అది తన్ను కాను కన్నుకొంటుంది, అది బాసిక నై యు, అర్చితుడైన పరిమేశ్వరుడు వైఖంగా ప్రకృతి వికారంతో అవ్యకమౌతాడు, అకరు మాయావృత్తమౌతాడు, ఆంతువర్ణనే అకరు ఆంతుకీ దృక్కుడు కాదు.

“అజ్ఞానేన అన్నతం ద్రావం తేన ముహూర్తకీ జంతవః”.. గీతా జ్ఞానం అజ్ఞానంతో కన్నబడియింది అందువల్ల రావిచే మానవులు మోహితులగు చున్నారు, దగవారు మాయనేక కప్పబడియున్నారు, తొప్పవ మనము అక వివి గాంధేయేమ పాలి ష్టగు తనలోనుండి తన్నున్నమైన దారములతో తన్ను కాను అవ్యకము చేసికొంటుంది, ఆ విధముగనే పరమేశ్వరుడు ప్రకృతి యవ్యక్తులతో, అవగా అవ్యక్తమునుండి జన్మించిన తంతురూప ప్రస వాచ భూష, క్రియా గుణములతో తన్ను కాను అచ్చాచింతవచ్చు కొనును, ఆటవంది పర్వత క్షిప్తుంతుడైన, మాయాచియైన పరాశ్వరుడు మాకు ద్రహ్మీష్టయఃను (ద్రహ్మీభవకము) దయనీయుగాక అకరు మాకు ద్రహ్మీతో ఆభేదకర్మమును అమగ్రహించుగాక! మేము ద్రహ్మీ మతో యమోఘవము గాక

పేటో దేవః సర్వభూతేషు గూర్భః  
సర్వవ్యాపీ సర్వభూతాంతరాత్మా ।

కర్మాధ్యక్షః సర్వభూతాధివాసః

పాక్షీ వేదా శేషలో నిర్గుణశ్చ ॥ 11 ॥

దీక్షః ఏకః = అర్చితయి, ఒక్కః వేదః = ద్వితీయవ్యధానం. వేదము. తగవంతుడు; సర్వభూతేషు = సర్వ ప్రాణులు. అన్ని ప్రాణుల యిందు; గూఢః = మంత్రము. దాగియున్న; వర్షవ్యాపి = అన్నిటిని వ్యాపించును; సర్వభూతాంతరాత్మా = వ్యూహపటాశ. అన్ని ప్రాణులయొక్క అంతరాత్మ; కర్మాధ్యక్షః = సర్వ ప్రాణీకృత విచిత్ర కర్మ అధిష్ఠాత, పకల కర్మలపై అధ్యక్షతవహించును; సర్వభూతాధివాసః = సర్వ ప్రాణులు వసతి. అతనిలో ప్రాణులు నివసింతును; పాక్షీ = పక్షి, పృథ్వీస్థా, పాక్షీః = శుక్ల చైతన్యము; శేషలో = ఉపాధి భూమ్యము ఏకభూతుడు; నిర్గుణః = సత్త్వద్విగుణరహితా, గుణరహితుడు; త = తులియి.

అనఁము: తగవంతుడు ఒక్కవే. అతడు అన్ని ప్రాణులలో దాగి యున్నాడు. అతడు అన్నిటిని వ్యాపించును. అతడు అన్ని ప్రాణుల అంతరాత్మ. అతడు సకల కర్మలపై అధ్యక్షత వహించును. సర్వ ప్రాణులు అతనిలో వసింతును. అతడు పాక్షి. అతను పృథ్విచైతన్యము. అతడు శుక్లము. అతడు నిర్గుణుడు.

వివరణము: "ఏకో దేవః సర్వభూతేషు గూఢః, వేదముఒక్కవే. అతడు అన్ని ప్రాణులలో దాగియున్నాడు. వరమేకముడు అనఁతులు. రెండు అవంతాడు ఉండెందుకు వీలేదు అందువల్ల వరమేకముడు ఒక్కవే. God is one only. అతడు అన్ని ప్రాణులలో దాగియున్నాడు! అతడు ఏలాదాగియున్నాడు? కొఱ్ఱిలోని విప్పులాగా, పాలలో వెన్నలాగా, లతలోని శైలంలాగా, భూగర్భ ప్రోతస్ఫులలోని నీటిలాగా అతడు అన్ని ప్రాణులలో దాగియున్నాడు. అతడు అంతర్యామి, సర్వవ్యాపి.

"సర్వవ్యాపి సర్వభూతాంతరాత్మా" అతడు అన్నిటిని వ్యాపించును. అతడు అన్ని ప్రాణులయొక్క అంతరాత్మ. అతడు పరిపూర్ణుడు గావున సర్వవ్యాపి. అతడు అన్నిటిని చిందియున్నాడు గావున సర్వవ్యాపి అతడు అన్ని భూతములందు దాగియుండుటవే. అన్ని భూతములను వ్యాపించియుండుటవే

అన్ని భూతములయొక్క అంతరాత్మ యగుదున్నాడు.

“కర్మార్థః పర్యభూతాదివాచః” అతడు పదున్న కర్మలపై అర్థ విక వహించును. నమస్త ప్రాణులోవల్ల నిరిన్న కర్మలకు అతడు అరి స్థిత అతని అర్థవతవ పరరాసర జగత్తు వర్ణించుచున్నది. వకటివైన అతనియందు వసించును. పకల ప్రాణులకు అతడు వివాసస్థానము. అతడు అక్షయంబు పరమ రక్షణ.

“సాక్షి దేవో కేవల నిర్గుణశ్చ” అతడు నమస్త ప్రాణలోక కర్మ లకు సాక్షి అతడు నిర్గుణుడు. అతడు అన్నిటిని చూచుచుంటును. అతని కేవల వీక్షణ పరననే ప్రకృతి పర్యవృత్తికార్యమును నిర్వర్తించును. “దేవో అమా క్షుణ్ణైకవ్యయః. అతడు చేతయశా. అతడు చేకవత్వ మును ప్రసాదించును. పరసాక్ష్యుడు విష్ణుయోగు. చిత్తమును. అతడు జ్ఞానరాజు. అతడు కేవలము. అతడు నిరసాదికము. అతడు ఉపాధిహామ్యుడు అతడు అన్ని ఉపాధులకు అధిష్ఠానం. అతడు ఏకమాత్రుడు. అతడు అర్చితముడు. అతడు ఏకైక వ్యయము. “ఏకమేవాద్వితీయః” అతడు ఒక్కడే. అతడు అన్నిటియొక్క He is one without a second. అతడునిర్గుణుడు అతడు శ్రుణు రహితుడు. సత్త్వము. రజస్సు. తమస్సు అనేవి శ్రుణుణాలు. (సత్త్వం = శుచిత్వం. మంచితనం పౌండరిక, మను రసం: రజస్సు = నేష్ట. శబి, కాచం: తమస్సు = తమిరము దీకటి. అల ప్లము. పోషణిశవం) కర్మయతు అంటే నశ్చాది గుణరహితుడు. మాయా శ్రుణుణాత్మకము. పరసాక్ష్యుడు మాయాశీతుడు.

ఏకో వశీ నిష్క్రియాణాం బహూనాం

ఏకం వీజం బహూధా యః కరోతి ।

తమాత్మస్థం యోజనుషశ్యంతి రీరా ।

తేషాం సుఖం శాశ్వతం నేతరేషామ్ • 12 •



లేక: ఏకః ఒక్కః; వశే ప్రభువు. వ్యకంక్రతుః నిష్క్రియా  
 ణాం శ్రీయోరహితస్తైవః బహూనాం అనేకములైవ; ఏకం ఒక్కః  
 బీజం పితృనమును; బహూరా బహువిధములగు యి; ఎవరు; కరోతి  
 చేయును; కం అకవి; అత్వసం కన అత్వయిందు వివచించుచున్నవాని  
 వి: యి = ఎవరు; అనువశ్యంతి చూతురు; వీరా = ప్రజ్ఞాపంతులు,  
 శేషాం = బానిస; నుం = అనందము; కాశ్యకం దిత్యస్తైవ; న శేయః  
 ఇకరేషామ్ ఇకరులకు.

రావము: అతడు బహుళములైన విష్క్రియ శీఘ్రులకు ఏకైక నియా  
 ముడు. అతడు ఒక్క బీజము (అవ్యక్తము) ను నానాత్వము నొందిం  
 చును. తను అత్వయిందే అకవి (చరమాత్మను) కల్పించి ప్రాణులను  
 మాత్రము విశ్వావేందము కల్పించి: శరీరరులకు బాను.

వివరణము: "ఏకో వశే విష్క్రియాణాం బహూనాం శ్రీవాన్యా,  
 అనేకములైన శ్రీయోరహిత శీఘ్రులను కలుపించు ఏకైక స్వామి అతడు  
 ఏకః వశే అవగా అతడు ఏకైక నియామకుడు వశే అవగా వ్యక్తింక్రతు  
 య ప్రవచనమంతయు అకవి వశమునందున్నది అతడు నిర్వ్యతిః ప్రభువు  
 అతడు చరపేక్వదు అతడు సర్వవ్యాపి, అతడు సర్వగుడు. అతని  
 సమానుడుగావి: అతనికంటె ఆదికుడుగావి లేడు. అతడు ఆంధ్రయాలను,  
 మవమ్మును. శీవాశ్మలను విగ్రహిస్తాడు.

"విష్క్రియాణాం బహూనాం శ్రీవాన్" బహుళమైన విష్క్రియమైవ  
 శీవరాకులను అతడు తన వశమునందుచుకొనును. అతడు వ్యక్తర్షుడు.  
 శీవరాకులు తమ కరణములతో ననులుచేయును. కరణములు అవగా ఆంధ్ర  
 యములు. శీవరాకుల చేష్టలచే విష్క్రియింతురు. సాక్షి మాత్రుడును అయిన  
 సరమాత్మ ప్రబలింతుడు కాదు. అతడు సర్వలా అవిశ్రీయుడు. అతడు  
 ప్రకృతి మొనరించు వసులను కేవలము విచించుచుండును. ప్రకృతియే  
 అంతయు చేయును.

"ఏకం బీజం బహూరా యి కరోతి" అతడు ఒక్క బీజమును అనే

కనులగువల్లు చేయును. అవ్యక్తము అనువది నిజము. మూల్యవ్యక్తము లీజము దానినుండి సర్వము ఉత్పన్నమగుచున్నది. అత్మ వాస్తవములో విస్మయము. వత్సాదిగుణరహితము. పూర్ణస్థము అణునప్పటికిని దాని యందు అనాళ్లు యర్థములను ఆరోపించుచుండే అపమానము అనియదలచే కంఠాక్ష. మఱి. యశి, కృపకు, స్థూలము, మనుమకు, ఆకరు నా పుత్రుడు. ఈసె నా వత్తి మొదలగువలె ఉదాహరణములు.

"కం అత్మస్థం యో అనువక్యంతి వీరాః కేహిం సుఖం కాళ్యాకం స జ్జకరేహమ్" పూర్వయాకాళమున జరిగినదెఱుమ్మ అకలిం పీదీరులు ప్రత్యక్షమగ తెలిపికొంటుంటే వారికి కాళ్యాక సుఖము పొందినట్లును, వివయానకు లకు అవ్యయముకాదు. కం అత్మవం కవ అత్మయందు స్థితియై యున్నవనివి. అత్మస్థం అనగా బుద్ధి స్థితిం అనగా బుద్ధియందు అసీనుడైయున్న వానివి. సరవేక్యమగు హ్యకయాకాళమున అసీనుడైయున్నాడు. యో అనువక్యంతి అనగా ఎవరు దర్శింతురో. యో సాకవ్ జానంతి అనగా ఎవరు ప్రత్యక్ష మగు తెలిపికొంటురో. పరమాత్మను హాకీత్కరించుకొను విజయవ దీపాలకే నిత్యవందం కలుగును. వీరాః అనగా వీరులు బుద్ధిమంతలు. ప్రాజ్ఞానా దీరులు పరమాత్మను తమఅత్మయందు దర్శించి, కాళ్యాక సుఖమును విజయించురు. కాహ్య విషయములలో నిమగ్నులైన వివయానకులు. వివేకహీనులు ఈ అజ్ఞానందమును పొందలేరు. ఈ అత్మ వానికి అవిద్యలే కలుగుతే నదగును.

అనందం ఎవరికి ప్రాప్తి ముంది? అనందం విజయ వస్తువులలో వేరు. అనందం అత్మలోనే ఉంది. అత్మవిద్యలకే అనందం ప్రాప్తి ముంది. అనాత్మవిద్యలకు అనందంలేదు. దిగవంశకు నిర్విలాసంబును. లిగవత్ ప్రాప్తి కలిగితే మనకు నిత్యత్వం. జ్ఞానం. అనందం కలుగుతాయి. ప్రపంచం దుఃఖాలయం. ఆందలి నిష్ట వుండెల్ల దుఃఖమే కలుగుతుంది. శ్రీ కాళ్యాణం అస్యామి వాదు ఇలా గానం చేస్తారు. రామక్రి సామ్రాజ్యము ఏ మానవులకు అశ్చేతో మరెసా ఆ మానవులకు అశ్శంలావందము.

11. 12 మంత్రాలు మనకిచ్చే సంతోకం ఇది. Peace can be had only in Atma. if you cannot find it there you can find

It now here కాంత వరమేకమయినది (అక్కడోవే) అప్పుచోతుంది. విగ్రహమునలో నీవు కాంతిని పొందవలెనోకాక ముందుకెక్కడను నీకు కాంతి అభ్యంతం కాదు

నిత్యో నిత్యానాం చేతనశ్చేతనానాం

ఏతో బహూనాం యో విధదాతి కామాన్ ।

తత్కారణం సాంఖ్యయోగాదిగమ్యం

జ్ఞాత్వా దేవం ముచ్యతే సర్వపాతైః ॥ 13 ॥

టీక: నిత్యః = నిత్యము; నిత్యానాం = నిత్యములలో; చేతనః = చేతనము; చేతనము; తెలివి; చేతనానాం = చేతనములందు; యో = యిది; విధదాతి = ప్రసాదింపదు; అనుగ్రహించును; కామాన్ = కోరికలను; తత్కారణం = అధారమును; సాంఖ్యయోగాది గమ్యం = తత్త్వములవ్వల. యోగశాస్త్రములవ్వల అని గతముచేసికొనవలసివచ్చినది; జ్ఞాత్వా = తెలిసికొని; దేవం = దేవతలనువి. ముచ్యతే = ముక్తుడగును; సర్వపాతైః = అన్ని పాపములనుండి. అన్ని కృతములనుండి

అవము: అతడు నిత్యులలో వరమ సమ్యక్తు: ఋద్ధిగుంతులలో అత్యంత యధిమంతుడు. అతడు ఒక్కరై యుండేయి వలయునో కోరికలను అనుగ్రహించును. అన్నిటికీ కారణమైనట్లువించి అతడు సాంఖ్యము (తత్త్వజ్ఞానము) చేతను, యోగము (మత శాస్త్రం)చేతను అనిగతముచేసికొనవలయును. అతనివి తెలివితోన్నవారు సర్వకృతములనుండి ముక్తి లగుదురు

వివరణము: "నిత్యః నిత్యానాం చేతనః చేతనానామ్". అతడు నిత్యులలో నిత్యుడు, ఋద్ధిగుంతులలో ఋద్ధిగుంతుడు. అతడు అతడు. నిత్యుడు, అత్యంతము, విధానము, దేవము వరమంతువచ్చును అతడు వరమంతుడగును. అన్ని ప్రాణులు అవి భావములకు గురియగుచున్నవి - గీతా అధ్యాయము, వైట్టవ్య, సేరుగురత, మాత్రు, కయము, నాశము అనునవి అతడు

తపములు. పరమేశ్వరులను ఈ విశ్వావ వికారములు లేవు. కొందరు తత్పక్షానులు. సామరులు మందహాసములను (వృద్ధి, అప్పు, కేలమ్ము వాయిపు, ఆకాశము) వికల్పములుగా చెప్పుదురు. కాని, చాస్తవములో బ్రహ్మ మొక్కటియే వికల్పవస్తువు. "లేకన, లేకననాం" ఋషిమఱులలో ఋషి మఱుడు. చంద్రుడు న్యయింప్రకాశకుడు కాను. చంద్రుడు సూర్యునిమించి తొలిది గ్రహించి వెలుగుతాడు. చంద్రుడు తన వెలుగునకు సూర్యునిపై ఆధారపడుతాడు. అలాగే ఋషియోలు. మనస్సు, ఋషిలేకనములుకావు. అవి లేకనములుగ కనబడుతాయి. అవి బ్రహ్మమునుండి తమ లేకనత్వాన్ని పొందుతాయి. అవి తమ లేకనత్వమునకు బ్రహ్మముపై ఆధారపడుతాయి అందువల్ల చాస్తవములో బ్రహ్మమే సుహృదేతనము అని చెప్పవచ్చును.

భూతానామస్మి లేకన - గీత

ప్రాణుంధుంధరి చైతన్యోనుని వేనే.

"23. భూతానాం యో విచారః 'మాన్' అతడు ఏకస్థై యోవ్యప్యి డి అనేకుం కోర్కెలను అనుగ్రహించును. పరమేశ్వరుడు పర్వజ్ఞుడు, అవంశుడు, అర్చిక్షితుడు. దేవులొనర్చిన కర్మలకు ఫలములు తెలిసిన వారు పరమేశ్వరులొక్కరే. పరమేశ్వరులు చక్కం జీవాలిం కర్మఫలము లను వంచిపెడుతారు. దేవతలుగా, మానవులుగా, పశువులుగా, కీటకములు గా, ఎరులుగా వివిధ పరిణామ కళలో ఉన్న అనంతాక్షర జీవజాతులకు కర్మ ఫలాలను సుమేశ్వరులొక్కరే వంచిపెడుతారు. అతడు పర్వజ్ఞుడు, సర్వ క్షేమంతుడు. సంపూర్ణ వికాసన ఈ పని (కర్మఫలాలను వంచిపెట్టడం) అతనికొకటికే సాధ్యమౌతుంది. కోరికలవల్ల జీవులు కర్మలు చేస్తారు. ఆ కోరికల కర్మల ఫలాలను అనుభవించడానికి జీవులకు సువర్ణములు వాస్తవిస్తాయి. అవిశ్వేతులే అద్భుతమైన కర్మఫల ప్రదాత.

"తత్కారణం సాంక్యయోగాదిగమ్యం. అతడు అన్నిటికీ కారణము. అతడు సాంక్యమూలేతను. మోక్షములేకను తెలిసికొనబడుతారు. లగవంతు డు అన్నింటికి మూలకారణము. ఆ మూలకన్యస్థికి అతడు చలనమూలము (Primum mobile), అతన్ని సాక్షిక్కరించుకొంటే, అతన్ని తెలుసుకొంటే

అవిద్య. అజ్ఞానం అదరమొందుకాదు. అకర్మి తెలిసికోవడానికి సాంఖ్యము యోగము సాధనాలు. సాంఖ్య మంటే శక్తిజ్ఞాన, (Philosophy). యోగ మంటే మత సంబంధ శిక్షణ (religious training). సాంఖ్యకు ప్రప తనంలో ఉపనిషత్తులను పఠించి, పరబ్రహ్మమును గూర్చి కరోషి జ్ఞానం పొందాలి. అతడు యోగుడును, విద్యోగుడును అక్కరపడాలి. అతడు ఇంద్రియాల్ని మనస్సును ఆదుషలో ఉంచాలి. కరుణరి అతడు నిరంతరం స్వకమ ద్యానాన్ని ఆచరించాలి. ద్యానించుకొని ప్రత్యక్షమైన బ్రహ్మ సం తర్కనం వదలాలి. అన్యదే అతడు సర్వ బంధాలనుండి విమోచనం పొందుకాడు.

జ్ఞాత్వా దేవం ముక్యతే సర్వపాపైః తిగవంతుః తెలిసికొని అతడు అన్ని బంధములనుండి ముక్తుడగును. తిగవంతుడు జ్యోతిర్మయుడు అతడు జ్ఞానదీపం. ఆ తిగవంతుని సాక్షాత్కరించుకోవడమే జీవిత గమ్యం. సర వేశ్యుడని తెలిసికొనుటచే అన్ని బంధములు తొలగును. అవిద్య, కామము, కర్మ అనుభవి బంధములు. ఈ బంధములు నాశమైవచ్చుదే మోక్షము సాధ్య మగును. జ్యోతిర్మయుడైన కనగానాది కర్మసము అవిద్య, కామము, కర్మలు అవిరి తిమిరమును వూర్చి గ పశించవేయును.

స తత్ర సూర్యో భాతి స చంద్రకారకం

నేమా విద్యుతో భాంతి కుతో ఒయమగ్నిః ।

తమేవ భాంతమసుభాతి సర్వం

తస్య భా సో వర్వమిదం విభా తి ॥ 14 ॥

టీక: స = సేదు: కత్ర = అక్కడ; సూర్యః = సూర్యుడు; భాతి = ప్రకా శించును; నే = సేదు: చంద్రకారకం = చంద్రుడు; విద్యుతములు: నే = సేదు: ఇమా = ఈ: విద్యుతః = విద్యుతులు; మిదుభులు: భాంతి = ప్రకాశించును; కుతో = ఎక్కడ; అయం = ఈ: అగ్నిః = అగ్ని = అతనిని; ఏవ = మాత్రమే; భాం తం = వెలుగుచు; అసుభాతి = ప్రకాశించును; సర్వం = సమస్తము; తస్య = ఆతనియొక్క; భా = భాంతి; సర్వం = అంతయు;

ఇదం చ ఇతి: నిరౌతి = ప్రకాశించును.

రావము: అప్పుడు సూర్యుడు ప్రకాశించును. చంద్ర తారకములు వెలుగొందువు. అప్పుడు ఈ మెరపులు ప్రకాశించవు. అట్టియెడ ఈ యగ్ని ఏమి వెలుగొందును? అతడు ప్రకాశించినప్పుడు మూత్రమే నడుస్తును. అతని వెంట ప్రకాశించును. అతని కాంతిలే ఇదంతయు ప్రకాశించును.

వివరము: "నే కత్ర సూర్యః తాతి న చంద్రతారకం." అప్పుడు సూర్యుడు, చంద్రుడు, నక్షత్రములు ప్రకాశించవు.

"యత్ రామై స్తేషం నకం గత్యా ప్రాప్య న వివర్తంతే యత్ చ మూర్ఖాదిని న తానయితే తత్ రామై సతం వరమం మమ విష్ణోః" ఏ నిజా నయనకు పోయి, ఎవరు - తిరిగిరాలో: ఏ విచారమును సూర్యుడు, చంద్రుడు, నక్షత్రములు, మెరపు, అగ్ని ప్రకాశించ జేయజాలజో అది అత్యుత్తమమైన విష్ణుదేవము.

బ్రహ్మము వెలుగులకు వెలుగు. అది ఈ మంత్రములో వివరింపబడి వది. సూర్యుడు బ్రహ్మమును ప్రకాశపరచేడు. బ్రహ్మము యొక్క ప్రకాశ ప్రధానములే సూర్యు, చంద్ర, నక్షత్రములు వెలుగొందుచున్నవి. సూర్యులు బ్రహ్మమును ప్రకాశించ జేయలేవు. అంతే అవి బ్రహ్మమును వ్యక్తముచేయజాలవు. They cannot make Brahman manifest అగ్నిచైతుంక వ. లేదా ఎంతలో ఉంచిన వీరు ఎలాగున అగ్నినుండి తేజ మొత్తువనుంది ఉష్ణాన్ని గ్రహించిన రీతిగా సూర్యులందఱులు తమకాంతిని బ్రహ్మమునుండి పొందుతారు. వాటికి బ్రహ్మమును ప్రకాశించజేయజాలవు నైజక కేరేడు అత్యుత్తమతో సూర్యుడు జగతువంతా రాసింపజేసాడు.

"నే ఇమా నిర్ముఖః కాంతి భుజః అహం అగ్నిః", అనివిధి ఈ మెరపు రాసింపజేయజాలదు. ఇత అగ్నిమాట విప్రనేది? ఘటానికి రానక్కరం లేదు. అవగా భుంజకు ఎప్పుడున్న ప్రకాశించజేయే శక్తిలేదు. అందువల్ల అది ఇతని ఎప్పుడున్న ప్రకాశించజేయజాలదు. స్వయం ప్రకాశకం కాని వస్తువు ఇతర వస్తువుల్ని ఎలా ప్రకాశించజేస్తుంది? సూర్యునెకు. చంద్రునిపటు అగ్నికి, మెరపువటు కాంతి యుంది. అందువల్ల అది ఈ విశ్వంలోని

చను బాదాన్ని ప్రకాశించి వేస్తాయి. బ్రహ్మము మోక్షుని చంపుచి. వది  
 జ్వాలను, విచ్చుతును. అగ్ని ప్రకాశించజేస్తాయి. బ్రహ్మము స్వయం ప్రకా  
 శకము అతనిని బాహ్యకాంతిలో, కేవల కాంతిలో ఆవనమనలేదు ఈ  
 మంత్రంలో బ్రహ్మముయొక్క వివిధను స్వయం ప్రకాశకత్వం విచారించబడు  
 తుంది. బ్యాబ్యుమావ కాంతిలో బాసించు మాబ్యుదే బ్రహ్మమును ప్రకాశం  
 వజేచిబావవపు అక కమ్మవ ప్రకాశముగం నిప్పు మాట చెప్పవే?

“కం ఎవ కాంతం అనురాతి వర్ణం.” బ్రహ్మము ప్రకాశించివేవు  
 మాకృమే ఈ వచనము అవని వెంట ప్రకాశించును.

“కన్న బాసా వర్ణం జరం విభాతి.” అనని కాంతిలో జరంశయి  
 ప్రకాశించును. ఈ మంత్రంలో కాంతి యింటి జ్ఞానం. వేత్త్ర యుక జ్యోతి.  
 కన్నుద్వారా మనకు ఈ ప్రపంచం గురించి జ్ఞానం కలుగుతుంది. కర్మ మొక  
 వెలుగు, మనం చెప్పినతో కర్మాన్ని వింటాము. శబ్ద, ద్వారా మనకు అర్థం.  
 జ్ఞానం కలుగుతుంది. బద్ధి వెలిము ఒక వెలుగే. మనకు బద్ధిద్వారా జ్ఞానం  
 ప్రాప్తిస్తుంది. వర్ణం గ్రహాలు, మనము, బద్ధి — ఇవి కను కర్మని జ్ఞానాన్ని  
 బ్రహ్మమునుండియే పొందితాయి.

బ్రహ్మము జ్ఞాన నిధి. బ్రహ్మముయొక్క కాంతి వల్లనే మనకు విజ్ఞాన  
 మైనా కలుగుతున్నది. చర బ్రహ్మ జ్యోతిలోనే వస్తువులను బాసించజేయు  
 దున్నది. వ్యుత్కళి, జ్ఞానకళి, గుర్తింపుకళి, ఎగుకళి. ఇవి బ్రహ్మ  
 ప్రకాశంలేకుండా మనకు ఉండవలసివు

ఇదే మంత్రం శలోపనిపత్తులో, ముండకోవనిపత్తులో, లగవర్ణితలో  
 కవుంది.

వికో హంసో భువనస్సౌమ్య మద్యే  
 స విబాగ్నిః సలిలే సంనివిష్టః ।  
 తమేవ విదిక్వా అతిమ్మత్కమేతి  
 నాస్య పంథా విద్యతేఽయనాయ ॥ 15 ॥

ఏకః = ఒకః హంసః = అల్పావహతరుడు. పరమాత్మః భవవన్యః = ఈ ప్రపంచముయొక్క, అన్యః = తుః పుర్యే = వరుడు, మధ్యలో.  
 హః = అతడు; ఏవ = మాత్రమే; అగ్నిః = అగ్నిః; వశలే = వశం  
 మంతు, నీలీయంతుః వంబిన్యః = ఉపవిష్టుడెన, అసీనుడైవః శం =  
 అతనిని; ఏవ = మాత్రమే; విధిత్వా = సాక్షాత్కరించుకొని, తెలిసికొని  
 అతి దుష్కర్తృమే ఏతి = దుష్కర్తృం అతి ఏతి = దుష్కర్తృం అత్యేతి =  
 సుత్కర్తృమే రాజును; న = లేదు; లభ్యః = వశ్యః; వంతు = విరము,  
 మార్గము; విర్వరే = ఉన్నది; అయనాయ = విముక్తి కొరకు మోక్షమునకు.

రావము: ఈ విశ్వాంతరాళముప వెలయునున్న అ ద్వి తి య హంసము అతడు. అతడే అపన్నువంటి లసిస్తైయున్న అగ్ని. అతనిని తెలిసికొనుటవలననేనందు మృత్యువును అతిక్రమించును, ఏమోదవమునకు వేరొక మాఁము లేదు.

వివరము: "ఏకః హంసః భవవన్యః అన్యః పుర్యే", ఈ శ్రీలోక ముల మధ్య స్థితడైయున్న అద్వితియ పరమాత్మ అతడు, ఏకః అవగా అద్వి తియము అవగా పరమాత్మ. హంసః అవగా హంస. అత్మ, హంతి అవి ద్వాది ఐందభారణం అతి హంసః. అవిద్యుది ఐందభారణమును నాక మొనర్చు తున్నాడు కావున హంస యివివిధవలబడినాడు, హంస యిదిగా అల్పావహును నాక మునేనలదారు. అతనిని తెలిసికొనుటలేకనే, సాక్షాత్కారం లేమకోవడం వల్లనే అజానం నాక మోతుంటి; మవర్చి కప్పిన లభిత్వా అనే తెర కొంగు లుంటి. ఇలాకనే బూర్ణం. మోక్షానికి మరొక మార్గం లేదు. పరమాత్ముడు శ్రీలోకముల మధ్య స్థితడై యున్నాడు. అతడు ఉన్న ఐంకాక తెప్పరును లేడు. ఎందువల్ల మరొకరు లేదు. అతడు అగ్నికాశివ

"న ఏవ అగ్నిః వశలే వన్యవిన్యః." అతడే అపన్నువంటి అసీను డై యున్న అగ్నిపరమాత్మ అతనిని అగ్నికి పోల్చాడు, అతడు అవిద్యను, దాని లాళ్లములను గ్రహమొనరిస్తాడు. "వ్యోమాతీతః అగ్నిః త్వయోరు (తుళ్ల యుడు అతాతీత మైవ అగ్ని) అది ప్రోక్రమణు నలువలదినాడు. "అహం చైత్వా వరో మాత్వా ప్రాణనాం రేహం అతః".—గీత.



నేను నైశ్వాసరాగ్నియే ప్రాణం దేహమువలెనుంది...

ఆ పరమాత్మ దేహంలో ఆగ్ని రూపంలో ఉన్నాను.

"నదిలే" అంటే నీటిలో. నదిలం అంటే దేహం. మన దేహంలో తొందలి శాశ్వతము నీరే కావున నదిలం అంటే దేహమనకలెప్పు.

కర్మలు నదిలంలో చేయబడుతాయి. యోగ దానాలు, కర్మకాండ చేసే అప్పుడు మనం నదిలాన్ని (నీటిని) ఉపయోగిస్తాం, నదిలము అనిగాకర్మలు అవిచేస్తున్నాము. యోగదాన తపః కర్మలు వచ్చావంటే చేయడం ద్వారా అంతఃకరణం ఒట్టి యౌతుంది. నదిలే పన్నిన్ని. అదిగా అటువంటి విచిత్రి కృతమైన. విద్యుత్తులైన అంతఃకరణంలో పరమాత్మ అసేవ త్రేయింతుతు. వేదాంత వాక్యాల్లోమొమ్మో అనువంధావంవల్ల కలిగిన నమ్మకాల్లోపల పం దూరముతో అవిద్యను, కళ్యాణములను ఆ పరమాత్మ దగ్గం ప్రస్తావి. అతడు అవిద్యను దగ్గము చేసేది పం మ పాపవలనైవలగ్ని అతడు ద్వివచ్చి. ఆ అగ్ని పర్యకకర్మల్ని బావిచేస్తుంది

"కమే ఏవ పసిత్వా మృత్యుం లలి పతి" అదంటే తెలివినది ల వలవనే మానవుడు మృత్యువును దాని ల మోక్షం యులు ఆ పరమాత్మను పూజించి ముక్తికొంటారు. అందువల్ల అతనిని తెలివినానల వల్లనే నం దు ముఖ్యులొకరినుండి దూరం కాగలరు

"ఏకో హంసః అనే తమంత్రం పరమేశ్వరుని వివేచనము. సర్వి ద్యావీత్యన్ని నివచిస్తుంది. అగ్నితదదిలో దాగియుంది. ప్రాచీన యులులు మహాసముద్రాంతర్గత వహ్నిని ఆర్పించారు అగ్నియంటే బ్రహ్మము. ఈ ప్రపంచమున దాగియున్న పరమాత్మ. సముద్రాంతర్గత వహ్ని (బ్రహ్మము) అగ్నినీటిలో ఉన్న విధముగా బ్రహ్మము ఈ ప్రపంచములో నూడుతై యున్నాడు. నీరు విప్పు ఒకదానికొకటి కలుపులు. అయినప్పటికీ నీటిలో విప్పుతుంది. పరస్పర విరుద్ధములు అ కలిగినవి ఒకదానిలో ఒకటి యుంది. ఐక్యము విరంజనము. మోక్షము. ఆధ్యాత్మికము. ఈ ప్రపంచం కణ విశం. మోక్షము, లోకీకం, విషయ నీటిలో దాగియున్న విధంగా ఐక్యము

వ్యవసాయములో దాగియున్నాడు. "ఏకో ఔత్ సర్వ భూతేషు గూఢః." అ విశ్లేష వరమాత్య నకల ప్రాణికోటిలో దాగియున్నాడు.

స విశ్వకృత్ విశ్వవిదాత్య యోనిః  
 జ్ఞః కాలకాలో గుణే సర్వవిద్యుః ।  
 ప్రధావశేత్రజ్ఞ పతిర్గుణేశః

సంపాదమోక్షస్థితిబంధహేతుః ॥ 16 ॥

టీక: సః = అతడు: విశ్వకృత్ = విశ్వముయొక్క, సృష్టికర్త విశ్వవిత్ = విశ్వమును గెలుచుకొన్నవాడు; అత్కయోనిః = కనక భానే జాతమైనవాడు; జ్ఞః = సర్వజ్ఞుడు, అంతయు తెలిసినవాడు; కాలకాలః = కాలమునకు కాలము, కాలవాళకుడు; గుణే = సకల సర్గుణములు గలవాడు సర్వవిద్యుః = సకలము వివరముగ, విశదముగ తెలిసినవాడు; ప్రధావ శేత్రజ్ఞ పతిః = ప్రకృతికి, మానవునకు పతి; గుణేశః = గుణములకు: ప్రభువు; పంచసార మోక్ష స్థితి బంధ హేతుః = ప్రపంచము యొక్క విమోచనమునకు, అస్తిత్వమునకు, బంధమునకు కారణము

భావము: అతడు విశ్వకర్త, విశ్వవేత్త, సృష్టించువు, అతడు సర్వజ్ఞుడు కాలవాళకుడు, అపహతహింసాత్వార్థి గుణవంతుడు, సర్వవిద్యులకు ఆశ్రయుడు. అతడు ప్రకృతికి, వసువకు యజమాని, అతడు గుణము లకు ప్రభువు. అతడు ప్రపంచముయొక్క విమోచనమునకు, అస్తిత్వము నకు బంధమునకు హేతువు.

వివరణము: సః విశ్వకృత్ విశ్వవిత్ అత్కయోనిః అతడు విశ్వ మునుసృష్టించినవాడు (విశ్వస్య కర్తా) అతడు విశ్వమును తెలిసినవాడు, అతడు విశ్వరహస్యమును తెలిసిన ప్రభువు, అతడు విశ్వకారణుడు అగు బరే అతడు విశ్వవిత్, అతడు సృష్టించువు, అతడు అభవుడు, అతని వ్యక్తులకు ఎవరు కారణముకాడు. అతనికి అతడే కారణము, అత్యంత అసామోహి, చ జిత అత్కయోనిః అతడు అత్య ముఖ్యు యోనియగు అదే అత్కయోనిః అని విలసబడుచున్నాడు.

“జ్ఞః కాలకాలా నితీ నర్కవిద్యః” అతడు తెలిసినవాడు కాలమువకు కాదు. గుణములు కలవాడు. అప్పుంటివి వికారముగ తెలిసినవాడు. జ్ఞానాది జగత్తు. తెలిసినవాడు కావున జ్ఞః జగత్తుభిన్నుడు. “నర్కస్య అత్మా నర్కస్య ద మౌలికః నర్కజ్ఞః ప్రకవృత్తోతిః కథి అర్థః అందరియొక్క అక్కయ్యు, అందరికీ కారణము. అనుభవము అతడు స్వీకారము. ప్రేతస్య న్యూనాభవయ్యు వరంతోతి (జ్ఞానము) అదియే అర్థము. కాంక్షలు అవేగా కాలమువకు కాదును. కాలమువకు కర్మ. అతడు దేశకాల కారణములకు అతీతుడు నితీ అనగా గుణములు కలవాడు. అతడు అనిత కల్మాషునిని సంపన్నుడు. అతడు నకలగుణాగ్రామీనుడు. ఈ సుగుణ పరిపర అతనిలో వహించుగా ఉంటుంది. పాఠములు ల సద్విద్య గుణములను అలవరి చుకొని అతన్ని వేరవలయుండును తగవలయును విశ్వకర్మ అనుబంధ అతడు విశ్వవిక. అతనికి విశ్వరహస్యము కరతలామలకము. అతడు నర్క విద్య. అతనికి అప్పుయే వికారముగ తెలియును.

“ప్రధాన క్షేత్రజ్ఞ మతిః గుణేభః అతడు ప్రకృతికి, నిరుపకు యిత మువి. గుణములకు ఈతడు. ప్రధానం = అవ్యక్తం; క్షేత్రజ్ఞః = విజ్ఞానా జ్ఞ. ప్రధానం అంటే అవ్యక్తం. మూల ప్రకృతి. క్షేత్రజ్ఞుడు అంటే విజ్ఞానాత్మ. కీలాత్మ. మానవుడు. నతిః అంటే పాలించువాడు. అతడు ప్రకృతిని పదిని పాలిస్తాడు. గుణేభః అనగా గుణములకు ప్రభువు. వత్సవము. రజస్వల తమస్సు అభివేది గుణములు. ఆ గుణములకు అతడు ప్రభువగుటచే గుణేభుకని పిలువబడుచున్నాడు. అతడు త్రిగుణాత్మక మయిన మారును తన వికారమునందుంచుకొనును.

“సంసార మోక్ష స్థితి లుంధ మోక్షః అతడు ఈ ప్రపంచముయొక్క మోక్షమునకు, అస్తిత్వమునకు, లుంధమునకు కారణము. ఎద మోక్షులును అప్పుంటికి నరమకారణము అతని ఆధ్యక్షతనే అప్పీ జరుగుతాయి.

స తస్యయో హ్యోమ్యుత ఈశసంస్థితో  
జ్ఞః సర్వగో భువనస్సోస్య గోప్తా ।

య ఈశే అస్మ్య జగతో నిత్యమేవ

నానోఽస్మి హేతుర్విద్యత ఈశనాయ ॥ 17 ॥

టీక: సా = ఆతడు, తస్మయః = తనవలెనే; హి = నిశ్చయముగా  
 అస్మితః = అస్మదుడు; ఈశనస్యః = హింకువి ధావములో మండును;  
 జ్ఞః = నర్మజ్ఞుడు, అస్మియం వెలిపితవాడు; నర్మజ్ఞః = నర్మజ్ఞాభిః భవ  
 నస్య అవస్థ = ఈ ప్రవచనముమొక్క; గోష్ఠా = తనకురుఃణః = ఎవర్లు;  
 ఈశే = పరిపాలకుడు; ఆవ్య = ఈ; జగతః = ప్రపంచము మొక్క; నిత్యం  
 ఏవ = నిత్యమైత్యేన అన్యః = సేవకల లేదు; హేతుః = కారణము; విద్యత  
 = ఉన్నది; ఈశనాయ = దాని పరిపాలించుటకు.

భావము : ఆతడు తస్మయః అస్మదుడు, అతడు పరిపాలకువి హావ  
 మున వెలికొనియుండును, అతడు నర్మజ్ఞుడు, నర్మజ్ఞాభిః, నర్మజ్ఞులగువారు  
 ఆతడు ఈ ప్రవచనమునకు కాళ్ళుతుడై పరిపాలకుడు. ఈజ్ఞుడును తానెంచి  
 యు నుచును నుచును లేడు.

వివరణము - "సా తస్మయః హి అస్మితః ఈశనస్యః". ఆతడు  
 తస్మయః, అస్మదుడు, పరిపాలకువి ధావములో నిత్యమైయుండును. "సా  
 తస్మయః". ఆతడు తస్మయః, అతడు తనవలె నుండును. (He is like  
 Himself) తస్మయఃతనగా నిశ్చయమలె నున్నవాడు. అనగా ఆతడు విద్యా  
 క్ష, "తస్య దాసా నర్మం జగం విదాత్". అతని కొంతనలనే ఇదంతా ప్రకా  
 శిస్తుంది. ఉచితంగా తెప్పరిచియుండునది తస్మయః అంటే జ్యోతిశ్శయము  
 అని తెప్పరిచ్చు "అస్మితః" అనగా మరణము లేనివాడు. ఆతడు అజాతయ  
 నండువలెనే అనుచి మరణము లేదు. ఆతడు మృత్యురీతివి తొంగింటే పర  
 మాత్మ. ఆతడు అవిద్యా. అదేవ మరణ విధియు. "ఈశ నాయ". అనగా  
 అతడు పరిపాలకువి ధావమున నిత్యమై యుండును. జగత హింకుకయం నర్మజ్ఞ  
 అతనిదే. అతనివ్యయా ఈశ్వర దావంతో నమ్మగ్ నిత్యమైయుంటాడు.  
 అందువల్ల ఆతనివి ఈశనస్యః అనవం పమంజనం.

"జ్ఞా నర్మజ్ఞః భవనస్య అస్మి గోష్ఠా". ఆతడు నర్మజ్ఞుడు, నర్మ  
 జ్ఞాభిః, విద్య సంరక్షకుడు, "జానాతీతి జ్ఞా. ఆతనిది నమ్మ వును తెలియును గావ

అకవిచి జ్ఞా అంటారు. "వర్మగః" అనగా అంకటా గమించువాడు "వర్మత్ర గర్మకీః వర్మగః". అనగా అతడు వర్మగతుడు, వర్మవ్యాపి. "భవవస్యావ్యో గోషా పాలయతా". అతడు చతుర్థ శరణాలను పరిపాలిస్తాడు.

"యః ఈశః అన్య జగతః విశ్వం ఏవ" ఈ జగత్తునకు అతడు విశ్వ పాలకుడు. అతడు ఆ శోకాన్ని కాపిస్తాడు, అతడు విశ్వనియంత. "యః ఈశః క్షుప్తే అన్య జగతః విశ్వం ఏవ గయిషేన". ఈ జగత్తును వియవ మిథో అతడు కాపిస్తాడు. అతడు విశ్వ పాలకుడు అగ్ర దేవత.

"వ అన్యః హేతుః విర్మగః ఈశవాయుః" ఈ విశ్వమును పదుర్మవంత ముగ పాలించే మరొక పాలకుడు లేడు. "వ అన్యః హేతుః పదురః విర్మగః ఈశవాయుః జగదీశ్వరాయ" పరమేశ్వరుడు అందరికీ, అస్త్రీతానికీ విమోచ నావిక హేతువు. అతడు విశ్వనియంత, విశ్వపాలకుడు, విశ్వరక్షకుడు. ఆ కారణంచేత బ్రహ్మజ్ఞానువులు. మునుజువులు అకవిచి శరణుపొందరి.

యో బ్రహ్మజ్ఞం విదధాతి పూర్వం

యో వేదాంశ్చ ప్రహిణోతి తస్మై ।

తం హా దేవమాత్యుమిద్ధిప్రకాశం

ముముక్షుర్వై శరణమహం ప్రపద్యే ॥ 18 ॥

టీక: యో = ఎవరు; బ్రహ్మజ్ఞం = బ్రహ్మజ్ఞుడు విదధాతి = స్పృశించెను; పూర్వం = స్పృశిత పూర్వము; యో = ఎవరు; వేదాన్ = వేదము లను; తం = మరియు; ప్రహిణోతి = తప్పెను; తస్మై = అతనికి; తం = అత డను; హా = విశ్వయార్థకము; దేవం = దేవవంతుని; అత్యు = అత్యుత్తమము = ఎవని ప్రకాశము బుద్ధివి అత్యుత్తమము పురస్కారో; ముముక్షుః = ముక్ష మును కోరి; వై = విశ్వయార్థకము; శరణం = ఆశ్రయము; అహం = నేను; ప్రపద్యే = గైకొందును

దేవము: ఎవడు స్వప్నానందమును హిరణ్యగర్భుని వృష్టించి, అతనికి దేవముల నొవంగినో, ఎవడు బుద్ధి అత్కవైష్ణవకు మరళించినో, అతనిని (ఆ జ్యోతిర్మయని). మోక్షమును వాచించి, నేను కరణ: పొందుదునుగాక

ఎవరదము: "యో బ్రహ్మణం నిరకతి చాక్యం" ఎవడు స్వప్తికి పూర్వము బ్రహ్మను వృష్టించెనో, పరబ్రహ్మను వృష్టికి పూర్వం బ్రహ్మను, వృష్టించెను. స్వప్నానందం (వెళ్ళానా) అవేళ్ళకుడు దీర్ఘ గర్భుని వృణించెను విళ్ళ వెళ్ళనే పోనియ్యెను, పోనియ్యెనుని కార్యబ్రహ్మనునియు పలుకుదు, అవేళ్ళకుడు స్వప్రభాతన తావములేనింక విళ్ళస్వప్తియెవచ్చి, అదికి ఉద్రవదేహువులకై బ్రహ్మను వృణించెను.

"యో వై వేదాన్య ప్రసాదాజితి తస్మై" ఎవడు వేదములను అతనికి (ఆ బ్రహ్మకు) జనంగినో, పరమేశ్వరుడు బ్రహ్మను వేదాలను ప్రసాదించెను. నేనములు జ్ఞానరాజ అ వేదములను బ్రహ్మకు పరమేశ్వరుడొనంగెను. ఆ వేదములు పరబ్రహ్మనునుండి వివిర్ణవైవవి. వేదములు రెండు రకములును ప్రకౌఠించును. 1. ప్రవృత్తి రకము. 2. నివృత్తి రకము ఈ రెండు రకములు మానవుడు అర్జుణుడు, విశ్వేషయమ్మును పొందినచో అతనికి తోచ్చుతుంటు.

"కం మా దేవం అత్కబుద్ధివకాళం" బుద్ధిని అత్కవైష్ణవ మరణ్య ఆ దేవుని, మానవుని దీవిక గర్భుం కైకర్ణ మోక్షం, జ్ఞానానందనే మోక్ష పొంది వీరొతుంది పరిమర్ద హృదయంతో జగవంతుని ర్జానించడంవల్లనే జ్ఞానం కలుగుతుంది, మానవుని మనస్సు అసామ్యుత స్వవేత్తి కంది, అ బుద్ధిని అత్కవైష్ణవ మరణ్యం జనం దేవుమనిన పొరక, జగవంతుని నర్వరలాన్ నిరిత్యత్క. అతనినే కరణ: పొందినచో మనకు కైకర్ణవరం విక్లిప్తుంది, జగవంతుని అనుగ్రహంవల్లనే మనకు వైరాగ్యం కరణి మన బుద్ధి అత్కవైష్ణవ మరణ్యుంది, కావున నేను.

"మమజ్ఞ: వై కరణా అహం ప్రవశ్యే" మోక్షమును వాచించున వేది ఆ జ్యోతిర్మయం కరణ పొందుచున్నాను, పరమేశ్వరుని అంభులారా ము తోడి అశ్రయాలరారు పరమేశ్వరుని అనల్యవలమైన మోక్షవిష్ణి



మను శాంతి స్వరూపము. "విరవత్సం అగర్భ దేయం. అతతు ఉపనిషత్తు, దోషరహితము. మర్త్యరహిణి. పరిపట్టితి, కల్పవరహితము. "విరంజనం నిర్లభం. విరంజన మనగా నిర్లభము, పరమేశ్వరుడు నిర్లభుడు. అతడు దేవిదేవను నిష్ఠుడు గాదు.

"అహ్మకర్మస్య పరం దేయం పరం జాననం ఇవ అతం". అహ్మకర్మ మున్ను పరమ దేవుడు. జాననమును కార్మిదేవికి అగ్ని పరమకర్మ, అహ్మకర్మము అనిగా మోషము మోషిచాపితి అతను వారధిపంజరము. సంపాద మహోదయే ఉద్ధారణ ఉపాయిత్యాత్ తపే అహ్మకర్మస్య పరంసేయం సంపాద మహోదయగర్మను దాటించు సాధవచుగుణవంశ పరమదేవునివంటి అనిది వేను కరణ పొందుచున్నాను. దగ్ధంజన అవలంబిత. దేదీప్య మానం ముదముగాయమావం. ఇంద్రదేవును చిన్నీదూత మొనర్చు అగ్ని పరి. దేవీవ్యూహవస్త్రం పట్టాపదేమంతువాని వేను కరణ పొందుచున్నా ను. పరమేశ్వరుడు మహాదేవప్య. అగ్ని ఇంద్రవాన్ని చిన్నీపరంమోషర్చు పనిది కగపంతుడు తప ఉత్తర ఉల్లాసాన్వితః అధ్యాత్మిక, సకల పరంబో పజునిదే ముముక్షువుల ఆదిర్చును నాశం చేసాడు.

విష్కలతును. విష్కరియతును. ప్రకాంబతును. విరవత్తుతును. నిరంజనును. అహ్మకర్మస్య నేతును. అవిద్యా నాశకుడును అయి పర మేశ్వరుని "కరణమహం ప్రపిత్యే" (వేను కరణ పొందుచున్నాను).

యదా పర్మవహారాశం

వేష్టయిష్టంతి మానవాః ।

తదా దేవమవిజ్ఞాయ

దుఃఖస్యాంతో తపిష్యతి ॥ 20 ॥

దీకః దుకా = దుఃఖము; కర్మవత్ = కర్మమువలె; అకాశం = ఆకాశము; వేష్టయిష్టంతి = చుట్టేయించుట; మానవాః = మనుషులు



శరా = అప్పుడు; దేవం = దేవుని; అవిల్లాదు = తెలిసికొనకుండా; దుఃఖమ్మ = దుఃఖముచేసికట్ట; అంతః = అంతము; ధరిన్మతి = సంఠించును.

భావము: మానవులు ఆశవులును చర్యమువలె ఉట్టివేయగలిగిన వుడు మాత్రమే వారు పరమేశ్వరుని (మొట్టమొదట) తెలిసికొనకుండా తమ దుఃఖమును అంతమొందించుకొనగలరు.

వివరణము: "యితా చర్యవత్ బలాశు వేద్యుష్యంతి మానవాః". ఎప్పుడు మానవులు అకనమును చర్యమును చుర్రున్లు; ధరిన్మతియగుచో ఆకనమును చుట్టడం ఆపార్యంమైన విషయం అసార్యం నాచర్యమైవచ్చితే, అతగా మానవులు ఆకాశాన్ని చుట్టడం చేయగలిగినవితే, వారు ప్రప్రవచనంలో తమ హృదయంను చగవంతుని సాక్షాత్కరించుకొనగలరు. తమ దుఃఖాన్ని అంతమొందించుకొనగలరు, మానవుడు తన దుఃఖాన్ని, కోతాన్ని అంతమొందించుకొనాలంటే అతడు ధగవంతుని సాక్షాత్కరించుకొనాలి. పరమేశ్వరుని సాక్షాత్కరించుకొన్నప్పుడు మానవుడు కోతాన్ని దాడగలడు.

"శరా దేవం అవిల్లాదు దుఃఖమ్మ అంతః ధరిన్మతి". అప్పుడు చగవంతుని తెలిసికొనకుండా దుఃఖము అంతమొందిను,

చగవంతుని తెలిసికొనకుండా, చగవల్లకృతం బాతుండా దుఃఖం అంతం కావడం వీలుకాదు, చగవంతుని సాక్షాత్కారం అయిన మీదటనే మనకు దుఃఖనిన్మతి కలుగుతుంది. చగవంతుని తెలిసికొనకుండా, ఎవరైనా దుఃఖపితాచనం కోసం యిత్నిస్తే అతని యత్నాలన్నీ వృధాయొకాయి, అతని యత్నాల ఆకాశాన్ని చుట్ట చుట్టవస్తే యోతుంది.

దుఃఖానికి కారణమేమిటి? ఆ కారణాన్ని తొలగిస్తే దుఃఖం తొలగుతుంది, అంతేగాని దుఃఖ కారణాన్ని తొలగించే యత్నం తప్పి మరొక విధంగా యిత్నిస్తే అది సేదవెంది పనికిరాదు. మనం నిత పడుగెత్తినా వస్తువును నల్లకోలేము. పంపాకంలో విజున్నులైన మానవుని ఈ దుఃఖాలు అంటిపెట్టకొనియంటాయి, ఆత్మను తెలిసికొనకుండా అల్లావంలో ఉండే సేదయే పంపాకం, పరమాత్మ జ్ఞాపంలేవివాడు ఈ పంపాకాసాగరంలో రాగద్యేహుడు అనేది వక్రమునోట చిక్కి చాల యత్నాలు పడుతుంటాడు.

మానవుఁ డాఁతం ఎప్పుడు అంతమొందినాఁడో? అనఁడు ఈ శ్లోకం ద్వారా ఎప్పుడు కాదుకాదు? శ్రీ శ్రీశైలశ్లోకర మునిషోంగవుని సంకేతాన్ని అర్థించింది. "మో మర్త్యాః మృతం హితం క్రమితవోకన్యోః సంక్షేపకాః. ఉ మన్విజాతా, మితః కరణహితమును సంక్షేపమున ప్రసవించె దను. క్రాంతియై అంకించెను. నికేకమును, ప్రాణగ్రమును, క్షుణ్ణమును మునుషీకర్మమును అంపవచింపెను. ఉపనిషత్తులను వశించెను. "నేక వేద" వాక్యముల ద్వారా బ్రహ్మమును గూర్చి ఒకే ఒక జ్ఞానమును బొందుదు. కడవరి బ్రహ్మము జీవావహించి విశ్వాత్మైవదగయు. ఉరయుఁ మాత ములులేవదగయు. జ్ఞానస్వరూపైవదగయు, ఘోరానందముయైవదగయు, ఏకమదియు, అనందముననుదియు. జీవితగమ్యమునియు తెలిసికొని, విదంతుల ద్వారాను కర్మ, గణిత్యావర్తకము నొంది, అజానమును, కర్మాకర్మము లను వాగమొందికొనుదు అప్పుడే మీరు శోకమోహాదులకుండి విడు దంబొందుదు "శరణ శోకం అశ్శనిర్" అర్థము సామెత్తురింతుకొనివ వారు శోకమును కాదును.

శ్రీకృష్ణ భగవానుడు కృష్ణార్జునలో జలా వెంపిస్తాను,  
 శ్లోనేన అప్య తం జ్ఞానం తేన ముహూంతి అంకరః :

"జ్ఞానేన ను తనిజ్ఞానం యేహం వాతమాకృష్ణః |  
 తేహి మాదికర్మవత్కృతం ప్రకాశయతి తత్కవం ||

తనీబర్షయః తంకాని తప్పిస్తాః తవవరాణిదాః |  
 గర్భ్యంశ్చోషణంవికం జ్ఞానవిద్యోకకర్మహః : ... గీతా,

అజ్ఞానంలే జ్ఞానం కవ్యదరియంది, అంటే జీవులు మోహితు లౌకాదు. కాని జ్ఞానంలేక అజ్ఞానం వశించవచ్చును ముహూంతిలాగా. జ్ఞానం బ్రహ్మమును ప్రకాశయిస్తుంది. బ్రహ్మమునందే వాం అర్థింపవు, వారి ఆత్మబ్రహ్మమేయి. బ్రహ్మమునెందు విభుర్తి. బ్రహ్మమును గమ్యమైన ముందుకొని. జ్ఞానంవల్ల సావదుల తొలగిన వారై వారు మ ర్త్యసంసారమువకు తరిగివారు.

దీవిఁబట్టి దాఁతం అంతమొందినాడు బ్రహ్మజ్ఞానం ఒక్కటియే శ్రోత ఈ వక్యాన్నే అర్పి ఉపనిషత్తులు శాస్త్రములు ఎలాగై తి రాలుకున్నాయి.

అందువల్లనే మనం దగవంతుని అలాధించాలి. దగవంతుని అలాధించేటప్పుడు విషయాన్ని అలాధింపువలసినదిగా శ్రీకృష్ణుని అనుభవమును అనుసరించి తపనలక్షణము "శాంతియు ప్రతిబంధమును మేలకట్ట ప్రవృత్తి" కిందికి పుటా! వా శుభవతు వాశములేదని అగతి వాటి దేవునిము

తపః ప్రథావాద్ దేవప్రసాదాచ్చ

బ్రహ్మ హా శ్రీకృష్ణాశ్రయోఽథ విద్యాన్

అత్యాశ్రమిభ్యః పరమం పవిత్రం

పోర్ణివాచ సమ్యక్సంపిసంఘః ॥ 21 ॥

టీక: తపః = తపస్సుయొక్క; ప్రథావత్ = ప్రథమములైనా, శక్తివంతు; దేవప్రసాదాత్ = దగవంతుని అనుగ్రహమువలన; ద = మరలము; బ్రహ్మ = బ్రహ్మమును; హా = విశ్వదాకము; శ్రీకృష్ణాశ్రయః = శ్రీకృష్ణాశ్రయ తర అనుభవంగతులు; అథ = ఏమిట; విద్యాన్ (విన్) = తెలుసుకొని, సాక్షాత్కరించుకొని; అత్యాశ్రమిభ్యః = అత్యాశ్రమములైన వారికిని దేవప్రసాదమును సంపాదించుట; పరమం = పరమము; పవిత్రం = విశుక్తమైన; పోర్ణావ = అపవిత్రులను; సమ్యక్ = తగుగ, దక్కగ; సంపిసంఘః = సకల మునులచే ఆశ్రయించబడినది.

భావము: తపనలక్షణములైనా, దగవంతుని అనుగ్రహము ద్వారా బ్రహ్మమును సాక్షాత్కరించుకొని, ప్రాప్తమైన శ్రీకృష్ణాశ్రయమును అనుభవించిన ఆశ్రమములను దేవప్రసాదమును సంపాదించుట సకల మునులచే ఆశ్రయించబడిన పరమ పవిత్రమైన అత్యాశ్రమములను ప్రవచించెను.

వివరణము: "తపః ప్రథావత్" తపస్సువలన, తృప్తి వాంఛా విరహ ప్రాప్తి వలన గా తపస్సుయొక్క ప్రభవమువలన విరహము విష్ణుంట్లో అనుననము అదరింపు శక్తివంతులైన తపస్సు ప్రథావములనై, అనుభవము, అనుభవములను పరాగ్రహములైన తపోప్రథావములనై.

“మనవశ్యేంద్రియాదాం న హి ఏకాగ్ర్యం కరతుం శకః” మనస్సుయొక్క ఇంద్రియమయొక్క ఏకాగ్రతను పరమ కవస్సు అతి రిచ్ఛవస్తువు.

ఈ కవస్సు రచ్చియా శ్రీకృష్ణకవచ ఋషిభింగవులో సంపూర్ణంగా ఉన్నాయి. ఆ కవచ ప్రధానకవచేత. ఆ కవస్సుయొక్క శక్తిశక్తి.

“కేవలసహాయో ద” మఱియు: కనవలను గ్రహించుట. కైవల్యాన్ని మోకాన్ని పొందాంనే ఉద్దేశ్యం. మోకవలసిన అధికారాన్ని సొంతచేసి కోవేంతుకు అనేక జన్మలలో పరమేశ్వరుని మనఃపూర్వకంగా అరాధించడం వల్ల కలిగిన కనవలను గ్రహించుట. శ్రీకృష్ణకవచ ఋషిశ్వులకు కవచ ప్రధానం వలదు. పగవలను గ్రహించుటను అక్కను సాధికరించుకొన్నాడు.

అందువల్ల అక్కసాధికారం పొందడానికి కవచ ప్రధానం ఉండాలి. కనవలను గ్రహించుట అంటే పరమేశ్వరుని పరీక్షాక్షీకరణం చేసుకోవడానికి వెళ్ళిన ప్రయత్నం ఉండాలి. పరమేశ్వర ప్రసాదం (రైవాను గ్రహించుట) ఉండాలి. వైవాను గ్రహించుట దయ కలుగుతుంది. (God help those who help themselves.) మనం కనవలను పొందేదాని కోసం నిరంతరం ప్రార్థన చేయాలి. జన్మజన్మలలో అభవం కలిగింది. అరాధించి అవేది క్షామం కలుగుతుంది ఆ పుస్తకం కూడా సాధన సాగిస్తూ ఉండాలి. పంపిణీకరణ చే క్షామం కూడా పరమేశ్వరుని చేతదానికే అనేక జన్మల ద్వారా పంపిణీకరణం సాధించు అనేక జన్మలలో పరీక్షించుకోవాలి. ఆ సత్యాన్ని కనవలను గీతలో అరాధించుకోవాలి.

(అనేక జన్మ సంపర్కం తో యాంతి పరాంగతం.)

(అహం నాం జన్మనామంతే త్వావధాన్ మోం ప్రవర్తయే.)

“ప్రహ్లాదః పశ్యేత్కృష్ణకవచం పరమేశ్వరం”. శ్రీకృష్ణకవచం ప్రహ్లాదుడు మన పాపకరించుకొని. పుస్తకం. శ్రీకృష్ణకవచం అను ఋషిభింగవుడు ప్రహ్లాదుడు తెలిసికొన్నాడు. అది కైవల్యమయొక్క అపరిచ్ఛిన్న మనఃపూర్ణం వర్తించాడు. అతడు ప్రహ్లాదుడు ఏలా తెలిసికొన్నాడు? ప్రవర్తయంతో అతడు సాధనం చేయడం సంపన్నురైవాను కవచం అతడు సువిశేషం అశ్రయించాడు నియంత్రీ తత్పరుడై సుదమంగా ప్రహ్లాదుడు

విద్యను అభ్యసించారు. గురువచనం పొందారు. శ్రవణాసంకరం మననం. పది ద్వంద్వం క్రమంలో అభ్యసించారు. అర్థానంద (బ్రాహ్మం) సరింతరం పొందారు. ఈ విద్యనైవ జ్ఞానయోగ సాధన ద్వారా "అహం బ్రహ్మాస్మి" (నేను బ్రహ్మమును) అనే ఆవరోహను బొంది ఎదిగారు. ఈ బ్రహ్మావరోహ వృత్తిలో, జ్ఞానచక్రివుడై అందు బ్రహ్మసాక్షాత్కారం పొందినారు. "ఏదాన" ఆనగా తెలిసికొని. అతడు బ్రహ్మమును తెలిసికొని బ్రహ్మము అయినాడు. "బ్రహ్మైవే త్ బ్రహ్మైవ తవత్". బ్రహ్మమును తెలుసుకొన్నవాడు బ్రహ్మము అవుతాడు. అథ ఆనగా ఏమవుత. శ్రీకాళ్యాణకథయందు బ్రహ్మమును సాక్షాత్కారం అందుకొనిత అసంకరం ఉపనిషత్ ప అయ్యాడు. బ్రహ్మజ్ఞానముగలవాడు మాత్రమే గురువు కాగలడు. అట్లానే గురువు కావేయ. అందుకు అందువలన మాన్యము మాత్రమే తప్పా గ్రుద్దీవాడు గ్రుద్దీవానికి మాన్యవర్తిత్వమేదో జరుపును అంతే అందుకాదు. "అథ" అనగా తరువాతి. శ్రీకాళ్యాణకథయందు అక్క సాక్షాత్కారం వరదిన తరువాత. అతడు అక్కజ్ఞానం తెలిసికొనిత కావున అందరకు అభ్యుదయి అయ్యాడు. అతడు సర్వోత్కృష్టమైన పరమహంస సంన్యాసులకు ఉపదేశం చేశారు. ఇది జ్ఞాన దుష్టా. పంచీశ్వరులకు వాని యుద్ధమివలది.

"అత్యాశ్రమితిన్యో సర్వోత్కృష్టమై ఆశ్రమిస్తునకు తెలిసిన సంన్యాసు లకు వాని పూజ్యతమమైన ఆశ్రమిస్తునకు తెలిసిన దుర్భిక్షులు అ సంన్యాసి వలెయును దేహధ్యాన తపివాదు. వారికి దోగములందు అనకి లేదు. వారి వరమ వైరాగ్య శోభితులు. వారి సరమహంస సంన్యాసులు అన్ని ఆశ్రమ ములలో సంన్యాసాశ్రమము ఉత్కృతమై నెది. వైరాగ్యం దేహివారికి అగ్రహీత దర్శనం కాదు. కావున శ్రీకాళ్యాణకథయందు వైరాగ్యశోభితులైన సరమ హంస సంన్యాసులకు అగ్రహీతత్వమును ఉపదేశిస్తున్నాడు.

"వరమం సవిశ్రం సోగ్రాత వసుక్ ఋషి సంస ఆప్తిం" వరమ యాపిగవమలే ఆశ్రయించబడిన వరమ పనికిమైవ బ్రహ్మశక్తియను శ్రీకాళ్యాణకథ ఋషిశ్లోకమైదు సరమహంస సంన్యాసులకు ఉపదేశము నచ్చెను.

వరమం. బ్రహ్మము సర్వోత్కృష్టమై నెది. అవిద్యను. తత్కార్యమును నాగమిసిద్ధి, విధికితయ సుశక్తి తప స్వరూపముగ వెలుగుటచే బ్రహ్మము

వదమైనది. వచిత్రం అడగా కుట్టలైత. ప్రకృతి గుణమంబడి వచిత్రమూనుంది ముక్త మెవనగలచే ద్రవ్యము వచిత్రము. ముచివంతుము, వామదేవ, వచిత్రది ఋషుల వచిత్రము. ఆ ఋషి వచిత్రముచే వరవేళ్ళును నేరినాడు.

వచ్యుక్ లోవాచ, వచ్యుక్ జన్మం, చక్కగా ఉపదేశించెను. కాగుగా నేవించిరి. శ్రీకాళ్యాణం ముచివంగవుడు వరమహంస సంన్యాసులకు చక్కగా లోహ్యతశ్చాస్త్రాన్ని ప్రవచించాడు ముచివంతుం వరమ: వచిత్రమైత ద్రవ్య తశ్చాస్త్రాన్ని చక్కగా నేవించారు కాళాశిష్యాలుం బోధారం 'వచ్యుక్' అనే ఈ నదాన్ని లెంతు వరమలతో (బోధించాచ, జన్మం) చెప్పినోవారి

వేదాంతే వరమం గుహ్యం

పురాకల్పే ప్రవోదితం ।

నాఽప్రశాంతాయ దాశప్యం

నాఽప్యతాయా శిష్యాయ వా పునః ॥ 22 ॥

టీక: వేదాంతే = వేదాంతములో; వరమం = వరమ: గుహ్యం = రహస్యమైవతి; పురాకల్పే = పురాకల్పములో, ఇంతకు ముందు యుగమున; ప్రవోదితం = ఉపదేశించబడినది, బోధించబడినది. వ = లేదు; అపోశా. దాయ = అదబోధించి బోధించుట గలదానికి; దాశప్యం = వక్రవ్యం, చెప్పవలె... ఇవ్వవలెను; వ = లేదు; = పుత్రాదు = యొగ్గుదైన వక్రపుడు కాని వానికి; అపిష్యాయే = యొగ్గుదైన వక్రపుడు బోధించి; వా = లేక; పునః = మరల.

భావము: పురాకల్పములో ఉపనిషత్తులందు ఉపదేశించబడిన ఈ వరమ రహస్యమును కామములను నిగ్రహించనివారికిగాని, యొగ్గుదైన వక్రపుడుకానివారికి గాని, అయొగ్గుదైన వక్రపుడు గాని ఉపదేశించరాదు.

వివరింపుము: శ్రీ ఆది శంకరులవాడు తమ ఉపదేశమహానీలో శిష్య ప్రతిబోధ చిద్ ప్రకరణంలో హరిహరబోధదేశచరితి వివరంగా విలపిస్తాడు. గురువు శిష్యులకు ఎలా ఉపదేశించేయాలో చక్కగా చెప్పాడు.

కృష్ణుడు పరీక్షింపబడే అంతఃకరణం కలిగియుండాలి. అతడు తెల్లకన్న పసుపుకడై యుండాలి. దీక్షింపకోసం ప్రశంశించుకోవలెనని, పరదోషానికోసం అతడు కోరికలను విరసకాలి. అతడు మనోస్థి గ్రహం, మంద్రియే స్త్రగహం, దియ, అనుకంప మొదలగు వస్తువాణా కలిగి యుండాలి. అతడు అప్పుడు నమోక రీతిని గురువును ఆశ్రయించాలి. అతడు శ్రద్ధాపై ప్రసాదించును అట్లనిండాది "అచార్యవాన్ పురుషో వేదో గురుపుగలవారే బ్రహ్మమును తెలుసుకోగలరు గురుముఖంగా కృష్ణుడు ఉపదేశాన్ని బొంది, జ్ఞానమనిది వానవీక్య సంసార కరంగిడని సులభంగా వాటితాడు కృష్ణుడు బోధిత విషయాన్ని తానుగ గ్రహించే వరకు గురువు పరీక్ష చే వివరిండాది. గురువు వేదములలో నిష్ణాకుడై బ్రహ్మ పంను ప్రతిష్ఠించుకై యుండాది. "వేదాంతే పరబ్రాహ్మ ఉపనిషత్తు ఇతి రావం. వేదాంతములో ఆవగా అన్ని ఉపనిషత్తులలో, గురువు అన్ని ఉప నిషత్తులలో నిష్ణాకుడై యుండాది.

"వేదాంతే పరబ్రాహ్మం" వేదాంతములో పరమ రహస్యమై ప దానిని. పరబ్రాహ్మ ఉపనిషత్తు ఇతి రావం అన్ని ఉపనిషత్తులలో అని జ్ఞానము. "పరబ్రాహ్మం పరమ పురుషార్థ స్వరూపం గుహ్యం గోప్యం బ్రాహ్మణ్యం. పర్యాకస్మ్యస్తైనేన పురుషార్థమాపస్తైనేనది రహస్యములన్నిటి కంటె అతిరహస్యమైవది, అవిగా జ్ఞానము.

ఇదిం దు లే గుహ్యతమం బ్రహ్మజ్ఞానం అవనూయవే ।  
 జ్ఞానం విజ్ఞానవహికం యత్కృత్వా మోక్ష్యేనేలకువారే ॥ — గీతా  
 అర్జునా, నీవు అమాలులేవిజారవు. నేనున్నను నీకు పరమ రహస్యమును అనుభవము (ఆత్మ పాకర్తారముతో గూడిన) జ్ఞానమును ప్రవచించు చున్నాను. దీనిని తెలిసకొని నీవు అఖండుముంది. సంసారంందిమునుండి ముక్తు ఉపయోగవు.

ఆత్మజ్ఞానము అతిరహస్యమైవది, అది పరమపవిత్రమైవది. దాన్ని మార్గంలో పరించలేము. అర్హాత్మక అంకర జ్ఞానంలేత, ప్రతిక్ష అనుభవం తో దాన్ని తెలుసుకోవచ్చు. స్వయం ప్రకాశమైన, విశ్వమైన పరబ్రాహ్మము మన హృదయంతరాళమందు నదా ప్రకాశించుచున్నది. యుగయుగాలలో

సాక్షి నీ కొద్దిమంది దీనులో (కర్మకీ దీనా) ఈ ఆధ్యాత్మికమార్గమును  
 వదిలింది. ఆత్మ యినది అమాల్మ వశ్యాన్ని కనుగొన్నాను. మునుజీవులకు  
 ముఖ్యమైన ఆర్థిక ద్వేషం మన్యం మాన్యకర్తం అమాల్మలకుండుట.  
 మునుజీవులకు ఏకం స్వాధీనం దిత్ర వికారంయిందాది. ఆత్మవిద్య  
 విద్యలలోకెల్ల వర్జ్యకృష్ణమైంది. అది రూపాన్నిబట్టి వరమరహస్య  
 ప్రవర్తి; అది లక్ష్మణం పాపనకరమైంది. అది విచిత్రమైంది. అది కన్య  
 వమ్మకమైంది. అది అన్యమైంది. ఈ సుపరిజ్ఞానాన్ని కర్మకర్మలైక  
 లగనర్మకులక ప్రాణాలై నుట. పోలేయాల. అటువంటి వారలకు లగ  
 వంతులకు లాంఛనపాత్రులు ఈవరకు కమాస్యాన్ని వరలల్ల వారలకు  
 వరమేక్యునునకు ఎంతో సుఖం ఉపనిషత్తుల్ని క్షాన్యాలుండే. లగ  
 లగ్నకను పరిశ్రే అది జ్ఞానములు పల్ననల్లొకుంది. ఆత్మజ్ఞానం వరమరహ  
 స్యం అది దివ్యులకింది. ఎవల ఆధ్యులకర్తం పొందెందుకు అది తోడ్ప  
 డుతుంది. రాజ్యే రాష్ట్రీ (లక్ష్మణానాష్ట్రీ) సుపర రహస్యం వరమగుమ్మం  
 అన్నాన.

“షూకశ్రే ప్రచోదింయి” షూకశ్రేయములో చెప్పబడినది. షూక  
 కశ్రే చోదికం ఉపనిషత్తులకు సంప్రదాయ ప్రవర్తనం కృత్వమిత్థేతత్ ఈ  
 రహస్యము షూకశ్రేయములో ఉపదేశించబడినది. అది సంప్రదాయ ప్రవ  
 ర్తనము చేయబడినది. మునువరంబి షూకా లోకమున లక్షానము అంద  
 రేయితమైంది ఈ జ్ఞానం న్యష్టానకీ షూకా పేయంది. ఈ ప్రాచీన  
 జ్ఞానాన్నే పరిచేత్తురును కృష్ణకనానకులకు ఆనకరించి విశ్వకేయస్సువలై  
 అర్థమని విచిత్రంగా దేసికొని ప్రపంచానికి ప్రచోదింబాడు. శ్రీమద్ లగ  
 వర్ గీక వర్ణనలపట్టుల పాఠము.

నే అప్రకాంతయి అకవ్యం నే గమ్యతాను లలిష్యాను నా షూక  
 ఈ సరకు రహస్యమును కామములకు నిగ్రహించవలసివచ్చెగాని యొగ్గులైన  
 స్మృతులు లానివచ్చెగాని, యొగ్గులైన కష్టములు కానివచ్చెగాని ఉపదేశించ  
 రాదు. అప్రకాంతయి లగ ద్వేషాదితులముతో కూడినవారు అప్రకాంతము.  
 అతడు కప కామములను నిగ్రహించలేడు. అతని మనస్సు సంకల్పము



అ తామ హాంశములు. అటువంటి అప్రకాశమునకు అత్యవిద్య గలవనే అవర్ణం గలగుతుంది. కాకివేల మీద విత్తనం పరించడం గదా! అవ్యక్తమే తల్లిదండ్రుల వద్ద తన పుణ్యం కల్పించివారు అవ్యక్తమే తల్లిదండ్రుల యెడ దయలేవి మైశుంబు నిజమేమి వారు గిట్టనేమి? అవ్యక్తమే అయోగ్యుడు. వానికి అత్యవిద్యను ప్రకారించరాదు. అత్యోగ్యుడు అయోగ్యుడై వ శిష్యుడు అశిష్యుడు. అదిలో శిష్యులకు ఉండవలసిన విదేయత కలవదదు. గర్వం హాగృహీతులనం. కాకివేలకర్మం. అదిత్యం రంధ్రావ్యేషణం గురుదాషణ అతనిలో వరాకాష్ట లెంపి యుంబాయి. అటు వంటి అప్రకాశమునకు, అవ్యక్తమకు, అశిష్యులకు అత్యోగ్యవాన్ని "మీహా దీప వ కల్పవా" అటువంటివారు మనకు మైశుంబై నను విదే వారికి ఈ వరము వరాస్యాన్ని చెప్పరాదు. వరాహోయ అవయ మిక్కన మన్నవక.కాయా? "వా వేమః కాపి వరం. - అన్యతా ప్రకృతాయా వత్తి కతి మ్మః కల్పార్థః" అలా అప్రకాశమునకు, అవ్యక్తమకు, అశిష్యులకు అత్యోగ్యవాన్ని బోధిస్తే ప్రకృతాయాం (హామం) సంవిష్టుంది మన కల్పార్థి ఇచ్చుట అర్థం అది.

ఇక ఈ కల్పవాన్ని ఎవనిలో బోధించవచ్చు? ప్రకాశాయః ప్రకాయ ప్రకర్షణ కాంతం వకల రాగారీయంలాహీణం చిత్తం యస్య తస్యై మైశుంబు అత్యోగ్యుడు వా దాతవ్యం వత్తవ్త్వం ఇతి యోగిన్" దాగి దిక్షుగమం లనుంది ముక్త మైత విర్యం చిత్త ముగ్ధం వానికి, అటువంటి మైశుంబేమ రైన వ్యక్తమకు. ముక్త వర్షుడైన శిష్యులకు ఈ అత్యోగ్యుడు వరాహ్యాన్ని అందజేయాలి, ఉపదేశించాలి. కిగవంతువి దూషించని వానిని, తనవ్యం పన్నునకు, దక్షి గలవానికి, అధ్యాత్మిక దాహంగలవానికి, గురుకృణాదిదేవ వానికి ఈ అత్యోగ్యవాన్ని బోధించవచ్చు. యోగులంబు ఈకల్పవాన్ని అంద జేస్తే వారికి వత్తం అవగతమౌయం.

యన్య దేవే వరా తక్తిః  
యథా దేవే తథా గురౌ .



“వేదే నిరాకృతిః” యమంబునియించు పదము కర్తి. పరమేశ్వరుడు ఒక్కడే. అతడు నిర్గుణాత్మకః అలో తాగియున్నాడు. అతడు సర్వ వ్యాపి, సర్వాంతరాకర్షి, కన్నార్పణీయ, సర్వ భూతాధిపానుడు, కూటస్థుడు, కేవలము, నిర్గుణుడు. అతడు కాంతుడు, ఘోరు, అద్వైత స్వరూపియు, ఆనందుడు, విమలము, అచంద్రుడు. అవాగ్ని మహాగోచరుడు, అఖండైకకణ దినాత్మియు, సర్పిరాసంబుడు. స్వయంతోత్తి, క్షూర్త పరబ్రహ్మము. పరం తోక్తి, నిష్కరుక్త బద్ధ యుక్త అశ్వి. అయవంటి పుమేశ్వరుని యందలి సరమోక్ష్యుస్తమైన, అకృత్రమమైవ ఆచందంబైన, అవ్యవిచారితే యిక్తిని అవవ్యక్త కర్తి. లేక పరాధర్మి అంటారు. పరమ శ్రద్ధతో కూడినరక్తి పదిమం కర్తి, లేక పరా యిక్తి.

“యథా వేదే కథా గురా”. సరమోక్ష్యుయి యిందు సంక ఆచందం యిక్తిగలదో అంత పరమ యిక్తి గురు. పరపార వింకములయిందు పరమేశ్వరుని యొకగం పరమ శ్రద్ధ, నిశ్చల యిక్తి గురుదేవుని యొక కూడ యవ వలెను. “గురా” అనగా గురుని యింది దోరకుని సామంజేకుండా గణిత కాస్త్రోన్మీగావి. దోతక రిపాదుని కాస్త్రోంనుగావి నేర్చుచోగలమా? క్షుక కాస్త్రోంలో తేవ కాస్త్రోంలో అర్థావకుని తోర్పాడు చేయఁడా మనం నిష్టాకు లం కాగంబమా? అని ఆసాధ్యం. అర్థాస్త్రోం విషయంలోనే ఆలా గురే ఇక విద్యలకు విద్యయైవ ప్రహ్లాదేవ్వి విద్యాని గురించి ఏం చెప్పాలి? అత్య విద్యాదంబంకో స్వతంత్ర స్వేచ్ఛా యోచోమ గురేంచి మలాంధం తెలివి కక్కువ తనమనిపింతుకుంబుంది. కాబట్టి ఆచార్యుక మూర్ఖంలో పదునిందే చారితే తన్నక ఒక మార్గదర్శి. గురువు ఉండి తిరాశి, ఆ గురువు చేతం ప్రహ్లాదిపుటలు; వేదనియతి అయిఉంబారి అయవంటి గురువు కోసం అద్వైతం చెప్పాకూ మనం మన లాలాన్ని వృథాచేసోవవసరం లేదు. మనం మనం ప్రాతమక సారకాలలో విద్యను అర్చనం చేచిప్పుడు మనకు దోరింద రావితే ఒక పెకందర్మిగ్రేకు ఉపాధ్యాయుడు నాణామం. మనం కలా కాలకు చెళ్ళితే అప్పుడు మనకు ఏం, ఏమి రదివినవారు అర్థావకులోతారు. అలాగే అర్థావకుక విద్యాల్లాసంకో కూడ, ప్రవ్రథనంకో మనకు దారిమఃపదాని

ఒక సాధకుడు నామక. తననాన కరుణాత్ మార్గమొనరించు. ఆక్షయంబు వచ్చును. ఒకటి రెండు కరణములతో విద్య ప్రారంభించి విద్యార్థి పుష్కరంగా కాను 20. ఏ. ఏ. హై.స్కూ. జాగ్రత్తగా ఆచారే యజం దురా యోగ విద్యలో బలంబులుగా ఉన్నప్పుడే ఆత్మ రాజకాక శ్రీశ్రీవి పొందాలని ఒక ఉండుకోసారి. అందుకు ఏదా ఆ అవకాశము మన ముందుంచుకోవాలి. వక్రస్వాధ్యాయాంశద్వారామీసిన పరమేశ్వరుడు మనవి దారిదాచుతాడు. నది యేనుకాంతో. నదియేనుగుండు పాతల బెంబుల మనకు పరమేశ్వరుడు దారిదాచుతాడు.

“అదర్థ్య గుణవిశేషావధు మవం ఆదర్థ్య కింకరంబావాలి. అప్పుడు నచ్చిపైవ ఆధ్యాత్మిక విద్యకే వలయం జూరీ బొతుంది. అప్పుడు మూడవ మువలో ఆత్మజ్ఞానము అవెది విద్యుక్ నవబాం చాలాకంగా ప్రవరిస్తుంది”.

అదర్థ్య కింకరు ఏలా ఉండాలి? అతడు. ఎప్పుడూ సేవ చేయడానికి సిద్ధుడాలిపోవం చేయాలి. అతడు పల్లవులూ శీవిత గమ్యాన్ని చేలాంన చంబితో ఉండాలి. అతడు అనవసరం ప్రకాశంగా, వెళ్ళుడిగా, అపం రంగా, అనవసావంకో ఉండాలి. అతడు వక్రముగా సాకనచేయాలి అతడు అన్ని జీవరాజులలో చగవంతుని దర్శించాలి. అతడు వజ్రవైపుండు గూడ మి. కరుణగా ఉండాలి. కొంచెం కింకరులో ఏ ఉద్దుబాలమ్మి ఏమాటంగా ఉం బాయి. వాడు మెంబటి రికవి జిల్లాలవలన అటువంటి ఆధ్యాత్మిక సంస్కారములు లేవిరావి ప్రయత్నంకో కింకరులు అవశ్యకమైన మనుదాంబులలో అలనవమికోవాలి. ఆత్మజ్ఞానాన్ని అర్జునవం అంత శేరికైవ సువిగాదు. దిద్దు బచ్చి దాన్ని లోకాల్లో కొనసేయ అది అంకస్యంకర్పూరి శ్రీస పైకే సాంసర్కాదా. పట్టామ్య పేదర్కారా గుర్తును గ్రహించారా. అగ్రంతుని కృపవర్ణ దాన్ని సాంసరికంబు యింతుంది.

గురుకృప ఏలా కలుగుతుంది? కింకరు గురువును వరప్రసాద స్వరూ ప్తిగా అదాదింబాలి అదర్థ్య బాధించాలి. అదర్థి మాట తనకు మేలం కావాలి. అతనితో కాను ఈశ్వరుని దర్శించాలి. అతనితో ఆధ్యాత్మిక సంబం దాన్ని పెండుకోవాలి. అతనిని కరుణ పొందాలి గురుదేవునకు కింకరు

తమిళాను సంపూర్ణంగా అభ్యర్చనం చేసికోవాలి. అప్పుడు గురువును గ్రహించి కిష్కంబిపై ప్రవరిస్తుంది. కిష్కంబు త్వరగా అతుటితయం చెందుతాడు. అతడు దివ్యశక్తితో మార్పుచెందుతాడు. క్రమేణ అతడు అత్మజ్ఞానం పొందుతాడు. గురువే అంతా లాక్కర తపనకొంటారు. కిష్కంబి మార్గంలో ఎదురయ్యే అర్థంబులను తోలగిస్తారు. అతడు కిష్కంబి ప్రలోలానంబి రక్షిస్తాడు (శ్రీ దీనిని స్వామిని అట్టి ప్రలోలానంబున రక్షించారు). చేయవల్లకొని, కిష్కంబి గమ్యస్థానానికి తీసుక వెళ్తాడు. అందరిల్ల కిష్కంబు. సాధకుడు అత్మసాక్షాత్కానానికి అనువంతు యత్నం చేయాలి. అభ్యాత్మిక మార్గంలో గురువు అత్యంత అవసరమని తెలుపడానికి సిద్ధంనం ఈ ఉపనిషత్ మంత్రం.

ఉత్తమత వాగ్రత ప్రాప్య మరాన్ విదోపత ।

శురన్య దార వికా తురన్యయా దుం పశన్తక

కవయో పదంతి ॥ — కళోపనిషత్తు.

లెమ్మ, మేల్కొనుము, నర్వోత్కృష్టతైవ గురువరేణ్యలను మే నేర్చుకొనము. (అత్మను సాక్షాత్కరించుకొనము). ఆ మార్గము అర్థమంటివలె పదునైనదియు, రాలుతుంది రాంకష్టమివందియు, పడయింది దుష్కరమైతదనియు ప్రాజ్ఞులు వచించుదురు.

ఓ మత్తులారా! సంసార పంకామ్నుండి ఇప్పుడే లేవండి. అభ్యాత్మిక జ్ఞానార్థమైతే మరలండి. సాసరింక విషయాల్ని గురించి ఆలోచించవం. మానండి. అజ్ఞాన నిద్రనుండి మేల్కొనండి. అజ్ఞాన నిద్ర అప్పు యిదు మంబు తీశం, దాన్ని విదూరించండి. ఈ అజ్ఞానాన్ని బవిధ్యను నా శం చేయవం ఎలాగు? అత్మసాక్షాత్కారము పొందిన బ్రహ్మవిధులు. బ్రహ్మ శ్రోత్రయులు అయిన గురువరేణ్యలను పఠించండి. వారిచే తోకించవలె ఈ అత్మను సాక్షాత్కరించుకోండి. 'సోఽహం' అని భావించండి. దీన్ని ఉపేషి చేయండి. ఇది ప్రవక్తలు తర్కవ్యం. "గురి తగవతి పరమ ప్రేమ మయరాఽ, మహాకరుణామయ. ఆమి రక్షిణగా మనర్షి జరేషిస్తుంది". అత్మ అతి మోక్షమైవది. కానర్థ అత్మను చేరేటలువంటి జ్ఞానసతంబో

వయస్సినవదం చాల కష్టమైనది. ఆ మార్గంలో నడిచే అమ్మ జీవితమును చాల మెండువగా, అప్రమేయముగా, మరుగుగా, మేవాదిగా ఉండాలి, గురు కలాపిందేత అతనికి అంతా మనచేయం బోతుంది.

“శస్య ఏతే కథితా హి లద్ధాః ప్రకాశంతే మహాత్మనః” అనునది మహాత్ములకు ఈ ఉపనిషత్సూత్రం దివ్యుతే అది ప్రకాశిస్తాయి.

మూర్ఖు అదికొరీతి: మహాత్ముల ఉత్తమస్య ఏతే కథితా అస్మిం శ్రీకాశ్యకరలో మొదటి శ్రీకాశ్యకరేణ మహాత్మునా కవిరోపయిష్టా లద్ధాః ప్రకాశంతే స్వాను రవాయ దివంతి. సారవ తత్వమును సంపన్నుడైన, బ్రహ్మవిద్యార్థివారియైన మహాత్ములకు ఈ శ్రీకాశ్యకరోపనిషత్తువందలి శ్రీకాశ్యకర మూర్ఖుడే ప్రవచించబడిన ఉపనిషత్ సత్యములను ఉపదేశించినచో అది అతనియందు ప్రకాశించును. అతడు స్వాభుదేవం చ అత్యుజ్జానమును పొందును.

“ప్రకాశంతే మహాత్మనః, ప్రకాశంతే మహాత్మనః” — ఈ ద్వియక్తి మూర్ఖులెన్నివి, అతని ముగ్ధ సాధనము ప్రదర్శించును, అధ్యాయముయొక్క పరిచయము చేసి మోపించును. ఇది సారవ వాక్యము.

||

శ్రీకాశ్యకరోపనిషద్ భాష్యే

పద్మోద్యాతాః

సమాప్తమిదం శ్రీకాశ్యకరోపనిషద్ భాష్యమ్.

ఓం తత్ సత్

శాంతి పాఠః

ఓం సహ నావవతు ।

సహ నా భువన్తు ।

సహ వీర్యం వరవావహౌ ।

తేజస్వి నాపధీతమస్తు ।

మా విద్మిషాపహౌ ।

ఓం శాంతిః ! శాంతిః !! శాంతిః !!!

మాదిః ఓం తత్ సత్

ఓం ఆతను మనం వింశతీశు (నంద శిష్యులను) రక్షింతుగాక; ఆతను మనం ద్రోహులను బాహుళ్యము ననుభవించునట్లుం చేయుగాక; మేమిదిపురము కాస్త్రముల యర్థం లాభమును దర్శించుటకు యత్నింతు గాక!

మా అర్హులను పరివంశ మగుగాక!

మేము ఒకరితో నొకరు కలహించు కొనకుండా ఉండుము గాక!

ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః

మాదిః ఓం తత్ సత్



## మంత్రి పద్యానుక్రమణికా

పదన సంఖ్య	మంత్రిమ	అధ్యాయము-శ్లోకము	పేజీ
1.	అంగుష్ఠ మాత్రః పులిపో ఒంకలాత్మా	- III 18 ...	108
2.	అంగుష్ఠ మాత్రో లపకుల్యయావః	- V 8 ...	184
3.	అగ్నిరోయత్రాతిమక్యకే	- I 6 ...	56
4.	అజాత అస్యవం కర్మిత	- IV 21 ...	165
5.	అజామేతాంకరోహిత కుక్ కృష్ణావే	- IV 5 ...	124
6.	అహోరజీయోవచుహాతో పహాయోవ	III - 20 ...	124
7.	అనాద్యవంకం కలింస్య మర్త్య	... V - 18 ...	186
8.	అపాణి సాలా యవో గ్రహాశ	... III - 19 ...	122
9.	అహి ప సంయోగవిమిత్రహేతుః	... VI - 5 ...	203
10.	అరణ్య కర్మాదీ గుణాప్యిశాని	... VI - 4 ...	203
11.	అర్చితమితక పరమం తు బ్రహ్మ	... I - 7 ...	22
12.	అదో లతలే నర పః సోమవ	... V - 8 ...	141
13.	అక్షయం జాలం లబ్ధా విమర్శనో	... V - 8 ...	178
14.	ఏకో దేవః కర్మణాశేప గూఢః	... VI - 1 ...	221
15.	ఏకో వేదో నిష్కృమాణాం విహానాం	... V - 12 ...	223
16.	ఏకో హంసో భవవస్త్వాస్య మర్త్య	... V - 15 ...	230
17.	ఏకో హ నిద్రో వ వికీరీయాతి తన్మః	... III - 2 ...	88
18.	ఏకర్షణేతుం ఏక్యమేవాత్మసంఖ్యం	... I - 12 ...	98
19.	ఏష దేవో విక్రమకర్మా మహాత్మా	... IV - 17 ...	154
20.	ఏష హ దేవః ప్రతికోఽను నర్తాః	... II - 16 ...	70
21.	ఓం బ్రహ్మభరివో వసుక	... I - 1 ...	7
22.	కాలః వృథావో సమవీర్యుచ్చస్యా	... I - 2 ...	8
23.	క్షీరం ప్రలాపమక్రుతాక్షరం హరః	... I 10 ...	91
24.	గుణాప్యయో యో వంకర్మకలా	... V - 7 ...	188
25.	కుతాకవర మంకవివాకమూక్తివో	... IV - 16 ...	158
26.	వాంఛాపి న యజ్ఞః గ్రహవో గ్రహాని	... IV - 8 ...	143



పద్య సంఖ్య	పంక్తము	అధ్యాయము, శ్లోకము	పేజీ
27.	జ్ఞానా ద్యావజానీశినో	I - 8	38
28.	జ్ఞాత్వా దేవం పర్వపాశాపతోఃః	I - 11	34
29.	తక్తకర్మ కృత్వా వివేకర్మ యాయః	VI - 3	204
30.	తతః పరిం బ్రహ్మిపరం బృహంతం	III - 7	87
31.	తతో యజుశ్శ్రవణం తదహాపహినామయమ్	VI 10	108
32.	తదేవాగ్నిస్తదాదిత్యః	IV - 12	181
33.	తదవేద గుహ్యోపనిషత్సు గూఢమ్	V - 16	178
34.	తపః ప్రధానాత్తేజస్వినాదాద్య	VI - 21	242
35.	తపిశ్చలాణాం వదయం మహేశ్వరం	VI - 7	214
36.	తపేకసేమిం క్రిష్ణక్షం నోదశాంతం	I - 4	13
37.	తపోమైత్రం దధివ నర్మి	I - 15	42
38.	తే త్యావయోగామగతా ఆపశ్యన్	I - 3	11
39.	త్రిగుప్తకం స్థావ్య సమం శరీరం	II - 5	80
40.	త్వం ప్రీ త్వం భూమవః	IV - 3	132
41.	త్వా మవర్తా మయోజా నిభాయా	V - 8	187
42.	స్యే అక్షరో బ్రహ్మపరీ కృసంతి	V - 1	169
43.	వ తత్ర మాహ్వా భాతి వ సంధ్ర తాకళమ్	V - 14	228
44.	వ తస్య శక్యం వతిరస్య లోకే	V - 9	218
45.	వ తస్య కారణం కరణం చ విద్యతే	V - 5	216
46.	వవర్తాదే ష్టరే దేహీ	III - 18	118
47.	వ సంవృతే తస్యై యావదుష్క	IV 20	168
48.	విశ్వా విశ్వానాం వేదివశ్చేతివానమ్	VII - 13	226
49.	విష్కలం విష్కలీయం శాంతమ్	V - 19	238
50.	వీః వశింకోహారితో లోహితాక్షః	IV - 4	188
51.	వీచోదయామాత్కావలీపలానమ్	II - 11	88
52.	వైవమూర్ధ్వం క తిద్యంవం	IV - 19	181
53.	వైవ ప్రీ వ శుమావేః	V - 19	188
54.	వంద్యోశ్రోత్రోఽంఠం వందయోమ్యుగ్రవక్త్రాం	I - 5	17
55.	వైషవ ఏవేకం నర్మం	III - 16	118

పదన సంఖ్య	పంక్తము	అర్థము	పేజీ
56	స్మృత్యుప్రేక్షోఽ సంభే వముత్తతే		II . 12 — 71
57.	ప్రాణాత్ ప్రవేక్ష్యహ వంతు క్షరేష్టః		II . 9 — 83
58	రావగ్రాహ్యమసీదాఖ్యం		V . 14 — 187
59	మహాన్ ప్రభుర్వై భుషుః		III . 12 — 107
60.	మా వహోశ్చ కవయో మా వ అమృత		IV . 22 — 187
61.	మామాం తు ప్రకృతిం వీధి		IV 10 — 145
62.	య ఏవో జాంబవీశ్ శుకవీరః		III . 1 — 85
63.	య ఏవోఽవర్ణో నిహార శ క్షియోగాత్		IV - 1 — 128
64.	యస్య పురావం వచక విశ్వయోమి		V . 5 — 177
65.	యస్తవ తింబం మృదయోవర్తం		II . 14 — 75
66.	యదా రర్షవరాశాశచ		VI . 24 — 239
67.	యదాశ్చకత్తేన తు బ్రహ్మకత్తవే		II . 15 — 77
68.	యదా తమస్తన్న రివా న రాక్రిః		IV . 18 — 186
69.	యఘోరవార ఇవ తంతురః		VI . 10 — 220
70	యస్మాత్ వరం నా వరమస్మి కింవిత్		III . 9 — 61
71.	యస్య రేవే వరా క్షః		VII - 23 — 248
72.	యా తే మద్ర శివా		III . 5 — 64
73.	యామిషు గిరికంఠ హస్తే		III . 6 — 65
74.	యంజితే మన తతి కంజితే		I . 4 — 52
75	యంజానః ప్రధనుం మహః		II . 1 — 47
76	యితే వాం బ్రహ్మో మోర్ష్యమే		II . 5 — 54
77.	యితేన మనసా వయం రేవర్ష్య		II . 2 — 49
78.	యిత్యాయ మనసా రేవవే		II - 3 — 50
79	యేనావృతం సంప్రవిదం హి వర్షమే		VI . 2 — 201
80.	యో రేవాచం ప్రరవశోద్భవశ్చ		III - 4 — 81
81.	యో రేవాచం ప్రరవశోద్భవశ్చ		IV . 12 — 149
82.	యో రేవాచామపిపో యిష్టిన		IV - 10 - — 161
83	యో రేవో లగ్నో యో ఆప్సు		II . 17 — 82
84.	యో బ్రహ్మాణం విరరాశి మోర్ష్యమే		VI . 18 — 236

వక్రము సంఖ్య	పేరు	అధ్యాయము, శ్లోకము	పేజీ
85.	యో యోవం యోవంబుదిట్టతేకః	IV - 11	147
86.	యో యోవం యోవంబుదిట్టతేకః	V - 2	170
87.	అమత్తుభూదాగ్నోమదోలవత్కాన్	II - 18	78
88.	వన్నోర్లతా యోవంబుదిట్టతేకః	I - 13	39
89.	వల్లగకకణాగవ్య	V - 8	186
90.	విశ్వకర్మకు.క విశ్వతోమణా	III - 3	88
91.	వేదాంతే పరమం గుహ్యమ్	VI - 23	245
92.	వేదానామేకం వేదంబు చువోంకం	III - 8	98
93.	వేదానామేకమణంబు భూజం	III - 21	126
94.	వేదానామేకమణంబు భూజం	V - 11	180
95.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	I - 8	25
96.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	IV - 15	154
97.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	VI - 17	234
98.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	IV - 7	189
99.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	II - 10	86
100.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	III - 18	115
101.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	I - 18	44
102.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	III - 11	105
103.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	I - 8	20
104.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	V - 4	175
105.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	III - 17	117
106.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	II - 7	59
107.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	VI - 18	239
108.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	VI - 8	211
109.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	III - 14	111
110.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	IV - 14	152
111.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	V - 12	183
112.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	I - 14	41
113.	వంశుక్త వంశుక్తకరమవరం చ	VI - 1	198